

3/2009

Vysokomýtský zpravodaj

10 Kč



Na přední straně obálky:

Jarní tání u Vysokého Mýta

(v pozadí kostel ve Slatině)

Foto Lucie Šedová

Březen

1	Neděle	Bedřich
2	Pondělí	Anežka
3	Úterý	Kamil
4	Středa	Stela
5	Čtvrtek	Kazimír
6	Pátek	Miroslav
7	Sobota	Tomáš
8	Neděle	Gabriela
9	Pondělí	Františka
10	Úterý	Viktorie
11	Středa	Anděla
12	Čtvrtek	Řehoř
13	Pátek	Růžena
14	Sobota	Rút a Matyllda
15	Neděle	Ida
16	Pondělí	Elena a Herbert
17	Úterý	Vlastimil
18	Středa	Eduard
19	Čtvrtek	Josef
20	Pátek	Světlana
21	Sobota	Radek
22	Neděle	Leona
23	Pondělí	Ivona
24	Úterý	Gabriel
25	Středa	Marián
26	Čtvrtek	Emanuel
27	Pátek	Dita
28	Sobota	Soňa
29	Neděle	Tatána
30	Pondělí	Arnošt
31	Úterý	Kvido

Lidová pranostika na březen

Březen bez vody - duben bez trávy.

Březen je třetím měsícem našeho gregoriánského kalendáře, ovšem v dávné minulosti byl prvním měsícem v roce: rok tehdy začínal, jak je to vlastně logické, s jarním rašením... Co se názvu týče, nelze říci, je-li starší náš *březen*, nebo latinský *Martius mensis* (neboli měsíc boha Marta). Mars byl nejuctívanějším římským bohem, ztělesněním plodnosti, budoucí úrody a životadárné síly slunce. Vždy na jaře propukaly před hradbami Říma, na tzv. Martově poli, velké oslavy spojené s jeho kultem – a se začátkem nového roku. Se šířením římsko-křesťanské civilizace do Evropy se po bohu Martovi jmenuje březen ve většině evropských jazyků: *mars, March, März, marzo, marec, март...*, výjimkou není ani tradičně slovanský kalendář polský (marzec). Ukrajinský *березень* ovšem dává tušit, že náš březen je původu praslovanského z doby kolem štěpení slovanských národů těsně po počátku letopočtu. To dokládají zcela odlišné názvy března v některých jiných slovanských jazycích (*naletnik, ožujak, pózymyski, strěmiannik, cakaëik*). Tradičně se název českého března odvozuje od prostého faktu, že v tomto měsíci, jako jedny z prvních stromů, začínají rašit břízy (podobně jako v dubnu duby). Je to tedy *březový* měsíc... Společný indoevropský původ slova *bříza* (praslov. *berza* = něm. *birke* = angl. *birch*) zřetelně odkazuje k základu **bherg*, tj. „bílý“, „světlý“. Březový les je bílý a zároveň světlý. Spojitost se základy *berg - bereg - břeh* je nasnadě, neboť břehy a skalnatá vyvýšená místa (na nichž rády rostou i *berezy*, tj. „břehové stromy“) byly v hustě zalesněné Evropě předhistorické doby nejsvětějšími místy obyvatelného terénu.

V dnešní Vitrince, ve které se letos vydáváme za zmizelými vysokomýtskými stavbami a zákoutími, budeme cestovat nejen do minulosti, ale i do budoucnosti. Podíváme se o sto let zpátky do zaniklé městské botanické zahrady. Bylo to kdysi místo plné kvetoucích květin a vonících bylin, místo, které svými romantickými zákoutími lákalo k procházkám i posezení. Dnes je změněno k nepoznání, zapomenuto, opuštěno; večer by se tam odvážil málokdo. I během dne je to místo natolik pochmurné, že bychom ve Vysokém Mýtě těžko hledali opuštěnější. To by se ale v blízké budoucnosti mělo změnit...



Městská botanická zahrada ve Vysokém Mýtě byla založena v letech 1905 – 1906. Rozprostírala se v místech bývalých hradebních parkánů nad Mlýnským potokem (od Vodárenské bašty podél vnější strany hradeb směrem k Choceňské věži). V 1. třetině 20. století sloužila především jako sbírková zahrada, měla seznamovat návštěvníky jak s rostlinami okrasnými a léčivými, tak i nebezpečnými. Podle dobového průvodce botanickou zahradou tu „*pod těmiž paprsky slunečními dozrával žitný klas i s jedovatým námelem, na jedné pasece černala se borůvka, vraní oko i rulík, v jednom háji rostly hříby i muchomůrky...*“ Botanická zahrada se vzácnými dřevinami, kvetoucími terasami, altány a lavičkami kvetla až do války; potom rychle upadala. Na jejím místě dnes najdeme v bezprostřední blízkosti historického jádra města neudržovaný, zarostlý park. Město Vysoké Mýto plánuje v budoucích letech revitalizaci botanické zahrady podle návrhu architekta Zdenka Sendlera. Jejím hlavním cílem je vytvořit z tohoto neho-

