

VYSOKOMÝTSKÝ ZPRAVODAJ

07/08'22



**POUTNÍ MÍSTA KNÍŘOV A VRACLAV
LÁKAJÍ K NÁVŠTĚVĚ**

MULTIŽÁNROVÝ HUDEBNÍ FESTIVAL

SKYLINE

AG FLEK

MINUS
123MINUT

J.A.R.

PEKAŘ

TÝDEN HUDBY

VYSOKÉ MÝTO 2022

22. - 26. SRPNA

PONDĚLÍ AŽ PÁTEK VŽDY 19.00 - 22.00
NÁM. PŘEMYSLA OTAKARA II.

22. 8. / PO

19:00 - 20:00 ADITIV

20:30 - 22:00

SKYLINE

24. 8. / ST

19:00 - 20:00 WXP

20:30 - 22:00

MINUS123MINUT

23. 8. / ÚT

19:00 - 20:00 DO VĚTRU

20:30 - 22:00

AG FLEK

25. 8. / ČT

19:00 - 20:00 GUY G

20:30 - 22:00 J.A.R.

26. 8. / PÁ

19:00 - 19:45 VIVIAN

20:15 - 21:00 ZRCADLA

21:30 - 23:00 PEKAŘ

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAŽENA
UVEDENÉ ČASY JSOU ORIENTAČNÍ

BOHATÉ OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO

VSTUP ZDARMA

PORÁDÁ:



M-KLUB



HLAVNÍ PARTNEŘI:



2 Rozhovor měsíce

Ondřej Halama
a Vojtěch Barcal:
Naučné stezky se rozrůstají



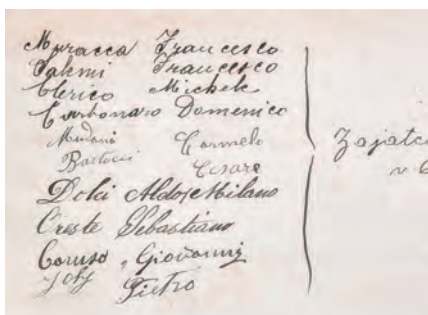
4 Vitrínka

Pavel Hošek: Svými
sochami maluje do prostoru



5 Vysoké Mýto světové

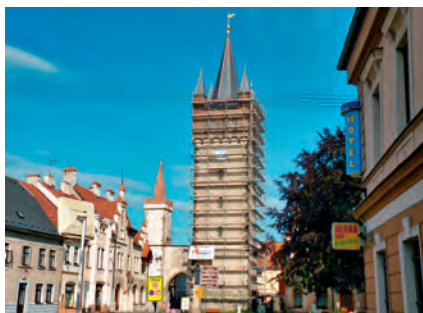
Italští zajatci v muzeu



6 Informace z městského úřadu

- 7 Zlaté ocenění pro město
- 8 Změna územního plánu
- 9 Duchovní okruh naučné stezky
- 10 Akademie začínajícího podnikání je u konce
- 11 Vítání občanů

13 Otevření zrekonstruované Pražské věže



15 Véemko

Loutky vykouzlí úsměv

16 Dětská divadla v Amfiteátru



17 Filmový maraton

19 Barevný svět krajky a loutky



20 Regionální muzeum

Poslechněte, lidé milí...

22 Staré poselství jako doklad doby



23 Školy

Víte, jak se žilo před lety?



24 Projektový den

25 Nezapomenutelná Barcelona

26 Po stopách Tomáše Bati

27 Vodácký zájezd do Rakouska



28 Informace

Sportem proti pasivitě

29 Umění odpočívát

30 Sport

31 Jakub Dudycha zlomil český rekord



32 Informace, inzerce

Pohotovost ve stomatologii

35 Kalendář akcí

Naučné stezky se rozrůstají

Vysokomýtská i turisté, přijíždějící do našeho města, budou mít o prázdninách možnost výběru již ze tří variant naučných stezek. Jejich stále se zvyšující počet byl velkou inspirací pro rozhovor do prázdninového čísla Vysokomýtského zpravodaje. Do redakce jsme proto přizvali vedoucího odboru rozvoje města Ondřeje Halamu a historika Vojtěcha Barcala. Město Vysoké Mýto je hlavním zadavatelem, investorem a iniciátorem těchto projektů. Práce na obsahu a počtu jednotlivých zastavení naučných stezek probíhala ve významné spolupráci s Regionálním muzeem ve Vysokém Mýtě.

Pane Halamo, představil byste nám vysokomýtské stezky blíže?

První z řady zmíněných naučných stezek byla uvedena do provozu v roce 2020, je stezka historická. Trasa je vedena historickým centrem Vysokého Mýta, je 1,2 km dlouhá a obsahově zajímavé informace jsou pro turisty i místní uvedeny na kortonových panelech, které trasu na sedmi zastaveních provázejí. O rok později byla zpřístupněna stezka přírodní, ta začíná u Panského mlýna a pokračuje po chodníčku směrem k rybníku Chobot. Zastavení se věnují přírodním poznatkům a panely jsou vyrobeny z akátového dřeva.

Tato stezka je věnována výhradně dětem?

Původní plán byl takový, aby si každý na této trase našel to své. Zajímavé informace se zde dozví malí i velcí. Pokud se rozhodnou stezku navštívit rodiny s malými dětmi, mohou využít její zkrácené verze, která vede přes horní Vinice a zpět k Panskému mlýnu, tato část měří 4 kilometry a na své cestě potkají 4 panely naučných textů. V této části jsou také umístěny herní prvky (např. pexeso, dendrofon, frotážový pult atd.), které jsem v předchozí odpovědi zmínil. Větším vytrvalcům nebo třeba těm, kteří mohou v přírodě strávit více času, je určena delší varianta, která měří 9 km a na ní potkáte 7 zastavení, tento celý okruh nás navíc provede vysokomýtskými lesy v okolí velkého a malého Chobota.

Nyní, o rok později, přichází na řadu stezka v pořadí třetí...

Třetí stezkou, která bude dokončena o letošních prázdninách, je stezka s příznačným názvem – duchovní. Její trasu bude lemovat 9 nádherných pískovcových kamenných kvádrů a bude dlouhá bezmála 20 km.

Pro realizaci pylonů byl vybrán kámen. Proč byl zvolen právě pískovec?

Duchovní stezka vede nádhernou přírodou, dřevo bylo využité na stezku přírodní, kámen se proto v tomto případě jako další varianta řešení nabídl téměř sám. Je pravdou, že je pro oblast kolem Vysokého Mýta typická spíše opuka, ale z důvodu její nižší stálosti byl vybrán pískovec. Další variantou byla žula, ale ta byla také zavrhnuta spíše



Ondřej Halama, vedoucí odboru rozvoje města.

kvůli využití v jiných oblastech. Členové pracovní skupiny vybírali pískovec z nabídky tří různých lomů. Nakonec se konečným dodavatelem stal lom Vyhnánov. Pracovní skupinu v tomto případě oslovila



Na informačních panelech, lemující všechny tři naučné stezky, naleznete QR kód, díky němuž lze zobrazit potřebné informace přímo ve vašem mobilu. Foto Ondřej Halama

zajímavá textura kamene a jeho barevnost. Na pylony bude restaurátorem Petrem Rejmanem vysekáno logo stezky, které se objevuje již na prvních dvou okruzích, dále bude samozřejmě pylon kamenicky opracováván dle našeho zadání.

Z jakých odborníků byla pracovní skupina sestavena?

Základem týmu pracovní skupiny byli zaměstnanci různých odborů města Vysokého Mýta a regionálního muzea. Na jednání, jejichž obsahem byly odborné diskuse, byli přizváni odborníci z řad kameníků, grafiků. Nechyběl samozřejmě ani architekt našeho města.

Pane vedoucí, dovolte mi otázku poslední. Jak si duchovní stezka poradí s dálnicí, jejíž plánovaná trasa se s touto cestou kříží a jejíž realizace se blíží?

Myšlenky na realizaci duchovní stezky v návaznosti na připravovanou dálnici D35 jsme samozřejmě měli na zřeteli od první chvíle. Obě trasy se potkávají hned ve dvou místech. Na poutní cestě ve směru na Knířov překonáme dálnici mostem pro pěší. Na poutní cestě ve směru z Vraclavi na Vysoké Mýto povede duchovní stezka pod tělesem dálnice. Obě akce, byť každá s naprosto odlišným cílem, jsou pro naše město dalším posunem a přínosem. Domnívám se proto, že vzniklé řešení je přijatelným kompromisem pro oba projekty.

Pane Barcale, seznamte nás nejprve s trasou nové duchovní stezky...

Trasa vede z historického centra Vysokého Mýta a dále pokračuje na Knířov, Vanice, Vraclav a poté se stáčí zpět do Vysokého Mýta. Duchovní rozměr naučné stezky podtrhuje osobnost vysokomýtského rodáka, jezuity, básníka a prozaika Bedřicha Bridela, který byl jednou z nejzajímavějších postav české literatury 17. století, s jehož texty se návštěvníci mohou setkat na každém zastavení. Podstatná část duchovní stezky vede po poutních cestách a umožňuje tak zhlédnout řadu zajímavostí, jako jsou kostely, sochy, kapličky, jiné drobné sakrální stavby, smírčí kříže tak, jak nám je tu jako odkaz v těchto nebo přílehlých místech zanechali naši předkové.

Kde duchovní stezka začíná?

První zastavení je u sochy Panny Marie Knířovské, kde se dozvíme zajímavosti o kostele sv. Vavřínce, coby nejvýznamnější pamětihodnosti města, stezka dále pokračuje na knířovskou poutní cestu, zde je zastavení u sochy sv. Josefa pocházející z roku 1720, která se společně s dalšími sochami lemovala cestu na poutní místo Knířov. Z informací u této sochy se putující dozví o ostatních sochách svatých v okolí – o jejich patronech, životě, umučení i zázracích.

Dále po poutní polní cestě míříme směrem na Knířov k zastavení třetímu...

Zastavení před Knířovem se věnuje fenoménu poutních cest, které jsou celosvětovou záležitostí. Záměrně jsme na toto místo vybrali takové informace, díky kterým se tady a teď v daném prostoru lehce přeneseme do časů minulých. Na pískovcové desce se dozvíme třeba o tom, že touto poutní cestou jel v roce 1846 Karel Havlíček Borovský na divokém koni, aby navštívil faráře Ignáce Tůmu. Na cestě měl nehodu, když ho kůň vyhodil ze sedla. Nechybí ani informace o pomníčku obětem moru, kvůli němuž bylo do karantény v lese přesunuto z města v roce 1715 téměř 50 osob. Pomníček, jako symbol tohoto utrpení, se dochoval dodnes.

Zastavení čtvrté je na návsi v Knířově?

Ano, další zastavení hovoří o historii poutního místa, obrazu Panny Marie Knířovské v místním kostele, která chrání před morem, obrazu hořícího Vysokého Mýta z roku 1775, který připomíná obrovský požár v roce 1774 a také o studánce s léčivou vodou.

Kříže, kapličky a drobné sakrální stavby při poutní cestě plnily účel odpočinkového místa nebo byly orientačním bodem, dozvíme se více o nich?

Těmito stavbám se věnujeme u vanické kapličky, kterou nalezneme u staré cesty od Vanic na Brteč. Za zmínku stojí také zaniklá kaple sv. Jana Nepomuckého, která stála na východním okraji města. V 18. století ji nechal postavit mlynář Wiesner z mlýna Visnarov, ale v 70. letech minulého století byla zničena padajícím stromem. Naučná stezka odkazuje také na nedalekou Stáninu vyhlídku, která do naší trasy zapadá díky svému duchovnímu rozměru. Nachází se



Vojtěch Barcal, historik regionálního muzea.

nedaleko nad vanickou kapličkou a je z ní krásný výhled na Vysoké Mýto i jeho okolí. Toto místo měla ráda Stáňa Jetmarová, členka spolku variace vm, který na její počest tuto drobnou stavbu do tohoto nádherného koutu přírody zasadil.

Odtud se vydáváme směrem na náves do Sedlece, kde nás čeká další zastavení...

Velký pískovcový krucifix u budovy bývalé školy dominuje místu a je zcela nepřehlédnutelný. Zde se můžeme dozvědět o dějinách tohoto místa, jeho typické architektuře, památkách, pomníku Jana Husa a smírčím křížem. Zastavení také vybízí k duchovnímu uvědomění si národní identity a uctění památky vlasteneckého politika F. L. Riegra u pomníku, který byl postaven v době, kdy se národ cítil být utlačovaný.

A to jsou již nadohled lázně...

Lázeňský a poutní areál na Vraclavi patřil Vysokému Mýtu, měšťané se o něho starali i přesto, že město jako takové lázeňské nebylo. Lázně kvetly a největší slávu zažily ve století osmnáctém. Ale abychom nepředbíhali. Zastavení jsou na Vraclavi totiž dvě. První najdeme na návsi, kde dodnes stojí bývalý kostel sv. Václava. Byl zrušený za vlády Josefa II., upravený na sýpku a později na hostinec. Dnes se jedná o nevyužitý objekt. Jeho zdivo z období baroka nahradilo snad starší dřevěnou stavbu. Lze se domnívat, že tento kostel mohl mít souvislost se zdejšími hradištěm. Druhý vraclavský kostel Nanebevzetí Panny Marie je původně gotický a dodnes slouží svému účelu. Můžeme se zde dočíst i informace o zdejší lidové tradici vodění Jidáše, která je zapsána na seznamu Tradiční lidové kultury ČR. Vraclavskou zajímavostí je také objev raně

středověkého pohřebiště v roce 1998, přičemž některé hroby měly známky protivampířských zásahů. Pohřebiště s největší pravděpodobností souviselo s hradištěm a pochází z 12. století.

A nyní už se opravdu dostáváme ke kostelu sv. Mikuláše...

Sv. Mikuláš je patronem tohoto nádherného místa, které je připomínkou již zmíněné lázeňské tradice. Dozvíme se zde informace nejen o něm, ale také o studánce a jejích léčivých účincích, o osudech lázeňské budovy, dějinách lázeňského místa i rozkvětu, který bohužel v polovině 19. století začal prudce upadat.

Představte nám, prosím, i poslední zastavení, kterým je smírčí kříž cestou z Vraclavi do Vysokého Mýta.

Toto zastavení se věnuje tradici smírčích křížů obecně. Ty byly stavěny na místech, kde došlo ke zločinu. Je to prastarý zvyk, který byl běžnou praxí ve středověkém právu. Provinilec doslal šanci svoji vinu odčinit tím, že na daném místě na své náklady postavil kříž. Na Vysokomýtsku jich je celá řada. Stezka se však na tomto místě věnuje i jiným křížům v naší krajině. Zajímavostí je historie kříže na křižovatce „Y“ Knířov – Brteč, kde byl kříž v době působení sovětské armády zničen a po revoluci byl znovu obnoven do dnešní podoby. Zmínka o Čapkovské kapli, kde nyní stojí již jen drobný pomníček u lípy při někdejší cestě z Vysokého Mýta na Vraclav, uzavírá cyklus informací na jednotlivých panelech, které lemují novou duchovní naučnou stezku.

Pane Barcale, co byste řekl závěrem?

Dvě významná poutní místa v okolí našeho města Knířov a Vraclav lákala davy poutníků. Historie poutních míst se začala psát pod vlivem baroka a rekatolizace, kdy bylo zapotřebí ukotvit katolickou víru po třicetileté válce. Vše probíhalo a bylo spojeno ruku v ruce s děním, které lidi přitáhlo. Duchovní stezka tuto historii v celé své délce připomíná a velmi mne těší, že jsem mohl osobně pomoci s její realizací.

Pánové, děkuji oběma za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sabolčíková

Poutní místa lákala davy poutníků

„V minulosti se ve Vysokém Mýtě po duchovní stránce žilo podobně jako všude jinde. V blízkosti města se nacházela dvě významná poutní místa Knířov a Vraclav, která lákala davy poutníků. Historie poutních míst se začala psát pod vlivem baroka a rekatolizace, kdy bylo zapotřebí ukotvit katolickou víru po třicetileté válce,“ říká historik Vojtěch Barcal, který se v odpovědích na otázky zaměřil na poznání, ke kterému můžeme po absolvování duchovní naučné cesty dospět.

Městská galerie Vysoké Mýto si v letošním roce připomíná 65 let od svého založení. Při té příležitosti na stránkách zpravodaje představuje místní umělce, jejichž tvorbu zatím zná menší okruh diváků. Přesto anebo právě proto stojí za pozornost. Prostor nyní dostávají zde, časem se s nimi budete moci setkat i ve výstavním sále. Někteří výtvarné umění studovali, jiní jsou autodidakty. Jedni se teprve učí, druzí už mají co předat. Tentokrát jsme se na tvůrčí půdě setkali se sochařem Pavlem Hoškem.

Svémi sochami maluje do prostoru



Pavel Hošek ve svém pracovním prostoru s ukázkami několika objektů a připravovaným basketbalovým košem.
Foto Iveta Danko

Nové dílo sochaře Pavla Hoška si budou moci již brzy prohlédnout Vysokomýštští i ve svém městě. Autor na něm nyní intenzivně pracuje. „Jedná se o basketbalový koš, který má připomínat, že se právě ve Vysokém Mýtě odehrál před 125 lety první veřejný basketbalový zápas v Čechách,“ uvedl Pavel Hošek a dodal, že bronzová konstrukce, jejíž odhalení se chystá na září, bude umístěna na budově gymnázia. Se svým návrhem basketbalového koše v nadživotní velikosti, kde síť je utvořena z písma, uspěl v soutěži vyhlášené městem.

„Rád pracuji na konkrétním tématu, například soutěži. Výtvarných architektonicko-sochařských soutěží se čas od času účastním. Vybírám si podle mě blízkému zadání, dle volného času a nabízených možností. Je to ovšem časově náročné – často musíte dodat nejen model a vizualizaci, ale veškerou přebujelou administrativu a dokumentaci jako kdybyste navrhovali letiště, což bývá pro mnohé soutěžící velmi odrazující, a to je velká škoda. Dáte do toho nejen své úsilí, ale i peníze a výsledek je nejistý. Skicovně se zpravidla vyplácí jen vyzvaným soutěžícím. A pokud je váš návrh komisí doporučen, neznamená to ještě, že bude realizován. Radnice se občas zalekne komisí vybraného vítězného návrhu a místo názoru odborníků

nechá hlasovat veřejnost. Výsledek pak bývá rozpačitý a demotivující. Byl jsem toho svědkem v Pardubicích i Brně. Městem, kde mají v tomto směru odvahu, je Litomyšl. Vedení ustojí kritiku a časem se ukáže, že udělali dobře, když dali na volbu fundovaných lidí,“ popisuje proces umísťování prvků do veřejného prostoru Pavel Hošek.

Rodák ze Zlína se do Vysokého Mýta přistěhoval před dvaceti lety. Vrátil se do domu, kam jezdil jako kluk na prázdniny k babičce a dědovi. Dědeček Jaroslav Hošek byl sběratelem umění a uznávaným bytovým architektem, aktivně se podílel na vzniku a chodu městské galerie. Díky jeho osobním vztahům s umělci se ve Vysokém Mýtě objevil například malíř František Tichý, sochař Vincenc Vingler nebo básník Jaroslav Seifert. Jeho syn Jaroslav vystudoval architekturu a odešel za prací do Zlína, kde založil rodinu. „Zřejmě jsem zdědil výtvarný cit po dědovi a po otci, určitě mě ovlivnila i architektura baťovské zástavby, kudy jsem denně chodil do školy, geometrie mě pak lákala i během studií,“ přemýšlí nad svou cestou k sochařině Pavel Hošek. Na střední umělecko-průmyslové škole v Uherském Hradišti si vybral obor kamenosochařství, pak pokračoval v letech 1995 až 2001 na pražské Akademii výtvarných umění v sochař-

ském ateliéru Jindřicha Zeithammla, kde dvakrát získal cenu za ročníkové realizace. V roce 1999 studoval na Staatliche Akademie der Bildenden Künste v německém Karlsruhe.

