

VYSOKOMÝTSKÝ ZPRAVODAJ

02 2022

VZKAZ
Z PRAŽSKÉ VĚŽE

ABY LESY
SLOUŽILY VŠEM

TADY JSEM DOMA
obrazy z podhůří Železných hor

městská
galerie

Zdeněk Sejček

Výstava

k 95. narozeninám

nejstaršího člena Unie výtvarných
umělců Pardubického kraje.

Vernisáž se koná

v pátek 4. února v 17 hodin

za dodržení platných vládních nařízení.



4. 2. - 13. 3. 2022

Městská galerie Vysoké Mýto

Náměstí Přemysla Otakara II. 96, Vysoké Mýto

Otevřeno je každý všední den od 8.30 do 17.00,
o víkendech od 10.00 do 17.00.

2 Rozhovor měsíce

Miroslav Krčil:
Aby lesy sloužily všem



4 Vitrínka

Eliška se jako umělkyně
narodila



5 Vysoké Mýto světové

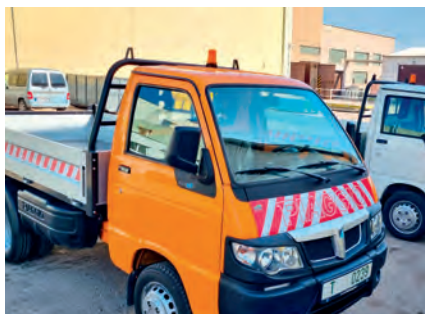
Bědný jako Talafús



6 Informace z městského úřadu

Cíle strategie na změnu
klimatu

7 Technické služby obnovují
vozový park a zařízení



8 Vzkaz z Pražské věže

9 Přípravy na výstavbu
smuteční síně

12 Véemko

Těšte se na romantický únor

15 Z Mýta po celém světě

16 Zpěvník pro mateřské školy



17 Celý život věrný
Železným horám

18 Regionální muzeum

Nevzdali to, vydrželi, uspěli!



19 Novinky ve sbírkách muzea

20 Školy

Materiální sbírka

21 Příběhy našich sousedů

22 Adventní koncert v Neratově



23 Na stavebce se nenudíme

24 Poznávání Dánska s Erasmem

25 Církev, informace

Týden manželství



26 Loutkové divadlo Srdíčko

26 Sport

Plavci bodovali na mistrovství

28 Informace

Krytý plavecký bazén



29 Inzerce

31 Kalendář akcí

Aby lesy sloužily všem

Pro únorové číslo Vysokomýtského zpravodaje jsme o rozhovor požádali Miroslava Krčila, který od ledna letošního roku zastává funkci jednatele a odborného lesního hospodáře v organizaci Městské lesy, spol. s r. o. Zeptali jsme se na jeho vize, cíle, schopnost skloubit legislativní nároky s plánovanými akcemi i jeho pohled do budoucna.



Miroslav Krčil je novým jednatelem společnosti Městské lesy Vysoké Mýto, spol. s r. o.
Foto archiv městských lesů

Pane jednatele, co vás vedlo k tomu, abyste se přihlásil do výběrového řízení na pozici, kterou nyní zastáváte?

Zájem o les a myslivost mě provází již od útlého mládí. Zprvu romantické představy, vzešlé z četby próz Komárka, Tomečka a Pavla, a studium na lesnických školách se postupně přetvářely v racionálnější úvahy a dále se formovaly lesnickým provozem. Výběrové řízení na pozici jednatele městských lesů bylo tedy další životní výzvou. Nyní mohu zúročit své dosavadní vědomosti, schopnosti a zkušenosti, a to ve prospěch regionu, ve kterém žiji.

Jaká je vaše vize, váš dlouhodobý cíl?

Cílů máme před sebou hned několik. Patří mezi ně zvyšování celkové hodnoty městského lesního majetku při respektování legislativních požadavků, uplatňování principů trvale udržitelného hospodaření v lesích města Vysokého Mýta, zajišťování trvalé produkce kvalitní dřevní hmoty a využívání lesních porostů takovým způsobem a v takovém rozsahu, že jejich stabilita, biodiverzita, vitalita, produkční schopnost a schopnost plnit mimoprodukční funkce lesa zůstanou trvale zabezpečeny. Naším plánem je zkvalitnění a rozšíření nabídky mimoprodukčních funkcí lesa ve prospěch občanů.

Zmiňujete mimoprodukční funkci lesa. Co si pod tím můžeme představit?

Ve vztahu k veřejnosti se jedná o formu aktivního přizpůsobování lesa potřebám i oprávněným požadavkům občanů města. V praxi jsou to například lavičky, altány, informační tabule a naučné stezky, to znamená, aby lesy sloužily všem a plnily všechny své funkce.

Jak těchto závazků chcete dosáhnout?

Práce musí být týmová, protože jeden člověk sám nic nezvládne. Základním předpokladem, aby naše společnost trvale zabezpečovala řádnou péči o městský majetek, je optimalizace počtu a struktury pracovníků. Kvalitní zaměstnanci v lese jsou prostě k nezaplacení. Toho jsme si vědomi, na tom se snažíme stavět. Zajišťujeme pravidelně a na všech úrovních rozvoj jejich odpovídajících odborných znalostí formou systematických školení, exkurzí a šíření odborné praxe a osvědčených metod hospodaření. Celoživotní vzdělávání je podmínkou úspěšné implementace nových poznatků a změn, protože odejdou-li zaměstnanci z lesního hospodářství úplně, dojde ke zhroutilí systému péče o les s následným dopadem na funkce lesa a krajiny.

Co vše je třeba zohlednit, aby zůstaly všechny funkce lesa zachovány?

Je zapotřebí vytvořit optimální vztah mezi

plněním všech funkcí lesa a tržním ekonomickým prostředím, a zároveň dbát na zajištění trvalé produkce kvalitní dřevní hmoty při respektování a rozvíjení všech funkcí lesa. Preferujeme diferencované maloplošné hospodaření s důrazem na podrostní a přírodě blízké formy, které prosazoval již můj předchůdce Bohumír Machata. Využíváme přirozenou obnovu u všech geneticky vhodných dřevin, jako základ budoucího stabilního lesa. Revitalizujeme a obnovujeme porosty poškozené kalamitou.

Jak se společnost dle vašeho názoru vypořádala s důsledky živelné kalamity v uplynulém období?

Živelná kalamita v lesích ještě není zdaleka za námi a vypořádání se s jejími důsledky bude vyžadovat značné úsilí, včetně adekvátní podpory ze strany státu. V této



Les na Vinicích. Foto Martin Trnka

souvislosti nás velmi potěšilo, že tak významná firma jako je Iveco Czech Republic, a. s. se rozhodla v rámci svého projektu „Společenské odpovědnosti“ finančně přispět na obnovu městských lesních porostů po kalamitě.

Kam budou směřovat vaše kroky v oblasti investic?

V dostatečném předstihu potřebujeme připravit plán výstavby a rekonstrukce poničených lesních cest tak, aby došlo ke zlepšení jejich projektové připravenosti ve smyslu podmínek pro čerpání finančních prostředků ze zdrojů Evropské unie. Bude nutné provést celkovou inventuru infrastruktury lesních cest a dalšího majetku a následně zahájit jednání s Lesy České republiky, s. p. o převodu strategických cest a pozemků do vlastnictví města Vysoké Mýto.

Přibližte, prosím, čtenářům vaše investiční záměry podrobněji...

Mám-li odpovědět na předchozí otázku více specifikovat, zasadím výhled našich nejbližších plánovaných akcí přímo do konkrétních lokalit. V blízké budoucnosti zaměříme naši pozornost na rekonstrukci odvozní cesty v Hatích, modernizaci lesní školky ve

Rzech, vybudování zázemí pro lesní pedagogiku v lese na Knířově, vybudování lesního skladu dříví pro cenné sortimenty, další rozvoj pozemků na Oklikově v návaznosti na pilotní projekt agrolesnictví a nákup nového terénního vozidla pick-up Mitsubishi L200.

Plány je možné v každém odvětví bez rozdílu uskutečnit jen za předpokladu dostatku finančních prostředků...

Mým záměrem, potažmo záměrem společnosti, je dosahování objektivní renty z lesního majetku. Roční hospodářský výsledek koresponduje s vyšší celkových těžeb. Celkové náklady na pěstební činnost se pocho-pitelně odvíjejí od ceny práce, využití samovolných přírodních procesů a možnosti reálně ovlivnit stav spárkaté zvěře. Právě v pěstební činnosti nás čekají rozsáhlé úkoly, protože tato oblast generuje pouze náklady. Samozřejmě musíme být připraveni včas reagovat na zvyšující se poptávku lidí v oblasti veřejně prospěšných funkcí lesa a trvalosti lesa obecně.

Předpokládám, že právě nejvýznamnější částí tržeb společnosti jsou tržby za dříví...

Obchodování s dřívím je konečným stupněm lesnické činnosti. Je užitečným

vynaložené práce předcházejících generací lesníků. Nestačí proto jen les pěstovat, dříví vytěžit, ale je nutné je i dobře zpeněžit. Udržíme obchodní vztahy s místními dřevoodběrateli, upřednostňujeme přímé prodeje. Plánujeme zhodnotit potenciál dobře zpeněžitelných cenných výřezů listnatých dřevin formou aukcí a dražeb. Smluvně využíváme harvestorové technologie zejména do probírkových porostů, samozřejmě pokud možno v souladu s poptávkou po jednotlivých sortimentech.

Jak se vám daří skloubit plány s platnou legislativou?

Přiznávám, že jednoduché to někdy úplně není, ale je naší snahou, aby při péči o les naše společnost uplatňovala na každém kroku přírodu respektující principy hospodaření s lesním majetkem, které jsou zakotveny v platné legislativě. Na spravovaném území hospodaříme tak, aby byly splněny veškeré standardy certifikace PEFC. Naše kroky musí být jednoznačně smysluplné a kdykoli obhajitelné.

Požádám vás o pár slov závěrem...

Lesy jsou naším přírodním bohatstvím, předávaným z generace na generaci. Pokud chceme udělat něco pro životní prostředí, musíme neustále zlepšovat kvalitu hospodaření. Pokud bychom v této oblasti polevili, došlo by k celé řadě nežádoucích efektů. Sníží se schopnost lesů vázat uhlík, sníží se jejich schopnost zachytávat vodu, prach a produkovat kyslík. Lesy produkují ekologickou, obnovitelnou surovinu – dřevo. Bez jeho produkce není myslitelné zachování všech funkcí lesa.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sabolčíková



Miroslav Krčil (*1982 v Poličce)

Po studiu na Střední lesnické škole v Trutnově nastoupil ke studiu na Mendělově zemědělské a lesnické univerzitě v Brně. Oboru lesnictví věnoval i celý svůj dosavadní profesní život. Působil jako samostatný projektant v Ústavu pro hospodářskou úpravu lesů Brandýs nad Labem, pobočka Hradec Králové, poté pracoval jako referent na krajském ředitelství v Chocni u Lesů České republiky, s.p., dále zastával funkci revírníka na Lesní správě Choceň. V roce 2019 nastoupil jako lesník do společnosti Městské lesy Vysoké Mýto, spol. s r. o. a od ledna 2022 zde zastává funkci jednatele a odborného lesního hospodáře.

Městská galerie Vysoké Mýto si v letošním roce připomíná 65 let od svého založení. Při té příležitosti na stránkách zpravodaje představuje místní umělce, jejichž tvorbu zatím zná menší okruh diváků. Přesto anebo právě proto stojí za pozornost. Jedni se teprve učí, druzí už mají co předat. Každý má jiný způsob výtvarného vyjádření, ale spojuje je to, že tvoří pro radost a dávají do toho sami sebe. Tentokrát si povídáme s mladičkou umělkyní Eliškou Hronovou.

Eliška se jako umělkyně narodila



Eliška Hronová se svou semestrální prací. Studii postav hrajících si v bazénu převedla do velkého formátu. Foto Iveta Danko

Momentálně pracuje na tom, aby zvládla s jistotou nakreslit portrét a figuru, během semestru musí odevzdat sto skic. Hromádka autoportrétů Elišky Hronové tak rychle roste. „Zkoušela jsem zachytit svůj obličej v obtížných situacích, rozhodla jsem se třeba jednu noc nespát a v průběhu bdění jsem kreslila změnu svého výrazu, pak jsem si to zopakovala, ale pro změnu jsem celý den hladověla,“ přibližuje jednadvacetiletá umělkyně. Ve finále se rozhodla pro běžecský pás - i na něm sebe samu kreslila ve zrychlujícím se pohybu a fyzickém výkonu. Ze všech skic pak složila autoportrét člověka v nekomfortní situaci. I takhle se studuje výtvarné umění...

Eliška Hronová přišla na svět před jednadvaceti lety ve Vysokém Mýtě a už v mateř-

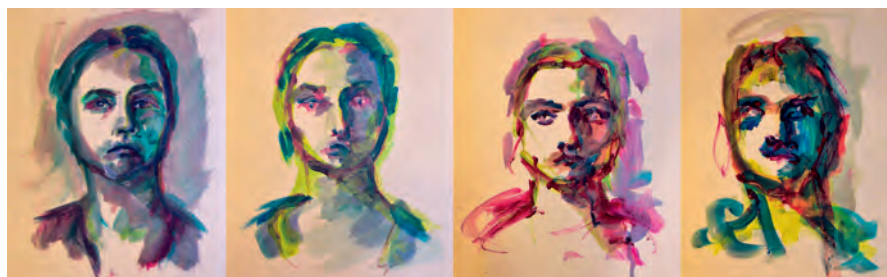
ské škole bylo její učitelce jasné, že tahle holčička bude jednou určitě umělkyní. Na prvním stupni chodila do „zušky“ na výtvarku a na klavír. Po smrti babičky, které byla přítomná, se však z veselé holčičky stalo děvčátko, které nechápalo, jak se ostatním dětem mohou líbit pohádky, když v životě to většinou nekončí tak šťastně. „Uzavřela jsem se do sebe, nic mě nebavilo, přestala jsem chodit do zušky, nevěřila jsem si,“ vzpomíná slečna, kterou dnes na ulici nepřehlédnete díky jejímu barevnému vlasovému přelivu, někdy je modrý, jindy zase růžový. Stejně výrazně si Eliška maluje i oční stíny, když má na to náladu. Poté, kdy se jí zhoršil prospěch ve škole, zavolali rodiče tetě, „a ta mi svým přístupem změnila pohled na svět i sebe samotnou. Uměla mi vysvětlit

matiku a fyziku, kterou jsem do té doby vůbec nechápala, začínala jsem si zase věřit. Pamatuji si, jak mě v osmé třídě naše učitelka Eva Burešová přede všemi pochválila, jak pěkně maluju, že mám talent. Bylo to snad poprvé, kdy mě takhle veřejně někdo ocenil. Od té chvíle jsem si už nemyslela, že jsem k ničemu.“ Opět se vrátila radost z tvoření. „Gymnázium pro mě bylo obrovským stresem, pořád jsem se jen učila a učila. Od druhého ročníku jsem začala chodit do ateliéru k Martě Hoškové a to byly vždy ty nejkrásnější hodiny v týdnu. Naučila jsem se tam základy, které člověk sám od sebe nepochytí. Zjistila jsem, že výtvarné umění je to, co mi přináší do života radost,“ vzpomíná Eliška Hronová. Když dostala k šestnáctým narozeninám grafický tablet, začala experimentovat. Výsledkem bylo například originální maturitní tablo, kde se z jejich spolužáků staly postavy ze známých obrazů – Mona Lisa, Dívka s perlou... Hodně pro ni znamenalo, že jí třída jako poděkování koupila drahé fixy.

„Na gymnáziu nebral nikdo moc vážně, že bych se chtěla věnovat výtvarce. Učili jsme se k maturitě a já musela zvládnout i přípravu na talentovky, nevěřili byste, kolik toho bylo. Zkoušela jsem se dostat do Prahy na UMPRUM a do Plzně na fakultu designu a umění, ale nevyšlo to. Teď jsem ve druháku na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci, kde studuju výtvarnou výchovu. Na přání tatky jsem si k tomu přidala ještě obor Základy techniky,“ říká talentovaná umělkyně a dodává, že díky podpoře bohémsky laděných rodičů má skvělé možnosti: „Ve svém pokoji mám nad hlavou hvězdy, v druhém, kam chodím tvořit, jsem si zase na strop připevnila větve, mám ráda pocit, že sedím v koruně stromu.“ Kromě malování a grafiky kreslí Eliška i 3D perem, pracuje s hlinou, tká gobelíny, háčkuje a navíc si ve škole sestavila a naprogramovala také robota. Je studentička nápadů, které se pokouší zpracovat. „Tvořit mě opravdu baví, je to hra, kterou bych v budoucnu chtěla předávat dětem. V učitelování vidím smysl, je skvělé, když děti nedeptáte, ale motivujete,“ má jasno Eliška Hronová.