tinného prostoru přívětivé místo. Samotná botanická zahrada, tedy jakési muzeum rostlin, ovšem z mnoha důvodů obnovena nebude. Původní sbírková zahrada by se měla v budoucnu proměnit v bezbariérový procházkový okruh s možností odpočinku a relaxace. Návrh počítá se dvěma hlavními cestami. Horní povede podél hradeb, spodní podél Mlýnského potoka. Podél cest budou návštěvníkům k dispozici lavičky, menší dětské hřiště, několik jednoduchých altánů propojených dřevěným roštem, volná plocha s možností nejrůznějšího využití, vhodná jak pro hraní her, tak i pro umístění vzdělávacích panelů či pro prezentaci výtvarných děl. Navrhované řešení revitalizace městské botanické zahrady pamatuje i na bezpečnost a na jednoduchou údržbu zeleně. Celý projekt si můžete prohlédnout na internetových stránkách www.vysoke-myto.cz v článku *Botanická zahrada bude rekonstruována*. Pokud se nákladná rekonstrukce podaří, naplní se tím nostalgický stesk mnoha vysokomýtských obyvatel po něčem, čím se mohli těšit i pyšnit jejich předkové v dobách, které už málokdo pamatuje...

Vitrinku připravují Pavel Chalupa a Zuzana Krchová



Pohled do minulosti: botanická zahrada kolem roku 1910.



Pohled do budoucnosti: revitalizovaná botanická zahrada podle architekta Zdenka Sendlera.

O březnový rozhovor jsme požádali kronikářku města, kurátorku Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě paní Alenu Korálovou.



***Alena Korálová** se narodila v roce 1951 ve Vysokém Mýtě. Po studiu na Střední pedagogické škole v Litomyšli krátce působila ve školství, poté byla na mateřské dovolené. Od roku 1974 pracuje v Regionálním muzeu ve Vysokém Mýtě, kde je kurátorkou profilových sbírek skla, porcelánu, keramiky, map a pohledů. Od roku 2007 je také obecní kronikářkou města Vysoké Mýto. Je vdaná, má 2 dospělé dcery a dvě vnoučata.*

Obecní kronikář je v každé obci důležitou osobou. Podle obecní představy by jím měl být místní patriot. Jste místní patriot?

Jsem místní patriotka. Snad i díky místu, kde jsem vyrůstala – v blízkosti hradeb, vodárenské věže, botanické zahrady a Masarykových sadů, kde jsme s kamarády prožívali různá dobrodružství; snad i díky působení nezapomenutelných kantorů, kteří mě učili. Vzpomínám hlavně na Bohuslava Vítku, Jana Jušku nebo Stanislava Loskota. S oběma posledně jmenovanými jsem se později setkala i při své práci v muzeu.

Jak jste vlastně k práci kronikářky Vysokého Mýta přišla?

Na jaře 2007 mě oslovil ředitel muzea Jiří Junek, zda bych nechtěla být dobrovolnou kronikářkou. Můj předchůdce Zdeněk Culka, který velmi zřetelně do kroniky vtiskl svůj výrazný výtvarný talent, vedl kroniku šestnáct let a v prosinci 2006 skončil. Později jsem se dozvěděla, že hledání nového kronikáře trvalo několik měsíců. Až teprve já jsem se nechala přesvědčit...

A čím jste začala?

Nejdříve jsem oslovila kronikáře (vlastně dnes ve většině případů kronikářky) v okolních městech a získala cenné rady. V podstatě se všichni shodli na stejné věci – na nezájmu institucí a nedostatku času, pokud je kronikářem zaměstnaný člověk. Poté jsem začala dopsáním chybějících měsíců a založením nových příloh kroniky, které dříve nebyly vedeny. Jednak přílohy fotografické, za druhé pak přílohy, kde jsou shromažďovány archiválie: pozvánky, plakáty, výstřižky z novin, případně oznámení o úmrtí významných osobností apod.

Jak si nakonec s kronikou rozumíte?

Zhruba po dvou letech práce mohu opravdu posoudit, jaké časové zaneprázdnění práce na kronice obnáší. Sama kronika je velmi rozměrná a těžká, rozložená měří 40 x 60 cm, píšu do ní ručně dokumentním inkoustem a musím u práce stát, abych dobře viděla na podložku s linkami...