Již od dob studií u něj byl zřejmý cit pro proporci a materiál. Jeho konstruktivní díla měla a mají často architektonický charakter, geny se holt nezapírou. Materiál, s nímž pracuje, je pozůstatkem čehosi... dráty, kovové rámy, dřevo... z toho všeho pak vzniká konstrukce, lépe řečeno jakási prostorová kresba. Plastiky, které vznikají z jeho tvůrčí potřeby, zpravidla nemají název, protože ho bere jako zavádějící a rušivý element. „V mých volných věcech se nejedná o ztvárnění něčeho konkrétního, je to subjektivní

asociativní pojetí prostoru a pocitu. Je to na prostý opak právě zmiňovaných soutěží, kde táhnete za daným zadáním. Někdy převod z papírové skici do hmotného prostoru nefunguje, pak to odložím a s odstupem času se vrátím. Nápad sám o sobě nic neznámá, jeho zhmotnění je práce jako každá jiná.“ říká sochař.

Vzhledem k tomu, že samotným výtvarným uměním se v Česku užívá jen málokdo, má Pavel Hošek více zdrojů příjmu: „Učím v Litomyšli na fakultě restaurování v přípravném ateliéru pro specializované obory, restauruju kámen, nyní se například chystá rekonstrukce Iva u Husova sboru v Mýtě. Občas se naskytne zakázka, jako byla třeba realizace bronzové busty arcibiskupa Józefa Bilczewského pro zámek v Chocni.“ Je názoru, že výtvarných škol je zbytečně moc, a naopak málo kvalitních pobídek, „stát to stojí hromadu peněz a pak toho nevyužívá.“

Kromě toho také vystavuje. V těchto dnech je k vidění jeho společná (s malířem Jiřím Kudělou) site-specific instalace STEREO v galerii Dukla v Ostravě-Porubě. Příští rok bude s Martou Hoškovou vystavovat společně v Městské galerii Vysoké Mýto.

Iveta Danko,
Městská galerie Vysoké Mýto

V dalším díle našeho vyprávění Vysoké Mýto světové si přiblížíme dva příběhy z časů první světové války. Ozbrojený konflikt do té doby nevídaných rozměrů pochopitelně zasáhl velkou část území a národů Evropy a stranou nezůstalo ani Vysoké Mýto.

Domov pro slovinské uprchlíky



Skupina slovinských uprchlíků z vesnice Optaje Selo před vysokomýtským gymnáziem. Fotografie pochází ze dne 28. 5. 1916 a uprostřed snímku by měl být farář Vsiga. Foto archiv RMVM

Když v květnu 1915 vyhlásila Itálie válku Rakousko-Uhersku, přikázaly úřady habsburské monarchie nucenou evakuaci civilistům z určitých území. Jednalo se především o oblast podél řeky Soči, kde se předpokládala vojenská střetnutí s italským nepřítelem. Velmi narychlo tak bylo do vnitrozemí císařství vystěhováno 92 000 lidí. V drtivé většině se jednalo o Slovincy, kteří byli umístěni do velkých uprchlických táborů v Bruck an der Leitha, Gmündu či St. Pölten.

Několik stovek vystěhovalců bylo převezeno také do Čech, do Vysokého Mýta, Kralup nad Vltavou a Suchdola u Kutné Hory. Pocházeli především z obcí nedaleko Gorice, konkrétně z vesnic Opatje Selo, Nové Vsi a Dolu.

Do Vysokého Mýta doputovalo vlakem 2. srpna 1915 asi 400 Slovinců, převážně žen, dětí a starců. Jejich příjezd zaznamenal i vysokomýtský kronikář a mimo jiné si všiml, že: „Jsou všichni muži, ženy i děti v zuboženém stavu...“

Vysoké Mýto nemohlo tak velký počet lidí ubytovat, a proto byli uprchlíci rozmístěni i do okolních vesnic. Zmínku o Slovincích například nalezneme ve vracavské farní kronice: „Dne 3. srpna 1915 přibýlo na Vracav a do Domoradic několik Slovinců (kolem 30), kteří opustiti museli vlast svou u Gorice, neboť italské vojsko vtrhlo do jejich území. Zůstávali v cihelně i v soukromých domech. Byli velmi zbožní a navštěvovali stále kostel.“

Dalšími místy pobytu slovinských uprchlíků byly Vanice, Střihanov, Lhůta, Jenišovice, Stradouň, Džbánov, Nasavrky u Chocně, Tišová a Mravín. Po dlouhé čtyři roky tu byl pro ně druhý domov. Někteří zde dokonce našli věčné odpočínutí (13 osob), ale také se zde narodilo 9 slovinských dětí (8 chlapců a 1 dívka). Jeden muž si tu pak našel českou nevěstu. Domů se všichni vrátili až v květnu a červenci 1919.

Bez zajímavosti není, že s celou skupinou Slovinců dorazil do Čech i jejich farář. O jeho působení opět najdeme zmínky ve vracavské farní kronice: „Na počátku srpna 1916 přišel slovinský farář z Podgory u Gorice P. Cyr. Meth. Vsiga, jenž zde měl 6. srpna poprvé bohoslužbu pro slovinské uprchlíky dílem ve farnosti zdejší, dílem v okolí (Stradouň, Lhůta, Džbánov, Jenšovice) usedlé. Zůstal na faře zdejší a spravoval zde též, a jezdil i do Kralup za Prahou a do Suchdolu u Kutné Hory, kde byli též slovinští uprchlíci. Zůstal zde až do dubna 1918. Na zimu 1917 odstěhoval se do Prahy do kláštera Emauzského a odtamtud jezdil sem a pobyl zde vždy několik dní. Byl to dobrý vlastenec, nenáviděl Italy a bál se jich, když odjížděl. Obstarával u Gorice 3 farnosti a byl podle všeho po vpádu Italů zajat, neboť přestal nadobro psáti.“

Na závěr dodejme, že v roce 2019 navštívila Vysoké Mýto početná skupina Slovinců z vesnice Opatje Selo. Z velké části to byli potomci někdejších uprchlíků, kteří našli svůj dočasný pobyt v Kralupech nad Vltavou a v našem městě.

Italští zajatci na návštěvě v muzeu

Druhý příběh je spíše úsměvný až kuriózní, byť se týká válečných zajatců. Pohled na válečné zajatce je dnes překryt hrůzami druhé

světové války a nedůstojným zacházením s nimi v internačních či koncentračních táborech. V době první světové války ovšem



Italští zajatci v době první světové války ve Vysokém Mýtě (jedná se o stojící muže s výjimkou strážného úplně vpravo). Foto archiv RMVM

bylo běžnou praxí, že zajatci byli přidělováni na práci do zemědělství či průmyslových podniků a ubytováni byli v místě svého zaměstnání. Tak tomu bylo i ve Vysokém Mýtě. Bývalí ruští a italští vojáci tu pracovali v cihelnách a cukrovaru. To, že jejich pobyt ve Vysokém Mýtě nebyl strastiplnou kalvárií, mimo jiné dokazuje fakt, že v roce 1916 byla skupina italských zajatců z cihelny u nádraží vzata na prohlídku našeho muzea. O této události se dodnes dochoval zápis v návštěvní knize. Představa, jak se zmínění Italové po válce vrátili domů a vyprávěli o návštěvě vysokomýtského muzea, je vskutku pozoruhodná.

Jiří Junek,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

23. ročník festivalu Týden hudby

Na předposlední srpnový týden od 22. do 26. srpna připravilo město Vysoké Mýto a M-klub tradiční hudební festival Týden hudby.

Letos se jedná již o třiatřicátý ročník populární kulturní akce, a nejen lidé z Vysokého Mýta se mohou těšit na špičkové muzikanty české hudební scény. Mezi těmi nejzvučnějšími jmény můžeme uvést *Skyline*, *Ag flek*, *minus123minut*, *J.A.R.* nebo *Pe-*

kaře s kapelou. Hlavními partnery festivalu Týden hudby 2022 jsou Ecos a Seed service. Akci pořádá město Vysoké Mýto a M-klub. Bohaté občerstvení zajištěno. Aktuální informace najdete na: www.mklub.cz a na tydenhudby.vysoke-myto.cz



Srpnový týden plný hudebních lahůdek. Foto Ivan Krejza

Letní promenádní koncerty

I letos se na náměstí Přemysla Otakara II. ve Vysokém Mýtě můžete samozřejmě těšit na tradiční prázdninové promenádní koncerty dechové hudby. Přijďte si poslechnout Dolnovanku, Poličanku a Choceňáčku dle následujícího programu:

14. 7. - Dolnovanka

28. 7. - Poličanka

18. 8. - Choceňáčka

Všechny promenádní koncerty začínají v 17.00. Vstupné je zdarma.



Tóny dechové hudby si budete moci poslechnout v létě na vysokomýtském náměstí. Foto Lukáš Rufer

Program festivalu

Pondělí 22. 8.	
19.00 – 20.00	Aditiv
20.30 – 22.00	Skyline
Úterý 23. 8.	
19.00 – 20.00	Do větru
20.30 – 22.00	AG Flek
Středa 24. 8.	
19.00 – 20.00	Wxp
20.30 – 22.00	minus123minut
Čtvrtek 25. 8.	
19.00 – 20.00	Guy G
20.30 – 22.00	J.A.R.
Pátek 26. 8.	
19.00 – 19.45	Vivian
20.15 – 21.00	Zrcadla
21.30 – 23.00	Pekař

Změna programu vyhrazena.

Městské slavnosti Vysokého Mýta

Začátek září je již tradičně vyhrazen slavnostem. Kromě kulturního a zábavního programu k němu patří i volně přístupné památky ve Vysokém Mýtě.

Pátek 9. 9. od 19.30,

Šemberovo divadlo, koncert

ZAHAJOVACÍ KONCERT SLAVNOSTÍ

Litomyšlský symfonický orchestr - filmové melodie

Sobota 10. 9. od 9.00 do 2.00,

nám. Přemysla Otakara II., Amfiteátr

MĚSTSKÉ SLAVNOSTI VYSOKÉHO MÝTA

Účinkují: Čechomor, Katarína Knechtová, Tímudej

Kujebácký jarmark, bohaté občerstvení a after party v Amfiteátru M-klubu.



Zlaté ocenění pro Vysoké Mýto

Město Vysoké Mýto obdrželo zlaté ocenění Vzdělaný úřad. Na slavnostním večeru Svazu měst a obcí ČR konaném 16. června na pražském Žofíně ho převzali starosta František Jiraský a tajemník městského úřadu Jan Vlček.



Zlaté ocenění Vzdělaný úřad převzal tajemník městského úřadu Jan Vlček a starosta František Jiraský (první a druhý zleva). Foto archiv SMO ČR

Prestížní zlatý certifikát město získalo za vzdělávání úředníků v rámci projektu Efektivní správa obcí (ESO) realizovaném

Svazem měst a obcí. Obdržet ho může úřad, který vzdělá v rozsahu alespoň 40 hodin více než 50 % svých úředníků. Dosud byl

zlatý certifikát udělen pouze pěti městům. Vysoké Mýto je jedním z nich.

Od října 2019 dodnes se do vzdělávání ESO zapojilo 99 zaměstnanců městského úřadu a v současné době už 53 % z nich překročila hranici 40 hodin. Vedle prezenční formy využili i on-line vzdělávání, a to především v letech 2020-2021 v době mimořádných protikoronavirových opatření.

„Vzdělávání v rámci projektu ESO je většinou akreditované, kvalitní a další nespornou výhodou projektu je, že poskytuje vzdělání bezplatně, takže od doby jeho fungování došlo v městském rozpočtu i ke značné úspoře peněz na vzdělávání úředníků. Ušetřili jsme tak přibližně 800 tisíc korun. I proto počítáme s tím, že ve vzdělávání ESO budeme dále pokračovat,“ řekl tajemník městského úřadu Jan Vlček.

„Vážím si zlatého ocenění Vzdělaný úřad i aktivního přístupu úředníků k průběžnému vzdělávání. Současně ho považuji za velký závazek do budoucna, abychom i nadále zvyšovali kvalitu poskytovaných služeb městského úřadu,“ řekl starosta František Jiraský.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Z jednání rady města

11. května rada města:

- schválila přijetí dotace z dotačního programu IROP na realizaci projektu *Zvýšení kvality pečovatelské služby ve Vysokém Mýtě*;
- schválila podání žádosti o dotaci z Programu péče o krajinu na akci *Ošetření památných stromů*.

25. května rada města:

- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 7 500 Kč pro organizaci Zdravotní klaun, o. p. s. na projekt *Pravidelné klauniády v Pardubickém kraji*.

8. června rada města:

- souhlasila s přijetím účelově určeného finančního daru ve výši 30 000 Kč od Nadace rozvoje občanské společnosti, v rámci akce společnosti Tesco *VY ROZHODUJETE, MY POMÁHÁME*, pro Základní školu Vysoké Mýto, Jiráskova. Finanční dar bude použit na zakoupení prolézačky na školní zahradu;
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta pro Sdružení rodičů a přátel školy při Vyšší odborné škole stavební a Střední škole stavební ve Vysokém Mýtě na projekt *Oslavy 125 let Stavební školy Vysoké Mýto – zhotovení pamětních listů a almanachů*, ve výši 15 000 Kč;
- schválila přijetí dotace z Pardubického kraje na realizaci projektu *Vysoké Mýto, městské opevnění – Pražská brána, oprava velké věže*.

Markéta Nádvorníková, odbor kanceláře starosty

Oprava komunikace v ul. Českých bratří

Technické služby provedou v červenci opravu povrchu komunikace v části ulice Českých bratří za křižovatkou s ulicí Brandlova po křižovatkou s ul. Kpt. Poplera. Během ní dojde k odfrézování stávajícího povrchu, narovnání obrubníků, osazení přídlažby, výškové vyrovnaní kanalizačních vpustí a položení nového asfaltového povrchu. V průběhu stavebních prací bude od 1. do 31. července omezen provoz vždy na jeden jízdní pruh a bude řízen semaforem.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Příprava změny územního plánu

Zastupitelstvo schválilo na svém červnovém zasedání zahájení pořizování změny č. 3 územního plánu města Vysokého Mýta, řešené území zahrnuje katastrální území Vysoké Mýto, Brteč, Knířov, Lhůta, Vanice, Svařeň a Domoradice. Nová změna územního plánu bude zpracována v jednotném standardu územně plánovací dokumentace s prvky regulačního plánu, které umožní regulaci nové zástavby v části vymezených ploch.



Letecký pohled na naše město. Foto Jaroslav Horák

Územní plán Vysokého Mýta byl zastupitelstvem města vydán v roce 2010 a od té doby byl již dvakrát aktualizován. První změna byla vydána v roce 2013 a druhá

v roce 2015. „Od té doby bylo doručeno na stavební úřad poměrně hodně žádostí o změnu územního plánu, a to jak od občanů, tak i od firem,“ řekl Luboš Karmín, vedoucí

odboru stavebního úřadu a územního plánování.

Podnět na změnu podalo také město Vysoké Mýto, které chce mimo jiné v rámci změny územního plánu regulovat průmyslové zóny. „Regulací chceme ovlivnit budoucí podobu průmyslových zón. Stanovíme členění ploch, staveb i velikost budov a určí se, kudy povedou inženýrské sítě a komunikace. Dodržení regulativů bude pro všechny investory závazné,“ řekl místostarosta Martin Krejza.

Pořizovatelem změny územního plánu bude Městský úřad Vysoké Mýto, odbor stavebního úřadu a územního plánování, který zajistí, aby návrh a projednání bylo v souladu s platnou legislativou. Pořízení změny bude zkráceným způsobem, i tak se předpokládá, že potrvá minimálně rok a půl. Stavební úřad připraví v příštích týdnech pro zastupitelstvo ke schválení obsah změny územního plánu. Jakmile bude obsah změny zastupitelstvem města schválený, bude podkladem pro výběrové řízení na zpracovatele a následné pořízení 3. změny územního plánu.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Obnova území bývalých kasáren



V prostoru mezi Domovem pro seniory Ledax a budovou bývalých dragounských kasáren vzniklo v rámci revitalizace území multifunkční hřiště určené pro basketbal, volejbal, nohejbal a fotbal. Pamatovalo se i na malé děti, pro které je v rohu hřiště vyznačený skákací panák a bludiště. Nedaleko tohoto sportoviště stojí kulečníkové hřiště a hřiště na pétanque. Foto Ondřej Halama

Pěstební kompostéry

Město Vysoké Mýto nabízí obyvatelům zvýšené pěstební kompostéry (záhony). Ty jsou určeny pro domy, které nemají nádobu na bioodpad, či běžný kompostér.

Stavebnicové pěstební kompostéry z recyklovaných plastů mají rozměr 1500 x 810 x 790 mm. Občané, kteří na ně mají nárok, si je mohou vyzvednout do 15. července ve sběrném dvoře Průmyslová v otevírací době dvora mimo čtvrtek a sobotu.

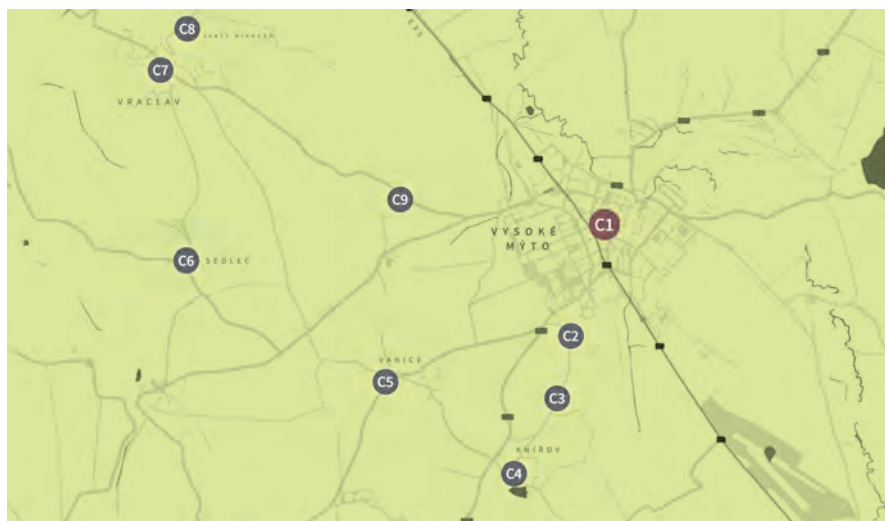
Bližší informace naleznete na: www.tsvmyto.cz

Ivana Pokorná, Technické služby VM



Duchovní okruh naučné stezky

Duchovní stezka je třetím okruhem vysokomýtské naučné stezky. Zavede nás po místech v okolí Vysokého Mýta, která jsou spojena s církevními památkami a duchovními tradicemi.