Její studentské práce si mohli prohlédnout předloni návštěvníci vysokomýtského Turistického informačního centra. Tam také loni na podzim vedla workshop kamínkování.

Iveta Danko, Městská galerie Vysoké Mýto



Proměny svého obličeje zachytila autorka při fyzické námaze na běžecském páse. Foto Iveta Danko

Již na konci středověku a začátkem raného novověku dalo Vysoké Mýto (a jeho okolí) světu několik pozoruhodných osobností, které propojily svoje město a české země s cizími kraji. Pravda, každá z těchto osobností tak učinila zcela jiným způsobem, ale jejich příběhy jsou zajímavé a stojí za připomenutí. Tři z nich čtenářům nabízíme k seznámení.

Bědný jako Talafús

Jednou z nejvýraznějších osobností na válečném poli v pohusitském období byl rodák z Ostrova u Vysokého Mýta zeman Jan Talafús. Ten se v roce 1434 ještě jako panoš Viléma Slavaty z Chlumu a Košumberka zúčastnil legendární bitvy u Lipan. V roce 1439 se stal majitelem Šnakovského dvora na předměstí Vysokého Mýta, který ale hned následujícího roku prodal a jako zástavu získal dům přímo ve městě. Talafúsova hlavní vojenská kariéra začala v roce 1445, když odešel do Uher. Stal se služebníkem královny Alžběty Uherské v boji proti polskému a dosazenému uher-

skému králi Vladislavovi. Přijal hejtmanství ve vojsku Jana Jiskry z Brandýsa. Ten patřil mezi tzv. bratříky, tedy žoldnéře, kteří po husitských válkách bojovali v Uhrách. Jiskra pověřil Talafúse správou Košic a asi v roce 1449 ho jmenoval hejtmánem na hradě Rychnavě (okres Gelnica). Později se Talafús po Jiskrově boku zapojil do bojů proti uherskému králi Matyášovi Korvínovi, ovšem v roce 1462 padl do zajetí. Když byl následující rok uzavřen smír mezi válčícími stranami, byl Talafús volný, a navíc dostal za své služby peněžní odměnu. Leč se získaným majetkem asi nedokázal dobře hospo-

dařit a pravděpodobně velmi brzy zchudl. Tak rychlý majetkový pád zaregistrovalo i běžné obyvatelstvo, a na východním Slovensku se ustálilo rčení „biedny ako Talafus“ (biedny = bědný, bídný, chudý). Zajímavostí je, že se tohoto slovního spojení používalo na Slovensku ještě ve 20. století. Jan Talafús z Ostrova se po svém uherském angažmá nakonec vrátil do Čech, mimo jiné se dal do služeb Jiřího z Poděbrad, a v roce 1466 se zúčastnil vojenského tažení do Polska. Poslední zmínka o našem krajanovi je z roku 1475.

První seznámení s Ruskem

Mimořádnou osobností mezi vysokomýtskými rodáky 16. století byl Matouš Hosius Mýtský. Narodil se jako syn měšťana Jiříka Přestala mezi lety 1550–1555. Studoval na pražské univerzitě a v roce 1577 se stal bakalářem svobodného umění. Během studií získal přezdívku Hosius. Na studiích se seznámil s významným intelektuálem své doby mistrem Danielem Adamem z Veleslavína, s nímž udržoval přátelství až do své smrti. Po studiích působil Hosius jako rektor školy v Ústí nad Labem a později v Mělníce. Od roku 1580 byl rektorem školy při děkanství v kostele sv. Bartoloměje v Kolíně. Zde se dobře oženil s bohatou vdovou a svou službu ukončil. Jeho žena zemřela v roce 1582 na mor, který tehdy zuřil v celých českých zemích. Hosius po ní zdědil obrovský

majetek a stal se váženým měšťanem zasedajícím v městské radě. Roku 1588 se znovu oženil. Zabezpečený hojným majetkem z prvního manželství se mohl naplno věnovat své spisovatelské práci. V roce 1588 vydal latinsky psanou kroniku o Turecku. Jeho největším dílem je však bezpochyby překlad příhod italského válečníka Alessandra Gauginiho v polských službách na Rusi, který vydal v roce 1590 Daniel Adam z Veleslavína pod názvem „Vypsání krajin země ruské.“ Vydání tohoto díla se však Hosius nedomohl, neboť zemřel v roce 1589 a pochován byl v kostele sv. Bartoloměje v Kolíně. Jeho dílo se dočkalo vydání ještě ve dvou dalších redakcích, v roce 1602 pod názvem „Kronika moskevská“ a v roce 1786 pod názvem „Výtah z kroniky Moskev-

ské.“ Kronika moskevská je vůbec prvním českým výkladem o Rusku.



Mikoláš Aleš: Jan Talafús z Ostrova se vrací do Čech. Zdroj Wikipedia

Plavba do Japonie

K vysokomýtským rodákům, kteří literární tvorbou zprostředkovali našincům pohled do cizokrajných zemí, patřil také slavný barokní básník Bedřich Bridel. Syn kališnického městského písaře Václava Bridela a jeho manželky Anny se narodil v roce 1619. V mládí studoval na pražském Svato-václavském semináři a v roce 1637 vstoupil do jezuitského řádu. Dostal se tak do centra rekatolizace, což je paradoxní vzhledem k jeho kališnickému původu. Jeho spolužákem byl nejvýznamnější barokní jezuitský spisovatel Bohuslav Balbín, s nímž vystudoval filozofii a teologii. V roce 1650 byl vysvěcen na kněze a začal působit jako profesor rétoriky a poetiky na pražské univerzitě. Stal se jedním z předních českých spisovatelů

a básníků své doby. V roce 1656 založil v pražském Klementinu tiskárnu, kterou vedl jako správce. V 50. letech vznikla většina jeho literárních děl, mezi nimiž vyniká jeho nejslavnější dílo báseň „Co Bůh? Člověk?“ (1659). Ve stejném roce Bridel přeložil báseň Fridricha Spee „Plavba do Japonie“, která pojednává o cestě svatého Xavera do dalekého Japonska. Bridel tak jako jeden z prvních zprostředkoval Čechům poznatky o této exotické zemi na druhém konci světa.

Vojtěch Barcal a Jiří Junek,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

Z knihy Bedřicha Bridela: *Co Bůh? Člověk? Kdo kolivěk? Co gá? Co ty? Bože Swatý?* Zdroj NK ČR – Aleph



Cíle strategie na změnu klimatu

Jak zachovat příjemné prostředí pro lidi ve Vysokém Mýtě v době letních veder? Jde lépe využít dešťovou vodu, nebo nechat volně odtékat do kanalizace? A jak učinit okolní krajinu přitažlivější pro lidi a současně ekologicky stabilnější? Odpovědi na tyto otázky a řadu dalších důležitých informací nabízí Adaptační strategie města.

V prosincovém čísle Vysokomýtského zpravodaje byly zveřejněny výstupy z analýzy adaptační strategie, kde se občané města vyjádřili, jak vnímají téma adaptace na změny klimatu. Jejich pohled byl součástí širší analýzy rizik a problémů, které mohou tyto změny přinést. Dalším krokem adaptační strategie bylo stanovení hlavních cílů, opatření a projektů.

„Naším hlavním cílem je zajistit dobré podmínky pro život obyvatel města, a to nejen v současnosti, ale i v podmínkách předpokládaných klimatických změn. Prioritou i do budoucna je proto komplexní a promyšlené řešení veřejných prostranství a dostatek zdravé zeleně ve městě i v okolní krajině. Mezi priority patří také udržitelná výstavba a rekonstrukce budov a efektivní nakládání s dešťovými vodami,“ řekl místostarosta Martin Krejza.

Pro naplnění tohoto cíle budou realizována adaptační opatření, která jsou podle charakteru rozdělena na modrá, zelená a šedá.

„Modrá opatření se týkají vody. Místo odvádění do kanalizace je potřeba vodu vsakovat do půdy nebo ji využívat třeba při údržbě zeleně, na zahradách nebo v domácnostech,“ vysvětluje Zdeněk Frélich jeden z autorů



STÁTNÍ FOND
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ČESKÉ REPUBLIKY

strategie ze společnosti EKOTOXA. Ve městě to mohou být třeba akumulací nádrže, které vodu zadrží, nebo propustné povrchy na parkovištích, chodnících a místních komunikacích. K lepšímu zadržení vody v krajině mohou sloužit zasakovací pásy, tůňky a k zadržení přívalových srážek poldry. Možností je celá řada.

Zeleň plní v oblasti adaptací také celou řadu funkcí. *„Během horkých dní poskytují osvěžující stín, ochlazuje a zlepšuje mikroklima, zadržuje vodu. Uvnitř města je potřeba zeleň zachovat, vhodně ji provázet s mobiliárem a zajistit podmínky pro její delší životnost. Do zeleně lze také svádět vodu z okolních komunikací,“* doplňuje Štěpán Vizina. Mezi další doporučení patří doplnění zeleně podél cyklistických tras a polních cest nebo využití zelených střech u nových budov nebo při jejich rekonstrukcích.

Šedá opatření jsou technického charakteru, například v oblasti energetiky. *„Město hospodaří s energiemi na svém majetku na velmi*

slušné úrovni, většina veřejných objektů nebo bytů je již zateplena. Výstavba nových objektů by měla probíhat optimálně v pasívním standardu s minimální spotřebou energie. Je zde pak i větší prostor pro obnovitelné zdroje,“ říká Zdeněk Frélich. Světlejší střechy lépe odrážejí sluneční záření a snižují přehřívání. Doplnkový efekt mají také stínící prvky na budovách, které lze čím dál lépe ovládat s pomocí SMART technologií.

Adaptační strategie obsahuje sedm typů podrobně rozepsaných adaptačních opatření. Každé opatření zahrnuje také příklady konkrétních projektů. Na návrhovou část navazuje akční plán se čtyřiceti projekty, které město plánuje, nebo může v budoucnu uskutečnit.

„Adaptační strategii chápeme jako nástroj, který nám pomůže při realizaci budoucích projektů,“ řekl místostarosta Martin Krejza.

„Uplatnění adaptačních principů budeme zvažovat u každé investice, kterou město výhledově plánuje.“

Tento projekt byl podpořen grantem z Norských fondů.

Marie Lněničková, tisková mluvčí,
zdroj Návrhová část Adaptační strategie
města, EKOTOXA, s. r. o.

Z jednání zastupitelstva a rady města

Úplná znění usnesení zastupitelstva a rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah:

15. prosince zastupitelstvo města:

- schválilo rozpočet města Vysokého Mýta na rok 2022 dle předloženého návrhu, jako rozpočet schodkový s celkovými příjmy ve výši 309 168,9 tis. Kč, celkovými výdaji ve výši 391 524,4 tis. Kč a financováním ve výši 82 355,5 tis. Kč. Schodek rozpočtu bude uhrazen volnými finančními prostředky města z minulých let;
- schválilo rozpočet hospodářské činnosti města Vysokého Mýta na rok 2022 dle předloženého návrhu s celkovými výnosy ve výši 22 318 tis. Kč, celkovými náklady ve výši 20 057 tis. Kč a plánovaným hospodářským výsledkem ve výši 2 261 tis. Kč;
- schválilo poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 212 000 Kč pro Konzum, obchodní družstvo v Ústí nad Orlicí na projekt *Zajištění potravinové obslužnosti v Domoradicích*;
- schválilo poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta na rok 2022 Regionálnímu muzeu ve Vysokém Mýtě ve výši 1 019 569 Kč na projekt *Provoz Muzea českého karosářství*;
- schválilo výstupy z procesu Střednědobého plánování rozvoje sociálních služeb na území ORP Vysoké Mýto – Střednědobý plán sociálních služeb na území ORP Vysoké Mýto 2022–2024.

22. prosince rada města:

- schválila záměr prodat k demontáži ocelovou montovanou halu rozměr 40 x 10 m stojící na pozemku parc. č. 1922/2 v k.ú. Vysoké Mýto s podmínkou provedení demontáže do 30. 4. 2022.

5. ledna rada města:

- schválila rozpočet a pravidla hospodaření Technických služeb Vysoké Mýto na rok 2022 dle předloženého návrhu.

Pavla Benešová, odbor kanceláře starosty

Vratné kelímky na městské akce

Město navázalo na předchozí aktivity, které pomáhají snížit množství vyprodukovaných odpadů a v rámci projektu, nazvaného Vysoké Mýto – komplexní předcházení vzniku odpadů, pořídilo vratné kelímky s originální kresbou, kterou navrhl karikaturista Marek Simon. Ten již s městem v minulých letech spolupracoval na potisku vratného kelímku na pivo, a také na dvou úspěšných nástěnných kalendářích.



Nové vratné kelímky s karikaturou Marka Simona. Foto Aleš Felgr

Nové vratné kelímky jsou dvojího druhu. Jeden o objemu 0,5 l je určen na studené nápoje a druhý o objemu 0,2 l na horké ná-

poje. Současně město zakoupilo výkonnou myčku, skladovací boxy a další zařízení. „Myčku a ukládací zařízení budou využívat

také Vysokomýtská kulturní a technické služby, které vratné kelímky pořídily v minulých letech,“ řekl místostarosta Martin Krejza. Nové vratné kelímky se využijí na venkovních městských kulturních a společenských akcích jako jsou Den Země, Čermákovy Vysoké Mýto, Městské slavnosti, Týden hudby a jarmarky.

Celkové náklady na vratné kelímky, myčku a skladovací zařízení byly 800 tisíc korun. Město na jejich pořízení získalo 85% evropskou dotaci prostřednictvím Operačního programu životní prostředí.

V rámci tohoto projektu bude ještě letos nakoupeno 200 pěstebních kompostérů (záhonů) o objemu 950 l, které budou na základě smlouvy o výpůjčce rozmístěny do jednotlivých domácností jako prostředek pro předcházení vzniku biologicky rozložitelných odpadů, a to jak přímo z domácností, tak ze zahrad.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Technické služby obnovují vozový park a zařízení

Technické služby pořídily v uplynulém roce dva malé nákladní automobily a překopávací kompostu. „Při obnově vozového parku a speciální techniky klademe především důraz na úspornost a taky na to, jak je šetrná k životnímu prostředí,“ řekl ředitel technických služeb Jindřich Svatoš.

Nové nákladní automobily Piaggio Maxxi s velkým sklápěčem nahradily již dosluhující techniku. Automobily jezdí na stlačený zemní plyn (CNG) a benzín. Produkují tak výrazně méně škodlivin a jejich provoz je úspornější. Každý z vozů bude mít jiné využití. „Bílý vůz budeme používat na údržbu zeleně a oranžový na údržbu komunikací,“ řekl Jindřich Svatoš.

Nové vozy stály 1 338 tisíc korun, 200 tisíc korun zaplatila dotace NPŽP z Ministerstva životního prostředí ČR.

Další vloni pořízeným zařízením je překopávací kompostu Menart SP 30. Nahradil původní stroj, který už byl v havarijním stavu. „Nový překopávací se liší od původního tím, že na jeho kolech je hydromotor pro pohon. Není tak zatížen tažný traktor, který byl u sta-

rého překopávače často opravován,“ vysvětluje ředitel technických služeb.

Nové zařízení bude i výkonnější. „Výhodou je, že s novým překopávačem je možné dělat vyšší a širší zakládky. Tudiž se na plochu vejde více hmoty určené ke zpracování,“ doplnil Jindřich Svatoš.

Na překopávači je nainstalováno také zařízení pro natahování plachty, kterou se kompost zakrývá. Usnadní tím práci pracovníkům kompostárny, kteří dříve museli manipulovat s těžkou plachtou ručně.

Město zakoupilo překopávací z vlastních prostředků za 1 941 tisíc korun, protože na kompostárny a jejich zařízení už se dotace neposkytují.

V letošním roce se pořídí speciální drtič, který bude drtit dřevo ze sběrných dvorů a separovat kovy. Spolu s ním budou zakoupeny také tři velkoobjemové kontejnery na podrcený a vytříděný odpad. Drtič bude stát 5 321 tisíc korun, z toho 3 986 tisíc korun, tedy 75 % nákladů, bude zapláceno z dotace Operačního programu životní prostředí. Marie Lněničková, tisková mluvčí

Kogenerační jednotka v bazénu

Město ušetří díky kogenerační jednotce, která bude instalovaná v krytém bazénu.