Znamená to tedy, že pokračujete v ručním psaní kroniky stejně jako kronikáři před vámi?

Ano. Rozhodnutí, zda bude kronika psána ručně nebo na počítači a poté se vytiskne, je na obcích samotných. V našem případě jsme zvolili tento způsob. Do kroniky samotné se

nesmí malovat, lepit, či jinak opravovat text. Rovněž je vyloučeno její elektronické zveřejnění. Je to dáno zákonem. Zaručuje se tak nezávislost, neovlivnitelnost, a tím i objektivita kronikáře.

Jaký je váš názor na tento zákon, který mezi kronikáři vyvolal velkou polemiku?

V březnu 2006 vešel v platnost nový zákon č. 132 o kronikách obcí. Zrušil předchozí zákony z let 1920 a 1932, které byly poměrně obsírné. Nový zákon vypadá jednoduše, ale na druhou stranu některé věci vůbec neřeší. V zákoně z roku 1920 je jasně definováno, že zápisy provádí kronikář, a prováděcí vládní nařízení z roku 1932 potom přesně specifikuje další úkony související s vedením obecních kronik. Z nového zákona není zřejmé, kdo a za jakých podmínek zápisy do kroniky provádí, ani kdo vlastně o obsahu zápisu rozhoduje. „Kroniku vede obec.“ „O obsahu kroniky rozhoduje obec.“ To je vše. Ale kdo je obec? Rada? Zastupitelstvo? Občané? Jeden občan, který se nechá přemluvit? Nikde není definována práce kronikáře, tím méně jeho odměna. Zdá se, jako by zákonodárce předpokládal, že kronika vzniká jaksí spontánně, z jakéhosi povinného patriotismu. Počítat s ním jaksí a priori mi nepřijde košer.

V úvodu jste se zmínila o důležitosti spolupráce s různými institucemi...

Dobře se mi spolupracuje se všemi městskými kulturními institucemi – s knihovnou, galerií, Městským klubem, ale i dalšími (za všechny jmenuji DDM Mikádo). A jako zaměstnanec Regionálního muzea mám pochopitelně z první ruky zprávy z muzea... Bohužel, přesto, že jsem hned v roce 2007 zveřejnila zprávu vyzývající i další společenské a sportovní organizace i zájmová sdružení a spolky ke spolupráci, nikdo se mi neozval. Jsem tedy odkázaná na zprostředkované informace. Ale například z vynikajících úspěchů našich sportovců mi tak pochopitelně může něco uniknout. Nemohu vědět všechno...

Odkud konkrétně tedy informace do kroniky čerpáte?

Podstatnou část informací získávám z internetových stránek města, z *Vysokomýtského zpravodaje* i ze stránek *Trsu*. Fotografie mi dodává Lucie Šedová, Aleš Felgr a archivy již citovaných institucí.

V lednu jste předložila kroniku ke každoročnímu nahlédnutí radě města. Podle mých informací jste byla za práci kronikářky velmi pochválena a vyzdvižen byl i váš vzorný rukopis...

Jsem ráda, že je zpětná vazba pozitivní. Důvěra, které se mi jako kronikářce dostalo, mě velmi těší a zároveň utvrzuje v přesvědčení, že ta práce má smysl. Myslím si, že platí slova kronikáře Františka Roubíka, který kdysi řekl: „Dobře vedená kronika má být věrným, nezkrslujícím zrcadlem života obce ve všech jeho složkách, mravním svědomím současníků a pramenem spolehlivého poučení budoucích pokolení.“ Podtrhla bych hlavně slova *dobře vedená kronika*. Ovšem dobře vedená kronika potřebuje nejen zaujetí, ale i hodně času. A tak se těším, že až příští rok půjdu do důchodu, budu mít konečně víc času nejen na vnoučata, ale i na kroniku...

Děkuji za rozhovor.

*Rozhovor vedla
Dagmar Sabolčiková*

DVŮR KRÁLOVÉ NAD LABEM

Město založil na místě knížecího dvora Chvojno král Přemysl Otakar II. kolem roku 1270. Na začátku 14. století bylo rozšířeno a obeháno hradbami, roku 1392 se stalo královským věnným městem. Žije v něm 16 338 obyvatel.