Okruh s devíti zastaveními začíná na náměstí Vaňorného (C1) ve Vysokém Mýtu, kde stojí množství církevních památek a mimo jiné se zde nachází socha Panny

Marie Knířovské. Dál stezka pokračuje k barokní soše sv. Josefa (C2) na začátku knířovské poutní cesty a po této cestě (C3) až na návěs do Knířova (C4). Odtud vede ke

kapličce nad Vanicemi (C5), odtud na návěs do Sedlece (C6) a pak do Vraclavi, kde jsou umístěna další dvě zastavení – jedno u kostela sv. Václava (C7) a druhé v barokním areálu (C8), kterému dominuje poutní kostel sv. Mikuláše. Duchovní stezka se vrací zpět do Vysokého Mýta kolem středověkého smírčího kamene (C9).

Zastavení jsou z broumovského pískovce a obsahují poutavé texty doplněné reprodukcemi grafik a starých fotografií. Jsou zpestřeny verši vysokomýtského rodáka a významného barokního básníka Bedřicha Bridela.

Duchovní okruh naučné stezky stejně jako předchozí městský okruh a přírodní okruh vybudovalo město Vysoké Mýto. Na obsahu jednotlivých zastavení duchovní stezky a souvisejících webových stránkách spolupracovalo Regionální muzeum ve Vysokém Mýtu, jmenovitě ředitel muzea Jiří Junek a historik Vojtěch Barcal.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Spišská Belá udělila Mýtu výroční plaketu



Spišská Belá si připomněla 750. výročí udělení městských práv. Foto archiv město Spišská Belá

Zástupci města Vysokého Mýta radní Jaroslav Korbel a tajemník městského úřadu Jan Vlček se na začátku června zúčastnili tradičních Dnů města Spišská Belá. V rámci nich si toto partnerské město současně připomnělo 750. výročí udělení městských práv. Dvoudenními slavnostmi žilo celé město. Odehrávaly se na náměstí i na sportovištích a zapojili se do nich jednotlivci, školy, hudební soubory a kapely, sportovní kluby i hasiči a v neposlední řadě také kuchařské týmy, které na náměstí soutěžily, kdo uvaří chutnější guláš.

Pestrý program měl několik vrcholů. Jedním z nich byla slavnostní akademie v městském kinosále. Během akademie primátor Jozef Kuna předal křišťálové plakety k 750. výročí udělení městských práv županovi Prešovského kraje Milanu Majerskému, poslancům města Spišská Belá a partnerským městům Vysoké Mýto, Ozarów a Szczawnica a Brück.

Vysokomýtští využili návštěvu Spišské Belé také k výměně informací a zkušeností. „V rámci neformálních setkání s primátorem Jozefem Kunou a dalšími představiteli Spišské

Belé jsme si vyměnili zkušenosti o fungování města a úřadu v době covidové epidemie i o dopadech války na Ukrajině. Hovořili jsme i o opětovném nastartování úspěšně nastavených formálních a neformálních partnerských vztahů a pozvali jsme naše hostitele na vysokomýtské Městské slavnosti,“ řekl tajemník Jan Vlček.

V minulosti se už uskutečnily výměnné návštěvy a společné akce v rámci základních škol a dobrovolných hasičů. Po počátečních kontaktech ze Spišské Belé do Vysokého Mýta jako první koncem roku 2016 přijely ředitelky základních škol. Za půl roku nato jejich žáci na Školympiádu. Družstvo vysokomýtského Sboru dobrovolných hasičů se v roce 2017 zúčastnilo soutěže o Pohár primátora města Spišské Belé. V říjnu roku 2018 ve Spišské Belé a v Levoči úspěšně koncertovaly spojené pěvecké sbory Otakar a Bendl s Litomyšlským symfonickým orchestrem. Poté vzájemnou spolupráci utlumila koronavirová epidemie. Posledním společným projektem byl v roce 2021 online koncert, ve kterém spojily síly a umění Základní umělecká škola Vysoké Mýto se Základní uměleckou školou Ladislava Mednyánszkeho.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Akademie podnikání je u konce

Ve Vysokém Mýtě skončil několikaměsíční kurz Akademie začínajícího podnikání, který ve spolupráci s městem Vysokým Mýtem a Vysokomýtskou kulturní uspořádal Pardubický podnikatelský inkubátor (P-PINK).



Poslední setkání Akademie pro začínající podnikatele. Foto archiv P-PINK

„Podpora podnikání ve městě je jedna z našich priorit, proto jsme podpořili akademii, která pomůže nastartovat nové podnikatelské záměry. Jsem rád, že se vzdělávání vydářílo a že jsou na něj ze strany účastníků kladné ohlasy,“ řekl starosta František Jiraský. Poslední setkání akademie pod názvem Rozjed' to! se uskutečnilo v M-klubu na začátku června. Nyní je na absolventech, jak využijí příležitost a teorii, kterou se v kurzu naučili, překloupí do praxe.

Akademie byla přínosná

Akademie pomůže také těm, kteří chtějí podnikat současně se svým zaměstnáním. „Své hobby šití kabelek, batohů, obalů na knihy a dalších věcí chci posunout dál.

Mám ráda přímý kontakt s lidmi. Výrobky pasuji jim přímo na míru. Při akademii jsem se naučila, jak být vidět a jak si spočítat, aby to vydělalo a nebyl to jen koníček. Budu pracovat na svých FB stránkách, vytvořím si pracovní profil a celkově zapracuji na své značce. Akademii začínajícího podnikání určitě v budoucnu doporučuji i dalším, dávají skvělý návod,“ řekla Kateřina Bartheldyová. Kurz byl užitečný i pro studenty. „Některé věci jsem znala ze školy, ale akademie mi rozšířila obzor. Ve škole teď právě pracujeme na fiktivní firmě. Použila jsem znalosti, které jsem získala z akademie. Užitečný a fascinující mi přišel Lean Canvas (jednostránková varianta podnikatelského plánu). Nic podobného jsem dosud neviděla. Mně jako studentce to

dalo hodně. Ještě víc to určitě pomohlo těm, kteří již opravdu začínají podnikat,“ řekla Klára Višková, studentka Střední školy podnikání Vysoké Mýto.

Co bude dál s absolventy

Akademii pomoc P-PINKu nekončí. „O absolventy se budeme starat i nadále. Pomůžeme jim s jejich dalším rozvojem už podle jejich konkrétních potřeb. Účastníci akademie, pokud absolvovali minimálně 3 prezentací a 2 on-line setkání, tak dostali od nás certifikát – voucher na 1 500 korun na pozdější služby P-PINK. Máme radost, že s naší pomocí opět vyrostou další lidé na poli podnikání,“ řekla Hana Štěpánová, projektová manažerka P-PINK.

Marie Lněničková, tisková mluvčí
Hana Štěpánová, projektová manažerka P-PINK



Vodovody a kanalizace žádají o součinnost při aktualizaci odběratelských smluv

Novela zákona o vodovodech a kanalizacích pro veřejnou potřebu, která nabyla účinnosti 1. 1. 2014, ukládá společnosti Vodovody a kanalizace Vysoké Mýto, s. r. o. povinnost provést nejpozději do 31. 12. 2023 aktualizaci všech odběratelských smluv o dodávce vody a odvádění odpadních vod. Všichni zákazníci společnosti, kteří uzavřeli smlouvu před datem 1.1.2014, obdrží v brzké době poštou návrh nové smlouvy s průvodním dopisem, kde budou požá-

dáni o spolupráci při kontrole a doplnění všech údajů potřebných k uzavření smlouvy.

Společnost Vodovody a kanalizace Vysoké Mýto, s. r. o. dále upozorňuje, že smlouva se uzavírá vždy pouze s vlastníkem nemovitosti připojené na vodovod nebo kanalizaci. Pokud došlo ke změně ve vlastnictví připojené nemovitosti, je odběratel povinen změnu nahlásit osobně nebo písemně zákaznickému centru v sídle vodárenské spo-

lečnosti. Kontakty na zákaznické centrum je možné najít na internetových stránkách www.vodovody-vm.cz/kontakty.

Vzhledem k velkému počtu smluv se bude jednat o náročný administrativní proces. Společnost Vodovody a kanalizace Vysoké Mýto, s.r.o. by proto chtěla všem zákazníkům předem poděkovat za součinnost, pochopení a vstřícný přístup při aktualizaci smluvního vztahu.

František Zima, jednatel společnosti

Vítání vysokomýtských občanů

V sobotu 7. května proběhlo v obřadní síni městského úřadu slavnostní přivítání dvanácti nových vysokomýtských občanů. Občanky přivítala zastupitelka města Helena Mandíková. S kulturním programem vystoupily děti z MŠ Kamarádi a hudební doprovod zajistili Monika a Pavel Zerzánovi. Malým občanům přejeme do života mnoho lásky, zdraví a štěstí.

Michaela Kotrbová, odbor školství, kultury a sportu



Mikuláš Kymr



Daniel Rouha

Fotografie přivítaných dětí, jejichž rodiče dali souhlas ke zveřejnění ve Vysokomýtském zpravodaji.



Lucie Luláková

Historie a současnost pivovarnictví

Srdečně vás zveme do historie a současnosti pivovarnictví prostřednictvím letošní výstavy ve Svařeni. Výstava byla pro veřejnost otevřena v květnu. Z informačních panelů se dozvíte zajímavé informace o bývalých pivovarech ve Vysokém Mýtě, Chocni, Litomyšli a na Košumberku. A také to, že tyto pivovary mají své současné nástupce. A to ve Vysokém Mýtě pivovar Mejto a Kujebák, v Litomyšli pivovar Veselka a v Chocni pivovar Splávek. Dále se dočtete podrobné informace o výrobě piva v domácím prostředí a ingrediencích k tomu potřebných. Text je doplněn množstvím historických fotografií. Pivo je v Čechách považováno za tradiční nápoj, o čemž svědčí stále vzrůstající počet minipivovarů a také konzumentů, kteří si vybírají právě kvalitní česká speciální piva. Výstava je umístěna v bývalé trafostanici v centru obce Svařeň a je volně přístupná v době turistické sezony až do října.

Za osadní výbor Svařeň a SDH Svařeň

Pavla Dušková



Sokolský župní slet 1937, v pozadí bývalý vysokomýtský pivovar. Foto archiv RMVM

Smutné osudy židovských sousedů

Uplynul další rok, a opět se sejdeme, abychom si společně připomněli tragické osudy našich vysokomýtských židovských sousedů. Sousedů, kteří až do důsledné aplikace rasových zákonů poklidně žili svůj život v našem městě. Většina z nich byla dokonale asimilovaná, židovskou víru a zvyky s ní spojené dodržovali vlažně nebo vůbec. Co je to být židem, poznali až během 2. světové války. Omezování, zákazy, transporty do vyhlazovacích táborů, smrt. I po desetiletích je potřeba si tragédii příběhů, životů a jmen přervaných válkou připomínat.

„A Pán Bůh se na to dívá a nepotrestá ta zvířata, ty bestie, ty lidské hieny...“

(Deník Hanky Adlerové,
sbírka Židovského muzea v Praze)
Kameny zmizelých, Vysoké Mýto 2022

Vohryzkovi

Litomyšlská ulice čp. 57 - na této adrese, v těsném sousedství další vysokomýtské židovské rodiny Frischmannovy, bydlel Max (narozen 1867) Vohryzek se svojí krásnou ženou Hermínou (narozena 1877). Hermína pocházela z Nových Hradů, kde její tatínek provozoval pekařství, Max ve Vysokém Mýtě vlastnil obchod s železem a sedlačil. V roce 1901 se manželům narodil synáček Ota a o dva roky později dcera Anna. Ota byl velmi technicky zdatný, vystudoval průmyslovou školu v Pardubicích a ČVUT v Praze, od mládí vymýšlel různé zdokonalovací technické inovace. Anna vystudovala v Praze na Karlově univerzitě psychologii. Zatímco Ota zůstal starým mláďencem, Anna se provdala za filmového historika Karla Smrže, který byl nežidovského původu.

Max Vohryzek zemřel v roce 1941 a je pohřben na židovském hřbitově v Pardubicích. Hermína se synem Otou nastoupila do transportu v prosinci 1942. Osvobození a konce 2. světové války se dožila v terezínské věznici. Otova cesta vedla dál na východ s transportem do Osvětimi a Buchenwaldu. I on měl neskutečné štěstí – osvobození se dožil, byť na pochodu smrti.

Oba po návratu do Vysokého Mýta žili v domě na Litomyšlském předměstí, Ota se věnoval vynálezům, Hermína (v rodině něžně zvaná „babáček“) užívala spokojeného a klidného stáří, bývalo ji vidět coby upravenou bělovlasou paní s drdůlkem, v černých šatech s pečlivě vyžehleným bílým límečkem. Dožila se vpravdě úctyhodného věku 96 let, zemřela na konci dubna 1973 a k poslednímu odpočinutí byla uložena po boku manžela na pardubickém hřbitově. Ota často pobýval u rodiny své sestry v Praze. Není bez zajímavosti, že v evidenci Úřadu průmyslového vlastnictví je zapsáno několik jeho technických patentů. Celým srdcem miloval své příbuzné a co kdysi naučil během cest Prahou děti, si ony dodnes pamatují. Rád poseděl na vyso-



Hermína Vohryzková s vnučkou Haničkou v roce 1938. Foto soukromý archiv potomků

komýtském náměstí a jeho vášní byl ovocný sad za domem. Po přestálém utrpení se z něho na konci života stal trochu podivín a nelze se tomu příliš divit. Vynálezce Ota Vohryzek zemřel v roce 1980. Cítil se být vysokomýtským patriotem a přál si být pohřben ve svém rodném městě. Toto přání se podařilo splnit, Ota je tak jediným příslušníkem židovského vyznání, který je pohřben na vysokomýtském hřbitově. Stalo se tak 25. února 1980.

Anna měla jedinou dceru Haničku (narozena 1937). V rámci možností rodina vedla korespondenci z a do Terezína, dodnes ji pečlivě střezí potomci. Na psaní z 12. září 1944 čteme: „*Nejdražší babušilinko, přeji ti vše nejlepší, hlavně zdraví. Myslím na tebe každou noc a než jdu spát, vždycky říkám ať jsi pořád zdravá. Líbá tě, Hanička*“

Hanička se stala uznávanou psycholožkou. Hana Smržová provdaná Junová zemřela na počátku dubna 2021. V jejích dětech dodnes koluje krev vysokomýtské židovské rodiny Vohryzků. A jsme tak svědky dalšího drobného, ale úžasné vítězství osob odsouzených krutou manýrou tyranů k vyhlazení.

Adlerovi

Náměstí Přemysla Otakara II., čp. 185 – zde žili manželé Berta (narozena 1884) a Hugo (narozen 1878) Adlerovi se svými dětmi. Tři chlapečci a jedna dívka. Jako první se narodil v roce 1909 Zdeněk, po něm za rok Jiří, v roce 1917 pak nejmladší chlapec Karel. Až v roce 1921 konečně zřejmě vytoužená a tolik rozmazlovaná Hana. Karel jako nejstarší byl předurčen převzít po otci obchod. A skutečně se tak stalo. Hugo Adler po dlouhé nemoci zemřel v únoru 1938 a je pohřben na pardubickém židovském hřbitově. Ve vzpomínkách pamětníků zůstává Karel dodnes vryt coby nový šéf podniku. K vstřícným obchodním přátelům se tajně chodil radit, jak správně vést podnik. Absolvoval dva ročníky obchodní školy a dva ročníky školy tkalcovské. Druhorozený Jiří byl od narození hluchoněmý a rodiče ho poslali do Prahy vyučit se krejčí. Nejmladší Kája byl podle vzpomínek pamětníků velmi pohledný, vystudoval gymnázium a obchodní akademii v Liberci. Kája a Hanka tvořili dvojici velmi oddanou. Byli si věkem nejbližší, společně navštěvovali divadla, výstavy a poslouchali jazz. O životě Hanky a rodiny máme dodnes poměrně velké množství informací. Hanka si totiž psala deníky. První dostala k patnáctým narozeninám a celkem popsala každodenními komplikovanými problémy dospívající slečny pravděpodobně čtyři sešity. První byl v minulosti darován do Státního oblastního archivu v Pardubicích a poslední se nalézá ve fondu Židovského muzea v Praze. Ostatní sešity se nedochovaly. Z deníků například víme, jak dlouho byl tatínek nemocen, jak vypadaly dny po pohřbu. Dnes bychom řekli, že Hanka nebyla studijní typ, spíše se ráda bavila a stále „blbla – jak tomu sama říká“ po spolužácích. Na věnečku v roce 1937 tančila hodně s fešným spolužákem Mirkem Ellem. Mirek byl jedním z členů skupiny Mladá kultura, vězněn a zavražděn v Berlíně. Ostatně v jednom z poválečných projevů bývalého ředitele gymnázia figuruje ve výčtu studentů, zapojených do činnosti odbojové skupiny, sama Hanka Adlerová. Hanka se stihla vdát a do transportu nastoupila v Pardubicích se svým manželem Rudolfem Gottliebem. Zahynuli oba v lednu 1943 ve vyhlazovacím táboře Osvětim.

Ve Vysokém Mýtě v době transportu v prosinci 1942 zůstala vdova Berta a tři synové. Berta se snažila, jak jen to šlo zabezpečit všechny na cestu do neznáma, nechala podrazit pořádné boty a u spolehlivé sousedky v pletárně vyrobila teplé svetry. Z Pardubic vyjel transport Cg 9. prosince 1942, do Terezína doputovali o pár dní později. Z celé rodiny nejmladší Karel pokračoval už na konci ledna 1943 do vyhlazovacího tábora v Osvětimi – Březince. Ostatní – matka Berta a synové Jiří a Zdeněk stejným směrem vyjeli 6. září 1943. Všichni byli zavražděni v plynových komorách velmi pravděpodobně v rámci hromadných vražd židů 8. března 1944.

Kráť v jejich domě měl od roku 1939 v nájmu vysokomýtský pekař Josef Smékal a v roce 1948 jej koupil. Stranu prodávající prostřednictvím vrchního technického rady Roberta Fandy zastupoval nejbližší příbuzný Jaroslav Adler, žijící tehdy v kibucu v Palestině.



Reklama obchodu se sukny z roku 1924. Sbírká RMVM

Dům má dodnes dva vchody – do obchodu a do bytu. Na chodbě rodinného vchodu zůstala zachovaná mozaika, jejíž obsah neznalému pozorovateli nic neříká. V oválném emblému lze číst BHA – tedy Berta a Hugo Adlerovi.

V přízemí patrového domu na vysokomý-

ském náměstí rodina provozovala obchod s látkami, z té doby se dochovalo několik reklamních tiskovin a fotografií. Na jednom ze snímků vidíme v pozadí Adlerův dům, v popředí ruch města při návštěvě prezidenta Masaryka. Na další dobové fotografii o několik let později už vidíme stejný dům se zavřenými okny a staženými roletami obchodu. Podívaná na náměstí už nebyla tak veselá – v březnu 1939 v centru defilují němečtí vojáci. Jak asi bylo Adlerovým, Frischmannovým, Vohryzkovým, Pickovým, Kantorovým a dalším židovským sousedům?

Z rodiny Adlerových mimo Hanky a tatínka Huga neznáme ničí podobu. Ve sbírce vysokomýtského muzea jsou ale uloženy například sklenice s rytými jmény majitelů – Berta Adlerová a Hugo Adler. Zůstalo pár fotografií a reklamních tisků. Představují střípky památek na kdysi velmi známou vysokomýtskou rodinu.