„V současné době jsou v krytém bazénu dva původní plynové kotle, které už mají z dnešního pohledu nízkou účinnost a jsou náročné na údržbu. Místo nich dodavatelská firma do kotelny nainstaluje na svoje náklady kogenerační jednotku o výkonu 200 kW. Technické služby z ní budou odebírat elektřinu a odpadní teplo,“ řekl starosta František Jiraský. Elektrická energie z kogenerační jednotky pokryje část spotřeby bazénu a ze vzniklého odpadního tepla se bude vytápět budova a ohřívát voda.

Dodavatel rovněž na svoje náklady pořídí jeden nízkotlaký plynový kotel, který bude sloužit jako záložní zdroj v případě větší potřeby, či pro případ poruchy kogenerační jednotky. Po deseti letech po případném ukončení smluvního vztahu si mohou technické služby kotel za zůstatkovou cenu v krytém bazénu ponechat.

S instalací technologie se počítá v nejbližší možné době. „Zařízení se do bazénu namontuje během letní odstávky, aby v příští sezóně už mohl fungovat s úsporou,“ řekl starosta.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Vzkaz z makovice Pražské věže

V rámci obnovy velké věže Pražské brány byla 11. ledna sejmuta ze špičky věže makovice s korouhvičkou, aby byly převezeny k restaurování a znovu pozlaceny. Událost si nenechali ujít zástupci města a regionálního muzea, protože očekávali, že dovnitř plechové makovice vložili při dřívější opravě věže řemeslníci nějaký vzkaz.

Uvnitř byla skutečně nalezena kovová schránka a skleněná lahvička. „Předměty a archiválie nalezené v makovici Pražské brány upomínají na poslední velkou rekonstrukci věže, kdy dostala dnešní novogotickou podobu, v letech 1882-1883. Rekonstrukce byla provedena poté, co věž byla několik desítek let ve špatném technickém stavu a byla provizorně zastřešena nízkou stříškou. Návrh této podoby věže pochází od architekta Františka Schmorance a o realizaci rekonstrukce se velice zasloužil místní rodák Alois Vojtěch Šembera,“ řekl historik Vojtěch Barcal. Z kovového tubusu historici vyjmuli dvě skleněné lahve a z nich tiskoviny, pamětní zprávu a fotografie. „Jsou tam jednak noviny, jsou tam místní tiskoviny, to znamená výroční zpráva obecního gymnázia, místní přehled Vysokého Mýta a stanovby záložny ve Vysokém Mýtě. Druhou skupinou jsou fotografie, jednak celkový pohled na Vysoké Mýto od Vinic, a pak je tam pohled na Pražskou bránu ještě před přestavbou. Další fotografie jsou pro nás zajímavější. Jsou to fotografie místních významných mužů. Je tam starosta, radní, dále fotografie Josefa Jirečka, otce slavných bratrů Jirečkových, kteří to dotáhli poměrně vysoko, jeden z nich až na ministra ve vládě Rakouska. Nesmírně zajímavá je fotografie Karloše Richtera (Pozn. redakce: iniciátora založení vysokomýtského muzea).

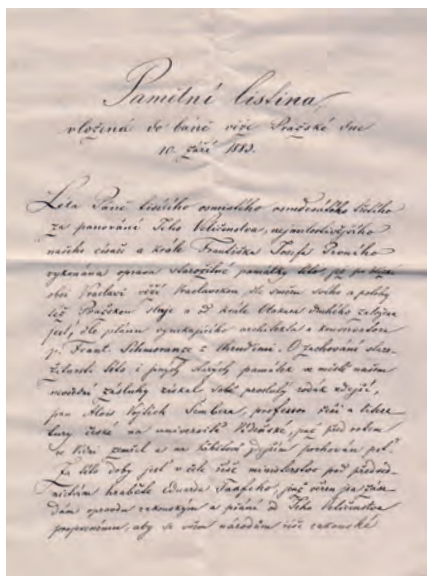
My jeho podobu známe, ale na fotografii, kdy byl evidentně mladší. Je tam také vložena pamětní listina, kterou sepsal tehdejší ředitel místního gymnázia Václav Hospodka,“ vyjmenovává ředitel regionálního muzea Jiří Junek.

Malá skleněná lahvička skrývala zajímavý vzkaz: „Ten je vtipný v tom, že ho napsal pan Zamastil, klempíř, který prováděl práci na hoře na věži, a protože nevěděl, jestli se o něm píše v materiálech, které byly do věže uloženy, tak pro jistotu vzal lahvičku a do ní napsal poznámku, že to byl právě on, kdo vyhotovil bání. Je tam ještě poznámka, že pozlacení bání provedl Antonín Brožek,“ dodal ředitel Junek.

Nález obohatí sbírky regionálního muzea. Kopie objevených dokumentů, ke kterým se připojí materiály ze současné doby, se uloží zpět do makovice.



Foto František Jiraský



Pamětní listina uložená do makovice věže Pražské brány v roce 1883. Foto archiv RMVM



Snímání makovice ze špičky Pražské věže. Foto Radek Štěpán

Výtah z dávné pamětní listiny

Autorem zprávy je první ředitel vysokomýtského vyššího gymnázia Václav Hospodka. Do makovice na špici věže byla zpráva vložena 10. září 1883, tedy při dokončení novogotické rekonstrukce Pražské brány.

Autor se zde zmiňuje o tehdejším panovníkovi Františku Josefu I., k němuž je loajální, o architektovi a konzervátorovi památek Františku Schmoranzovi, který byl autorem plánů, podle nichž byla věž opravena, a o Aloisi Vojtěchovi Šemberovi, který je zde uveden jako ten, kterému patří hlavní zásluhy o opravu Pražské brány i jiných památek ve městě. První odstavec spisu je pasáží, kterou jsme znali již dříve díky tomu, že ji H. Jireček ocitoval ve své knize Královské věnné město Vysoké Mýto, vydané v roce 1884.

Další, velmi hutný odstavec popisuje zemské a městské zřízení, které tehdy panovalo. Zmiňuje se o předsedovi vlády Eduardu Taafemu, který je zde vylíčen jako politik spravedlivý ke všem národům rakouské říše a který odciňuje křivdy, kterých se na Čechách dopustili Němci. Zejména je zde zdůrazněno, že za jeho funkce došlo na pražské univerzitě ke zrovnoprávnění češtiny s něm-



Zástupci města a regionálního muzea při odhalování nálezu. Foto Aleš Felgr

činou, přičemž velkou zásluhu na tom měl též místodržitel svobodný pán Alfred Kraus, rodák z Pardubic. Autor uvádí, že na zemském sněmu zasedá česká většina, jejímž cílem je, aby se český národ domohl stejných práv s Němci v říši. Dále autor uvádí další úředníky, jednak nejvyššího zemského maršálka Jiřího z Lobkovic, okresního hejmana Vojtěcha Kalivodu a městské radní v čele s purkmistrem Janem Bedřichem Tůmou. Na dalších řádcích jsou uvedeny různé kroky, které vedly ke zvelebení města, z nichž vyniká zejména postupná rekonstrukce kostela sv. Vavřínce, a zmiňuje se též o založení Rudolfových sadů jako připomínky sňatku korunního prince Rudolfa s belgickou princeznou Štěpánkou a narození jejich dcery Alžběty. Připomenuty jsou rovněž zásluhy zdejší záložny, která finančně přispěla na zřízení Rudolfových sadů, úpravu Jungmannových sadů a též na zařízení hodin na věži Pražské brány.

V dalším odstavci se autor rozepisuje o místním gymnáziu, jehož budova byla dokončena v roce 1882, a kromě gymnázia v ní sídlí též obecná škola chlapecká. Připomenuta je zde i druhá školní budova sloužící tehdy měšťanské škole dívčí, která byla v době sepsání pamětní listiny po rekonstrukci.

Dále se autor nezapomněl zmínit o umístění pluku číslo 98 v roce 1882, ani o železnici přivedené do města ve stejném roce. Od železnice Hospodka očekával rozvoj průmyslu. Zmínil se o zdejší cukrovaru, který přispěl na rekonstrukci věže.

Následující odstavec vyjmenovává významné osobnosti, které tehdy zastávaly různé úřady a funkce ve městě – děkana Antonína Lukesleho, okresního soudce Josefa Korába, předsedu záložny Václava Holuba, předsedu cukrovaru Jana Poplera, ředitele cukrovaru Václava Šilhavého, správce cukrovaru Jana

Brejchu, velitele vojenské posádky rytíře Grivičiče pocházejícího z Chorvatska, velitele doplňovacího okresu Stanislava Krcha, velitele zemské obrany Aloise Fialu, ředitele vyššího gymnázia Václava Hospodka, tedy sebe, ředitele měšťanské školy dívčí Antonína Hüttela a řídícího obecné školy chlapecké Josefa Burgera. Nad opravou věže vedl dozor obecní radní Ferdinand Brožek, stavbu řídil městský stavitel Oktavián Pohl a městský hospodář Mleziva. Technický dozor měl architekt František Schmoranz.

Ze zprávy se dozvídáme, že cimbály nových hodin byly ulity pražským zvonařem Dipoldem ze zvonoviny zbylé ze zvonu, který se roztavil při požáru města a věže v roce 1816. Závěrečný odstavec vyjadřuje přání, aby věž Pražské brány, která se nejvýše nad město tyčí, byla symbolem myslí tehdejších obyvatel města povznesené k nebesům, chránila město před pohromami a aby se město vydávalo cestami, které povedou k jeho hmotnému i duševnímu blahobytu.

*Vojtěch Barcal, historik,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě*

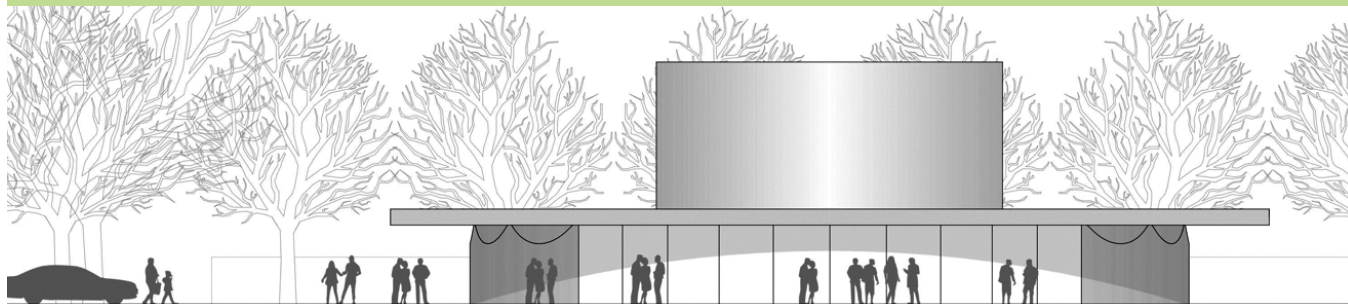


Pražská brána před rekonstrukcí.
Foto sbírka RMVM



Přípravy na výstavbu smuteční síně

V příštích měsících začne výstavba nové smuteční síně. Vyrostе na místě současné smuteční síně, která už je po stavební stránce nevyhovující a je energeticky náročná. Předpokládá se, že demoliční práce na stávající budově začnou v dubnu po podpisu smlouvy s vybraným dodavatelem.



V souvislosti s tím se kancelář vysokomýtské pohřební služby přestěhuje do jiných prostor v ulici Českých bratří a smuteční rozloučení se po dobu výstavby nové smu-

teční síně budou konat v kostele Církve československé husitské.

Termín ukončení provozu stávající smuteční síně bude včas upřesněn. Nová smu-

teční síň by měla být uvedena do provozu ve druhé polovině příštího roku.

Marie Lněničková, tisková mluvčí
Vizualizace Roman Brychta Architekti, s. r. o.

Dočipování nádob na směsný komunální odpad

Nádoby na směsný komunální odpad z domácností se od 1. 1. vyvážejí na základě čipu, který na nádobu umístila svozová firma EKOLA České Libchavy s. r. o. Žádáme ty z vás, kterým EKOLA čip na nádobu stále nepřipevnila, abyste bezodkladně kontaktovali Městský úřad Vysoké Mýto, odbor životního prostředí (Tereza Pinkasová, tel. 465 466 177, e-mail: tereza.pinkasova@vysoke-myto.cz).

Zda je čip na vaší popelnici umístěn, zjistíte podle bílé samolepky s čárovým kódem. Samotný čip se na plastové popelnici nachází

zespodu horního lemu (červené kolečko). Na kovové popelnici je čip umístěn na boku popelnice (černé kolečko) viz foto.

V případě, že došlo k výměně nádoby (např. rozbitá kovová za novou plastovou), je třeba na novou nádobu umístit nový čip. V těchto situacích také kontaktujte městský úřad.

Žluté samolepky, podle kterých se nádoby svázely v loňském roce, se pro rok 2022 nebudou vydávat. Jejich funkce nahradily čipy.

Tereza Pinkasová, odbor životního prostředí
Foto Ivana Pokorná



Podvodníci lákají ze seniorů peníze

Starší lidé patří dlouhodobě mezi nejohroženější skupiny naší společnosti. Jejich mnohdy osamocení způsob života, důvěřivost, a především touha po sociálním kontaktu z nich dělá snadný cíl a přitahuje k nim pozornost různých zlodějů, podvodníků a násilníků. Policie ČR varuje před podvodníky, kteří telefonují seniorům a obelhávají je. Vydávají se za rodinného příslušníka, nejčastěji vnuka, který se dostal do tíživé životní situace a pod tlakem smyšlených okolností a časové tísně potřebuje rychlou finanční výpomoc. Přičemž podvodný „navolávač“ nepochybuje o tom, že senior v obavě o své vnouče na vyjednávání a podvod přistoupí.

Situace je vážná, okradený senior mnohdy přijde o veškeré své finanční prostředky. Zažívá existenční problémy, zdravotní a psychické dopady z prožitého traumatu

a naletění podvodníkovi. Následky mnohdy bývají fatální.

Doporučení seniorům:

- Každý podobný telefonát si okamžitě ověřte. Zavolejte vnukovi nebo vnučce, kteří vám měli údajně volat, případně nejbližším příbuzným.
- Pokud zjistíte, že vám nikdo z rodiny nevolal, volejte Policii ČR na linku 158 a sdělte jim skutečnosti vyplývající z telefonátu.
- Na policii (linka 158) se raději obraťte také v případě, kdy se vám kontakt s rodinou nepodaří navázat.
- Hlavně nikdy nesvěřujte své peníze osobám, které neznáte. Ani pod příslibem, že vám do zástavy přenechají např. doklady (mohou být cizí), finance v cizí měně (může se jednat o padělek), nebo hodnotné zboží (může se jednat o atrapy telefonů, kamer apod.).

V rámci prevence Policie ČR přistoupila k aktivní osvětě prostřednictvím telefonního kontaktu realizovaného robotem. Seniorům se staročeskými jmény a pevnými linkami bude doma vyzvánět telefon s následujícím vzkazem:

„Dobrý den, varování Policie České republiky. Věnujte, prosím, pozornost tomuto oznámení. Pokud se vás bude někdo snažit přesvědčit, že je váš příbuzný nebo že vašeho příbuzného zastupuje jako doktor či notář a bude od vás chtít poslat peníze na účet nebo si je bude chtít u vás sám vyzvednout, vždy si tuto informaci ověřte a v případě podezření kontaktujte, prosím, Policii České republiky, a to na telefonním čísle 158. Děkuje. Policie České republiky.“

Marie Lněničková,
tisková mluvčí, zdroj www.policie.cz

Mikroregion pomáhá rozvoji obcí

Mikroregion Vysokomýtsko má od 1. ledna již 30 členských obcí. Nově se rozrostl o Choceň, Bošín a Újezd u Chocně, které se rozhodly zapojit se do společných aktivit tohoto dobrovolného svazku obcí. Mikroregion již 21 let napomáhá rozvoji obcí a regionu především skrze společné projekty spolufinancované ze státních a krajských dotací.



Titulní strana kalendáře Mikroregionu Vysokomýtsko s fotografiemi od Jaroslava Horáka.

„Naposledy se nám podařilo získat více než čtyř a půl milionovou dotaci, díky níž jsme v uplynulém roce pořídili elektronické úřední desky a letos vytvoříme nové webové stránky mikroregionu a některých obcí,“ řekl

předseda mikroregionu František Jiraský. Mikroregion každoročně čerpá, vyjma mimořádných pandemických roků 2020 a 2021, krajské dotace z Programu obnovy venkova. Ty se pohybují mezi 250-450 tisíci

korunami ročně. Mikroregion Vysokomýtsko už takto získal celkem přes 6 milionů korun, které byly většinou použity na zlepšení vybavenosti obcí, například na pořízení herních prvků na dětská hřiště, na úpravu veřejného prostranství v obcích i na opravu památek.