Historické jádro města je soustředěno v okolí náměstí. Město samotné se rozkládá na širokém výběžku nad řekou Labe, což bylo velmi výhodné pro jeho opevnění. Tehdejší stavitel hradeb této polohy výborně využil. Zeď postavil na pokraji pobřežních svahů, což je dodnes vidět u nejzachovalejšího zbytku hradeb u kostela. Dominantou města je původně románský děkanský **kostel sv. Jana Křtitele** (foto) ze 13. stol. s krásnou štíhlou věží, na níž se třpytí pozlacený kříž. Kostel byl několikrát přestavován, koncem 14. stol. bylo postaveno dnešní trojlodí, k němu se v 15. stol. připojil presbytář, tzv. Dořina předsíň. Roku 1644 byla zvýšena věž o druhé patro, takže dosahuje úctyhodných 64 m. V letech 1893 – 1900 byl kostel regotizován. Hlavní oltář je raně barokní, část zařízení je pozdně gotická. Ve věžní kobce v roce 1817 Václav Hanka předstíral objev tzv. *Rukopisu královédvorského*, který pak vydával za jednu s nejstarších staročeských literárních památek.

Z významných budov dominuje severní straně náměstí krásná budova historické radnice. Byla postavena po požáru r. 1572 na místě původního dřevěného objektu, v roce 1833 byla přebudována. Má sgrafitové kvádrování... Původní povětšinou dřevěné domy byly zničeny požáry, nahradily je kamenné renesanční a



později i barokní domy. K nejcenějším stavbám patří **Kohoutův (Bergerův) dvůr** (foto), barokní objekt z r. 1736. Dnes je tento dům sídlem Městského muzea.

Ve Dvoře Králové nad Labem se narodil např. sochař Otto Guttfreund (1889 - 1927) nebo hudební skladatel a zpěvák R. A. Dvorský (1899 – 1966).

Půvabné okolí města je jako stvořené k turistickým procházkám. Jedna obzvláště zajímavá vede na Čertovy hrady, chráněné skalnaté útvary pod Záleským vrchem

jihozápadně od města. Dalším zajímavým koutem je les Království, ležící na severozápad. Na jeho okraji byla v letech 1910 – 19 vybudována údolní nádrž, jedna z nejkrásnějších na Labi. Architektonicky pozoruhodná hráz z kvádrů je 224 m dlouhá a 41 m vysoká.



Nejnámějším místem Dvora Králové je však nepochybně areál **Východočeské zoologické zahrady** (foto). Založena byla v roce 1946. Dnes patří mezi největší a nejnavštěvovanější zoologické zahrady v Česku. Rozkládá se na více než 62 hektarech a ojedinelá je především volným chovem některých druhů, mezi kterými je návštěvníkům povolen pohyb ve speciálních autobusech (tzv. safari). Celkem tu chovají téměř 2 400 zvířat v 300 druzích (890 savců, 660 ptáků,

160 plazů, 70 obojživelníků, 380 ryb a přes 130 mořských bezobratlých). Ročně se tu narodí kolem 800 mláďat. ZOO Dvůr Králové je největším chovatelem afrických zvířat v Evropě. Některé druhy odtud dokonce vracejí zpět do africké přírody (od roku 1991 to bylo už více než 100 zvířat). V roce 2008 ji navštívilo 540 000 návštěvníků.



*Rubriku připravuje
Dagmar Sabolčíková*

www.mudk.cz

Víte, že...

- Ve Vysokém Mýtě je dnes 145 ulic a 7 náměstí.
- Před sto lety to bylo ovšem pouze 59 ulic a 3 náměstí.
- Ani jedno z dnešních náměstí se na začátku 20. století nejmenovalo tak jako dnes: tehdejší 3 náměstí se jmenovala Královské, Kostelní a Klášterní (dnes Přemysla Otakara II., Vaňorného a Tyršovo).
- Další čtyři náměstí jsou až z 20. století: Jablonského, Naděje, T. G. Masaryka a Pod Kaštany. V žádném ze čtyř případů nejde o klasická náměstí, ale o prostranství tvořená rozvolněnou zástavbou (u prvních dvou), případně urbanizací kasárenských dvorů (u dvou dalších).
- Ve středověku oficiální názvy ulic neexistovaly; tento účel plnily pomístní nebo zvykové názvy (Choceňská ulice byla prostě ulice, která vedla na Choceň).
- První oficiální názvy dostaly ulice a náměstí až v průběhu 19. století. Vycházely z pomístních názvů: Střelecká vedla ke střelnici (Vrchlického), Pod Sady (Třebízského), Nad Nejzbachem (Jeronýmova).
- Ulice se přejmenovávaly v politických vlnách, kupodivu to bylo minimálně po roce 1918, částečně v letech 1940-1942 a poté opět v roce 1945. K vícero změnám došlo po roce 1948, z nichž jedna byla odvolána po odhalení Stalina kultu osobnosti (ulice Maršála Stalina se tak znovu jmenovala Litomyšlská). Ostatní pak byly napraveny po roce 1989. Gottwaldovo náměstí je tak dnes znovu náměstím Přemysla Otakara II., Leninova třída třídou Pražskou.