Soňa Krátká, RMVM

„V Praze se strašně rozmáhá antisemitismus, úplně hrozné to je, ale já jsme tak otupělá, to je za to vše, jak jsem se starala o republiku, jak jsem mohla zapomenout, že jsem jen židovka – a vůbec darmo psát. Včera jsme šli po Václaváku a řvalo se „Židi ven“ ale kam – my bychom rádi šli ale kam, kam ??“

(Záznam z deníku Hanky Adlerové 23. října 1938, archiv Židovské Muzeum v Praze)

Přijměte pozvání města Vysokého Mýta a Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě k setkání, v jehož rámci položíme kameny zmizelých rodině Vohryzkových a Adlerových. Stane se tak **23. září v 9.30.**

Otevření zrekonstruované Pražské věže



Obnovená Pražská věž se na přelomu července a srpna znovu otevře návštěvníkům, kteří si budou opět užívat úžasné výhledy na město a do širokého kraje.

Velká věž Pražské brány byla uzavřena kvůli poškození stropu nad horní místností, který byl napaden dřevomorkou. Obnova věže byla rozsáhlejší, než se původně plánovalo. „Provedli jsme kompletní obnovu střešního pláště včetně částí krovu i interiéru. Restaurovaly se také věžní hodiny s hodinovým strojem, pískovcové prvky na fasádě a makovice s hrotnicemi. V interiéru došlo ke kompletní výměně rozvodů elektřiny,“ řekl starosta František Jiraský.

Obnova velké věže bude stát 13 milionů korun. Část nákladů ve výši 1,5 milionu korun pokryje dotace z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, 400 tisíc korun poskytne Pardubický kraj a zbývající část zaplatí město.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Rekonstrukce Pražské věže se chýlí ke konci. Foto Ondřej Halama

Dny otevřených památek se blíží

V září budou opět probíhat Dny evropského kulturního dědictví (EHD - European Heritage Days), kdy se otvírají pro veřejnost památky buď zdarma, za snížené vstupné nebo památky běžně nepřístupné návštěvníkům. Ve Vysokém Mýtě budou památky a doprovodné akce zpřístupněny zdarma o víkend 10. a 11. září.



Navštívit budete moct kostely sv. Vavřince, Nejsvětější Trojice, Husův sbor, dále regionální muzeum i Muzeum českého karosářství, Litomyšlskou bránu, městskou galerii nebo zvonici. Při procházce městem nezapomeňte ani na městské hradby s pamětními deskami, Pražskou bránu se sochou Přemysla Otakara II. nebo největší čtvercové náměstí v Čechách. Na něm budou současně probíhat Městské slavnosti. V okolí můžete navštívit Barokní areál ve Vraclavi nebo Podkarpatský dřevěný kostelík v Dobříkově.

*Michaela Kotrbová,
odbor školství, kultury a sportu*

*Dny otevřených památek budou 10. a 11. září
společně s Městskými slavnostmi.
Foto Jaroslav Horák*

Užijte si léto v Českomoravském pomezí

Ať už máte rádi výlety pěšky, na kole nebo autem, z nabídky regionu na pomezí Čech a Moravy si určitě vyberete. Pokud rádi soutěžíte, můžete při toulkách oblastí vymezenou městy Litomyšl, Moravská Třebová, Polička, Svitavy a Vysoké Mýto zkusit štěstí a vyhrát hodnotné ceny. Soutěžíme o víkendové pobyty, chytré hodinky, mobil, vstupenky na festival, do památek či muzeí, nové stolní hry a spoustu dalšího. V soutěži Pokladnice zážitků můžete na oblíbených výletních místech sbírat soutěžní razítka do hrací karty, kterou si vyzvednete v informačním centru nebo stáhnete z webu www.pokladnicezazitku.cz. Další soutěž nazvaná Putování za pokladem vás zavede na tajemná i romantická místa, na kterých budete s pomocí mobilní aplikace sbírat dukáty z pohádkového pokladu.

Aplikaci Pokladnice zážitků najdete na Google Play a v App Store. Pro stažení můžete použít i níže uvedený QR kód. Uzávěrka obou soutěží je 20. srpna, takže máte stále dost času zahrát si o některou z cen. Máte-li rádi výšky a nádherné výhledy do krajiny, zkuste soutěž Vzhůru do oblak!, která vás provede po rozhlednách, věžích i přírodních vyhlídkách. Hrací karta je k dispozici v informačním centru nebo na www.ceskomoravskempomezí.cz. Najít odpovědi na jednoduché otázky bude pro vás určitě hračka. Pokud při svých výletech rádi fotíte, nepamenejte svoje úlovky zaregistrovat do soutěže Foto v oblacích. Autoři nejlepších snímků pořízených v turistické oblasti Českomoravské pomezí se také mohou těšit na některou z uvedených cen. Soutěžit můžete i s aplikací Geofun, která



*Hrací kartu k soutěži Pokladnice zážitků
můžete vyzvednout v infocentru. Foto archiv
ČMP*

vás provede po atraktivních místech regionu. Budete se bavit při plnění nevšedních úkolů a dozvíte se spoustu zajímavých informací.

Tak neváhejte a vydejte se na výlet Českomoravským pomezím, určitě nebudete litovali. *Jiří Zámečník, destinační společnost
Českomoravské pomezí*



Loutky vykouzlí úsměv

Po celé léto se v Turistickém informačním centru ve Vysokém Mýtě setkáte tváří v tvář s pohádkovými postavičkami vysokomýtské rodačky Gabriely Podroužkové.



Přímo ve vstupní hale infocentra vás přivítají skřítky a víly, pokud budete mít odvahu sestoupit do sklepení, narazíte tam na čerty, respektive čertíky, protože zlé strašidélky autorka vytvořit neumí.

Loutky vyrábí kompletně celé sama – obličejík z modelovací hmoty maluje, na dřevěné tělíčko šije osobně navržené šaty – rovněž kulisy sama vymýšlí a sestavuje. Loutkařina je jejím velkým koníčkem. Už od mala milovala modelování. V létě ji můžete potkat v pohádkové chaloupce

v Nových Hradech, která je jejím splněným snem. Během školního roku Gabriela Podroužková vede plaveckou školu ve Vysokém Mýtě.

Výstavu loutek můžete navštívit denně, vstupné je dobrovolné. *Iveta Danko*

**Do 28. 8., infocentrum
LOUTKY**
Výstava Gabriely Podroužkové.

Svítání ve věži

Litomyšlská brána, bílá kráska našeho města, se tuto sezónu opět otevřela veřejnosti. V průběhu léta, od středy do neděle a ve svátek, můžete navštívit věž Litomyšlské brány. Toto místo, které bylo v minulosti součástí hradebního opevnění, nabízí krásný výhled na naše historické město. A nejen to. Celé léto objevíte ve věži Svítání, přesněji - výtvarné práce a výrobky žáků ze Základní školy a Praktické školy SVÍTÁNÍ, o.p.s. Děti, které tuto školu navštěvují, potřebují díky svým speciálním vzdělávacím potřebám individuální přístup a jedním z hlavních cílů školy je, aby se žáci zapojili do běžného života. Škola SVÍTÁNÍ nabízí originální vzdělávací a rehabilitační programy, jako jsou například fyzioterapie, ergoterapie, muzikoterapie, logopedie, ale i nevědní zájmovou činnost.

Přijďte si prohlédnout kresby, malby, keramické výrobky a další výtvarné práce dětí, které navzdory svým hendikepům dokáží úžasné věci. *Martina Skálová*



**Do 28. 8., Litomyšlská věž
KDYŽ VE VĚŽI SVÍTÁ**
Výstava výtvarných prací žáků Základní školy a Praktické školy Svítání, o.p.s.

Dobrodružná cesta plná zábavy

Minulou sezónu prvně odstartoval projekt s názvem V Mejtě to je jízda. Děti společně s rodiči, či kamarády navštěvovaly výstavy v historických budovách našeho města. A aby se jim lépe putovalo, průvodcem jim byl sešit plný zajímavých úkolů. Tato akce děti zaujala, proto jsme se společně s městskou galerií rozhodli na myšlenku navázat a nabídnout tuto aktivitu i o letošních prázdninách.

Kam se vydáme letos a co je k tomu potřeba? Nejprve si v infocentru vyzvednete

putovní sešit a hra může začít. Cesta vás zavede do zdejších prostor, dokonce i do sklepení, kde na vás čekají pohádkové postavičky Gabriely Podroužkové. V galerii se zase vydáte Za dobrodružstvím, tak se totiž jmenuje rodinná výstava, která představí tvorbu Václava Junka, ilustrátora dětských knih a časopisů. Putování pokračuje do Galerie ve zvonici. Zde můžete obdivovat práci šikovných rukou dvou textilních výtvarnic – Ivy Vanžurové a Hany Kozubové. Věříme, že vás i vaše děti jistě zaujmou, možná i inspiroji, loutky či paličkovaná krajka. Putování završí návštěva věže Litomyšlské brány, kde si budete moci prohlédnout originální výtvarné práce žáků ze Základní školy a Praktické školy SVÍTÁNÍ, o.p.s.

Putovat s námi můžete téměř celé prázdniny od středy do neděle a ve svátek. Informace o otevírací době naleznete na webových stránkách vysokomýtského infocentra. Užijte si léto v „Mejtě“.

Martina Skálová



Nové kontaktní místo pro cestující

V Pardubickém kraji došlo 12. června ke změně v dopravní obslužnosti. Od tohoto data vyjeli noví dopravci, kteří zajistili provozování linkové autobusové dopravy. V rámci těchto změn došlo také k přemístění některých kontaktních míst. Nově tuto službu bude ve Vysokém Mýtě zajišťovat naše Turistické informační centrum (nám. Přemysla Otakara II. 96). Cestujícím nabídneme v pracovní dny základní poradenskou činnost, pomůžeme s vystavením čipové karty IREDO či poskytneme informace o jízdních řádech.

I nadále zůstává k dispozici Call Centrum IREDO (tel. 491 580 333) s provozní dobou v pracovní dny od 8.00 do 16.00, neodkladné záležitosti je možné řešit od 4.00 do 24.00. Zde se cestující dozvědí například informace o jízdních řádech, zjistí aktuální situaci ve veřejné dopravě nebo informace o zpoždění autobusů a vlaků.

Martina Skálová

Nová divadelní sezóna

Rekonstrukce Šemberova divadla je v plném proudu. Na podzim se tak divadelní příznivci mohou těšit kromě bohaté nabídky divadelních představení v předplatném i mimo ně i na nově upravené prostory vysokomýtského divadla.

NABÍDKA DIVADELNÍCH PŘEDSTAVENÍ V PŘEDPLATNÉM

říjen

Agentura Harlekýn – Ingmar Bergman:

SCÉNY Z MANŽELSKÉHO ŽIVOTA

Adaptace slavného filmu Ingmara Bergmana. Jeden z nejupřímnějších milostných příběhů v dějinách umělecké tvorby předvádí všechny polohy milostného vztahu, od okouzlení až po brutální rvačku.

Hrají: Michaela Badinková, Michal Dlouhý, Barbara Lukešová/ Lenka Zbranková, Kamil Halbich/ Vasil Fridrich; ze záznamu Simona Stašová. Režie: Vladimír Strnisko



listopad

Herci Studia Ypsilon:

PÁNSKÁ ŠATNA ANEB MUŠKETÝŘI V MEXIKU

Kolektivní improvizace herců, písničky, řeči, atrakce, nápady v režii Martina Dejdar.

Nepropásněte jedinečnou příležitost nahlédnout klíčovou dírkou do pánské šatny herců. Zažijete spontánní atmosféru propojení herců a diváků s trochou kolegiální škodolibosti. Hrají: Martin Dejdar, Jiří Lábus, Petr Vacek, Jan Jiráň, Martin Janouš, Petr Hojer. Režie: Martin Dejdar

prosinec

Divadlo Kampa – Lev Nikolajevič Tolstoj:

ANNA KARENINA

Vášnivý příběh o niterné podstatě lásky.

Světově proslulý román Lva Nikolajeviče Tolstého inspiroval k tvorbě dramatizace, ve které se odvíjejí dva hlavní proudy příběhu. První je příběhem vášnivé, ale sebezníčující lásky, v druhém se odvíjí milostné tápání, jehož čistota vede k naplnění a štěstí.

Hrají: Pavla Drtinová, Agáta Dušková, Petr Herold, Pavel Kryl, Marek Menšík. Režie a dramatizace: Iveta Dušková

NABÍDKA DIVADELNÍCH PŘEDSTAVENÍ MIMO PŘEDPLATNÉ

listopad

Divadlo Ungelt – Edoardo Erba:

PSTRUZI

Italská komedie o obavách, kterým lze čelit jen s humorem...

Hrají: Pavel Liška, Jaromír Dulava, Alena Mihulová. Režie: Jakub Šmíd

Předprodej vstupenek bude probíhat v informačních centrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a také online (www.mklub.cz/tickets/). Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

leden

Divadlo Kalich – Guillaume Mélanie:

LADY OSKAR

Modernizovaná verze komedie, která posloužila jako předloha ke kultovnímu filmu s Louisem de Funèsem, dává tentokrát velkou hereckou příležitost v hlavní roli ženě. Po podnikateli Bertrandovi nyní přichází Clara Barnier, stejně rázná podnikatelka, matka, šéfová i manželka, již nic na světě nezlomí. Nic, kromě její vlastní rodiny...

Hrají: Jana Paulová, Ladislav Hampl, David Suchařípa, Denisa Pfauserová / Leontina Hromádková, Jan Kříž, Vendula Fialová, Marie Křížová/ Pavla Dostálová...

Režie: Jana Paulová



Předprodej vstupenek bude probíhat v informačních centrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a také online (www.mklub.cz/tickets/). Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

M-klub

Upozorňujeme na změnu otevírací doby o letních prázdninách v kanceláři M-klubu:

Středa 8.00 – 11.30 a 12.30 – 16.30

Dětská divadla

Pátek 1. 7. od 18.00, Amfiteátr

Divadélko na koleně:

DOKTOR HONZA

Pohádka o rozmlsané a nafoukané princezně. Jednoho dne se unavený cestář Honza dostane k léčení a vykurýruje nemocnou princeznu. Poučná pohádka pro děti o zdravém jídle.

Režie: Daniela Vacková, hudba: Vojtěch Duřt, Zdeněk Štěpánek, výprava: Vladimír Valter, hrají: Karolína Půcková, Petr Strnad, Šimon Knápek.

Vstupné: 80 Kč od tří let

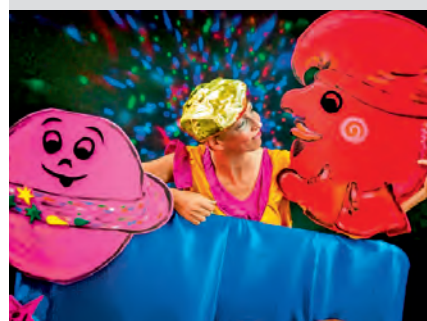
Pátek 8. 7. od 18.00, Amfiteátr

Divadlo Kejkle:

KOMETA JE POPLETA

Vyléčíme souhvězdí Iva, zatančíme si na vesmírném mejdanu. Pomůžeme pohlídat kuřátka. Podíváme se i na planetu Zemi a naučíme se, jak ji uklidit a roztřídit odpad.

Vstupné: 80 Kč od tří let



Pátek 15. 7. od 18.00, Amfiteátr

Kouzelnické představení M. Klause:

KOUZELNÝ POHÁDKÁŘ

Vstupte s námi do světa kouzel, magie a zábavy s pohádkovými postavami, jak je znáte nejen z televizních obrazovek. Budeme cestovat z pohádky do pohádky a v každé si ukážeme nějaké kouzlo. Účinkující: Michal Klaus, Eliška Kenclová/Kateřina Kostůrová/ Izabela Berounská

Vstupné: 80 Kč od tří let

Divadla se uskuteční v Amfiteátru M-klubu. Vstup do Amfiteátru bude otevřen pouze od plaveckého bazénu. Za nepříznivého počasí se představení přesouvá na klubovou scénu M-klubu.

Letní kino v duchu českých filmů

K letní pohodě patří neodmyslitelně i projekce pod širým nebem. Letošní rok pro vás máme skvělé české komedie, oblíbenou pohádku nebo dech beroucí příběh filmu Poslední závod. Projekce se uskuteční v Amfiteátru M-klubu, bar otevřen hodinu před projekcí.

Čtvrtek 7. 7. od 21.15

POSLEDNÍ ZÁVOD

(Drama) Český lyžař Bohumil Hanč a německý lyžař Emerich Rath se setkali na startu osudného závodu v roce 1913. Po druhé světové válce se příběh Němce, který riskoval život, aby pomohl českému kamarádovi, nehodil a Emerich Rath byl ze všeobecně známého příběhu takřka vymazán... Režie: Tomáš Hodan. Hrají: Kryštof Hádek, Judit Bárados, Marek Adamczyk, Oldřich Kaiser, Vladimír Javorský, Jan Hájek, Jaroslav Plesl aj.

95 min. V českém znění. Od 12 let.

Vstupné 80 Kč.



Čtvrtek 14. 7. od 21.15

TAJEMSTVÍ STARÉ BAMBITY 2

(Pohádka) Pokračování úspěšné pohádky. Nyní je z Jakuba král, z Aničky královna a rodina se rozrostla o zvědavou princeznu Johanku. Ta nejraději tráví čas u dědečka Karaby. Rádcové Lorenc a Ferenc byli vyhnáni z království a hledají místo, kde by mohli znovu začít kout pikle...

Režie: Ivo Macharáček. Hrají: Tomáš Klus, Kamila Janovičová, Ondřej Vetchý, Jiří Lábus, Veronika Khok Kubařová aj.

95 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Čtvrtek 21. 7. od 21.15

PO ČEM MUŽI TOUŽÍ 2

(Komedie) Irena Kopáčová je specialistkou na partnerské vztahy. Nutno říct, že neprožívá zrovna dobré období. Po večírku se ráno Irena probudí a ocitne se v mužském těle, když opadne prvotní šok, má možnost zjistit, jací muži vlastně doopravdy jsou...

Režie: Rudolf Havlík. Hrají: Jiří Langmajer, Marek Taclík, Anna Polívková, Tereza Kostková, Leoš Noha, Radek Holub, Zuzana Křenerová aj.

95 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 80 Kč.

Čtvrtek 28. 7. od 21.15

SRDCE NA DLANI

(Komedie) Láska se na věk nebo na místo neohlíží. Nikdy nevíme, kdy a kde nás potká. Můžeme se zamilovat ve školce, v duchodu, na ulici, v parku.

Hrají: Vladimír Polívka, Eliška Balzerová, Matouš Ruml, Boleslav Polívka, Veronika Khok Kubařová aj.

101 min. S českým znění. Přístupný.

Vstupné 80 Kč.

Filmový maraton v amfíku

Na konec prázdnin jsme si pro vás připravili novinku v podobě několikadenního promítání v Amfiteátru M-klubu. Začínáme od 21.00, bar otevřen.

Pondělí 15. 8.

CHINASKI: KAŽDEJ VÍ KULOVÝ

(Hudební / dokument) Nebývale otevřený dokument ukazuje, co stojí za spoustou hudebních úspěchů, vyprodaných koncertů, vydání úspěšných alb a desítek rádiových hitů.

Režie: Pavel Bohoněk.

97 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Úterý 16. 8.

TŘI TYGRŮ VE FILMU: JACKPOT

(Komedie / akční) Tři Tygři zaseknou drápy humoru i do filmových pláten! Ve zbláznělé akční komedii se vydávají na dobrodružnou cestu za nečekanou výhrou.