Další dotace čerpal Mikroregion Vysokomýtsko v minulých letech například na vavrový a informační systém v obcích a na nádoby na bioodpad a kompostéry. V tom hodlá i nadále pokračovat. „V nejbližší době se očekává několik dalších dotačních výzev zaměřených přímo na mikroregiony. Pokud přispějí k dalšímu rozvoji našeho regionu, tak se do nich rádi zapojíme,“ dodal František Jiraský.

Členské obce mikroregionu spolupracují i na dalších aktivitách. V minulosti pořádaly například společné sportovní hry a done dávna i tradiční plesy mikroregionu. Tuto tradici přerušila koronavirová epidemie.

V minulých dvou letech mikroregion obnovil vydávání společných kalendářů s fotografiemi členských obcí. Poslední vydané stolní a nástěnné kalendáře na rok 2022 byly s leteckými fotografiemi od Jaroslava Horáka.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Hledáme pamětníky na Otu Ohryzka

I v roce 2022 na konci léta společně pietně uctíme další vysokomýtské židovské spoluobčany položením stolpersteinů. Jednou z osobností takto připomenutých bude Ota Vohryzek.

Ota se narodil 22. ledna 1901 ve Vysokém Mýtě manželům Maxovi a Hermíně Vohryzkovým. Od mládí se velmi zajímal o přírodu a vše technické. Začal sice studovat na místním gymnáziu, ale v roce 1917 přestoupil na pardubickou průmyslovou školu, později zdárně zakončil vysokoškolská studia na ČVUT. Své znalosti v technických oborech zúročoval pravidelně zdokonalováním strojů a vylepšováním jejich technických vlastností. Je autorem několika státem uznaných patentů, odborných statí a také odborných publikací.

Ota Vohryzek nastoupil do transportu v prosinci 1942 z Pardubic do Terezína, dál

do Osvětimi, Buchenwaldu, osvobozen byl na pochodu smrti v Meuselwitz. Maminka Hermína byla celý zbytek války vězněna v Terezíně. Oba tuto krutou životní zkoušku přežili, oba žili po válce v Praze. Po smrti maminky se Ota vrátil do svého milovaného rodiště, dále pracoval na svých technických patentech a odpočíval na zahradě domku na Litomyšlském předměstí. Byl skvělým společníkem, rád sedával na lavičkách na náměstí a povídal s přáteli. Zemřel na počátku roku 1980 a byl pohřben ve Vysokém Mýtě.

Obrácíme se touto cestou k čtenářům zpravodaje. Pokud si pamatujete na „Mejtáka“ Otu Vohryzka, budeme rádi, když se o své vzpomínky podělíte s autorkou článku.

Soňa Krátká

(Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě, kratka@muzeum-myto.cz, 465 461 950)



Informace o zasedání zastupitelstva města

Město Vysoké Mýto informuje o konání zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta svolaného starostou města Františkem Jiraským.

Zasedání se uskuteční **ve středu 16. února** od 16.00 v zasedací místnosti č. 167 na Městském úřadě ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92.

Těšte se na romantický únor

Ale nebojte, i akce bude! Čekají vás dvě skvělé české komedie, a to Mimořádná událost, od tvůrců Vlastníků, a V létě ti řeknu, jak se mám, kde hereckému obsazení vévodí Tereza Kostková a Ondřej Sokol. A můžete se těšit na speciální projekci filmu Vem si mě s Jennifer Lopez a Owenem Wilsonem, kdy pro vás budou připraveny drinky, fotostěna a mnoho dalšího. Takže vezměte kamarádky a hurá do kina. Pro milovníky výbuchů a demolice je tu nejnovější film režiséra Rolanda Emmericha – Moonfall, dále nás čeká strhující Uncharted s Tomem Hollandem nebo nejnovější Hercule Poirot a legendární Smrt na Nilu a... mnoho a mnoho dalšího.

Čtvrtek 3. 2. od 19.00 (DABING)

SPIDER-MAN: BEZ DOMOVA

(Akční / dobrodružný / sci-fi) Vůbec poprvé ve filmové historii je odhalena totožnost Spider-Mana a náš dobrý soused již nedokáže oddělit svůj běžný život od riskantního života superhrdiny. Spider-Man požádá o pomoc Doctora Strange. Jenže tím rozpoutá nebezpečný chaos...

Režie: Jon Watts. Hrají: Tom Holland, Zendaya, Marisa Tomei, Jacob Batalon, Benedict Cumberbatch, Jamie Foxx aj.

149 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.



Pátek 4. 2. od 19.00

Neděle 6. 2. od 19.00

Neděle 20. 2. od 19.00

MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST

(Komedie) Malebnou českou krajinou projíždí motoráček, který se náhle porouchá a strojvůdce musí vystoupit z vlaku, aby poruchu napravil. Vlak stojí v mírném spádu se však samovolně rozjede zpět. Cestující ocení, že zase jedou, ale záhy si uvědomí, že špatným směrem. Že by to byl únos, pomsta nebo naprosté selhání systému?

Režie: Jiří Havelka. Hrají: Jana Plodková, Igor Chmela, Jenová Boková, Jaroslav Plesl, Alois Švehlík, Václav Kopta aj.

100 min. V českém znění. Od 12 let.

Vstupné 140 Kč.



Sobota 5. 2. od 19.00

MOONFALL

(Akční / dobrodružný / sci-fi)

Zásah asteroidu změní oběžnou dráhu Měsíce a ten se řítí přímo na Zemi. Vesmírná posádka se vydává na záchrannou misi s jediným cílem. Odvrátit zánik lidstva a zkázu naší planety.

Režie: Roland Emmerich. Hrají: Halle Berry, Patrick Wilson, John Bradley, Michael Peña, Donald Sutherland, Charlie Plummer aj.

124 min. S českými titulky. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.



Neděle 6. 2. od 16.00

MOJE KRÁSNÁ PŘÍŠERKA

(Animovaný / rodinný)

Princezna Barbara není žádné utápnuté stvoření a nenechá si od tatínka krále nic přikazovat. Natož pak, když zjistí, že krále drží v hrsti zloduch, který mu ukradl zářný lektvar. Jako správná rebelka se rozhodne z paláce utéct. V lese narazí na strašidelnou lesní příšeru...

Režie: Maxim Volkov

100 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 120 Kč.

Čtvrtek 10. 2. od 19.00 (TITULKY)

Pátek 11. 2. od 19.00 (DABING)

Pátek 18. 2. od 19.00 (DABING)

UNCHARTED

(Akční / Dobrodružný) Potomek slavného hledače pokladů sira Francise Drakea, Nathan Drake, konečně našel stopu k prokleté zlaté sošce ze Zlatého města v El Doradu. Když se však vydá na cestu, za zády se mu náhle objeví zákešní konkurenti.

Režie: Ruben Fleischer. Hrají: Tom Holland, Bryan Cranston, Mark Wahlberg, Antonio Banderas, Tati Gabrielle aj.

115 min. Přístupný. Vstupné 130 Kč.

VEČER PRO DÁMY

Sobota 12. 2. od 19.00

(kino otevřeno od 17.30)

VEM SI MĚ

(Komedie / romantický) Máme tu pro vás jedno speciální kino. Rozhodli jsme se vám vylepšit tuto romantickou komedii možnostmi dát si před i po projekci drink, posedět, popovídat, udělat si selfie u fotostěny a celkově zažít něco víc než jenom film. Mužům vstup povolen na vlastní nebezpečí.

Jedna z nejslavnějších světových zpěvaček a plachý učitel matematiky. Může to takhle rozdílným lidem klapat? Zvlášť když jejich vztah začíná svatbou na koncertě pro desítky tisíc fanoušků.

Režie: Kat Coiro. Hrají: Jennifer Lopez, Owen Wilson, Sarah Silverman, Chloe Coleman, Jimmy Fallon, Maluma aj.

112 min. S českými titulky. Od 12 let.

Vstupné 140 Kč.



Neděle 13. 2. od 16.00

Neděle 20. 2. od 16.00

TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITYKY 2

(Pohádka) Pokračování úspěšné pohádky. Nyní je z Jakuba král, z Aničky královna a rodina se rozrostla o zvědavou princeznu Johanku. Ta nejraději tráví čas u dědečka Karaby. Rádcové Lorenc a Ferenc byli vyhnáni z království a hledají místo, kde by mohli znovu začít kout pikle...

Režie: Ivo Macharáček. Hrají: Tomáš Klus, Kamila Janovičová, Ondřej Vetchý, Jiří Lábus, Veronika Khek Kubařová aj.

95 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.

Neděle 13. 2. od 19.00

SRDCE NA DLANI

(Komedie) Láska se na věk nebo na místo neohlíží. Nikdy nevíme, kdy a kde nás potká. Můžeme se zamilovat ve školce, v duchodu, na ulici, v parku. Láska přináší do životů našich hrdinů naději a krásu, ale i komplikace a překážky, které budou muset s úsměvem a dobrou vůlí překonat. Režie: Martin Horský. Hrají: Vladimír Polívka, Eliška Balzerová, Matouš Ruml, Boleslav Polívka, Veronika Khek Kubařová aj.

101 min. S českým znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.

ODPOLEDNÍ KINO

Čtvrtek 17. 2. od 16.00

ZÁTOPEK

(Životopisný / Drama) Film vypráví o nezlomné síle vůle, která dodnes inspiruje tisíce sportovců po celém světě. A také o jedinečném vztahu dvou lidí Emila a Dany Zátopkových, kteří navzdory všem překážkám spolu strávili celý život.

Režie: David Ondříček. Hrají: Václav Neuzil ml., Martha Issová, James Frecheville,

Robert Mikluš, Jiří Šimek, Milan Mikulčík, Peter Nádasdi, Štěpán Kozub aj.

130 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 80 Kč.

Čtvrtek 17. 2. od 19.00

Pátek 25. 2. od 19.00

SMRT NA NILU

(Krimi / mysteriózní) Dovolená detektiva Hercule Poirota na palubě okouzujícího říčního parníku v Egyptě se změní v děsivý hon na vraha ve chvíli, kdy idylické líbáňky dokonalého páru postihne tragédie.

Režie: Kenneth Branagh. Hrají: Kenneth Branagh, Gal Gadot, Armie Hammer, Letitia Wright, Tom Bateman aj.

127 min. S českými titulky. Od 12 let.

Vstupné 130 Kč.



Sobota 19. 2. od 19.00

Sobota 26. 2. od 19.00

V LÉTĚ TI ŘEKNU, JAK SE MÁM

(Komedie) Film mapuje životy bývalých spolužáků ze střední školy, kteří se i roky po skončení školy stále stýkají. Každý z nich má jiný životní příběh, jiné radosti i starosti, ale i tajemství, která do party vnášejí vtíp i napětí. Režie: Marta Ferencová. Hrají: Tereza Kostková, Ondřej Sokol, Martin Hofmann, Soňa Norisová aj.

111 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 130 Kč.



Čtvrtek 24. 2. od 19.00

BELFAST

(Drama) Malý chlapec a jeho severoirská rodina z dělnické třídy si procházejí dramatickými událostmi v 60. letech 20. století.

Režie: Kenneth Branagh. Hrají: Jamie Dornan, Caitriona Balfe, Jude Hill, Ciarán Hinds, Judi Dench, Lewis McAskie aj.

97 min. S českými titulky. Od 12 let.

Vstupné 130 Kč.

Neděle 27. 2. od 16.00

VELKÝ ČERVENÝ PES CLIFFORD

(Rodinný / komedie) Emily se ocitne v podivném stanu podivného chovatele zvířat pana Birdwella a okamžitě se zamiluje do jednoho malého červeného štěněte. Emily ví, že by jí máma mazlíčka nedovolila, ale neví to ten pes, který se schová do její školní brašny. Emily ho objeví až doma a než ho stačí vrátit, naroste do obřích rozměrů...

Režie: Walt Becker. Hrají: Darby Camp, Jack Whitehall, Isaac Wang, John Cleese aj.

100 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 110 Kč / dětské 80 Kč.

Neděle 27. 2. od 19.00

PES

(Komedie) Briggs, po boku své čtyřnohé společnice Lulu, belgického malinoise, vede cestu kolem pobřeží Tichého oceánu. Mají naspěch, aby stihli pohřeb svého nejlepšího přítele a ošetřovatele.

Režie: Reid Carolin, Channing Tatum. Hrají: Channing Tatum, Qorianka Kilcher, Jane Adams, Kevin Nash aj.

90 min. S českými titulky. Od 12 let.

Vstupné 120 Kč.

**Dětská kina
o jarních prázdninách**

Všechna představení jsou v českém znění a začínají v 9.30 v Šemberově divadle. Vstupné na každý film je 80 Kč.

Pondělí 28. 2.

ROZBITÝ ROBOT RON

Film o neobvyklém přátelství chlapce, trochu porouchaného robota a jejich cestě za přátelstvím.

Úterý 1. 3.

ZPÍVEJ 2

Hudební animovaný film o tom, že plnit si svoje velké sny a překonávat své strachy jde nejlépe s partou nejlepších přátel.

Středa 2. 3.

MYŠI PATŘÍ DO NEBE

Český animovaný rodinný film, nominovaný na prestižní evropskou filmovou cenu.

Čtvrtek 3. 3.

TLAPKOVÁ PATROLA VE FILMU

Které dítě by nemilovalo Tlapkovou patrolu a jejich dobrodružství.

Pátek 4. 3.

ENCANTO

Barevný animák z produkce Walta Disneyho o důležitosti rodiny.



Inscenace plná vtipu

Úsměv i zamyšlení, trefné dialogy zaměřující se na mezilidské vztahy nabízí moderní francouzská salónní komedie v podání Divadla Verze.



Manželé Greg a Melanie pozvali svého kamaráda Jeffa na večeři. Jeffova bývalá přítelkyně Charlie, kterou pět let neviděl, se má vdávat a za svědka si vybrala Melanii.

Shodou okolností se Charlie se svým vyvoleným objeví na společné večeři. Charlie ho miluje, ačkoliv své přátele předem varuje, že je „trochu jiný“...

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ MIMO PŘEDPLATNÉ

Úterý 22. února v 19.00,

Šemberovo divadlo

Divadlo Verze – Eric Assous:

ŠTASTNÝ VYVOLENÝ

Hrají: David Matásek, Linda Rybová, Jana Janěková ml., Igor Chmela, Matouš Ruml;

ze záznamu Jiří Bartoška.

Režie: Thomas Zielinski.

Vstupné: 530, 510, 490 Kč.

Předprodej vstupenek probíhá v informačních centrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a také online na www.mklub.cz/tickets/. Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

Pohádkové divadlo pro děti

Pohádky nám od pradávna vyprávějí pouťavé příběhy o lásce, o lidské statečnosti a slabosti, o věčném boji dobra se zlem. A přesně takové je i naše vyprávění. Autor, Libor Jeník, vás tentokrát zavede do pohádky podle klasického příběhu Boženy Němcové Neohrožený Mikeš.

Mikeš je kovářský synek, který se vydá do světa na zkušenou. Cestou se k němu připojí silák Matěj a společně se rozhodnou najít dvě královské dcery, které už měsíce nikdo nespasí. Pokud se jim to má podařit, budou muset překonat množství nástrah a pokušení. Přijďte jim v jejich putování držet palce, nudit se určitě nebudete. Mikeš s Matějem, vousatá babice, pan král, prin-

cezný, Dračí pán a spousta dalších postav spolu s krásnými písničkami vám k tomu nedají čas.

Neděle 6. 3. v 15.00,

Šemberovo divadlo

Divadlo Za2:

O STATEČNÉM KOVÁŘI MIKEŠOVI

Podle klasického příběhu paní Boženy Němcové Neohrožený Mikeš.

Scénář a režie: Libor Jeník, hudba: Libor Jeník a Zdeněk Berry Beran

Předprodej probíhá v IC ve Vysokém Mýtě, Litomyšli a Poličce, nebo online.

M-klub

Pátek 25. 2. od 18.00

KŘEST CD DIXIE FACTORY

Exkluzivní křest CD Dixie Factory! Jako host vystoupí Junior Big Band ZUŠ Vysoké Mýto. Koncert se stolovou úpravou.

Vstupné dobrovolné.



Připravujeme na březen:

17. 3., Šemberovo divadlo

MICHAL HRŮZA A KAPELA HRŮZY



19. 3., M-klub

MŇAGA & ŽDORP



30. 3., Šemberovo divadlo

ROBERT KŘEŠŤAN & DRUHÁ TRÁVA

Informace a vstupenky najdete na webových stránkách M-klubu.