- 5 nejmladších ulic bylo pojmenováno roku 2006: M. Tauberové (kolmá k ul. Plk. B. Kohouta), Polní (za Stavebninami Štefl), Nad Náhonem, Mlýnská a Říční (v lokalitě rodinných domů Mlýnský Potok II.).
- Název má i ulice, která ještě neexistuje. Jedna z budoucích ulic ponese podle doporučení zastupitelstva jméno olympijského vítěze v jezdectví kapitána Františka Ventury.
- Úplnou raritou Vysokého Mýta je ulice Bratří Škorpilů, jejíž pravá podélná polovina směrem od náměstí byla 1. dubna 2007, jako aprílový žert, překřtěna jménem malíře Kydrivse Lipofa. Tato výjimečná ulice, která Vysoké Mýto proslavila i na stránkách tisku, je podle všeho jedinou ulicí na světě, jejíž domy stojící na jedné straně leží v jiné ulici než na straně druhé...

Informace z Městského úřadu

Z jednání rady města

Úplná znění usnesení RM č. 3/09 – 4/09 jsou zveřejněna na internetové stránce města. Předkládáme vám z nich následující výtah.

27. ledna rada města:

- schválila mandátní smlouvu v předloženém znění s firmou Stavební poradna, spol. s r. o. České Budějovice na komplexní zajištění zakázky při přípravě, organizaci, zpracování podkladů a administrativním zajištění veřejné zakázky podle zákona č. 137/2006 Sb. na investiční akci Domov důchodců Vysoké Mýto v celkové výši 89 250 Kč vč. DPH;
- schválila uzavření nájemních smluv na byty v ulicích Čapkovská, Husova, V Břízkách, U Potoka a V Peklovcích ve Vysokém Mýtě na dobu určitou;

- schválila poskytnutí dotace ve výši 4 000 Kč MS ČČK Vysoké Mýto na činnost;
- schválila poskytnutí dotace ve výši 1 500 Kč MS ČČK Domoradice na uspořádání kulturních akcí pro děti;
- schválila poskytnutí dotace ve výši 2 000 Kč oblastní pobočce Konfederace politických vězňů v Ústí nad Orlicí na činnost;
- souhlasí s vyvěšením tibetské vlajky 10. 3. na budovu Městského úřadu ve Vysokém Mýtě na protest proti porušování lidských práv v Tibetu a připojuje se k mezinárodní kampani Vlajka pro Tibet.

3. února rada města:

- schválila uzavření nájemní smlouvy na byt v Husově ulici ve Vysokém Mýtě na dobu určitou;
- schválila smlouvu o dílo s firmou Stavitelství Trunec s. r. o., Vysoké Mýto jako dodavatelem rekonstrukce sociálního zařízení a stavební úpravy kuchyně Městského klubu ve Vysokém Mýtě v celkové výši 1 100 000 Kč vč. DPH s termínem dokončení do 12. 3. 2009;
- souhlasila s prezentací Vysokého Mýta v publikaci Jarmily Doležalové věnované vězněným, mučeným a popraveným občanům Pardubického kraje.

*Marie Lněničková,
odbor kanceláře vedení města*

Odbor životního prostředí

SOUTĚŽ

Vytrídít nápojový karton se vyplátí



Město Vysoké Mýto vyhlásilo druhý ročník **soutěže ve sběru tetrapaků** (nápojových kartonů - obalů od mléka, džusů, vína...). Soutěž probíhá od ledna do května. Pravidla jsou jednoduchá. Ve sběrných dvorech, v Technických službách a v Informačním centru Městského úřadu jsou k dispozici slosovatelné soutěžní kupony. Oranžové pytle (110 l), které v našem městě používáme na sběr tetrapaků, si na uvedených místech můžete vyzvednout také. Kupon stačí vyplnit a odevzdat ve sběrných dvorech spolu s plným pytle sešlápnutých nápojových kartonů.

V červnu bude vylosováno 10 výherců. Čím více plných oranžových pytlů odevzdáte, tím větší je vaše šance na výhru!

Případné dotazy k soutěži můžete položit na: ivana.pokorna@tsvmyto.cz, veronika.richtrova@vysoke-myto.cz

Poplatky za odpad a ze psů

Dovolujeme si upozornit na blížící se termín splatnosti místního poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů (tzv. poplatek za odpad) a místního poplatku ze psů na rok 2009.

Místní poplatek za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů je stanoven Obecně závaznou vyhláškou města Vysokého Mýta č. 5/2008, kterou se mění vyhláška č. 2/2001 o místním poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů, ve znění vyhlášek č. 1/2002, 5/2003, 4/2004, 7/2005, 8/2006 a 10/2007.