Režie: Emil Křížka. Hrají: Albert Čuba, Štěpán Kozub, Robin Ferro, Vladimír Polák, Dušan Sítka, Sára Erlebachová aj.

82 min. V českém znění. Od 12 let.

Vstupné 100 Kč.

Středa 17. 8.

AMÉLIE Z MONTMARTRU 20 LET OD PREMIÉRY

(Komedie / romantický) Kultovní lék na špatnou náladu po 20 letech zpět v kině. Nepromeškejte jedinečnou příležitost si na velkém plátně připomenout úžasnou Audrey Tautou v jedné z jejích největších rolí.

Režie: Jean-Pierre Jeunet. Hrají: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Rufus, Jamel Debbouze, Clotilde Mollet aj.

109 min. S českými titulky. Přístupný.

Vstupné 100 Kč.

Čtvrtek 18. 8.

VÝŠEHRAD: FYLM

(Komedie / sportovní) Filmový komediální hit přináší na plátno fotbalovou legendu Juliuse Lavického a jeho další váru šlechetných životních situací.

Režie: Martin Kopp, Jakub Štáfek. Hrají: Jakub Štáfek, Jakub Prachař, Ondřej Pavelka, Jiří Plohyar ml., Šárka Vaculíková aj.

105 min. V českém znění. Od 15 let.

Vstupné 100 Kč.

M-klub

Pátek 22. 7. od 20.00, Amfiteátr
DISCO OPEN AIR / BOCIAN

Partý se skvělým Bocianem. Vstup od 15 let (kontrola OP u vstupu). *Vstupné: v předprodeji 130, 150 Kč na místě*

Pátek 29. 7. od 20.00, Amfiteátr
MODRÝ MAURICIUS

Rocková zábava s „modrákama“ z Chocně. *Vstup: 100 Kč (pouze na místě)*

Pátek 19. 8. od 21.00, Amfiteátr
DISCO OPEN AIR

/ DJ FIKEJS & MORRIS

Partý se třemi domácími DJs. Vstup od 15 let (kontrola OP u vstupu). *Vstupné: v předprodeji 130, 150 Kč na místě*

Pondělí - pátek 22. - 26. 8.,

vždy 19.00 - 22.00,

nám. Přemysla Otakara II.

TÝDEN HUDBY 2022

Více informací na 2. straně obálky.

Pasování na čtenáře

Ve čtvrtek 2. června proběhlo v Městské knihovně ve Vysokém Mýtě slavnostní pasování prvňáčků na čtenáře.



Pasování prvňáčků na čtenáře. Foto archiv knihovny

Žáci prvních tříd ze ZŠ Javornického ukázali, že čtení jim jde výborně. Prvňáčci složili slavnostní slib, přečetli krátký úryvek z pohádky a rytíř je slavnostně pasoval na čte-

náře. Jako upomínku na tento den předala spanilá princezna dětem pamětní medaile a drobný dárek.

Petra Příhodová

Znáte školu v Zámrsku?

Ráda bych vám představila malou školu v nedaleké obci Zámorsk. Ve škole učím už pátý rok, ale stále zjišťuji, že o ní mnoho lidí neví. Proto bych ji chtěla přiblížit široké veřejnosti. Velkou výhodou je malý počet žáků a individuální přístup pedagogů. Dalším kladem je, že všichni žáci mohou navštěvovat školní družinu. Škola je dobře situována na klidném místě blízko přírody. Ve vestibulu vysokomýtské knihovny můžete zhlédnout něco málo z historie školy, ukázkou z projektů, do kterých je zapojena, jak se škola podílí na životě obce a v neposlední řadě i ukázkou prací žáků. Můžete také navštívit webové stránky www.zsamorsk.cz.

Kateřina Brandová, ředitelka školy



1. 7. – 31. 8., vestibul knihovny
ŠKOLA ZÁMRSK SE PŘEDSTAVUJE
Výstava

Kurzy češtiny pro uprchlíky

Město Vysoké Mýto a Vysokomýtská kulturní, o.p.s. ve spolupráci s Městskou knihovnou ve Vysokém Mýtě pořádají druhý cyklus kurzu Čeština pro uprchlíky v termínu od 9. 6. do 28. 7. Kurz je volně pří-

stupný a bude rozdělen do lekcí, které budou probíhat každý čtvrtek od 9.00 do 10.30. Pro děti kurzistů je připraven program v knihovně.

Knižní novinky na letní prázdniny

Naučná literatura:

Jiří Junek: *Duhový poklad z Loučné*
Mariusz Urbanek: *Rudolf Weigl*
Radka Darebná: *S Radkou na cestách*
Marek Audy: *Balkán*
Jiřina Bohdalová:
Můj život mezi slzami a smíchem
Iva Málková: *Já zhubnu s rozumem, zdravě a na trvalo*

Beletrie:

Kristýna Trpková: *Vesnice*
Michaela Prachařová:
Nezbejvá než psát
Iva Pekárková: *S orlem na zádech*
Marie Horová: *Pro oči nevidím*
Marie Rejřová: *Jako veš v kožichu*
Věra Slabá: *Paulin příběh*
Camilla Läckberg: *Iluze*
David Lagercrantz: *Temnota*
Audrey Blake: *V jeho stínu*
Clive Cussler: *Poslední možnost*
Marion Pauw: *Stíny Osvětlení*

Literatura pro děti a mládež:

Alena Mornštajnová: *Kapka Ája*
Lukáš Pavlásek: *Bláznivá škola*
Libuše Radová: *Prasátka jdou do světa*
Anne Booth: *Lucinka a zachráněná vydřička*
Jen Calonita: *Letní rivaLOVE*

Audioknihy:

Raynor Winn: *Bouřlivé ticho*
Raynor Winn: *Pobřežní cesta*
Michaela Klevisová: *Ostrov šedých mnichů*
Michaela Klevisová: *Kroky vraha*
Josef Škvorecký a Jan Zábrana:
Vražda se zárukou
Josef Mareš: *Záhadné bodnutí*
Michael Connolly: *Černá ozvěna*

Prázdninová provozní doba knihovny

Oddělení pro dospělé čtenáře
Pondělí: 9.00 – 12.00 a 13.00 – 18.00
Úterý: 7.00 – 14.30
Středa: 9.00 – 12.00 a 13.00 – 18.00
Čtvrtek a pátek: zavřeno
Oddělení pro dětské čtenáře
Pondělí: 12.00 – 17.00
Úterý: 13.00 – 17.00
Středa: 8.00 – 12.00
Čtvrtek a pátek: zavřeno

Výstava pro všechny generace

Spolukreslíř Rychlých Šípů, ilustrátor dobrodružných knih i slabikáře, autor dětských leporel, milovník lodí a dalek, to byl Václav Junek, akademický malíř, jehož dílo letos v létě vystavuje Městská galerie Vysoké Mýto.



Ilustrace Václava Junka z knihy Ahoj, velrybář!

Prázdninová výstava potěší milovníky přírody, zvířat, dobrodružné literatury a dalekých cest skutečných i těch vysněných. Dílo malíře Václava Junka má široký záběr, v pamětnících vyvolá vzpomínky a u mladší generace touhu po poznání světa. Umělec se narodil v Kladně a chudé prostředí, ve kterém vyrostl, nenavštěvovalo, že se stane ilustrátorem knížek, které se budou tajně s baterkou číst pod peřinou (Trošečníci ledového moře, Lovci orchidejí, Pouští a pralesem a mnoho dalších). Natož, že se několik generací prvňáčků bude podle jeho obrázků v „červeném“ Slabikáři učit číst! V roce 1934 začal studovat Uměleckoprůmyslovou školu a po třech letech

Akademii výtvarných umění v ateliéru Jakuba Obrovského, který měl velmi blízko k Vysokému Mýtu.

Studijní cesty po Itálii, Řecku, Bulharsku, Turecku a Jugoslávii otevřely mladému výtvarníkovi obzory, které pravděpodobně zcela odpovídaly jeho skutečnému natuřelu. Láska k vodě – moři a k plavidlům obřích rozměrů ho provázela po celý život. Neuvěřitelné technické znalosti o jejich stavbě přenášel do dobrodružných knížek i na obrazy z přístavů. Stejnou uměleckou poctivost vkládal do dětských leporel a pohádek. Oblíbenými hrdiny jsou domácí, divoká i exotická zvířata. Věnoval se také komiksu. V roce 1941 během své práce

v nakladatelství Melantrich musel dokonce zaskočit za Jana Fischera a nakreslit několik pokračování Rychlých Šípů pro Mladého hlasatele. Toto spoluautorství však skončilo záhy zákazem vydávání časopisu.

Maloval, kreslil, věnoval se grafice. Dle pamětníků to vše dělal rád, s neuvěřitelnou pílí a až s dětským zaujetím. Prožil bohatý společenský život v Praze, na chatě v Kersku i na cestách. Znal se s řadou osobností, které vstoupily do historie české kultury. Připomínají jej Hrabalovy Slavnosti sněženek. V Menzlově filmovém zpracování Václava Junka ztvárnil Ferdinand Havlík. Slavná je scéna před prodejnou, kdy paní vedoucí v ruce s rozbitým talířkem, na němž je buclatý andělíček, prosí: „Pane Junek, mistře, když pro mě nemáte obraz, který se vám nepovedl, nemohl byste mi, prosím, spravit tady toho přelomeného andělíčka, slepit tu prdýlku?“ Junkovi se v tu chvíli zatmělo před očima a zakřičel: „Ale já jsem vám řekl, že žádný nepovedený obrazy nedělám! A navíc, já žádný rozbitý prdýlky andělíčkům neslepuju...“ Podle Václava Junka mladšího trefili filmaři tátu dokonale.

Výstavu zapůjčila autorova vnučka Petra Čvančarová.

Iveta Danko

**Do 28. 8., výstavní sál galerie
ZA DOBRODRUŽSTVÍM**
Výstava obrazů Václava Junka

Vstupte do Barevného světa krajky a loutky

Celé prázdniny máte příležitost vyšlápnout do zvonice, kde vystavují dvě východočeské textilní výtvarnice – Hana Kozubová a Iva Vanžurová. Ve třech patrech se setkáte s pohádkovými bytostmi i loutkami, které připomínají gotickou dobu – Přemyslem Otakarem II. a Eliškou Rejčskou, rytíři... Na stěnách si prohlédnete obrazy s ručně paličkovanou krajkou, obrazy s využitím aplikace, jak sluší originální oděvní doplňky, uvidíte na figurínách.

Autorkou loutek a batiky je Hana Kozubová z Dobrušky. Studovala textilní výtvarnictví na Střední odborné umělecko-řemeslné škole v Praze. Pracovala v Orlické galerii v Rychnově nad Kněžnou jako výtvarnice v Družstvu umělecké výroby Vamberecká krajka Vamberk a Městském muzeu Lan-

škroun. Od roku 1993 pracuje jako nezávislá výtvarnice v ateliéru v Horním Třešňovci.

Výstavnictví se věnuje již od roku 1979, vlastní výtvarné tvorbě celý život. Vystavovala v mnoha městech v Česku i v zahraničí. Pracuje s textilními technikami – krajkou, tkaním a batikou. Také svoje umělecké řemeslo ráda předává mladším generacím.

Na paličkovanou krajku se specializuje Iva Vanžurová, rodačka z Brna, která na dlouhý čas zakotvila v Jevíčku a nyní žije v Plchůvkách nedaleko Chocně. Vystudovala sice vysokou zemědělskou školu, ale jejím světem je umění. S paličkovanou krajkou se setkala poprvé ve svých čtrnácti letech, kdy podle tehdy dostupné slovenské knížky začala sama skládat první vzory. Dále se vzdělávala a v roce 1996 získala výuční list

v oboru Ruční krajkářka na Textilní škole ve Velkém Poříčí. Své výtvarné schopnosti rozvíjí pod občasným vedením přední české krajkářky Milči Eremiášové. Iva Vanžurová vytváří krajku ve všech jejích podobách od miniatur šperku po krajku oděvní, stolní a závěsné tapiserie. Věnuje se rovněž malbě na hedvábí a smaltovanému šperku. Téměř dvacet let pořádá kurzy krajky i hedvábí. Od roku 1992, kdy vystavuje, získala mnohá ocenění.

Iveta Danko

**Do 11. 9., Galerie ve zvonici
BAREVNÝ SVĚT KRAJKY A LOUTKY**
Výstava uměleckých děl Hany Kozubové a Ivy Vanžurové

Poslechněte, lidé milí, ...

Období léta a podzimu bylo zejména v minulosti spojeno s jarmarky a poutěmi. K nim zase neodmyslitelně patřily kramářské písně.



Ukázka tištěných kramářských písní ze sbírky muzea. Foto archiv RMVM

Písničkáři stojící na vyvýšeném místě doprovázeli svůj zpěv nejen hrou na niněru, citeru, housle a později na harmoniku či flašinet, ale i vizuálně: tabuli rozdělenou na několik polí, v nichž byly zobrazeny výjevy z děje písně. Pokud se publiku písnička

líbila, mohlo si její text u písničkáře (či jeho ženy) zakoupit, nejčastěji za cenu dvou krejcarů. Tištěné texty měly formu sešitků, či dvojlistů, na titulním listu byly často obrázky vztahující se k obsahu písně. Doma si pak lidé tyto sešitky sešivali režnou nití

k sobě a tvořili si tak „špalíčky“, mnohdy silné i 10 cm.

Kramářské písně se tiskly v tiskárnách v malých i větších městech. Z okolí jmenujme např. tiskárnu Jana Košiny v Chrudimi nebo tiskárnu Antonína Augusty v Litomyšli. Z druhé jmenované pochází také tři exempláře *Historické písně o hraběti Fridolinu* uložené v muzeu. Tuto kramářskou baladu složil v roce 1850 pražský písničkář František Hais. Těšila se zřejmě velké oblibě, neboť každý exemplář v RMVM je jiný (vznikl otiskem jiného štočku), ale všechny jsou datovány k roku 1858, tedy litomyšlský tiskář Augusta vydal píseň nejméně třikrát. V zapomnění píseň neupadla ani v minulém století. V roce 1987 vyšla na albu *Don Špagát a další písně mládežnické a pannám pro obveselení mysle „ukrácení času na světle vydané* v podání Františka Filipovského a Věry Nerušilové. Poslechnout si ji můžete i na YouTube (<https://youtu.be/xujVkJ72E>).

Lucie Barcalová, knihovnice

Citera Josefa Srba z Vysokého Mýta



Citera od vysokomýtského výrobce hudebních nástrojů Jana Srba. Foto archiv RMVM

V příspěvku o kramářských písních bylo uvedeno, že písničkář svůj zpěv mimo jiné mohl doprovázet na citeru. A že jste citeru nikdy neviděli ani neslyšeli? Pak čtěte dál, následující řádky vám tento dnes již tak trochu zapomenutý hudební nástroj přiblíží. Citera měla své předchůdce již ve středo-

věku, ale svou nynější podobu získala až v polovině 19. století. Tehdy také došlo k jejímu největšímu rozmachu, a to zejména v Bavorsku a rakouské monarchii, i když postupně se rozšířila do celého světa. Citera je strunný drnkací nástroj, na který se hraje vsedě u stolu. Svůj vrchol zažívala okolo

roku 1900, a to i na území českých zemí. Hrál se na ní ve všech společenských kruzích – od císařského dvora po selská stavení. Zajímavostí jistě je, že téměř polovina všech evropských citer byla vyrobená u nás. To však nezabránilo tomu, aby ji na našem území nepotkal smutný osud. Pod vlivem národovectví po roce 1918 a po roce 1945 se jako německý nástroj stala nežádoucí a nakonec byla zavržena úplně. Jen díky několika málo muzikantům zcela nevymizela z našeho prostředí a dnes je naštěstí, byť pomalu, znovu objevována. V Ostravě existuje české citerové kulturní centrum, které provozuje stálou expozici „Citory v Čechách, na Moravě a ve Slezsku“ v hudebním muzeu Citerarium.

Vysokomýtské muzeum má ve svých sbírkách citer hned několik, ale jedna z nich zaujímá speciální místo. Je to díky velmi zachovalému stavu a také vysokomýtskému původu. Pochází totiž z produkce místního výrobce hudebních nástrojů Josefa Srba. Ten svoji živnost provozoval od počátku 20. století v domě čp. 199 na náměstí Otmara Vaňorného. Z jeho výrobků se dodnes dochovaly v regionálním muzeu housle a již zmíněná citera.

Vojtěch Barcal, kurátor, historik

Objev příkopu

K zajímavému archeologickému objevu došlo v nedávné době v souvislosti s rekonstrukcí Havlíčkových sadů.



Stěna výkopu pro vodní prvek v Havlíčkových sadech. V horní části řezu jsou dobře patrné recentní navážkové vrstvy, ve spodní části výkopu vidíme tmavou výplň příkopu (vlevo) dobře se odlišující od sterilního okrového podloží (vpravo). Foto Šimon Lompart

Součástí rekonstrukce je i osazení vodního prvku v centrální části sadů, pro který bylo nutné vykopat příkop hluboký 3,2 m od stávající úrovně terénu. Vzhledem k situování výkopu těsně před městské hradby bylo vysoce pravděpodobné, že při této příležitosti dojde k zásahu do archeologických situací. A skutečně, při výkopových pracích 9. května došlo k zasažení vnější části hradebního příkopu, který město obkružoval minimálně tam, kde byl k městským hrad-

bám snadný přístup. Výplň příkopu byla ve svrchní části jednolitá, ve spodní části příkopu pak zvrstvená patrně jako důsledek samovolného zanášení. Dna příkopu však, ani při zmíněné hloubce více než tři metry, při výzkumu dosaženo nebylo. Je to vůbec poprvé, co se ve Vysokém Mýtě podařilo archeologicky zdokumentovat tento významný fortifikační prvek.

David Vích, archeolog

Muzejní facebook stojí za to sledovat

Po celý tento rok pro vás na facebooku „Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě – oficiální stránka“ zveřejňujeme, kromě mnoha jiného, pravidelné rubriky s řadou unikátních fotografií. Každé pondělí připomínáme v rámci „Kalendária“ událost, která se na Vysokomýtsku stala v daném týdnu během 19. nebo 20. století. Ve středu je vždy připraveno „Topografické okénko“, v němž porovnáváme současné fotografie našeho města s historickým vyobrazením téhož místa. Čtvrtek bývá věnován předmětům ze sbírek našeho muzea a pátek technice, a to zejména letecké výrobě.



„Vlajkovou lodí“ poválečné letecké výroby v Chocni se stala produkce moderních turistických letadel označovaných jako M1 Sokol. Prototyp s imatrikulací OK-ZHA byl zalétáván 9. března 1946. Autor neznámý, archiv RMVM

Muzejní expozice a výstavy o prázdninách



Šemberův dům

Výstava Hrom do pedálu! aneb k počátkům cyklistiky

Expozice Vysoké Mýto světové

Expozice Historie firmy Stratílek

Otevřeno:

Úterý až pátek 9.00–12.00, 13.00–17.00

Soboty, neděle 9.00–12.00, 13.30–17.00

Muzeum českého karosářství

Výstava Automobil dříve a dnes

Expozice Historie firmy Sodomka

Otevřeno každý den od 9.00 do 17.00



Barokní areál ve Vraclavi

Expozice Tisíciletá Vraclav, dějiny obce v obrazech

Soubor barokních soch z kláštera v Hedči

Otevřeno:

Úterý až neděle 9.00–12.00, 13.30–17.00

Staré poselství jako doklad doby

V letošním roce probíhala neplánovaná oprava sanktusní věžičky kostela sv. Vavřince, která byla poškozena silným poryvem větru. Muselo dojít k sejmutí korouhve ve tvaru kohouta i pod ním usazené malé bání. V ní bylo nalezeno plechové pouzdro se vzkazem z roku 1900. Jeho autorem je klempíř Jan Zamastil, který prováděl odborné práce na kostele v závěrečném období jeho rozsáhlých oprav na přelomu 19. a 20. století.