Z Mýta po celém světě

Jarní semestr Univerzity volného času bude zaměřen na cestopisné přednášky na téma Z Mýta po celém světě.

Úterý 8. 3. v 15.00

Rostislav Bartoň:

KRAJINOU PŘÍBĚHŮ – KRÁSY NAŠÍ ZEMĚ



Úterý 22. 3. v 15.00

Lukáš Brychta:

**NORSKÉ LOFOTY –
PUTOVÁNÍ ZA POLÁRNÍ ZÁŘÍ**



Pondělí 4. 4. v 15.00

Tomáš Štěpán:

**KAMBODŽA, LAOS A SEVERNÍ VIETNAM
– V SEDLE SKÚTRU**

Úterý 19. 4. v 15.00

Petr Nazarov:

PUTOVÁNÍ SEVERNÍ INDIÍ



Úterý 3. 5. v 15.00

Pavla Bičíková:

S BATOHEM NAPŘÍČ MAROKEM



Přednášky se konají na Klubové scéně M-klubu od 15.00 do 17.00. Cena celého cyklu je 300 Kč a jednotlivá přednáška stojí 80 Kč. Celý cyklus lze zakoupit v IC ve Vysokém Mýtě. Změna termínu a titulu vyhrazena.

M-klub

**NABÍDKA TANEČNÍCH KURZŮ
– JARO 2022**

TANCOVÁNÍ S M-KLUBEM

Tančování s M-klubem je pro všechny, kteří mají rádi pohyb, cvičení, posilování a rádi si zatancují lehké taneční choreografie ve stylu scénického a moderního tance.

Pondělky (8 lekcí): 14. 2., 21. 2., 7. 3., 14. 3., 21. 3., 28. 3., 4. 4., 11. 4.

Výukové lekce budou probíhat vždy od 18.00 – 19.30. *Cena: 600 Kč/8 lekcí*

LATINSKOAMERICKÉ TANCE

Krokové variace latinskoamerických tanců jsou přizpůsobeny tak, aby se daly tančovat samostatně, bez partnera, a přitom si zachovaly svůj typický charakter (cha-cha, jive, rumba, samba, salsa, koko a další).

Úterky (8 lekcí): 15. 2., 22. 2., 8. 3., 15. 3., 22. 3., 29. 3., 5. 4. a 12. 4.

Kurzovné: 650 Kč za osobu

Přihlášky na oba kurzy probíhají do 10. 2. Kurzovné prosíme uhradit do 10. 2. bezhotovostním převodem na účet Vysokomýtské kulturní, nebo v hotovosti v kanceláři M-klubu. Přihlášky a bližší informace na tel. č. 603 194 029, e-mail: klara.ondruskova@mklub.cz.

ZÁPIS DO TANEČNÍHO KURZU PRO MLÁDEŽ – PODZIM 2022

Od 14. 3. do 18. 3. bude probíhat zápis do Kurzu tance a společenské výchovy pro mládež – podzim 2022. Zápis se uskuteční pomocí elektronického systému přijímání přihlášek. **Elektronická přihláška bude zpřístupněna na stránkách www.mklub.cz v pondělí 14. 3. v 17.00.** Podaná přihláška je závazná. Zájemci budou přijati dle pořadí přijatých přihlášek a o přijetí budou vyrozuměni prostřednictvím e-mailu během dubna. *Více informací na www.mklub.cz.*

Kurzovné: 1 800 Kč / 1 osoba

Taneční odpoledne se vracejí



První taneční odpoledne roku 2022 se uskuteční ve 13.30 ve společenském sále M-klubu v **neděli 13. března**. K tanci a poslechu zahraje opět hudební skupina Sunday Tea pod vedením Jaroslava Prudiče. Další taneční odpoledne se bude konat 10. dubna.

*V případě změny sledujte www.mklub.cz.
Vstupné: 60 Kč*

Foto archiv M-klubu



Zpěvník z domácí dílny

Představujeme nový obrázkový zpěvník pro mateřské školy.

Krátce před koncem uplynulého roku vydala VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s. zpěvník pro mateřské školy nazvaný *Ať nám slunce svítí*. Více než 50 písní pro děti vznikalo v dlouhém období, kdy učitelka Marcela Klímová vedla Karosáček při MŠ Slunečná. Jan Klíma a Olga Mrázová shrnuli tato původní dílka v úpravě obsahující zpěvní hlas, klavírní doprovod (i s akordovými značkami umožňujícími jeho zjednodušení) a eventuální part zob-

cové flétny, Vlasta Hottmarová připojila obrázky využitelné jako omalovánky. Vložený QR kód dovoluje stáhnout z počítače buď zpěvní hlas, nebo klavírní doprovod použitelný jako karaoke. Autoři i vydavatelé budou rádi, když osvědčené písničky přinesou radost dalším dětem v našich školkách a přispějí k rozvíjení jejich hudebnosti. Zpěvník je možné zakoupit ve vysokomýtském infocentru.

Jan Klíma



Cestování za věděním

Na svých studijních cestách se Svazem knihovníků a informačních pracovníků (SKIP) a se Sdružením knihoven ČR (SDRUK) se Květa Hartmanová a její kolegyně z Knihovny PF UK seznámily se základním provozem a organizací služeb mnoha zahraničních knihoven.

Zároveň také pořídily řadu zajímavých fotografií, které nechtěly nechat jen tak ležet v archivu. V roce 2020 z nich vybraly a sestavily unikátní výstavu. Díky jejich snímkům tak návštěvníci mohou spatřit exteriéry a interiéry knihoven některých evropských zemí a nahlédnout pod pokličku jejich práce se čtenáři. Přijďte se do Městské knihovny ve Vysokém Mýtě podívat, jak vypadají a pracují knihovny jinde v Evropě.

Co říkají o své výstavě samy autorky? V poslední době bylo v Evropě otevřeno hodně nových knihoven, často i v architektonicky pozoruhodných stavbách. Některé moderní knihovny také vznikly rekonstrukcí starších budov či kombinací obou, rekonstrukcí staré a přístavbou nové části. Čeští knihovníci již řadu let navštěvují zajímavé evropské knihovny, aby získali inspiraci a vyměnili si zkušenosti s kolegy v zahraničí. Několika knihovnických poutování jsme se zúčastnili i my a v našem článku bychom rádi shrnuli poznatky z těchto cest.

Městské knihovny jsou v současnosti stavěny či rekonstruovány s cílem vytvořit příjemné místo pro vzdělávání a kulturu pro všechny obyvatele obce, města či regionu. Součástí jedné budovy se tak často stává nejen knihovna, ale také muzeum, galerie, lidová univerzita, kavárna, informační centrum apod. Vlastní knihovna má umožnit nejen individuální studium a skupinovou práci, ale také neformální setkávání, zábavu a odpočinek. Při návrhu interiérů moder-

ních knihoven se proto stává jedním z důležitých požadavků flexibilita prostoru i nábytku tak, aby je bylo možné přizpůsobit nejrozličnějším druhům aktivit pro všechny kategorie čtenářů. Důraz je kladen na světlo, vzdušnost, otevřenost a hravost. Bezbariérový přístup, internet a plně automatizovaný provoz jsou již v moderních knihovnách samozřejmostí. Vysokoškolské knihovny jsou zakládány jako nedílná součást univerzit a plní funkci podpory výuky a interdisciplinárního výzkumu. Svým uživatelům poskytují knihovnické služby nejen klasickým způsobem (výpůjčky, kopírování, skenování atd.), ale studentům jsou k dispozici stovky databází, e-knih, on-line disertačních prací. Knihovny se soustřeďují nejen na poskytování studijního prostředí vhodného k odborné činnosti, ale i na vzdělávání studentů a učitelů v práci s e-zdroji. Avšak i v těchto knihovnách se v posledních letech objevuje snaha nabídnout studentům prostor, který je vybaven příjemným nábytkem a má sloužit pro vzájemné setkávání či relaxaci.

Na našich cestách jsme mohli sledovat, jak se knihovny vyrovnávají s měnícími se nároky a požadavky uživatelů na služby knihoven a s rychlým vývojem v oblasti informačních technologií. Zjistili jsme, že ačkoliv jsou poskytnuté služby velmi různorodé, jedno mají všechny knihovny společné: usilují o to, aby co nejlépe uspokojily potřeby svých návštěvníků.

Květa Hartmanová

1. 2. – 31. 3., výstava ve vestibulu ZAHRAČNÍ KNIHOVNY OČIMA KNIHOVNÍC
Výstava fotografií zahraničních knihoven

Knižní novinky na únor

Naučná literatura:

Jan Klíma: *Ať nám slunce svítí*
Iveta Toušlová: *Toulavá kamera 33*
Zdeněk Liška: *Karosa 700/800*
Ross King: *Knihkupec z Florencie*
Pavel Mészáros: *Magnetický vítr Gabriely Vránové*
Stanislav Motl: *Oprátka pro krásnou Veru*
Adam Plachetka: *To je klasika!*

Beletrie:

José Rodrigues dos Santos: *Kouzelník z Osvětími*
Anders Roslund: *Spinkej sladce*
Danielle Steel: *Bod zlomu*
Ruth Druart: *Když Paříž spala*
Vlastimil Vondruška: *Neviditelní*
Ann Patchett: *Holandská vila*
Radka Třeštíková: *Tajemství*
Patrik Hartl: *15 roků lásky*
Michaela Grünig: *Rodinný hotel*
Robert Bryndza: *Propast smrti*
František Niedl: *Mistr platně*

Literatura pro děti a mládež:

Daniela Krolupperová: *Jak kouzlo do houslí vklouzlo*
Sarah Andersen: *Mimořka*
Michaela Bergmannová: *Pohádky na dobrou noc*
Jiří Zdobnický: *Pohádky z Orlicka a okolí*
Petr Friedl: *Bílá paní na hlídání je zpět*

CD novinky:

Ladislav Zibura: *Prázdniny v Česku*
Renata Petříčková: *Pohádky ze stříbrného města*

Celý život věrný Železným horám

Poprvé ve Vysokém Mýtě vystavuje pětadevadesátiletý Zdeněk Sejček, historik umění, malíř, grafik a pedagog, jehož celoživotní inspirací jsou Železné hory. Nejstarší člen Unie výtvarných umělců Pardubického kraje žije a tvoří v Ronově nad Doubravou.



Zdeněk Sejček u jednoho ze svých obrazů. Foto Miroslav Lepeška

Tady jsem doma aneb Obrazy z podhůří Železných hor, tak se jmenuje výstava maleb a kreseb Zdeňka Sejčka, rodáka ze Žlebů. V raném dětství se rodina přestěhovala do nedalekého Ronova nad Doubravou a zdejšímu kraji zůstal autor věrný celý život, jak je patrné z jeho obrazů i knih.

Již od dětství projevoval výtvarné nadání. První výstavu mu uspořádal jeho středoškolský učitel, ilustrátor Václav Fiala, v roce 1945 rok před maturitou, v dodnes existující kutnohorské galerii ve Vlašském dvoře. Na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy v Praze vystudoval Zdeněk Sejček obor výtvarná výchova. Pod vedením Cyrila Boudy, Martina

Salcmana, Karla Lidického či Josefa Sejpky se Zdeněk Sejček vzdělával v kresbě, grafice, malbě a sochařství. Souběžně přitom na Přírodovědecké fakultě téže univerzity vystudoval i obor geografie. Na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy posléze dálkově absolvoval studium estetiky a dějin umění.

Čtyři desetiletí učil Zdeněk Sejček v Čáslavi na gymnáziu a na střední pedagogické škole. Vychoval desítky výtvarných pedagogů. Z některých jeho žáků se stali úspěšní výtvarníci, architekti či kunsthistorici.

Jeho prvním rozsáhlým kunsthistorickým textem byla monografická studie Mladý Chitussi, která je dodnes považována za jeden

ze stěžejních pramenů poznání díla tohoto významného malíře. Největší zájem své teoretické činnosti však Zdeněk Sejček věnoval malíři Jindřichu Pruchovi. V roce 1988 vyšla rozsáhlá publikace Jindřich Prucha v dopisech a vzpomínkách, o šest let později monografie s názvem Jindřich Prucha – kresby. Je autorem několika dalších knih a také mnoha textů zveřejněných v odborných, vlastivědných a regionálních publikacích. Napsal řadu úvodních textů ke katalogům různých výtvarníků.

Ve vlastní výtvarné tvorbě se Zdeněk Sejček věnuje malbě, kresbě a grafice (zejména linorytu); stěžejním tématem je pro něho krajina, a to zejména krajina Železných hor. Příležitostně se věnuje i knižní ilustraci. Je také autorem oltářního obrazu sv. Martina pro hřbitovní kostel v Ronově nad Doubravou. Absolvoval řadu samostatných, společných i kolektivních výstav a jeho tvorba je zastoupena ve sbírkách Národní galerie v Praze, Galerie Felixe Jeneweina v Kutné Hoře, Galerie Jindřicha Pruchy v Čáslavi a v dalších galeriích i soukromých sbírkách nejen v Čechách, ale i v zahraničí.

Iveta Danko, kurátorka MG

4. 2. – 13. 3., výstavní sál TADY JSEM DOMA – OBRAZY Z PODHŮŘÍ ŽELEZNÝCH HOR

Výstava obrazů Zdeňka Sejčka.

Vernisáž v pátek 4. února v 17 hodin.

Francouzské epigrafy zazní mezi obrazy

Kruh přátel hudby při Městské galerii Vysoké Mýto zahájí letošní sezonu komorních koncertů ve čtvrtek 10. února. Posluchačsky atraktivní, ryze francouzský program s názvem Épigraphe française, přeloženo Francouzské epigrafy, zprostředkuje hudební potěšení těm, kteří na koncerty vážné hudby tak často nechodí, ale také hudební perličky a zajímavosti opravdovým fandům klasiky. Vystoupí zpěvačka Radka Rubešová (mezzo-soprán) a kytarista Michal Svoboda.

Michal Svoboda, absolvent pardubické konzervatoře, studoval na hudební akademii ve Vídni u světově renomovaného kytarového virtuóze Alexandra Swetho, jemuž nyní dělá asistenta. Zúčastnil se řady mistrovských kurzů v Česku i v zahraničí, zaznamenal i ně-

kolik úspěchů na mezinárodních kytarových soutěžích. Rakouská ORF ho angažovala do koncertního cyklu „Talenti v rádiu“ (Talente im Funkhaus). V roce 2017 vyšlo ve vydavatelství ArcoDiva jeho debutové studiové album s názvem „la búsqueda“.

Radka Rubešová zahájila svá hudební studia v Litomyšli, kde navštěvovala hodiny klavíru a sólového zpěvu. Dále pokračovala studiem sólového zpěvu na Konzervatoři Pardubice. Rok před absolutoriem byla přijata na Janáčkovu akademii múzických umění v Brně, zde absolvovala magisterské studium u slovenské mezzosopranistky Marty Beňačkové. Další profesionální zkušenosti získala ve francouzském Strasbougu, kde se kromě klasického zpěvu věnovala i muzikálovému

herectví a jazzu. Jako sólistka spolupracuje s několika sbory a hudebními tělesy, založila Chanson Trio Coucou, specializující se na klasickou interpretaci francouzských chansonů. Učí v Pardubicích na konzervatoři a ZUŠ.

Vstupenky jsou k dostání v Turistickém informačním centru za 220 korun, zahrnují rovněž sklenku vína a prohlídku výstavy o přestávce.

Iveta Danko

Čtvrtek 10. 2. v 19.30,
výstavní sál galerie
FRANCOUZSKÉ EPIGRAFY
Komorní koncert.

Nevzdali to, vydrželi, uspěli!

Tricet let svobodného podnikání ve Vysokém Mýtě – tak zní podtitul výstavy mapující nedávnou historii podniků založených, či znovu obnovených po revoluci roku 1989. Mnohé z nich neodmyslitelně patří ke každodennímu životu v našem městě. Ale co o nich vlastně víme?



Úprava vývěsních štítů lahůdkářství U Raka. Foto archiv Lahůdek U Raka

Výstava představuje 19 příběhů, z nichž každý je jedinečný, a přece v celé řadě věcí shodný.

Vždyť začínající podnikatelé se v mnoha případech potýkali s podobnými prob-

lémy a vyvstávaly před nimi úkoly do té doby neznámé. To vše museli překonat, museli se učit novým dovednostem za pochodu a zejména museli vydržet a své podnikání uvést v život. Pro některé z nich

se jednalo o návrat k rodinné tradici, o vzkříšení živnosti jejich předků. Vznikaly však i nové podniky, doslova vyrůstající na zeleném dmý, nebo ty transformující se ze socialistických předchůdců. Protože se autoři výstavy vydali přímo za majiteli, podařilo se jim nashromáždit řadu, ojedinělých materiálů pocházejících z rodinných či podnikových archívů. Návštěvníkovi se tak naskytne jedinečná příležitost nahlédnout do zákulisí firem, které běžně navštěvuje, které zná a jejichž služeb hojně využívá.