Sazba poplatku na rok 2009 pro každou fyzickou osobu, která má v obci trvalý pobyt, činí **480 Kč** a pro fyzickou osobu, která má ve vlastnictví stavbu určenou nebo sloužící k individuální rekreaci, **480 Kč** za jednu stavbu.

Poplatek je splatný ve dvou stejných splátkách po 240 Kč (tj. 2 x 240 Kč). Splatnost první splátky poplatku je nejpozději **do 30. dubna 2009** a druhé splátky poplatku nejpozději **do 31. října 2009**. Poplatek je možné uhradit k 30. dubnu 2009 v celkové výši.

Místní poplatek ze psů je stanoven Obecně závaznou vyhláškou města Vysokého Mýta č. 2/2003, o místním poplatku ze psů. Poplatek je splatný **do 31. března 2009**.

Výtah z citované vyhlášky naleznete níže. Její úplné znění pak na www.vysoke-myto.cz, oddíl Vyhlášky a nařízení - 2/2003.

VYHLÁŠKA Č. 2/2003

O MÍSTNÍM POPLATKU ZE PSŮ

Čl. 2 **Předmět poplatku a poplatník**

- (1) Poplatek ze psů (dále jen poplatek) platí držitel psa. Držitelem je fyzická nebo právnická osoba, která má trvalý pobyt nebo sídlo na území České republiky.
- (2) Poplatek se platí ze psů starších 3 měsíců.

Čl. 3 **Sazba poplatku**

Sazba poplatku činí za kalendářní rok

- a) za psy, jejichž držitel má trvalé bydliště nebo sídlo v těchto částech města: Brteč, Domoradice, Lhůta, Knířov, Svařeň, Šnakov, Vanice, Vinice, Voštica a na samotách, 100 Kč za jednoho psa a 150 Kč za každého dalšího psa;
- b) za psy, jejichž držitel má trvalé bydliště nebo sídlo v rodinných domech nebo v dvougeneračních rodinných domech, majících charakter rodinného domu, ve městě, kromě částí města vyjmenovaných v bodě a), 200 Kč za jednoho psa a 300 Kč za každého dalšího psa;
- c) za psy, jejichž držitel má trvalé bydliště nebo sídlo v ostatních domech (bytový objekt s více byty, který nemá povahu rodinného domu) na území města vyjma částí města uvedených v čl. 3 písm. a), 800 Kč za jednoho psa a 1 200 Kč za každého dalšího psa;
- d) za psy, jejichž držitel je poživatel invalidního, starobního, vdovského nebo vdoveckého důchodu, který je jeho jediným zdrojem příjmů, anebo poživatel sirotčího důchodu, činí v případě uvedeném v písm. c) tohoto odstavce, 200 Kč za jednoho psa a 300 Kč za každého dalšího psa.

Čl. 4 **Osvobození**

(1) Od poplatku je osvobozen:

- a) držitel psa, kterým je osoba nevidomá, bezmocná a osoba s těžkým zdravotním postižením, které byl přiznán III. stupeň mimořádných výhod podle zvláštního právního předpisu;
 - b) osoba provádějící výcvik psů určených k doprovodu těchto osob;
 - c) osoba provozující útulek pro ztracené nebo opuštěné psy;
 - d) osoba, které stanoví povinnost držení a používání psa zvláštní předpis.
- (2) Požadavek na osvobození od poplatku je držitel psa povinen prokázat ve lhůtě, v níž vznikla poplatková povinnost.
- (3) Osvobození od poplatku zaniká, zanikne-li důvod osvobození.

Čl. 5 **Splatnost**

(1) Držitel psa je povinen zaplatit poplatek bez vyměření, a to do 31. března každého roku za daný rok.

(2) Vznikne-li poplatková povinnost během roku, platí se poplatek od prvního dne měsíce následujícího po dni, kdy poplatková povinnost vznikla, a je splatný 15. dne prvního měsíce následujícího po vzniku poplatkové povinnosti. Za jednotlivé měsíce do konce kalendářního roku se platí 1/12 stanovené sazby.

Čl. 6 **Ohlašovací povinnost**

Poplatník je povinen oznámit správci poplatku:

- a) vznik poplatkové povinnosti, a to nejpozději do 15 dnů ode dne vzniku poplatkové povinnosti. Při oznámení vzniku poplatkové povinnosti, je-li poplatník fyzická osoba, je povinen uvést jméno, příjmení, trvalý pobyt a rodné číslo. Je-li poplatník právnická osoba, je povinen uvést obchodní firmu, sídlo, identifikační číslo a statutárního zástupce. Jde-li o fyzickou nebo právnickou osobu, která

je podnikatelským subjektem, uvede též čísla účtů u peněžních ústavů, na nichž jsou soustředěny peněžní prostředky z její podnikatelské činnosti;

b) každou změnu skutečností rozhodných pro stanovení poplatkové povinnosti, a to nejpozději do 15 dnů od rozhodné události;

c) zánik poplatkové povinnosti, a to nejpozději do 15 dnů od zániku poplatkové povinnosti.