První okamžiky po vyjmutí listiny z plechového pouzdra dne 18. května.
Foto archiv RMVM

Vzkaz je stručný, ale svým obsahem zajímavý. Lze ho rozdělit do dvou částí. V první se nám pisatel představuje a seznamuje nás se svojí rodinou. Jan Zamastil musel ve svém oboru platit za odborníka a zručného řemeslníka. Nejenom že mu byla svěřena práce na celém kostele sv. Vavřince, ale již v roce 1884 prováděl „klempířinu“ na věži Pražské brány.

V další části zapsaných postřehů a názorů již pisatel rozebírá politické dění, a to nejenom to české, ale i světové. Z mezinárodních událostí zmiňuje dvě věci, které, byť velmi vzdálené, rezonovaly tehdejší tiskem. První z nich je zmínka o tzv. druhé burské válce v jižní Africe. Ta vypukla v roce 1899 a britské impérium si v ní chtělo podmanit svobodné republiky búrských osadníků. Britové sice svého cíle dosáhli, ale velmi utrpělo jejich renomé, protože ve válce používali drastických metod a nástrojů, včetně takových „vynálezů“ jako byly koncentrační tábory. Jan Zamastil dále ve dvou větách také zmiňuje dění v Číně, kde probíhalo tzv. povstání boxerů mající za cíl zamezit rostoucímu vlivu evropských mocností a Japonska na čínské půdě.

Nejobšérněji se Jan Zamastil věnuje situaci v Rakousko-Uherském císařství s důrazem na českou národní otázku, ale neponechává stranou ani problémy hospodářské. Vyhraněné Zamastilovo vlastenectví odpovídá dobovým reáliím a je silně protiněmecké. Není divu. Uvedené výroky slavného německého historika Theodora Mommsena nepobouřily jenom Zamastila,

ale celou intelektuální elitu českého národa. A to chudák Zamastil netušil, že za pouhé dva roky Mommsen obdrží Nobelovu cenu za literaturu. Jen pro doplnění uvedme, že Mommsen byl velmi kritický k Čechům a Polákům, označoval je za apoštoly barbarství a výrok o rozbíjení lebek doslovně zněl: „Buďte tvrdými. Rozum lebka Čechů nepřijme, avšak

ranám i ona porozumí“.

Do Zamastilova dobového svědectví se promítl i spor mezi sociálními demokraty a národně laděným dělnictvem. Ten nakonec vyústil v založení České národní sociální strany (později Československá strana národně socialistická), která, jak všímavý Zamastil poznamenává, měla skutečně blízko k Sokolům.

Stesky na vídeňský centralismus a věčné snahy o zrovnoprávnění češtiny byly typické minimálně pro celé období trvání Rakouska-Uherska, tedy od roku 1867 do roku 1918. Jestliže Zamastil svoji předposlední větou prorocky předpovídal, že tyto věčné sváry nemůže mocnářství dlouho vydržet, měl velmi dobrý odhad a musíme uznat jeho bystrý úsudek.

Z celkově ostrého tónu a ostré kritiky vůči vládnoucí moci i Němcům je patrné, že Zamastil psal vzkaz mimo oficiální struktury a nikdo o něm nevěděl. Zanechal nám tak nádherný doklad doby, ve které žil a s kterou si dělal starosti.

Jiří Junek

Přepis listiny z věžičky kostela sv. Vavřince

Práci klempířskou na tomto kostele jakož i na všech čtyřech věžích vykonal mistr klempířský Jan Zamastil rodem z Vratislavi roku 1856 vyučen v Bělehradě v Srbsku. Stal se mistrem r 1880. Téhož roku oženil se s Annou Hrubšovou z Limperek z č. 150. Dítka se jmenují takto: Miloslav, Olga, Květuše, Ludmila, Milada a Věra. Syn jest vyučen řemeslu klempířskému. Taktéž mi při práci této pomáhal.

Co tuto bání usazují jest ve světě na zkušené. Poměry ve vlasti naši jsou touto dobou neutešené v ohledu politickém i národohospodářském. Habsburkové nadřezují Němcům, národ náš utiskují, přičiňují se o naše hmotné zničení a bratři Poláci jsou v tom nápomocní. Právě po ročním zápase malého národa Borského s Angličany v Jižní Africe, Boeři podléhají. V této válce se okazali Angličani jako nejsprostší lupiči. Spojené moci evropského chtějí rozdělit Čínu ale Rusko to nechce dovoliti.

Vojsko jest již v Pekingu, tak se náš čas podobá středověku než osvícenosti. Velkokapitálu se všude nadřezuje pro ten není žádných zákonů. Malý lid jest jemu na pospas. I vůdcové sociální demokracie jsou kapitálem koupeni. Sokolské jednoty sorganisovaly sociální demokracii národní. Všecko se organizuje jenom malí řemeslníci si svých organizací nevšímají. Proto jsou na pokraji záhuby. Malým řemeslníkům nezbyvá než spasit se kdo může sám. Proto i já jsem si zařídil dílnu tak abych mohl velkokapitálu čelit. Roku 1898 německý dějepisec Mommsen vyslovil se veřejně o nás Slované že jest potřeba nám všem rozbít lebky, že jsme nositelé barbarství, ač národ náš jest na vyšším stupni vzdělanosti než Němci, kterým se dnes vyrovná nejposlednější slovanský národ.

Abys věděl čtenáři na jakém stupni Němci jsou, podám ti o tom malý obrázek. Při naložení německého vojska která se ubírají do Číny měl německý císař řeč k vojsku aby si počínali vůči Číňanům jako Hůnové a důstojníkům pravil aby jim byl vzorem Attila vůdce Hůnů. Národ náš vede tuhý boj s centralistickými vládami Vídeňskými neboť nám nechtějí uznati naši samostatnost.

Musíme odváděti skoro 200,000.000 daní ročně a na úhradu našich potřeb nám vláda nevrátí nic, tak že země okresy a obce musejí na své potřeby vybíratí přírážku k c. k. daním. Země vybírá 50% náš okres 30% a naše obec 35% neboť školství, humanismus, silnice i dráhy musíme si vydržovati sami, vzdor tomu, že Němcům i v naší zemi vláda vydrzuje všechno. Vláda chce zavésti státní němčinu. Nevím zdali zápas ten Rakousko dlouho vydrží. Dej Bůh aby svatá každému Čechu věc zvítězila.

Psáno 12. září léta Páně 1900.
Jan Zamastil, mistr klempířský

Přepis listiny v originální formě (pozn. redakce)

Pestrý konec školního roku

V měsíci květnu a červnu jsme měli napilno.



Prohlídka policejního vozu byla opravdu důkladná. Foto archiv školy

Vybrané děti ze třídy Sluníček přivítaly první květnovou sobotu vysokomýtské občanky na městském úřadě. Ve všech třídách proběhly besídky ke dni Matek. Děti maminkám nejen krásně zazpívaly a zatančily, ale obdarovaly je vlastnoručně vyrobeným přáníčkem s malým dárkem. Ve spolupráci s výtvarným oborem ZUŠ a s dětmi z našeho výtvarného kroužku jsme si vytvořili vlastní galerii obrázků na zahradě a dvoře mateřské školy. Na konci měsíce jsme se vy-

pravili na výlet za lesními skřítky do lesů v Podhůře u Chrudimi. Starší děti plnily různé úkoly, které se týkaly ekologie, lesních zvířátek, stavení z přírodnin a chování v lese. Mladší děti si užily zábavu na prolézačkách v lese, hraním četných her na louce a besedou o lesních zvířátkách. Den dětí jsme ve školce oslavili Pohádkovou cestou za pokladem. Cesta nás vedla Žerotínovou ulicí a Jungmannovými sady, kde děti plnily pohádkové úkoly. Na konci

čekal na děti sladký poklad. Vybrané děti z naší školky se zúčastnily sportovních her mateřských škol na I. stupni ZŠ Jiráskova. Po absolvování všech disciplín se naše škola umístila na druhém místě. Dále si děti užily Dopravní dopoledne. Vyzkoušely si jízdu zručnosti na koloběžkách nebo odrážedlech, otestovaly si znalosti dopravních značek, různých dopravních situací a splnily zadané úkoly. Na konci děti obdržely „řidičský průkaz“. Na dvoře mateřské školy proběhla také přednáška o činnosti policie ČR. Děti byly nadšené, protože si mohly prohlédnout policejní auto a vyslechly si spoustu zajímavých informací. Každá třída uskutečnila s dětmi polodenní výlet po okolí (Chobot, Choceň, Litomyšl). Také jsme se rozloučili s našimi předškoláky. Rodiče si s dětmi společně zasoutěžili na školní zahradě. Ředitelka pasovala předškoláky na školáky. Po pasování malí školáči dostali na památku tričko s logem naší MŠ a knihu a poté společně rodičům zatančili. Měsíc červen jsme ukončili návštěvou hasičské zbrojnice, která dětem udělala velkou radost. Přejeme všem dětem i jejich rodičům krásné prázdniny a těšíme se na vás v novém školním roce.

Kolektiv MŠ Kamarádi

Víte, jak se žilo před lety?

Ve třech slunečných květnových dnech jsme se vydali autobusem do malé vesničky Licibořice. A proč právě tam? Představte si, že je tam malý dvoreček se spoustou zvířátek, které mívaly dříve babičky běžně u svého stavení. Dnešní babičky i dědečkové už často žijí ve městech, a nemůžou nám ukázat, jak se žilo před lety. My se vše v Licibořicích dozvěděli. Třeba jaký užitek nám zvířata přinášejí, jak se o ně máme starat. Na chvíli se z nás stali velcí hospo-

dáři. Pomohli jsme nanosít trávu, seno nebo slámu, napumpovali vodu ze studny, připravili krmení. Kozy, kuřátka, kachňátka, housátka, králíčky, prasátka i další zvířátka jsme si mohli dokonce pohlédit. Nedaleko babiččina dvorečku je i dědečkova obůrka. V ní nás čekaly koňské stáje a pastviny. Na kraji lesa nás přivítala lesní zvířata – daňci, mufloni, bažanti. Zaběhali jsme si koňské závody. Výlet byl plný skvělých zážitků a všichni jsme si ho užili. V květnu si také povídáme o povoláních. Abychom získali i nějaké praktické dovednosti, vypravili jsme se na exkurzi do hasičské zbrojnice ve Vysokém Mýtě. A byl to pro nás velký zážitek. Prohlédli a vyzkoušeli jsme si zdravotnické vybavení, které slouží k záchraně životů. Poznávali jsme pracovní nářadí, které se využívá k odstraňování škod a vyprošťování osob. Nejvíce nás zaujaly ochranné obleky a hasičské cisterny, které jsme poté vyrobili ve školce z papíru. To bylo zážitků a další nás čekají o prázdninách – hurá.

Kolektiv MŠ Slunečná



Olympiáda mateřských škol

8. června se uskutečnil již 10. ročník olympiády vysokomýtských mateřských škol. Závodilo se v překážkovém běhu, ve skoku do dálky, v hodu do dálky, ve skákání v pytli a ve štafetovém běhu. Po deseti letech čekání na vítězství vyhrála MŠ Slunečná. Závodníci si odnesli nejen medaile, diplomy, ceny, ale hlavně radost ze sportu a sounáležitost ke školce, kterou reprezentují. Konečné pořadí: 1. místo – MŠ Slunečná, 2. místo – MŠ Kamarádi, 3. místo – MŠ Čtyřlístek, 4. místo – MŠ Pod Smrkem

Stanislava Burešová, MŠ Slunečná



Poslední měsíc školy je za námi

Na začátku posledního měsíce školního roku připravila školní družina oblíbenou oslavu Dne dětí. Po splnění záladných úkolů a vy-
luštění tajenky si každá třída našla v lese, nebo u rybníka svůj poklad.



Děti se dozvěděly spoustu informací při programu lesní pedagogiky. Foto archiv městské lesy

Další pomyslný dárek v podobě výletu na kozí farmu v Lozicích si pro nejmenší děti připravila jejich učitelka. Z mléka si děti vyrobily sýr, na kterém si pochutnaly po návratu do školy. Další vydařenou akcí byl program lesní pedagogiky, ten si pro děti

připravil ředitel Městských lesů Vysoké Mýto Miroslav Krčil se svými kolegy. Žáci se dověděli spoustu zajímavostí o rostlinách a živočiších našich lesů. Ukázali také, že díky tomu, jak často les navštěvují při výuce a při aktivitách školní družiny, toho již hodně

znají a citlivě vnímají potřebu, přínos a význam lesa pro člověka. Na závěr si všichni vyrobili dřevěné přívěsky na krk. Celý program byl zakončen v nově vybudovaném venkovním posezení, kde bylo pro všechny připraveno občerstvení. Velkou radost měly děti z krásných odměn.

Poslední měsíc školy nesmí chybět třídní výlety. Vypravili jsme se do Prahy, Luže a jejího okolí, Slatiňan a chrudimských lesů. V posledním týdnu došlo i na rozloučení našich páťáku se školou, kdy si užili poslední dny i s přespáním ve škole. Pomyslnou tečkou za školním rokem byly Zahradní slavnosti, které mají v naší škole mnohale-
tou tradici a těší se velké oblibě rodičů, prarodičů i bývalých žáků školy. Měli jsem velkou radost, že jsme se opět mohli společně potkat a užít si parádní odpoledne. Za celý tým školy přejeme všem čtenářům zpravodaje vydařené prázdniny nabitě zážitky. Budeme také rádi za podporu v Tesco výzvě, od 11. 7. do 7. 8., do které jsme byli vybráni s projektem Prožitková zahrada. Velmi děkujeme.

Kolektiv ZŠ Knířov

Projektový den mimo školu



V úterý 14. 6. se třída 8. B ze ZŠ Jiráskova zúčastnila projektového dne mimo školu. Uskutečnil se ve spolupráci s střemošnickou firmou zabývající se jednak údržbou lesů a následným zpracováním dřevní hmoty na pile. Za krásného slunečného počasí žáci absolvovali dvě části seznámení s činností této firmy. První část strávili v lese, kde měli možnost se dozvědět mnoho zajímavostí o lesních porostech v České republice, o údržbě lesa, a následně si i prakticky vyzkoušet sázení stromků. Pak se přesunuli

do areálu pily ve Střemošicích, kde se seznámili s různými technikami zpracování dřevní hmoty – štípaní, zpracování pilin, ale hlavně s činností pásové pily. Současně nahlédli i do administrativních činností spojených s podnikáním. Krásný den zakončili opékáním špekáčků a sportovními aktivitami na hřišti ve Střemošicích. Velké poděkování patří Vítězslavu Márovi, který program včetně občerstvení pro děti připravil, celý den se jim věnoval a trpělivě odpovídal na všechny dotazy.

Iveta Doležalová, ZŠ Jiráskova

Rozšířená realita ve školní družině

Inspirativní článek v časopisu pro školní družiny nás přiměl „zakouzlit“ si s moderními technologiemi i v našem oddělení. Stačí k tomu tablet, aplikace quiver a výtvarná tvořivost dětí. Vznikly zajímavé obrázky, které všem učarovaly. Posuďte sami.

Družina ZŠ Jiráskova



Taneční vystoupení

Dne 6. června se konalo závěrečné představení tanečního oboru ZUŠ Vysoké Mýto na klubové scéně M-klubu.



Celé představení bylo jakýmsi průřezem výuky technik tanečního oboru. Od nejmenších s jednoduchými choreografiemi a tanečními hrami, přes lidové tance, klasiku, modernu, improvizaci, až po scénické

choreografie, na kterých spolupracovali pokročilí žáci. Všichni tanečníci byli plní radosti a s entuziasmem předvedli svoji celoroční práci. Všem rodičům díky za jejich podporu.

Zdeněk Hejzlar, ZUŠ

Nezapomenutelná Barcelona

Po několika letech se 43 žáků ze 7., 8. a 9. ročníků ZŠ Jiráskova vydalo na zájezd do ciziny. Díky výuce španělštiny na naší škole se žáci s několika pedagogy vypravili do Španělska, konkrétně do Barcelony, proslulé památkami světově známého architekta Antonia Gaudího.

Jak se dalo očekávat, cesta autobusem byla dlouhá a náročná, ale dočkali jsme se. Ubytování jsme byli v menším městečku Santa Susanna, v hotelu s bazénem, což také výrazně přispělo k naší spokojenosti. A Barcelona? Ta je naprosto úžasná! Nebyla ještě přeplněná turisty, tak jsme si mohli pro-

cházky a návštěvy vybraných památek náležitě užít. Naprosto ikonickou stavbou je kostel Sagrada Familia. I když jsme ji znali z mnoha různých obrázků, vidět tuhle nádhernu naživo bylo vážně působivé. Také jsme se dostali do parku Guell, který jsme si prošli, jako i známou ulici La Rambla s tržnicí La Boqueria. A bylo toho samozřejmě mnohem více, například návštěva města Figueres, rodiště Salvátora Dalího. Přestože jsme jeli v květnu, došlo i na koupání v moři, a to hned první den. Jeli bychom znovu? To je bez debat!

Martin Fajfr, ZŠ Jiráskova

Červen = měsíc výletů

Letošní červen na ZŠ Jiráskova byl, jak bývalo vždy dobrým zvykem, ve znamení exkurzí, výletů a projektových dnů. Konečně! Prachovské skály, Rožnov pod Radhoštěm, Fajnpark, zoologická zahrada ... žáci se rozjeli do všech stran.

Osmáci vyrazili na cyklistický kurz do Zde-razí, žáci devátých tříd se vypravili po stopách historie do Osvětimi. A ve vzduchu už

voní prázdniny! V budově druhého stupně bude během července a srpna probíhat další etapa rekonstrukce elektrorozvodů, ale věříme, že se vše stihne včas a v září bude škola připravena přivítat nové i staré známé „druhostupňáky“. Přejeme všem žákům krásné prázdniny plné slunce, vody, kamarádů a zážitků.

Tereza Dejdarová, ZŠ Jiráskova

Skvělé druhé místo

Studentka gymnázia Káťa Nejedlá (3. B) skvěle navázala na svůj úspěch v krajském kole SOČ (středoškolské odborné činnosti) a se svou prací z oboru historie Osudy rodiny Roubíčkových na pozadí událostí šoa (můžete ji najít na stránkách našeho gymnázia) obsadila v celostátním kole, které se uskutečnilo od 10. do 12. 6. v Kutné Hoře, nádherné druhé místo. Kátě moc gratulujeme a přejeme další badatelská dobrodružství.

Alena Šalounová, gymnázium



Letošní maturanti

Letošní maturanti gymnázia mají svoji zkoušku dospělosti za sebou. Do dalšího života jim přejeme profesní úspěchy, zdraví a pohodu.

Učitelé gymnázia



Základní umělecká škola ve Vysokém Mýtě přeje všem svým žákům krásné prázdniny a budeme se na vás těšit 1. září. Informace k začátku školního roku 2022/2023 budou k dispozici na konci měsíce srpna na webových stránkách školy www.zusmyto.cz.