Výstava, která byla kvůli opatřením v souvislosti s covidem několikrát přesunuta, bude zahájena vernisáží 10. února v 17.30 hodin. Na ní vystoupí skupina BETL BAND, která stejně jako zmiňované firmy dotváří jedinečnou atmosféru Vysokého Mýta.

10. 2. – 13. 3.,
výstavní prostory muzea
NEVZDALI TO, VYDRŽELI, USPĚLI
Výstava. Vernisáž výstavy
10. 2. v 17.30, hraje BETL BAND.

Modrá krev v protinacistickém odboji

V únoru bude přednáškový cyklus s názvem Modrá krev pokračovat prezentací ředitele Ústavu pro studium totalitních režimů Zdeňka Hazdru. Ten je mimo jiné autorem knihy, která nese stejný název jako připravovaná přednáška.



Zdeněk Hazdra.
Zdroj Wikipedie

Zdeněk Hazdra posluchače seznámí s osudy příslušníků české šlechty, kteří se aktivně zapojili do odboje proti německým okupantům. Ačkoliv vztahy šlechty a prvorepublikového Československa byly v mnohém problematické, dala v těchto časech významná část představitelů urozených rodů najevo svoji sounáležitost se zemí a národem. Vedla je k tomu touha žít ve svobodě, odpor vůči politice hitlerovského



Německa a silné pouto k českým zemím. Tito zástupci šlechtických rodů nezůstali lhostejní k rozpínavosti německých nacistů a dokázali se jim postavit v rámci domácí rezistence (Zdenko Radslav Kinský, František Kinský, Karel VI. Schwarzenberg, František Schwarzenberg, Jindřich Kolowrat-Krakovský, Zdeněk Bořek-Dohalský) i na frontových liniích druhé světové války v řadách britské RAF i československých vojenských jednotek (Manfred Beckett Czernin, Bedřich Jeroným Colloredo-Mannsfeld, Franz Ferdinand Colloredo-Mannsfeld, Eduard Josef Lobkowicz, Marián Jiří Patzelt).

Úterý 8. 2. v 18.00,
přednášková místnost muzea
MODRÁ KREV
V PROTINACISTICKÉM ODBOJI
Přednáška Zdeňka Hazdru.

Novinky ve sbírkách muzea

Do sbírek Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě se koncem roku podařilo získat jedinečný soubor negativů zachycující nový autobus Škoda 706 RO-ROH.



Škoda 706 RO-ROH. Sběrka RMVM

Tento vzorkový vůz byl zhotovený roku 1955 v národním podniku Karosa díky iniciativě konstruktérů a řadových projektantů z vývojové dílny. Realizace prototypu, vzniklého mimo pětiletý plán, byla zajišťována z finančních příspěvků Revolučního odborového hnutí (ROH). K jeho výrobě vedla nutnost vyzkoušet novou konstrukci

karoserie, včetně úprav na podvozku oproti sériovým autobusům Škoda 706 RO. I z hlediska designu jde vlastně o přímého předchůdce pozdějších legendárních „ertáků“, tedy typu Škoda 706 RTO, jež z bran vysokomýtského závodu začaly vyjíždět o rok později. Součástí zmiňovaného souboru jsou také snímky ohořelého torza auto-

busu, jehož existence byla jen velmi krátká. Přesně na Nový rok, 1. ledna 1958, vznikl v domě čp. 283 na Choceňské třídě požár od nedopalku cigarety, a protože v areálu budovy byl vůz garážovaný, plameny ho také zničily.

Martin Štěpán



Zničený autobus po požáru dne 1. ledna 1958. Foto sbírka RMVM

Materiální sbírka

Na pomoc Záchrané stanici Pasíčka, která pomáhá uzdravovat poraněná a oslabená zvířata, jsme se rozhodli uspořádat materiální sbírku.



ZŠ Javornického uspořádala pro zvířata v Záchrané stanici Pasíčka materiální sbírku.
Foto archiv školy

Tato sbírka probíhala před Vánocemi a byla ukončena 16. prosince. Členové školního parlamentu seznámili své spolužáky s potřebnými informacemi o konání sbírky. Ve větším množství se shromáždilo krmivo, neschýběl ani spotřební materiál a vybavení pro péči o zvířata. Následně byly vybrané

věci předány provozovatelům stanice. Velmi si vážíme všech darů, které dokazují, že nejsme k osudu zvířat lhostejní. Páli bychom si, aby se sbírka uskutečnila i v dalších letech.

Školní parlament, ZŠ Javornického

Vánoce ve školní družině

V posledním týdnu školní výuky před nástupem na zimní prázdniny se vždy v jednotlivých odděleních děti těšily na vánoční besídky. Ty se nikdy neobešly bez dáreků, ale i připomenutí si zvyků a tradic Vánoc. Stejně tomu bylo i letos.

Ve středu 16. prosince bylo odpoledne ve

všech odděleních školní družiny věnováno „vánočním besídkám“. Vždyť těšení se na Vánoce nás všechny motivuje. Letošní vánoční besídka proběhla trochu jinak. Někde si děti losovaly, komu dárek předají, jinde si tvořily dvojice samy a dárečky si tak předaly.

V průběhu besídky se v odděleních připomněly zvyky a tradice Vánoc, děti povídaly o tom, jak ony ve svých domovech tráví nejkrásnější svátky v roce v rodinném kruhu. Rozkrajovalo se jablíčko, házelo se střevíčkem, ale připomněly se i další staročeké zvyky. Po rozdání dáreků se v některých odděleních soutěžilo a hrály se různé hry. Vánoční besídky jsme si užili všichni.

*Kolektiv školní družiny,
ZŠ Javornického*



Vánoce se slavily i ve školní družině. Foto archiv školy

Časopis Javoráček

ZŠ Javornického se může chlubit mladými, šikovnými a nadějnými žurnalisty. Žáci pátého ročníku aktivně navázali na opomenu-tou tradici školního časopisu. Vznikla tak redakční rada a na podzim roku 2021 spatřilo světlo světa první číslo časopisu Javoráček. Časopis zaznamenal u mladších i starších dětí velký ohlas. Každý v něm našel, co je mu blízké. Je plný zajímavých informací z našeho okolí, luštění, kvízů, receptů, básniček, anekdot i omalovánek pro nejmenší kamarády. Již teď jsme všichni nedočkaví, co vše nalezneme v novém čísle.

Jana Vavřínová, ZŠ Javornického



Zábavné dopoledne

Co vše musí zvládnout k zápisu se předškoláci dozví na zábavném dopoledni pořádaném Základní školou Javornického.

Celé toto setkání se ponese v duchu příjemně stráveného dopoledne. Děti si projdou připravená stanoviště venku u školy. Zábavná trasa s úkoly je spojená se sportovní náladou a úsměvem. Akce se uskuteční poslední únorový týden. Mateřské školy budou informovány.

Moc se těšíme na společné setkání.

Vedení školy, ZŠ Javornického



Lyžařský výcvik přece jen bude

Sportování na základních školách dostává v době covidové krize velice zabrat. Jsou zrušené všechny sportovní soutěže mezi školami, bohužel nelze kvůli velkému mísení kolektivů uspořádat ani žádná školní kola či tradiční sportovní klání a v hodinách tělesné výchovy vše dohnat nejde. Žáci se stále hůře motivují ke „zdravému způsobu života“, ke kterému aktivní pohyb určitě patří.



Z lyžařského výcviku v Čenkovicích. Foto archiv školy

Byli jsme nuceni, kvůli zmatečnému a opožděnému oznamování změn v hygienických

opatřeních, zrušit tradiční lyžařský výcvik pro sedmé ročníky. Nejde totiž jen o hygie-

nická opatření, ale také o problémy s organizační a ekonomickou stránkou této akce. Ovšem nevzdali jsme to a pokud vydrží současná opatření, uskutečníme pro žáky alespoň dva termíny zkráceného třídního kurzu. I když nám nepřejí rychle rostoucí finanční náklady, věříme, že alespoň částečně nahradíme jeden celého základního vzdělávání v oblasti sportu na druhém stupni. Budeme doufat v zájem žáků, v příznivé počasí a dobré lyžařské podmínky.

Nezbývá nám než věřit, že se situace bude stále zlepšovat a že jaro už bude ve standardním režimu, neboť nás čekají také kurzy cyklistické. Jsou u dětí oblíbené a bylo by smutné, kdybychom i o tyto příjemné strávené dny už druhým rokem přišli.

Michal Bartoš, ZŠ Jiráskova

Krtkova Škola nanečisto pro předškolní děti

Opět jsme pro předškolní děti připravili „Školu nanečisto“, jako přípravu na školní prostředí, odlišný způsob práce a především, abychom děti zbavili obav z něčeho nového a neznámého. Seznámí se s učiteli a vychovateli a třeba i se svými budoucími spolužáky.

„Škola nanečisto“ bude probíhat vždy ve čtvrtek od 15.30 do 16.45, v uvedené termíny ve třídě v nové budově I. stupně ZŠ Jiráskova (u Penny Marketu) pod vedením zkušené učitelky/učitele a vychovatelky/vychovatele.

Plán činností:

Čtvrtek 24. února - Krteček a angličtina
Čtvrtek 24. března - Krteček a tělocvik
Čtvrtek 28. dubna - Krteček předškolák
Čtvrtek 26. května - Krteček a pastelka
Děti si s sebou na setkání přinesou bačkory, pití a dobrou náladu. I. stupeň ZŠ, Jiráskova

Zimní výzdoba před školou



V Mateřské škole Čtyřlístek máme krásnou venkovní zimní dekoraci od žáků ze Speciální základní školy a praktické školy Vysoké Mýto. Vyřezané městečko z palety zdobí náš vchod do školy. Osobní předání proběhlo 30. 11.

V dnešní nelehké době jsme rádi za jakoukoliv spolupráci a alespoň venkovní setkání. Děkujeme zástupci ředitelky školy Zdeňku Jiřenovi za jeho čas věnovaný dětem při této práci. Lucie Šimonová, MŠ Čtyřlístek

Pondělí 21. 2. od 17.00, Šemberovo divadlo PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ ORLICKOÚSTECKO

Dovolujeme si vás pozvat na slavnostní závěrečnou prezentaci projektu Příběhy našich sousedů. Na setkání se těší žáci základních škol a studenti gymnázií z Vysokého Mýta, Ústí nad Orlicí, Brandýsa nad Orlicí, zástupci měst a Post Bellum.



Plníme si sny

Umělecká akademie „Noemi“ – propojuje generace. Otevíráme cesty napříč věkovým spektrem.

Žáci ZUŠ se mohou stát pouze děti školou povinné a studenti středních a vysokých škol. My ale máme v soukromém sektoru při ZUŠ Malé hudebníky (děti od 1 do 5 let). A co takhle zapojit ještě dospělé jedince nebo seniory? Chtěli byste podpořit svoji dceru, syna, vnučku nebo vnuka? Oživit si dávno zapomenuté dovednosti nabyté v LŠU a najít nový smysl každodenního života třeba právě s hudbou? Doposud jste

ale nenašli odvahu? Tak třeba právě teď přichází ta pravá příležitost.

AKADEMIE ZUŠ je tu právě pro vás

Škola od 1–100 let

- Celoživotní vzdělávání - Vzdělávání bez hranic - Vzdělávání bez předpokladů

- Učitel je průvodce - Spojení teorie s praxí

INDIVIDUÁLNÍ OBORY

Studijní zaměření: zpěv, trubka, pozoun, klarinet, saxofon, příčná flétna, klávesy, klavír, violoncello

SKUPINOVÉ WORKSHOPY

Studijní zaměření: výtvarný obor, taneční obor

Od 1. února nabízíme zcela ojedinělou možnost studia pro dospělé. Výuku u našich aprotobovaných pedagogů i aktivních hráčů v různých hudebních i nehupebních tělesech.

Pro více informací nás neváhejte kontaktovat telefonicky na číslo 778 787 318 nebo e-mailem na info@zusmyto.cz.



Adventní koncert v Neratově

Adventní koncert v Neratově přinesl na toto mimořádné místo radost i poselství naděje nadcházejících vánočních svátků prostřednictvím sdíleného umění žáků i pedagogů napříč několika kraji. S vděčností za krásný

koncert, účast posluchačů i jejich štědrost, díky které v rámci dobrovolného vstupného byla vybrána částka 9 500 Kč ve prospěch činnosti Sdružení Neratov.

Petr Hošek, ZUŠ



Adventní koncert v Neratově proběhl v nádherném prostředí kostela Nanebevzetí Panny Marie. Foto archiv školy

Akce ZUŠ

Čtvrtek 24. 2. v 18.00,
koncertní sál ZUŠ

VYSOKOMÝTSKÉ SOUZNĚNÍ

Pořádají Základní škola a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s. a Berenika Vysoké Mýto, o.p.s. ve spolupráci se Základní uměleckou školou, Vysoké Mýto a ZUŠ OPEN. Tradiční vystoupení dětí bez bariér a předpokladů se zdravotním postižením a žáků základní umělecké školy. Letos se divákům představí i zajímaví hosté.



Pátek 18. 3. v 18.00, M-klub
IX. SPOLEČENSKÝ VEČER ZUŠ

Zábavný večer pro příznivce vysoko-mýtské ZUŠ, šerpování absolventů základního studia I. a II. stupně. Zahrají taneční orchestry a kapely školy. Hudební překvapení pedagogů ZUŠ.

Vstupenku obdrží absolvent od svého pedagoga, rodiče a ostatní zájemci si mohou vstupenky zakoupit v Turistickém informačním centru Vysoké Mýto od 7. 3.



Co se u nás událo?

První lednový týden roku 2022 uspořádala Střední škola technická Vysoké Mýto projektový den pro základní školy v rámci projektu Pardubického kraje IKAP II.



Žáci si v rámci projektu IKAP II vyzkoušeli 3D brýle. Foto archiv školy

Na žáky čekaly na několika stanovištích rozmanité aktivity, z nichž většina byla samozřejmě zaměřena na představení technických oborů. Nově si účastníci měli možnost vyzkoušet virtuální realitu či zasednout do kokpitu závodního simulátoru.

Škola zve rovněž zájemce na oblíbené dny otevřených dveří. V tomto školním roce se jich zatím uskutečnilo devět. Příští **den otevřených dveří je plánován na pátek 11. 2.** Srdečně vás zveme.

Kolektiv učitelů, SŠ technická

Na stavebce se nenudíme

Studenti Střední stavební školy Vysoké Mýto a jejich učitelé si plně užívali předvánoční čas. Někteří se zúčastnili školního volejbalového klání, jiní změřili síly v tradičním turnaji v piškvorkách. Poslední školní den si několik tříd zpestřilo vánoční besídkou s cukrovím a rozbalováním dárků.

Po svátcích a stráveném volném čase s nejbližšími se v novém roce všichni opět vrátili do lavic, s výjimkou druhých ročníků, které

se hned první týden v lednu zúčastnily lyžařského kurzu na Dolní Moravě.

Pro uchazeče o studium na naší škole se konal další den otevřených dveří, jenž proběhl v pátek 21. 1. a v sobotu 22. 1. V následujícím období nás čeká celá řada dalších zajímavých akcí, o všech vás budeme i v tomto roce informovat.

Eliška Hašková a Tereza Škodová Jandáčková, VOŠ a SŠ stavební



V adventním čase se stavaři utkali ve volejbalovém turnaji. Foto archiv školy

Z Pythagoriády jen první místa

Pythagoriáda je soutěž pro žáky 2. stupně ZŠ a nižšího stupně gymnázií se zájmem o matematiku. Naše škola se jí zúčastňuje každoročně. Do loňského roku byla soutěž pro 6. – 8. ročník ZŠ a odpovídající ročníky nižších gymnázií, od letošního roku přibyla kategorie i pro žáky 9. ročníku. Letošní soutěž proběhla už v podzimních měsících. Na základě daných kritérií (získání alespoň 10 bodů z 15 možných) postoupilo do okresního kola (6 žáků z primy, 3 žáci ze sekundy, 10 žáků z tercie a 1 kvartán. Ve všech kategoriích jsme si odnesli první místa: Ondřej Hebek (prima), Martin Šimek (sekunda), Petr Šimek (tercie) a Adam Eliáš (kvarta). Děkujeme všem za úspěšnou reprezentaci naší školy.