Čl. 7 **Sankce**

(1) Nebude-li poplatek zaplacen včas nebo ve správné výši, vyměří správce poplatku poplatek platebním výměrem. Včas nezaplacené poplatky nebo jejich nezaplacenou část může správce poplatku zvýšit až na trojnásobek. Vyměřený poplatek se zaokrouhluje na celé koruny nahoru.

(2) Tomu, kdo nesplní ve lhůtě stanovené touto vyhláškou, zákonem nebo rozhodnutím povinnost nepeněžitě povahy, může správce poplatku uložit pokutu podle příslušných ustanovení zákona č. 337/1992 Sb. o správě daní a poplatků, ve znění pozdějších předpisů.

Čl. 9 **Prominutí**

Správce poplatku může na základě žádosti poplatníka z důvodu odstranění tvrdosti poplatek nebo jeho příslušenství zcela nebo částečně prominout.



Slavnostní večer předávání

VÝROČNÍCH CEN ZA ROK 2008

Čtvrtek 12. března od 19.00 hodin v Šemberově divadle

Hraje: Big Band ZUŠ Vysoké Mýto

Předprodej zbylých vstupenek v Informačním centru MěÚ Vysoké Mýto od 9. 3.

VÝROČNÍ CENY MĚSTA VYSOKÉHO MÝTA ZA ROK 2008

Držitelé výročních cen budou oznámeni a oceněni na slavnostním večeru
12. března v 19 hodin v Šemberově divadle.

O udělení výročních cen města rozhodlo zastupitelstvo města na svém zasedání 11. 2.
z těchto nominovaných:

(Pořadí nominovaných je podle data doručení nominace).

1. **Za hudbu, hudební dílo, významnou hudební interpretaci:**

- **PaedDr. Hana Chalupníková** - za úpravu hudby, zpěvů a provedení divadelního představení *Nad Betlémem svítí hvězda*;
- **Jan Šula** - za vedení Litomyšlského symfonického orchestru a cyklus komorních koncertů v Pardubickém kraji;
- **Jan Svatoš a Hana Svatošová** - za hudební interpretaci;
- **NAAM (Ladislava a Dana Štěpánovi)** - za přípravu a realizaci vánočního koncertu *Ke Slávě tvé*;
- **Milan Toušek** - za zkomponování klavírního koncertu, který věnoval Vysokému Mýtu;
- **Big Band ZUŠ Vysoké Mýto** - za vydání CD se 14 swingovými skladbami.

2. **Za výtvarné dílo, fotografii, film, videoprogram, architekturu a stylovou rekonstrukci:**

- **Lucie Šedová** - za výstavu fotografií v Městské knihovně;
- **Jana Krejzová** - za výstavu v Městské galerii a keramickou dílnu spojenou s ukázkou výpalu keramiky raku v rámci Mezinárodních partnerských dnů 2008;
- **Rodina Tejnorova a Trnkova** - za zdařilou rekonstrukci fasády restaurace Tejnora s uchováním všech architektonických prvků;
- **Aleš Felgr a Jan Mračno** - za zhotovení souboru leteckých snímků města;
- **Ing. Tomáš Diblík** - za výstavu obrazů v Městské knihovně;
- **Jan Fajfr** - za přesunutí a rekonstrukci varhan v chrámu sv. Vavřince.

3. **Za literární dílo vč. dramatického, dále za herecký výkon a režii:**

- **Jan Šula** - za 4. díl knihy *Co na Řípu ještě nevěděli*;
- **Jan Svatoš a Hana Svatošová** - za herecký výkon.