Zdokonalování španělštiny v Itálii

Dne 23. 4. vyjeli studenti španělštiny z kvarty a 1. A v rámci projektu Erasmus+ financovaného Evropskou unií do Itálie, malého města Casale Monferrato, kde jsme navštěvovali školu Instituto Balbo.

Hned po příjezdu jsme byli rozděleni do hostitelských rodin, s nimiž jsme strávili následující dva dny – neděli a pondělí. Každá rodina si pro člena naší výpravy připravila různorodý program, ale trůfáme si za všechny říci, že jsme byli moc spokojeni. Od úterý do soboty jsme měli společný program. Během těchto dní jsme poznávali místní kulturu a na vlastní kůži zažívali různé kulturní odlišnosti, prohlédli jsme si hostitelskou školu a měli možnost poznat tamější způsob vzdělávání. Také nám bylo umožněno procestovat různé regiony Itálie. I díky tomu jsme si mohli naplno uvědomit pestrost této země. Zavítali jsme do Turína,

Portofína nebo vesničky Cellamonte zapsané v UNESCO. Jak po dobu našich výletů, dobu strávené ve škole či v rodinách jsme komunikovali výhradně španělsky a anglicky.

Dne 3. 5. jsme opustili školu Instituto Balbo a zavítali na další dva dny do města Milán, druhého největšího italského města. I zde jsme poznávali místní kulturu a její odlišnosti od té naší. Navštívili jsme například slavnou milánskou katedrálu a její muzeum. Poslední den před odletem jsme se vydali k jezeru Como a odtud ještě do švýcarského Lugana. Prohlídky těchto krásných míst jsme absolvovali se španělsko-

anglicky komentovanou prohlídkou. A tak se nám podařilo navštívit dvě země a tři italské regiony – Alessandrie, Lombardie a Ligurie.

Myslím, že za celou naši výpravu můžeme říci, že jsme si tento zážitek nadmíru užili, přivezli si spoustu nových zkušeností a poznatků. Za to vše děkujeme italské učitelce Martě, všem hostitelským rodinám i těm, kteří se podíleli na tvorbě programu, děkujeme učitelce Janě Kouřimové, Kristýně Slezáčkové a Nahomi Osorio Garcia.

*Sára Lišková a Laura Anna Pendráková,
1. A, gymnázium*

Po stopách Tomáše Bati



Baťův Zlín. Foto archiv školy

Ve středu 18. května se naši třetáci vydali po stopách Tomáše Bati do Zlína. Cílem cesty bylo navštívit tzv. „jednadvacítku“ - administrativní budovu v Baťově závodě s jedinečným výtahem jako pojezdnou kancelář, a dále se dozvědět vše o jeho životě a době pro Zlín tak výjimečné. Z terasy této budovy jsme si prohlédli město v celé jeho kráse i s typickými Baťovými domky. A na závěr jsme mohli v Baťově muzeu obdivovat jedinečné kousky historických bot a strojů. Téměř celou exkurzi nás průvodkyně zasypávala množstvím informací o životě

Tomáše Bati i o vzestupu města. Velmi povzrušila vyprávění o školním institutu, který Baťa ve Zlíně založil, a také o tom, jak vychovával své zaměstnance k odpovědnosti a společnému úsilí v práci.

A protože nám přálo i počasí, prošli jsme si hlavní část města a seznámili se s významnými budovami Zlína a jeho typickou architekturou. Některé studenty zaujalo město natolik, že již plánují po absolvování naší školy dále pokračovat na vysoké škole právě zde ve Zlíně.

Lenka Rychtaříková, SŠ podnikání

Simulovali jsme zastupitelstvo

Ve dnech 31. 5. a 1. 6. jsme se se třídou P1 zúčastnili workshopu s názvem Studentské simulované zastupitelstvo. V jeho průběhu jsme si ujasnili pár pojmů ohledně ústavního práva. Většina z nás si také rozšířila své znalosti v oblasti politiky, a především jsme se do zvěděli, co se pod tímto pojmem vůbec skrývá. Mně osobně se vybavila pouze vláda, různé debaty a pár politiků. Ve skutečnosti je to ale mnohem více a je nám blíže, než si mnozí myslíme. Věnovali jsme se především komunální politice, získali jsme povědomí o průběhu rozhodování o zásadních věcech měst, jako jsou třeba čistota veřejných prostranství nebo modernizace sportovišť. Vrcholem workshopu byla aplikace nabytých znalostí na „opravdovém“ jednání zastupitelů města. Za tuto cennou zkušenost děkujeme a těšíme se na další příležitosti.

Za třídu P1 Klára Valterová, SŠ podnikání



Vodácký zájezd do Rakouska

V závěru května jsme se vypravili na čtyřdenní zájezd do rakouského města Lofer nedaleko Salzburgu. V pátek okolo 16. hodiny jsme dorazili do kempu a za příjemného počasí rozbílili stany a prošli si okolí.



Studenti stavební školy sjížděli rakouské řeky Tiroler Ache a Saalach. Foto archiv školy

V sobotu nás čekal sjezd řeky Tiroler Ache, návštěva jeskyně a prohlídka nedaleké přečerpávací vodní elektrárny. Na neděli jsme měli naplánovanou celodenní vysokohorskou túru, vzhledem k nepříznivému počasí jsme nakonec vyrazili opět na vodu. Tentokrát na řeku Saalach, která byla svou náročností obtížnější než řeka Tiroler Ache.

Po náročném sjezdu řeky jsme se vrátili zpět do kempu, zahřáli se a sledovali MS v hokeji. V pondělí nám počasí přálo mnohem více, dokonce svítlo i slunce a teplota byla příjemnější než předchozí dny, a tak jsme mohli konečně vyrazit na plánovanou túru. Cestu jsme museli upravit, jelikož poslední den na ni nebylo vyhrazeno tolik času jako

v neděli. Ale i přes menší porci kilometrů jsme se při stoupání ke kostelu Maria Kirchental stihli zapotit.

Pak už nás jen čekala cesta zpátky do kempu k autobusu. Po poledni jsme se vydali na cestu zpět do Vysokého Mýta.

*Jan Dlouhý a Kristián Sádecký,
studenti VOŠ a SŠ stavební*

Maturity na stavební škole



Letošní maturanti. Foto archiv školy

Měsíce duben, květen a červen patřily ve škole převážně našim studentům čtvrtého ročníku, kteří skládali maturitní zkoušku, na kterou se po celé čtyři roky studia pilně připravovali. Nejprve psali začátkem dubna písemné práce z českého a anglického jazyka a zkrájí května didaktické testy, všichni z českého jazyka a literatury a podle výběru buď z matematiky, nebo z anglického ja-

zyka. Všichni studenti Střední stavební školy Vysoké Mýto byli v těchto částech úspěšní. 12. - 13. 5. konali studenti praktickou část maturity a v týdnu od 23. 5. do 26. 5. absolvovali ústní zkoušky. Všem úspěšným maturantům ze srdce gratulujeme a přejeme jim hodně štěstí do dalšího života.

*Eliška Hašková a Tereza Škodová
Jandáčková, VOŠ a SŠ stavební*

Slunce, voda, zábava

Těmito slovy by se ve zkratce dal shrnout letošní vodácký kurz, který třída P3 ve zdraví a dobré náladě absolvovala. Za pár dní se žákům v celé své kráse ukázala Sázava a její přírodní zákoutí za doprovodu ptačího zpěvu. I přes chvilkové nepříznivé deštivé počasí si nikdo nenechal zkazit náladu a nasával atmosféru plnými doušky. Pádlování nebylo mnohdy snadné, ale všichni zabrali a jako jeden tým se vzájemně povzbuzovali a pomáhali. Večery u ohně se nesly ve znamení pravých trampských písní a pohody s učiteli. Nyní už jsme se všichni vrátili do běžného života, ale s novými nezapomenutelnými zážitky v srdcích.

Veronika Horáková, žákyně P3, SŠ podnikání



Sportem proti drogám

Vysoké Mýto je jednou ze zastávek 18. Cyklo-běhu za Českou republiku bez drog. Trasa vede přes 41 měst Čech a Moravy a čítá více než 1 200 kilometrů.



Cyklo-běh se zastavil i ve Vysokém Mýtě. Foto archiv spolku

Tým 8 až 10 cyklistů urazí celou vzdálenost za pouhých 10 dní. Jedna z etap vedla 16. června z Boskovic přes Svitavy, Vysoké Mýto a Chrudim do Pardubic. V rámci této etapy největší protidrogové kampaně spojené se sportem navštívila skupina cyklistů také vysokomýtskou radnici, kde se setkali s tajemníkem městského úřadu Janem Vlčkem, velitelem městské policie Filipem Peroutem a manažerem prevence kriminality Tomášem Saláškem.

Představili jim hlavní myšlenku Cyklo-běhu a informovali je o drogové situaci mezi dětmi a mládeží a o aktivitách v oblasti protidrogového vzdělávání dětí. Prezentovali také Hubbardův detoxikační program pro drogově závislé fungující výhradně bez použití náhražkových drog.

V rámci setkání se organizátoři Cyklo-běhu

zajímali o protidrogovou osvětu mezi dětmi a mládeží ve Vysokém Mýtě a jeho okolí. Cyklo-běh je svým rozsahem a intenzitou největší pravidelnou protidrogovou kampaní spojenou se sportem. Tato aktivita chce upozornit na drogovou negramotnost u dětí a mládeže a zásadně volá po zvýšení protidrogové osvěty v naší zemi.

Slavnostní zahájení 18. ročníku Cyklo-běhu proběhlo v pondělí 13. června v Orlové. Desítky dětí společně s cykloběžci odstartovaly letošní turné. Celá akce bude zakončena v Praze v pátek 24. června.

Akci organizuje spolek ŘEKNI NE DROGÁM – ŘEKNI ANO ŽIVOTU. Záštitu nad ní převzal Výbor pro vzdělávání, vědu, kulturu, lidská práva a petice Senátu Parlamentu ČR.

Marie Lněničková, tisková mluvčí;
Zdroj: spolek ŘEKNI NE DROGÁM – ŘEKNI

Sportem proti pasivitě

Srdečně zveme na tradiční letní akci s názvem Sportem proti pasivitě. Projekt je realizován Nizkoprahovým zařízením pro děti a mládež EMKO, SKP-CENTRUM, o.p.s. ve Vysokém Mýtě. Jedná se o čtyři sportovní odpoledne, která proběhnou na hřišti 1. stupně ZŠ Jiráskova ve Vysokém Mýtě (u Penny). Tématem letošních odpolední je

světoznámá reality show Survivor. Akce jsou přístupné pro širokou veřejnost. Těšit se na vás budeme **v úterý 12. 7. a 19. 7. nebo ve středu 3. 8. a 10. 8.**, vždy v časech 12.30 – 15.30. Akce se konají za podpory města Vysoké Mýto.

Barbora Šáfránková,
koordinátorka NZDM-EMKO

Mikádo

Přejeme pěkné léto. Těšíme se na vás na pří-
městských a pobytových táborech.

Přihlašování, na kroužky, v příštím školním
roce bude otevřeno od 22. srpna na:
www.mojemikado.cz

Divadeliér

2. 8. – 1. 9., výlohy Divadeléru

TRIANGL ART FOTO

Výstava vysokomýtského spolku. Srdečně
zveme na vernisáž v úterý 2. srpna v 17
hodin před výlohami Divadeliéru.



Čečetkův statek

Středa 27. 7. od 20.00, Lhůta 20
KONCERT MICHALA PAVLÍČKA
A MONIKY NAČEVY

Akustický gig Načeva + Pavlíček je postaven
na průřezu tvorby Načevy i aktuálních skladeb
z poslední desky. V tomto pojetí nejvíce
vzniká silné texty Jáchyma Topola, otevřený
emocionální výraz Načevy a Pavlíčkova ne-
zaměnitelná kytara.

POCITY – Skleněné objekty
na dřevěné pavlači

Výstava Andrey Staškové, sklářské výtvar-
nice a designérky z Lanškrouna, pod polo-
širým nebem na dobové pavlači Čečetkova
statku je k vidění při zde konaných akcích,
nebo po dohodě na tel. 777 348 529.

Čtvrtek 25. 8., Lhůta 20
KONCERT BLANKY ŠRŮMOVÉ, JANA
SAHARY HEDLA A KAPELY NĚŽNÁ NOC



Všechny tyto i další akce a vstupenky na ně
najdete na www.cecetkuvstatek.cz

Umění odpočívát

Vážení a milí spoluobčané, přátelé, začíná čas letních prázdnin. Děti i dospělí se těší na odpočinek, dovolenou třeba někde u moře nebo na horách.



Nezapomeňte o prázdninách odpočívát. Foto archiv Církve bratrské

Odpočinek a regenerace je v dnešní úspěchané době často opomíjen. Zaměřujeme se na výkon, máme různé plány a cíle, kterých chceme dosáhnout, ale žel často to bývá na úkor odpočinku. Lidem, kteří se nedokáží zastavit, odpočinout od práce, říkáme workoholici. Ne nadarmo jedno z Božích přikázání zní: „*Pamatuj na den odpočinku, že ti má být svatý. Šest dní budeš pracovat a dělat všechnu svou práci, ale sedmý den je den odpočinutí...*“ (Bible) Možná nám to dnes zní zastarale, ale je v tom velká moudrost. Bůh, který stvořil

svět i člověka, nejlépe ví, co potřebujeme, abychom žili zdravě a efektivně. Pracuj, buď pilný a cílevědomý, ale nezapomínej také na odpočinek. Naslouchej hlasu svého těla a duše, když vysílají signály, že už dochází energie. Chtěl bych vám všem popřát, abyste během letošních prázdnin načerpali nové síly, odpočinuli nejen od práce, ale i od různých starostí a stresů. A nalézali novou sílu do všech úkolů a povinností, které jsou před vámi.

*Zbigniew Lipus,
kazatel Církve bratrské ve Vysokém Mýtě*

Mistrovství světa Supermoto

Zveme vás **9. a 10. července na autodrom ve Vysokém Mýtě**, kde proběhne po loňském úspěchu další, a to čtvrtý závod seriálu Mistrovství světa Supermoto 2022. Představí se zde nejlepší český jezdec Milan Sitnianský a mnoho zahraničních jezdců,

kterí během nedělního dne budou rozdávat i autogramy. Víkend bude plný adrenalinu, jídla a pro děti bude připraven skákací hrad. O zábavu bude tedy postaráno a rádi vás na autodromu potkáme.

Organizační tým MS



Vysokomýtský autodrom bude dějištěm Mistrovství světa v disciplíně Supermoto. Foto archiv Autoklub ČR

Církvě

Neděle 3. 7. od 18.00, Husův sbor
**EKUMENICKÁ BOHOSLUŽBA
K PAMÁTCE MISTRA JANA HUSA**
Káže: Petr Peňáz

Římskokatolická farnost – děkanství
Neděle 31. 7. od 17.00, kostel sv. Vavřínce
**SVATOVAVŘINECKÝ KONCERT
PÍSNIČKÁŘE PAVLA HELANA**
Vstupné: dospělí 150 Kč, mládež 70 Kč,
děti do 15 let zdarma



Český červený kříž

Pondělí 12. 9. a 26. 9. od 9.00 do 17.00,
budova Penzionu 124/II u autobusového nádraží (vchod od gymnázia)
**SBÍRKA OŠACENÍ V RÁMCI
HUMANITÁRNÍ POMOCI**
Do humanitární sbírky bereme: čisté ošacení, lůžkoviny, ručníky, utěrky, záclony, deky (ne péřové), nepoškozenou obuv, školní a sportovní potřeby, hračky atd. Pro pracovní terapii sbíráme: zbytky látek, vlny, příze (prosíme označit zvlášť).
Telefon: 736 441 598, 739 937 899
Představenstvo ČČK Vysoké Mýto

Úterý 18. 10.

ZÁJEZD DO POLSKA

Odjezd: 6.30 od restaurace Družba, 6.35 od M-klubu a v 6.40 od Šemberova divadla
Zastávky: M-klub, u p. Strapiny, Limperka, Vinice, Choceň
Příhlášky podávejte v Borovské pekárně (na proti hotelu Tejnora) vždy ve středu od 9.00 do 13.00: 27. 9., 5. 10. a 12. 10.
Cena: 200 Kč, děti 100 Kč (mající sedadlo)
Kontakt na tel.: 721 250 626, 739 937 899

Z okolí

Úterý 5. 7. od 8.00 do 10.00, sraz u restaurace Na Růžku (restaurace otevřena už od 8.00)
SETÍ HUB SE SVATÝM PROKOPEM
Mykologický klub Choceň pořádá již 23. procházku, půjdeme přes místní zámecký park do okolních lesů. Během vycházky bude probíhat odborný výklad členů mykologického klubu k nalezeným druhům hub. Vycházka je vhodná pro rodiče s dětmi i starší generace.

Naši kanoisté bodovali ve sprintu

Celkem pět medailí získali na mistrovství ČR dorostu a dospělých ve sprintu vysokomýtských kanoistů. Na umělé slalomové dráze v Roudnici nad Labem pokračoval seriál Českého poháru, jehož součástí byl tentokrát také boj o mistrovské tituly.



V Roudnici nad Labem se našim závodníkům zase dařilo. Foto Aleš Berka

Výborně si opět vedl Daniel Suchánek s pardubickým Ondřejem Rolencem, kteří opět potvrdili svoji letošní dominanci v kategorii C2 muži a na mistrovství ČR dospělých zví-

těžili. Dan navíc přidal skvělé 4. místo mezi singlkanoisty, čímž si zajistil pro nadcházející mistrovství světa reprezentační trikot i v této kategorii. Dařilo se i dvojici Krejza –

Šilar, kteří na mistrovství ČR obsadili třinácté místo.

Vysokomýtským závodníkům se dařilo i na mistrovství ČR dorostu. O první individuální medaili se postaral Ondřej Kvapil, který si dojel pro bronzovou medaili na C1 mezi dorostenci mladšími. O druhou medaili se v kategorii kajakářů postaral skvělým výkonem Filip Syrový a odvezl si z Roudnice taktéž bronz. Další dvě umístění na stupních vítězů se našim dorostencům podařilo vybojovat v závodech družstev. Na druhém místě skončilo po dramatickém finiši družstvo singlkanoistů ve složení Ondřej Kvapil – Matěj Kotrba – Jáchym Vosmek a jen o jednu desetinu sekundy unikl mistrovský titul trojici kajakářů Filip Syrový – Václav Sedlák – Ondřej Kvapil, kteří si na konec dojeli rovněž pro stříbro. Dobře nás reprezentovala i Michaela Zedníčková, která sice tentokrát zůstala pod stupni vítězů, ale díky pátým místům na kajaku i singlkanoi si mezi dorostenkami zajistila reprezentační trikot a účast na Světovém poháru v Celje.

Luděk Roleček

Úspěchy gymnastek pokračují

Dne 30. 4. se děvčata (roč. nar. 2009-2014) zúčastnila Východočeského poháru Pardubického kraje. Na stupních vítězů stála Anna Tauchmanová, Rozárie Měkyňová, Kateřina Flídrová, Ema Kozlová a Sofie Mládková.

Dne 7. 5. se děvčata zúčastnila závodu v Chrástě u Chrudimi. Závodilo se v přeskoku, akrobacii a šplhu. Zlatou medaili si přivezla Alena Marková a Agáta Doubravská. Stříbrnou medaili získala Zorka Tomášková, Karolína Kavalíková, Anna Burdová. Bronzovou medaili získala Kristýna Kubová a Ingrid Paulusová.