Pavčina Krejsová, gymnázium

Pardubické střípky

V literární soutěži Pardubické střípky se naši studenti ve velké konkurenci rozhodně neztratili (177 příspěvků, 32 škol). Téma znělo lákavě – Tajné dveře. Ve II. kategorii obsadil Dan Dvořák (sekunda) dělené 2. místo. Ve IV. kategorii dosáhla naše škola dvojnásobného úspěchu. Kristýna Faltusová (1. B) získala dělené 2. místo, Tereza Morávková (2. B) dělené 3. místo. V V. kategorii zvítězila Anežka Vávrová (oktáva).

Všem úspěšným spisovatelům blahopřejeme a děkujeme za skvělou reprezentaci školy. Poděkování si však rozhodně zaslouží všichni, kteří příspěvky do soutěže vytvořili.

Alena Šalounová, gymnázium

Pátek 18. 2. od 9.00 do 17.00,
gymnázium

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Dovolujeme si pozvat všechny zájemce o studium na Gymnázium Vysoké Mýto a jejich rodiče na den otevřených dveří. Účastníci si mohou prohlédnout prostory školy i během výuky a dále budou seznámeni s podrobnostmi přijímacího řízení i studia na škole.

Přijímací řízení na gymnázium

Vážení uchazeči o studium, vážení rodiče, pomalu se blíží termín podávání přihlášek ke studiu na osmileté i čtyřleté gymnázium. Termín podání přihlášek je **do 1. 3.** včetně.

Sledujte prosím webové stránky www.gvmyto.cz, kde budete moci zjistit kromě podrobné informace i kritéria pro přijetí ke studiu.

Ekonomická olympiáda má na SŠPO již své pevné místo

Také letos se naše škola zapojila do školního kola ekonomické olympiády. Vlivem covidové situace se žáci účastnili olympiády online z domova. Naši žáci vše ale zvládli s přehledem, neboť již mají zkušenost z loňského školního roku, kdy byla situace obdobná.



Zleva Kateřina Bubláková P2 (2. místo), Timoteus Pospíšil P4 (1. místo) a Sarah Mašíková P2 (3. místo). Foto archiv školy

Ekonomická olympiáda vychází z rámce výchovných vzdělávacích programů MŠMT a je nej-

větší soutěží v ekonomii a financích v České republice. Otázky sestavují ekonomové

a odborníci z Institutu ekonomického vzdělávání a České národní banky, kde již tradičně probíhá olympijské finále.

Letošní rok se školního kola účastnil rekordní počet zaregistrovaných škol. Oproti loňskému roku, kdy se olympiády účastnilo 339 škol, se letošní počet navýšil na 417 škol z celé republiky. Také z tohoto důvodu se do krajského kola probíjeli opravdu jen ti nejlepší. Za Střední školu podnikání Vysoké Mýto se krajského klání, které bude probíhat na konci ledna, zúčastní Timoteus Pospíšil ze čtvrtého - maturitního ročníku. Do krajského kola úspěšně postoupil i minulý školní rok. Přejeme mu, ať úspěšně zúročí své zkušenosti a dosáhne co nejlepšího výsledku.

Romana Pacetti, SŠ podnikání

Nečekané poznávání Dánska s Erasmem

V listopadu 2021 jsem se zúčastnil svého prvního projektu Erasmus+, a to velmi nečekaně. O možnosti absolvovat tento tréninkový kurz v Dánsku jsem se dozvěděl pouze 10 dní předem, ale díky přijatelné ceně letenek a uvolnění od školy jsem mohl jet.

Tréninkový kurz s názvem 4. průmyslová revoluce se konal ve volnočasovém centru poblíž městečka Sletterstrand na severozápadě Dánska. Jeho tématem bylo rozvíjení dovedností, které jsou atraktivní pro za-

městnavatele, a jak předávat tyto dovednosti mladým lidem. Sešlo se nás 24 účastníků z Turecka, Rumunska, Itálie, Řecka, Maďarska, Chorvatska a Česka. Bazén a sauna v areálu i společné volné večery zajistily, že jsme se všichni poznali a stmelili. Když jsme se po deseti dnech loučili, připadalo nám to, jako bychom se znali celý život.

Náš program byl zaměřený každý den na jinou dovednost. Postupně jsme se věnovali tématům jako adaptabilita a flexibi-

lita, kreativita, vůdcovství, emoční inteligence a další. Celým programem nás prováděl lektor Alex, který měl dokonale připravenou spoustu aktivit, takže jsme si při poznávání a dalším rozvíjení těchto témat užili i spoustu legrace.

Celý jeden den jsme měli na návštěvu Aalborgu, což je hlavní město regionu. Nejprve jsme měli přednášku v místním Start-up café, kde jsme se dozvěděli, jak město Aalborg podporuje začínající podniky. Také jsme si prohlédli centrum města, jeho barevné domečky i typické domy z cihel. Odpoledne jsme navštívili staré vikingské pohřebiště a nakonec jsme si ještě v centru města zabruslili.

Krásný pobyt v Dánsku byl zakončen trochu napínavým posledním dnem, kdy přestaly kvůli sněhové bouři jezdit autobusy i vlaky a rušily se lety z Aalborgu. Většina účastníků si tak musela kupovat nové letenky, či jinak měnit své plány. Já jsem měl naštěstí naplánovaný let až na odpoledne, takže jsem se dostal domů přesně podle plánu.

Chtěl bych poděkovat InterCollege za bezvadně připravený projekt, Evropskému centru mládeže Břeclav, že bylo mou vysílací organizací a v neposlední řadě i Střední škole podnikání Vysoké Mýto, že mi tuto úžasnou zkušenost umožnila uvolněním z výuky.

Timoteus Pospíšil, SŠ podnikání



Timoteus Pospíšil v Dánsku. Foto soukromý archiv studenta

Týden manželství

Už od roku 2006 vždy v týdnu, kdy má svátek Valentýn (14. 2.), probíhá nejen v České republice, ale i v mnoha zemích Evropy tzv. Národní týden manželství. Nejinak tomu bude i letos.

Cílem iniciativy je připomenout si důležitost instituce manželství a také investovat do růstu nebo obnovy našich manželství. Neexistuje žádné dokonalé manželství, kde by nebylo co zlepšovat. Dokonalé manželství je hlavně o dvou nedokonalých lidech, kteří to jeden s druhým nevzdali.

Dobré a zdravé manželství vyžaduje neustálou investici a práci. Je to stejné jako s péčí o zahradu. Pokud chceme, aby zahrada vypadala hezky, květiny kvetly a stromy nebo záhonky nesly dobrou úrodu, pak musíme investovat hodně svého úsilí, času a mnohdy i finančních prostředků. Jinak nám zahrádka brzy zaroste plevelem, vysokou trávou a není na ni pěkný pohled.

Také naše manželství je někdy potřeba

znovu vyčistit a zasadit nová semínka odpuštění, porozumění, tolerance, lásky a zalévat je, aby znovu neuvadla nebo nebyla udušena plevelem.

Národní týden manželství, který letos probíhá od 14. do 20. února, může být pro ty z nás, kteří žijeme v manželství, dobrou příležitostí se zastavit a společně pohovořit o tom, co je v našem manželství dobré a dělá nám radost, a také co nás trápí, zraňuje a ničí naše manželské vztahy.

Dobrou příležitostí, kterou můžete v rámci Národního týdne manželství využít, bude přednáška klinického psychologa Pavla Rause na téma: Stačí přinést kytku? Co vyžaduje pěkný vztah?

Zbigniew Lipus,

kazatel Církve bratrské ve Vysokém Mýtu

Církev bratrská

Sobota 12. 2. od 15.00 do 18.00,
budova Církve bratrské, Brandlova 1
LEGO KLUB

Zveme děti ve věku 6-12 let na Lego klub. Registrace předem není nutná.

Neděle 13. 2. od 17.00,
budova Církve bratrské, Brandlova 1
STAČÍ PŘINÉST KYTKU?

Co vyžaduje pěkný vztah? Přednáška Pavla Rause bude vysílána také online na youtube kanále Církev bratrská Vysoké Mýto.



Fotograf Karel Jiskra oslavil osmdesátiny

Vysokomýtský fotograf a zakladatel spolku Triangl Karel Jiskra oslavil 25. prosince osmdesáté narozeniny.

Fotografii se Karel Jiskra začal vážně zabývat v roce 1962 v tehdejším fotokroužku Závodního klubu Karosa. O fotografování chtěl vědět daleko víc, než se mohl dozvědět z běžné praxe, literatury a odborných časopisů. Přihlásil se na Lidovou konzervatoř při Krajském kulturním středisku v Hradci Králové. Obor výtvarná fotografie pod vedením Jána Šmoka absolvoval s výborným prospěchem v roce 1977. V současné době pracuje ve tvůrčí skupině ART FOTO.

V průběhu let zúročil svoji odbornou průpravu a zúčastňoval se výstav a soutěží. Získal řadu ocenění na regionální i celostátní úrovni. Jeho práce mohli zhlédnout i návštěvníci

v zahraničí. Vystavoval na fotosalonech v Anglii, Belgii, Brazílii, Francii, Jugoslávii, Lichtenštejnsku, Německu, Skotsku, Španělsku a Turecku. Jeho celoživotní velice kladný vztah k hudbě se projevuje i v jeho fotografické tvorbě úspěšnými snímky, například v soutěži „Jazz ve fotografii.“

V roce 2002 spoluzaložil dnešní spolek Triangl, ve kterém se sloučily tři kroužky malířů, fotografů a filmařů. Karel Jiskra byl dlouhá léta předsedou fotografů Artfota Vysoké Mýto. Dodnes se účastní Mapového okruhu Vysočina.

Jeho další zálibou je Divadelní spolek Šembera a Loutkové divadlo Srdíčko. Přejeme Karlovi mnoho zdraví, štěstí a tvůrčí invence.

Za z. s. Triangl Vysoké Mýto Vladimír Pidima



Karel Jiskra. Foto archiv spolku Triangl

Tradiční Tříkrálová sbírka znovu ožila

Tříkráloví koledníci se rozběhli po obcích, zazpívali a přinesli radostnou zvěst. Na dveře napsali nápis K+M+B, znamenající vyznání Kyrios mégas Basileus (Pán, mocný král).

Přinášení darů na svátek Tří králů má kořeny v hluboké historii. Charita Česká republika dala od roku 2000 tradičnímu pojetí oslavy Tří králů další rozměr – Tříkrálovou sbírku. V období svátku se snažíme získat finanční

prostředky na zajištění vlastní činnosti, podpořit tříkrálovou tradici a dobrovolnictví a formovat veřejné mínění ve prospěch solidarity s těmi nejpotřebnějšími.

A tak koledníci mohou nejen šířit dávnou tradici, získat drobnou dobrotu, ale i vykolodovat dar určený pro podporu projektů Oblastní charity Ústí nad Orlicí. Jsme opravdu vděční za všechny dary, kterými nám lidé přispívají.

Ve Vysokém Mýtu se do 13 kasiček vybralo celkem 95 611 Kč, dvě kasičky byly statické, umístěné v budově městského úřadu a jedna v prodejně Konzumu. Moc děkujeme všem dárcům, ale i koledníkům a asistentům, kteří ve svém volném čase šíří radost. *Informace o vybraných částkách z jednotlivých obcí najdete na www.uo.charita.cz.*

*Markéta Drmotová,
Oblastní charita Ústí nad Orlicí*

Mikádo

Pátek 4. 2.

POLOLETKY S MIKÁDEM

Výlet do Pardubic na Lasergame a do Ekocentra Paleta.

Přihlášky na: www.mojemikado.cz – akce

Informace: filip@svc-mikado.cz,

tel. 777 473 190

Cena: 350 Kč

28. 2. - 4. 3., každý den od 8.00 do 16.00 JARNÍ PRÁZDNINY S MIKÁDEM

Týden sportu a tvoření.

Přihlášky do 14. 2. na:

www.mojemikado.cz - tabory

Informace: zuzana@svc-mikado.cz,

tel. 777 473 189. Cena: 1 500 Kč

Čtvrtek 3. 3.

VÝLET DO VIDA PARKU

V rámci Jarních prázdnin s Mikádem je možnost přihlásit se pouze na jednodenní výlet do Vida parku Brno.

Přihlášky do 14. 2. na:

www.mojemikado.cz – akce

Informace: zuzana@svc-mikado.cz,

tel. 777 473 189



27. 2. – 5. 3.

JARNÍ PRÁZDNINY NA HORÁCH S MIKÁDEM

Pro rodiče s dětmi. Ubytování v chatě Marion v Karlově pod Pradědem s plnou penzí (www.marionjeseniky.cz). Ubytování ve 2–5 lůžkových pokojích s vlastním sociálním zařízením. Doprava zajištěna autobusem. Lyžování v areálu Karlov (www.skikarlov.cz).

Přihlášky na: www.mojemikado.cz – tabory

Informace: filip@svc-mikado.cz,

tel. 777 473 190

Cena: dospělí 5 900 Kč, děti 5 200 Kč

TANEČNÍ WORKSHOP – DANCEHALL

Přihlašování: www.mojemikado.cz – akce

Info: zuzana@svc-mikado.cz

Léto 2022:

Přihlašování na příměstské a pobytové tábory v létě 2022 začne v úterý 1. února.

Letáčky jsou k dispozici v Mikádu od února.

Připravujeme na březen:

Úterý 8. 3.

KERAMICKÁ DÍLNA S KATKOU

Přihlašování: www.mojemikado.cz – akce

Info: katerina@svc-mikado.cz

Sobota 12. 3.

TANEČNÍ WORKSHOP – FUNKY

Přihlašování: www.mojemikado.cz – akce

Info: zuzana@svc-mikado.cz

Úterý 29. 3.

KERAMICKÁ DÍLNA S KATKOU

Přihlašování: www.mojemikado.cz – akce

Info: katerina@svc-mikado.cz

Tykadlo

Čtvrtek 3. 2. od 16.00 do 18.00

CYKlická ŽENA

Ekohygiena, přirozená antikoncepce.

Přihlašování: www.mojemikado.cz – akce

Info: mctykadlo@svc-mikado.cz

Výstava 15. 2. – 28. 2.,

náměstí Přemysla Otakara II.

MÁ VLAST CESTAMI PROMĚN

– PŘÍBĚHY DOMOVA

Na venkovní výstavě uvidíte opravy různorodých staveb – od sakrálních objektů, přes obecní úřady, školy, zastávky, multikulturní centra, náměstí a návsi, po krajinářské úpravy v parcích a sadech.

Více informací o putovní výstavě

na www.cestamipromen.cz



Loutkové divadlo Srdíčko



Neděle 6. 3. ve 14.00 a 16.00

ČERVENÁ KARKULKA

Klasická pohádka. Režie: Marie Švadlenová, scéna: Viktor Čáp, světlo a zvuk: Milan Dostál, výprava: Martin Prachař, inspic: Kamila Pavlíčková, hrají: Loutky a herci loutkového divadla. Předprodej vstupenek v IC ve Vysokém Mýtě, nebo v divadle hodinu před představením. Vstupné: 40 Kč

Deskohraní

Dne 27. 12. proběhlo již sedmé vánoční deskohraní. Tento den připadl na pondělí, tak jsme si deskohraní prodloužili o tradiční nedělní hraní a zůstali v klubu od 26. 12. až do 28. 12. Jednalo se o takovou naši malou rodinnou rozlučku s deskoherním rokem. Nakonec se nás sešlo 55, což jsme ani nečekali. O víkendu 14. – 16. ledna jsme navázali zimním deskoherním víkendem, na který se opět sjeli hráči z celé republiky. Naše deskohraní si získává stále větší oblibu, za což jsme velice rádi.

Michal Miler

Každá středa a neděle od 16.00

do 19.00, Klub Fénix, Husova 146

(budova bývalé obchodní školy)

PRAVIDELNÁ DESKOHRAŇÍ

Pro všechny, kteří mají zájem a chuť hrát deskové hry.

Plavci bodovali na mistrovství

V prosinci se uskutečnilo Zimní mistrovství České republiky v plavání. Vysoké Mýto na něm reprezentovali plavci z plaveckého klubu. Dvanáctiletí žáci závodili v Litoměřicích, čtrnáctiletí v Prostějově, junioři a dospělí měřili své síly v Plzni.



Na zimním mistrovství v kategorii mladší žáci byli úspěšní plavci: Teymur Afandi, Jakub Dzivý a Dorota Metelková. Foto archiv klubu

Mistrovství ČR mladších žáků (rok nar. 2009), které se konalo 11. - 12. prosince v Litoměřicích, se účastnili tři plavci: Teymur Afandi, Jakub Dzivý a Dorota Metelková. Už samotná účast na mistrovské soutěži je velkým úspěchem. V každé disciplíně je přijato pouze 30 nejlepších plavců dané kategorie v České republice a každý plavec se může přihlásit maximálně na 6 startů. O tom, že se naši plavci nepřijeli jen zúčastnit, svědčí jejich výsledky. I přestože příprava Tima a Dorči byla bezprostředně před mistrovstvím poznamenána onemocněním, oba dva zabodovali a vyplavali si umístění v elitní desítce. Velmi podařené mistrovství prožil Jakub, který v každém ze svých 6 startů atakoval stupně vítězů, zaplavanými výkony a svou medailovou sbírkou se zařadil mezi nejúspěšnější plavce celého mistrovství ČR. V jedné z nejnáročnějších plaveckých disciplín – 200 m motýlek vybojoval titul mistr ČR.

V prostějovské pětadvacítce se uskutečnilo o víkendu 11. - 12. prosince Zimní mistrovství České republiky 14letého žactva. Dívky a kluci narození v roce 2007, se kvůli covidovým zákazům, měli možnost na MČR v bazénu poměřit naposledy v prosinci 2019. Plavecký klub Vysoké Mýto měl na této vrcholné akci pouze jednoho reprezentanta, a to Adama Novotného. Hned svůj první start přetavil v umístění na stup-

ních vítězů a na trati 200 m volným stylem (VZ) získal titul vicemistra ČR. Hodně blízko dalším medailám byl na trati 50 m VZ, 100 m VZ a 400 m polohový závod. Ve všech těchto startech obsadil nepopulární 4. místo s minimální ztrátou na „bednu“.

Poslední mistrovskou soutěží v roce 2021 bylo Zimní mistrovství České republiky juniorů a dospělých, které se uskutečnilo ve dnech 16. - 19. prosince v plzeňské padesátce. Trošku unikátem je, že se závody vlastně konaly v pětadvaceti metrovém bazénu, protože již tradičně došlo k přepažení bazénu, čímž vznikne v Plzni „pětadvácák“ s deseti drahami. Na závody bylo přihlášeno 759 závodnic a závodníků z bezmála stovek oddílů z celé České republiky. Kvalifikační síť je nekompromisní. Do každé kategorie je přijato pouze 18 nejrychlejších plavců, a to na tratích 50 metrů a 100 metrů, na tratích 200–400 m to je 16 plavců. Pro dálkaře, kteří se zaměřují na 800 m nebo 1500 m volným stylem, je volných pouhých 10 míst pro každou kategorii (ml. junioři 2005–2006, st. junioři 2003–2004, dospělí...). Plavecký klub Vysoké Mýto v Plzni reprezentovala dvojice starších juniorů – Nikola Brýdlová (2004) a Daniel Spilko (2004). Nikča byla přijata na všechny prsařské disciplíny (50, 100, 200). Dan byl přijat na 7 startů (krauly, motýly a polohovky). Nikola se po pár „prospaných“ závo-

dech předvedla v tom nejlepším světle. Ve všech startech zaznamenala obrovské zlepšení svých osobních rekordů. Dle umístění si Nikola vedla nejlépe na trati 200 metrů prsa, kde obsadila 12. místo. Dle bodování Fina (Mezinárodní plavecká federace, poz. redakce) si nejlépe počínala na trati 100 m prsa, kde se její výkon dá poměřit 487 body. Dan měl v Plzni hodně pestrý, ale náročný program. Na začátek musíme poznamenat, že Dan bezmála jeden rok netrénoval vinou covidových opatření. První trénink v bazénu po dlouhé době měl 13. září. I přes tuto obrovskou absenci se na MČR v Plzni stal rekordmanem PKVM na tratích 200 m motýlek a 200 m polohový závod. Nikdo za celou éru Plaveckého klubu Vysoké Mýto tyto tratě neplaval rychleji. Klubový rekord na 200 m motýl (2:13,5) i 200 m polohový závod (2:15,1) držel bývalý elitní plavec Honza Lipavský. Dle umístění si Dan vedl nejlépe na vytrvalecké trati 1500 metrů volným stylem, kde obsadil 9. místo. Dle bodování Fina si nejlépe počínal na trati 400 m volným stylem, kde se jeho výkon dal poměřit 574 body.

Přesné znění a výsledky naleznete na facebooku Plaveckého klubu Vysoké Mýto.

Trenéři Plaveckého klubu

Soboty 5. 2., 5. 3. a 2. 4. v 10.00, sokolovna CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ S VNOUČATY

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnoučaty. Určeno pro předškolní, školní a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého.



Krytý plavecký bazén

	BAZÉN (vše, vč. wellnessu)	Kondiční plavání (pouze bazén)	Wellness centrum Samostatně (bez bazénu)	SAUNY (v suterénu)
1. Út	13.30 – 15.00 17.30 – 21.00	–	15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
2. St	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
3. Čt	12.30 – 15.00 18.30 – 21.00	–	15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
4. Pá	10.00 – 21.00	–	–	13.00 – 21.00 muži
5. So	11.00 – 20.00	–	–	13.00 – 20.00 společná
6. Ne	11.00 – 20.00	–	–	Zavřeno
7. Po	13.30 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 společná
8. Út	13.30 – 15.00 17.30 – 21.00	–	15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
9. St	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
10. Čt	12.30 – 15.00 18.30 – 21.00	–	15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
11. Pá	10.00 – 21.00	–	–	13.00 – 21.00 muži
12. So	11.00 – 20.00	–	–	13.00 – 20.00 společná
13. Ne	11.00 – 20.00	–	–	Zavřeno
14. Po	13.30 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 společná
15. Út	13.30 – 15.00 17.30 – 21.00	–	15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
16. St	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
17. Čt	12.30 – 15.00 18.30 – 21.00	–	15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
18. Pá	12.00 – 21.00	–	–	13.00 – 21.00 muži
19. So	11.00 – 20.00	–	–	13.00 – 20.00 společná
20. Ne	11.00 – 20.00	–	–	Zavřeno
21. Po	13.30 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 společná
22. Út	12.30 – 15.00 17.30 – 21.00	–	15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
23. St	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
24. Čt	12.30 – 15.00 18.30 – 21.00	–	15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
25. Pá	12.00 – 21.00	–	–	13.00 – 21.00 muži
26. So	11.00 – 20.00	–	–	13.00 – 20.00 společná
27. Ne	Závody Masters veřejnost 15.00 – 20.00	–	–	Zavřeno
28. Po	10.00 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 10.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 společná

Každé pondělí od 18.00 do 19.00 AEROBIC VE VODĚ.

Upozornění pro zájemce o plavání: V této době budou vyhrazené pro plavce 1-2 dráhy (dle obsazení aerobiku).

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

5. - 6. 2.	MDDr. Eva Duchečková	Litomyšlská 590, Česká Třebová	606 704 599
12. - 13. 2.	MUDr. Martin Formánek	Česká Třebová, Masarykova 1071	731 784 643
19. - 20. 2.	MDDr. Jiří Hájek	Vysoké Mýto, Čelakovského 610	465 420 400
26. - 27. 2.	MUDr. Dana Polzerová	Ústí nad Orlicí, Třebovská 140	465 524 087

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba



Stabilní stavební společnost PROFISTAV Litomyšl, a.s., která působí na českém trhu 30 let hledá do svého týmu kolegu/kolegyni na pozici

účetní

Požadujeme:

- SŠ vzdělání ekonomického směru
- Znalost podvojného účetnictví
- Znalost daňové legislativy
- Spolehlivost, zodpovědnost, pečlivost a flexibilitu
- Schopnost a ochota učit se a růst v oboru
- Znalost účetního programu POHODA výhodou
- Řidičské oprávnění skupiny B

Nabízíme:

- Stabilní a perspektivní pracovní uplatnění v prosperující moderní společnosti
- Nástup možný ihned
- Pracovní smlouvu na dobu určitou s možností prodloužení
- Příspěvek na stravování

Místo pracoviště: PROFISTAV Litomyšl, a.s., Cerekvice nad Loučnou 226, PSČ 569 53

Region: Pardubický kraj

Písemné nabídky spolu s profesním životopisem zasílejte na:

e-mailovou adresu: hajkova@profistav.cz

VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o.p.s. vypisuje výběrové řízení na

PRONÁJEM RESTAURACE LYRA

ve Vysokém Mýtě

Více informací naleznete
na www.m-klub.cz



Vysokomýtská
kulturní



Společnost **Ledax Vysoké Mýto o.p.s.** hledá nového pracovníka/pracovnici na pozici

SOCIÁLNÍ PRACOVNÍK

Požadujeme:

- VOŠ/VŠ vzdělání zaměřené na sociální práci, sociální a speciální pedagogiku
- způsobilost k právním úkonům, bezúhonnost
- zkušenosti s vedením menšího týmu výhodou
- znalosti v oblasti sociálních služeb a Standardů kvality sociálních služeb výhodou
- dobré vyjadřovací a komunikační dovednosti
- řidičský průkaz skupiny B – aktivní řidič/ka
- tvořivost, kreativita

Popis činnosti:

- provádění sociálního šetření
- zajišťování sociálně právního poradenství
- vedení příslušné dokumentace
- organizace a kontrola činnosti podřízených pracovníků

- odpovědnost za kvalitu poskytované péče dle Standardů kvality
- vytváření podkladů pro vyúčtování úhrad za poskytování služeb

Nabízíme:

- pracoviště Vysoké Mýto
- možnost plného nebo zkráceného úvazku
- příspěvek na stravování
- odměny při životních a pracovních výročích
- káva a čaj na pracovišti
- podpora v těžkých životních situacích

Životopisy, spolu s naskenovaným diplomem, zasílejte na e-mailovou adresu petra.kosinova@ledax.cz, telefon 724 927 934



Společnost **Ledax Vysoké Mýto o.p.s.** hledá nového pracovníka/pracovnici na pozici

ZDRAVOTNÍ SESTRA

Požadujeme:

- SŠ/VOŠ vzdělání v oboru všeobecná zdravotní sestra
- způsobilost k právním úkonům, bezúhonnost
- osvědčení k výkonu zdravotnického povolání bez odborného dohledu
- zkušenost nebo znalost odborných standardů výhodou
- dobré vyjadřovací a komunikační dovednosti, vysoká míra zodpovědnosti

Popis činnosti:

- poskytování ošetrovatelské péče
- vyhodnocování potřeb a úrovně soběstačnosti uživatelů
- sledování fyziologických funkcí uživatele a zaznamenávání stavu uživatele

- hodnocení a ošetřování celistvosti kůže a chronických ran
- hodnocení sociální situace uživatele ve spolupráci se sociálním pracovníkem
- spolupráce na zpracování odborných standardů
- vedení příslušné dokumentace

Nabízíme:

- odpovídající platové ohodnocení
- pracoviště domov pro seniory Vysoké Mýto
- příspěvek na stravování
- odměny při životních a pracovních výročích
- káva a čaj na pracovišti
- možnost dalšího vzdělávání v oboru
- podpora v těžkých životních situacích

Životopisy zasílejte na e-mailovou adresu petra.kosinova@ledax.cz, telefon 724 927 934



KONCERTY

10. 2.	Čt	Francouzské epigrafy	Městská galerie	19.30
24. 2.	Čt	Vysokomyštské souznění	Koncertní sál ZUŠ	18.00
25. 2.	Pá	Křest CD Dixie Factory	M-klub	18.00

KINO

3. 2.	Čt	Spider-Man: Bez domova (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
4. 2.	Pá	Mimořádná událost	Šemberovo divadlo	19.00
5. 2.	So	Moonfall	Šemberovo divadlo	19.00
6. 2.	Ne	Moje krásná příšerka	Šemberovo divadlo	16.00
6. 2.	Ne	Mimořádná událost	Šemberovo divadlo	19.00
10. 2.	Čt	Uncharted (titulky)	Šemberovo divadlo	19.00
11. 2.	Pá	Uncharted (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
12. 2.	So	Vem si mě (VEČER PRO DÁMY – kino otevřeno od 17.30)	Šemberovo divadlo	19.00
13. 2.	Ne	Tajemství staré bambitky 2	Šemberovo divadlo	16.00
13. 2.	Ne	Srdce na dlani	Šemberovo divadlo	19.00
17. 2.	Čt	Zátopek	Šemberovo divadlo	16.00
17. 2.	Čt	Smrt na Nilu	Šemberovo divadlo	19.00
18. 2.	Pá	Uncharted (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
19. 2.	So	V létě ti řeknu, jak se mám	Šemberovo divadlo	19.00
20. 2.	Ne	Tajemství staré bambitky 2	Šemberovo divadlo	16.00
20. 2.	Ne	Mimořádná událost	Šemberovo divadlo	19.00
25. 2.	Pá	Smrt na Nilu	Šemberovo divadlo	19.00
26. 2.	So	V létě ti řeknu, jak se mám	Šemberovo divadlo	19.00
24. 2.	Čt	Belfast	Šemberovo divadlo	19.00
27. 2.	Ne	Velký červený pes Clifford	Šemberovo divadlo	16.00
27. 2.	Ne	Pes	Šemberovo divadlo	19.00
28. 2.	Po	Rozbitý robot Ron	Šemberovo divadlo	9.30
1. 3.	Út	Zpívej 2	Šemberovo divadlo	9.30
2. 3.	St	Myši patří do nebe	Šemberovo divadlo	9.30
3. 3.	Čt	Tlapková patrola ve filmu	Šemberovo divadlo	9.30
4. 3.	Pá	Encanto	Šemberovo divadlo	9.30

DIVADLO

22. 2.	Út	Šťastný vyvolený	Šemberovo divadlo	19.00
6. 3.	Ne	Červená karkulka	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
6. 3.	Ne	O statečném kováři Mikešovi	Šemberovo divadlo	15.00
6. 3.	Ne	Červená karkulka	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00

VÝSTAVY

1. 2. – 31. 3.	Zahraniční knihovny očima knihovnic	Vestibul knihovny
4. 2. – 13. 3.	Zdeněk Sejček: Tady jsem doma	Městská galerie, vernisáž 4. 2. v 17 hodin
10. 2. – 13. 3.	Nevzdali to, vydrželi, uspěli!	Regionální muzeum, vernisáž 10. 2. v 17.30
15. 2. – 28. 2.	Má vlast cestami proměn - příběhy domova	Nám. Přemysla Otakara II.

OSTATNÍ AKCE

3. 2.	Čt	Cyklická žena – přednáška	Tykadlo	16.00
4. 2.	Pá	Pololetní prázdniny s Mikádem	Mikádo	
5. 2.	So	Cvičení babiček a dědečků s vnoučaty	Sokolovna	10.00
8. 2.	Út	Modrá krev v protinacistickém odboji	Regionální muzeum	18.00
11. 2.	Pá	Den otevřených dveří	SŠ technická	8.00
12. 2.	So	Lego klub	Brandlova 1	15.00
13. 2.	Ne	Stačí přinést kytku? - přednáška	Brandlova 1	17.00
18. 2.	Pá	Den otevřených dveří	Gymnázium	9.00
21. 2.	Po	Příběhy našich sousedů	Šemberovo divadlo	17.00
24. 2.	Čt	Škola nanečisto pro předškoláky Krteček a angličtina	ZŠ Jiráskova	15.30
28. 2. - 4. 3.		Pololetní prázdniny s Mikádem	Mikádo	8.00



Zimní panorama Vysokého Mýta. Foto Jaroslav Horák

Foto na titulu: Zima ve Vysokém Mýtě. Foto Vojtěch Sedláček

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sabolčíková – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 14. února 2022.

KINO ŠEMBEROVO DIVADLO

FILMOVÉ PREMIÉRY A HITY V ÚNORU

10. 2., 11. 2. a 18. 2.

UNCHARTED



4. 2., 6. 2. a 20. 2.

MIMOŘÁDNÁ UDÁLOST



12. 2.

**VEČER PRO DÁMY
S FILMEM
VEM SI MĚ**



17. 2. a 25. 2.

SMRT NA NILU



13. 2. a 20. 2.

TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITKY 2



Více na straně 12 - 13 a www.mklub.cz.

Tříkrálová sbírka



Na začátku ledna obcházely skupinky koledníků město, zazpívaly a prosily o příspěvek na charitní práci do zapečetěné pokladničky. Dárcům tři králové na dveře napsali známé K+ M+ B. Ve Vysokém Mýtě se celkem vybralo 95 611 Kč.

Více informací o Tříkrálové sbírce naleznete na str. 25.



Foto Ondřej Duchoslav a archiv Římskokatolické farnosti - děkanství VM