Dne 7. 5. se v Pardubicích uskutečnil závod Východočeského poháru, kde se na druhém místě umístila Anna Tauchmanová. Dne 21. 5. se Krajského přeboru Pardubického kraje účastnilo z našeho oddílu 24 děvčat.

Děvčata byla rozdělena do kategorií podle věku a výkonnosti. Zlatou medaili si vybojovala Ema Mládková, Anna Tauchmanová, Kateřina Flídrová a Anna Svobodová. Stříbrnou medaili si přivezla Stela Víchová, Markéta Tomášková, Ellena Šponarová, Ve-

ronika Csernanszká a Anna Neklová. Bronzovou medaili získala Lada Marková a Eliška Daňková.

Na MČR žen, které se konalo dne 12. 6. ve sportovní hale Věry Čáslavské v Praze v Černošicích se probojovala Anna Tauchmanová a obsadila zde pěkné 20. místo. Na soutěžích doprovází závodnice trenérka Iveta Macháčková, Věra Rukavičková a rozhodčí Klára Vachalíková, Michaela Tauchmanová. *Iveta Macháčková, TJ Sokol*



Dvě medaile na C2 z mistrovství světa

Letošní mistrovství světa ve sjezdu a sprintu na divoké vodě se uskutečnilo na francouzské řece Vézère v Treignacu. Vysokomýtskou kanoistiku zde reprezentoval Daniel Suchánek nejen ve své hlavní kategorii C2 spolu s Ondřejem Rolencem z Pardubic, ale i v kategorii C1.

MS začalo závody ve sprintu. Obhájci titulu Suchánek – Rolenc tentokrát na své největší soupeře Santamaria – Dazeur a Troubadý – Moret nestačili a získali bronzové medaile. V dlouhém sjezdu se boj o medaile odehrával také mezi českými a francouzskými kanoisty. V kategorii C1 i přes značné vyčerpání získal Ondřej Rolenc mistrovský titul, Daniel skončil na 10. místě. Následoval závod C2, který rozhodli domácí Santamaria – Dazeur, druží skončili Suchánek – Rolenc a bronz získala francouzská posádka. Výprava České republiky na tomto mistrovství světa získala celkem sedm individuálních medailí a čtyři medaile v závodech družstev.

Úplné znění článku naleznete na stránkách skkvm.cz.
Luděk Roleček

Jakub Dudycha zlomil český rekord

Vysokomýtský atlet Jakub Dudycha předvedl neuvěřitelný výkon a zapsal se do historie české atletiky. Během třech měsíců zvládl překonat český dorostenecký národní rekord na trati 800 metrů jak v hale, tak pod otevřeným nebem.



Atlet Jakub Dudycha prolomil český rekord v běhu na 800 metrů v kategorii dorostenců.
Foto Tomáš Edlman

Věkem ještě dorostenec dokázal svým letošním nejlepším výkonem splnit limit i pro účast vyšší kategorie a v létě bude reprezentovat Českou republiku nejen na dorosteneckém mistrovství Evropy v Jeruzalémě, ale také na mistrovství světa juniorů v kolumbijském Cali.

Své životní maximum předvedl při mítinku Zlaté tretry v Ostravě, kde se dostal do hlav-

ního programu mezi největší světová esa. Stal se tak vůbec prvním vysokomýtským atletem, kterému se to podařilo. Pro mladičkého studenta vysokomýtského gymnázia to byla velká výzva i obří zkušenost. Závod měl od začátku neuvěřitelné tempo. Nejlepší závodníci chtěli útočit na nejlepší světový výkon roku kategorie dospělých. Ve startovním poli byla řada olympioniků

i finalistů z mistrovství světa. Jakub Dudycha měl jasný cíl. Zkusit se udržet ve vláčku běžců co možná nejdéle a v závěru vytežit z rychlého průběhu nejlepší čas.

Prvních čtyř st metrů byl opravdový kvapík. Dudycha probíhal prvním kolem na chvostu startovního pole za 52,60. Takto rychle nikdy závod ještě nerozbíhal. V jeho tváři bylo vidět, jak závod hrozně bolí. Tempo i přes velkou únavu organismu držel. Posledních dvě stě metrů bylo opravdu náročných a morálně volní vlastnosti bylo třeba rozvinout na maximum. V cílové rovině se Dudycha vzedmul k mohutnému závěru a dostal za svá záda jednoho ze soupeřů.

Odměnou mu byl výsledný čas 1:48,58. Stal se novým českým rekordmanem v kategorii dorostenců. Hodnotu starého českého rekordu pokořil takřka o půl vteřiny. Nikdo v historii, v tomto věku, neběžel rychleji. Nás velmi těší, že navždy bude u jeho výkonu naspáno, že tento rekord padl ve vysokomýtském dresu.

Dudycha se vyhoupl tímto časem do čela evropských a na třetí místo světových atletických tabulek své kategorie. Lukáš Dejdar

Plavci se kvalifikovali na mistrovství

Plavecký klub Vysoké Mýto na krajských přeborech dvanáctiletých a staršího žactva Pardubického a Královéhradeckého kraje 4. a 5. června v České Třebové reprezentovalo 6 plavců: Evelína Šolcová, Teymur Afandi, Jakub Dživý, Dorota Metelková, Daniela Pohlová, a Tomáš Winkler.

Evelína s Danielou jely na tyto závody především získat závodní zkušenosti. Pro Danielu to byly první závody v životě, přesto se jí velmi povedl hned první start – 100P, kde obsadila 15. místo. Evelína je zkušenější závodnice, ze 6 startů si vyplavala 4 osobní rekordy. Bohužel na 200P po startu udělala více delfinových kopů, a tak se diskvalifikací připravila o nejvýraznější osobní rekord.

Zbývá čtveřice, Teymur, Jakub, Dorota a Tomáš, jela na krajské závody s ambicemi vybojovat medailová umístění a kvalifikovat se na mistrovství ČR staršího žactva 18.-19. 6. v Českých Budějovicích. Podařilo se to všem plavcům. Teymur si z 8 startů zaplavala 4 osobní rekordy. Při každém startu atakoval stupně vítězů, bohužel se mu kýženou medaili v silně obsazené kategorii chlapců roč-



Vysokomýtsští plavci v kategorii staršího žactva na krajských přeborech. Foto archiv klubu

níku 2009 nepodařilo získat. Nejbližší byl na 1500VZ.

Kuba potvrdil, že ve své věkové kategorii patří mezi nejlepší plavce v ČR, všechny své starty proměnil v medailová umístění, z 9 startů si zaplavala 5 osobních rekordů. Své nejlepší výkony předvedl na tratích 100M a 200M, kde zvítězil a zaplavala klubové rekordy třináctiletého žactva, a svými výkony se na motýlkářských tratích zařadil mezi favority pro mistrovství ČR.

Dorota prožila dva naprosto odlišné závodní dny. V sobotu se jí úplně nedařilo na jejích oblíbených tratích 200VZ a 400VZ. Na 50VZ a 100Z potvrdila papírové předpoklady a vybojovala bronzovou a stříbrnou medaili. V neděli se jí dařilo výrazně lépe. Nejdříve v novém absolutním klubovém rekordu jednoznačně zvítězila na 200Z. O chvíli později o dohmat vyhrála také 100VZ, když se jí podařilo porazit medailistky na 100VZ z posledního mistrovství ČR žaček ročníku 2009.

Tomáš Winkler absolvoval 8 startů, z toho si vytvořil 5 nových osobních rekordů, zároveň nový klubový rekord na 200P a vylepšený vlastní klubový rekord na 1500VZ, a to v kategorii čtrnáctiletého žactva. Tom se svými časy z probíhající sezony zařadil do úzké skupiny plavců, kteří mají ambice zazářit při vrcholu sezony. Tímto vrcholem bude bezesporu blížící se mistrovství České republiky staršího žactva, které se bude konat v Českých Budějovicích.

Trenéři Plaveckého klubu Vysoké Mýto



Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

2. - 3. 7.	MUDr. Michal Teplý	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155
5. 7.	MDDr. Marek Tomeš	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155
6. 7.	MDDr. Monika Vaničková	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	465 534 555
9. - 10. 7.	MUDr. Michaela Vávrová	Dolní Dobrouč 446	465 543 015
16. - 17. 7.	MUDr. Iva Voltnerová	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	734 100 171
23. - 24. 7.	MDDr. Kateřina Fadrná	Česká Třebová, Masarykova 1071	465 534 834
30. - 31. 7.	MUDr. Ladislav Židek	Choceň, Kollárova 605	465 471 324
6. - 7. 8.	MUDr. Milena Břízová	Ústí nad Orlicí, Na Štěpnici 999	465 525 210
13. - 14. 8.	MUDr. Valent Dostál	Ústí nad Orlicí, Smetanova 1390	465 523 877
20. - 21. 8.	MDDr. Stanislav Knob	Ústí nad Orlicí, Špindlerova 157	723 036 370
27. - 28. 8.	MDDr. Anna Drdová	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	465 530 247

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

STAROŽITNOSTI LITOMYŠL

Petr Menčík • Partyzánská 340 • 570 01 Litomyšl

Vykoupím z pozůstalosti, půd a chalup starý dřevěný, plastový i kovový nábytek – ložnice, skříně, komody, křesla, židle atd. Dále mám zájem o vše starožitného charakteru – lustry, hodiny, hudební nástroje, hračky, obrazy, pивní lahve, betlémy, kočárky na děčka i na panenky, staré motocykly, vojenské a hasičské věci – helmy, uniformy atd., ze stodol trakaře, vědra, zemědělské stroje, soudky atd.

Platba ihned v hotovosti, solidní jednání i ceny.

Volejte 7 dní v týdnu, stačí i pouze prozvonit na tel. 604243579, nebo na WhatsApp.

Psát je možno na e-mail: p.mencik@centrum.cz

Předem děkuji za Vaše nabídky.

Chcete být vidět?

Inzerujte ve Vysokomýtském zpravodaji

Koupím staré pohlednice, vyznamenání,
bankovky, militaria, plakáty apod.

Tel. 608 420 808



Hamzova léčebna nabízí volné pracovní místo na pozici **PRACOVNÍK VE STROJNÍ ÚDRŽBĚ**

Náplň práce:

- Instalátorské a topenářské práce, opravy rozvodů, správce na oddělení.

Nabízíme:

- Hrubý plat po zapracování 19 000 – 28 000 Kč dle praxe.
- Nástup od 1.9.2022 nebo dle domluvy.
- Pracovní poměr na dobu určitou s možností prodloužení, úvazek 1,0.
- 5 týdnů dovolené, příspěvek na stravování, penzijní připojištění a další zaměstnanecké výhody.

Požadujeme:

- Vyučení v oboru instalatér - topenář, případně další obory: instalatér, zámečník, strojní zámečník, automechanik, nástrojař, elektrikář, klempíř.
- Svářečský průkaz, oprávnění na svařování plamenem a elektrickým obloukem.
- Praxe v oboru výhodou.

Životopis s přehledem dosavadní praxe a fotokopie dokladů o vzdělání zasílejte na e-mailovou adresu: per@hamzova-lecebna.cz. Bližší informace podá p. Zoulík na tel. 469 648 180 nebo 733 184 235.

MH Servis+
Klimatizace a chlazení

**Klimatizace,
které chladí i levně topí...**

Pro Váš domov, ordinaci i kancelář...

www.mh-klimatizace.cz
+420 720 037 076

**Michal Pavlíček
&
Monika Načeva**

27. 7. 2022 od 20 hodin
Čečetkův statek Lhůta 20

Prodej vstupenek na www.cecetkuvstatek.cz

16.ČERVENCE KOCANDAFEST 2022

KOUZELNÁ ŠKOLKA
14:00

ODYSSEA
16:00

BSP
18:30

LUCIE BÍLÁ
21:30

**NIGHTWISH
REVIVAL**
24:00

KOCANDAFEST.CZ
FACEBOOK.COM/KOCANDA
TEL: 608 709 881

KONCERTY

14. 7.	Čt	Letní promenádní koncert – Dolnovanka	Náměstí Přemysla Otakara II.	17.00
27. 7.	St	Michal Pavlíček a Monika Načeva	Čečetkův statek, Lhůta 20	20.00
28. 7.	Čt	Letní promenádní koncert – Poličanka	Náměstí Přemysla Otakara II.	17.00
31. 7.	Ne	Svatovavřínecký koncert Pavla Helana	Kostel sv. Vavřince	17.00
18. 8.	Čt	Letní promenádní koncert – Choceňkačka	Náměstí Přemysla Otakara II.	17.00
22. 8.	Po	TÝDEN HUDBY – Aditiv + Skyline	Náměstí Přemysla Otakara II.	19.00
23. 8.	Út	TÝDEN HUDBY – Do větru + AG Flek	Náměstí Přemysla Otakara II.	19.00
24. 8.	St	TÝDEN HUDBY – Wxp + minus123minut	Náměstí Přemysla Otakara II.	19.00
25. 8.	Čt	TÝDEN HUDBY – Guy G + J.A.R.	Náměstí Přemysla Otakara II.	19.00
25. 8.	Čt	Blanka Šrůmová, Jan Sahara Hedl a kapela Něžná noc	Čečetkův statek, Lhůta 20	20.00
26. 8.	Pá	TÝDEN HUDBY – Vivian + Zrcadla + Pekař	Náměstí Přemysla Otakara II.	19.00



LETNÍ KINO

7. 7.	Čt	Poslední závod	Amfiteátr M-klubu	21.15
14. 7.	Čt	Tajemství staré bambítky 2	Amfiteátr M-klubu	21.15
21. 7.	Čt	Po čem muži touží 2	Amfiteátr M-klubu	21.15
28. 7.	Čt	Srdce na dlani	Amfiteátr M-klubu	21.15
15. 8.	Po	Chinaski: Každý ví kulový	Amfiteátr M-klubu	21.00
16. 8.	Út	Tři tygři ve filmu: Jackpot	Amfiteátr M-klubu	21.00
17. 8.	St	Amélie z Montmartru - 20 let od premiéry	Amfiteátr M-klubu	21.00
18. 8.	Čt	Vyšehrad: Fylm	Amfiteátr M-klubu	21.00



DĚTSKÁ DIVADLA

1. 7.	Pá	Doktor Honza	Amfiteátr	18.00
8. 7.	Pá	Kometa je popleta	Amfiteátr	18.00
15. 7.	Pá	Kouzelný pohádkář	Amfiteátr	18.00

VÝSTAVY

Do 28. 8.	Za dobrodružstvím – výstava obrazů Václava Junka	Městská galerie
Do 28. 8.	Když ve věži svítá – výtvarné práce žáků ZŠ a Praktické školy SVÍTÁNÍ, o.p.s.	Litomyšlská brána
Do 28. 8.	Pohádkové postavičky Gabriely Podroužkové	Infocentrum
1. 7. – 31. 8.	Škola Zámorsk se představuje	Vestibul knihovny
Do 11. 9.	Iva Vanžurová (paličková krajka) a Hana Kozubová (loutky)	Galerie ve zvonici
Do 31. 7.	Výstava sochaře Jaromíra Švaříčka	Výlohy Divadeliéru
2. 8. – 1. 9.	Triangl Art Foto	Výlohy Divadeliéru, vernisáž 2. 8. v 17 hodin
Do 25. 9.	Hrom do pedálu! K počátkům cyklistiky (nejenom) v Pardubickém kraji	Šemberův dům
Do 17. 7.	Energie a civilizace	Náměstí Přemysla Otakara II.
Do konce roku	Automobil dříve a dnes	Muzeum českého karosářství
Do konce září	Barokní areál Vraclav otevřen	Barokní areál Vraclav



Za dobrodružstvím

OSTATNÍ AKCE

1. 7.	Pá	Tréninkový deb – motokáry + motocykly	Autodrom	9.00
9. 7.	So	Mistrovství světa Supermoto (do 10. 7.)	Autodrom	9.00
12. 7.	Út	Sportem proti pasivitě	Hřiště ZŠ Jiráskova (u Penny)	12.30
19. 7.	Út	Sportem proti pasivitě	Hřiště ZŠ Jiráskova (u Penny)	12.30
22. 7.	Pá	Honda Cup – sraz vozů Honda (do 24. 7.)	Autodrom	9.00
22. 7.	Pá	Disco open air / Bocian	Amfiteátr M-klubu	20.00
29. 7.	Pá	Modrý Mauricius	Amfiteátr M-klubu	20.00
30. 7.	So	BMW Cup – sraz vozů BMW	Autodrom	9.00
3. 8.	St	Sportem proti pasivitě	Hřiště ZŠ Jiráskova (u Penny)	12.30
4. 8.	Čt	Motor Village 69 – Závodů Pitbiků PBS (do 6. 8.)	Autodrom	9.00
10. 8.	St	Sportem proti pasivitě	Hřiště ZŠ Jiráskova (u Penny)	12.30
12. 8.	Pá	Moravský pohár – Motokárové závody (do 14. 8.)	Autodrom	9.00
19. 8.	Pá	MČR + PAČR Karting – Motokárové závody (do 21. 8.)	Autodrom	9.00
19. 8.	Pá	Disco open air / DJ Fikejs & Morris	Amfiteátr M-klubu	21.00

Foto na titulu: Naučné stezky v okolí Vysokého Mýta se rozšiřují, tentokrát o duchovní stezku věnovanou poutním místům na Knířově a Vraclavi. O prázdninách si ji můžete projít i vy. Foto Hedvika Sedláčková

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sabolčíková – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 15. srpna 2022.

Pestrý začátek léta



První teplé dny spojené se začátkem léta byly doprovázeny bohatým programem mnoha akcí. Na vysokomýtské náměstí se po několikaleté přestávce vrátila soutěžní přehlídka dětských dechových hudeb Čermákovo Vysoké Mýto. V dalších květnových dnech připravila Základní umělecká škola Štafetu umění v rámci akce ZUŠ open, kdy na různých místech ve městě předvedli svůj um žáci i učitelé školy. První červnový den patřil dětem, které se mohly vyřadit na náměstí při Sportovním dni, kde pro ně byl přichystán nespočet atrakcí, soutěží i ukázek. V sobotu 4. června uspořádalo Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě již 16. ročník festivalu Sodomkovo Vysoké Mýto, na kterém ani letos nechyběly elegantní historické automobily, staré bicykly, ukázky hašení dobovými stříkačkami, módní přehlídky oblečení z 20. a 30. let minulého století nebo koncerty swingové hudby.



Pestrý začátek léta



Červnová Noc kostelů se nesla v duchu učitele národů, návštěvníci si na ní mohli vyzkoušet dílnu se středověkým tiskařským lisem nebo vychutnat tajemnou atmosféru labyrintu vytvořeného z rozsvícených luceren v kostele Nejsvětější Trojice. Následující sobotu se v okolí náměstí otevřelo veřejnosti čtrnáct dvorků, každý byl označen vývěsním štítem s motivem rostliny. Na akci s názvem Herbář z dvorků vznikl základ společné plastiky, která bude v budoucnu zdobit naše město. Ve stejný den se i sportovalo, na nedalekém Knířově pořádala jednota Orel již 19. ročník Knířovského běhu. Další prosluněnou sobotu se v Jungmannových sadech konal rodinný festival MikádoFest, který byl plný tance, hudby, divadla a workshopů. Udělal také definitivní tečku za končícím jarem a zahájil tolik očekávané léto.



Foto Eliška Blajdová, Radka Blajdová, Aleš Felgr, Ivan Krejza, Lukáš Rufer, archiv RMVM, TJ Orel a Mikádo – SVČ