4. Za organizaci kulturního podniku:

- **Církev bratrská a Bratrská jednota baptistů** – Vl. Zeman a P. Pýtera – za uspořádání cyklu diskusních večerů pro mládež *Exit 316*;
- **Jiří Plhák (Česká křesťanská akademie)** – za organizaci přednášek, živého betléma a koncertů;
- **SK Vysoké Mýto** - za organizaci 4. ročníku *Vysokomýtského májového kujebání*;
- **ČČK Vysoké Mýto** – za zajišťování zdravotní služby při různých kulturních akcích;
- **Červení králíci** – za uspořádání komponovaného večera ve stylu 60. let;
- **T-komplex** - za uspořádání dvou galavečerů v Šemberově divadle k 20. výročí trvání skupiny;
- **Studenti Gymnázia Vysoké Mýto** - za uspořádání školní akademie pro veřejnost v Šemberově divadle;
- **RNDr. Pavel Kouba** (zástupce ředitele Gymnázia Vysoké Mýto) – za přípravu a organizaci 51. maturitního plesu gymnázia;
- **Petra Řeháková** (ředitelka Denního centra – stacionáře Berenika) – za přípravu a organizaci akcí: *Berenika florbal cup, atletický šestiboj*, divadelní pohádka na motivy spisovatelky H. Ptáčkové pro mateřské školy v Městské knihovně;
- **Loutkové divadlo Srdíčko** – za nacvičení a uvedení řady loutkových představení pro děti;
- **Divadelní soubor Šembera** – za organizaci repríz her *Blbec k večeri, Venkovští patrioti, Nad Betlémem svítí hvězda* a organizaci představení hostujících ochotnických souborů;
- **Gymnázium Vysoké Mýto** - za organizaci výstavy *Neztratit víru v člověka*;
- **Centrum pro rodinu Kujebáček** – za uspořádání putovní výstavy *Mateřská centra* v Regionálním muzeu;
- **Čajovna Čajka** - za uspořádání série přednášek.

6. Za sportovní výkon:

- **Jan Jiříček** (sportovní rybolov) - 4. místo na MS v Belgii;
- **Richard Najman** (lední hokej) - v r. 2008 získal nejvyšší licenci, která jej opravňuje řídit utkání v nejvyšších soutěžích ČSHL;
- **Tomáš Kvapil** (kickbox) - získal 1. místo na celorepublikovém turnaji v kickboxu;
- **Lucie Kurková** (plavání) – zimní dálkové plavání: mistr ČR na 3 km, letní: mistr ČR 3 km, letní bazénové plavání: mistr ČR 400 a 800 m kraul, 2. místo na 200 m kraul, 3. místo na 100 m motýlek, zimní: 2. místo 200 m kraul a 3. místo 100 m kraul;
- **Kolektiv mladší přípravky pod vedením Ing. M. Kavky a T. Fritsche** (fotbal) – v roce 2008 získali 2. místo ve finále přeboru Pardubického kraje;
- **D. Běloušek, J. Coufal, M. Kysilka, M. Matyi, J. Odložil, M. Sejkpa a J. Špicar** (studenti gymnázia Vysoké Mýto), (plavání) - školní družstvo, které reprezentovalo na krajské olympiádě v plavání a postoupilo do republikového finále AŠSK;
- **Petr Jokeš** (hasičský sport) - 4. místo v Moravskoslezském poháru TFA nad 40 let;
- **Daniel Suchánek a Jan Jílek** (kanoistika) - 7. a 8. místo na ME v Itálii v kombinaci slalom-sjezd, 3 stříbrné a 1 bronzová medaile na mistrovství ČR;
- **Družstvo mládeže kanoistiky na divoké vodě** (kanoistika) - 7 titulů mistra ČR, dále 5x 2. místo a 5x 3. místo na mistrovství ČR, dále 7. a 8. místo na mistrovství Evropy v Itálii;

- **Klára Padourová** (kanoistika na divoké vodě) - 2x mistryně ČR ve sprintu a ve dlouhém sjezdu;
- **Michaela Baťová** (atletika) - nejrychlejší žákyně ČR na 60 m, 2. místo na mistrovství ČR na 60 m, 3. místo z mistrovství ČR na 150 m;
- **Denisa Kavková** (plavání) - v roce 2008 získala titul mistryně ČR žactva na 3 km a 2x 3. místo v zimním mistrovství ČR v plavání;
- **Martin Čipera** (karate) - 1. místo v TOP 10 – MSKA – CZ za r. 2008, kategorie sportovní boj – kumite;
- **Oddíl MSK Sokol Vysoké Mýto** (karate) - 2. místo v celostátní Lize MSKA – CZ za rok 2008;
- **Kateřina Pokorná** (karate) - 1. místo na mezinárodním mistrovství ČR v Chotěboři;
- **Sportovní klub při Speciální ZŠ Vysoké Mýto** (malá kopaná, stolní tenis) – 2. místo na mistrovství ČR v malé kopané, 1. místo D. Nováka v kategorii mužů a 3. místo G. Šarkoziové v kategorii dívek na mistrovství ČR ve stolním tenise;
- **Junák, skautské středisko Vydří stopa Vysoké Mýto** (sjezd na pramici) - za vítězství v závodu *Napříč Prahou přes 3 sjezdy* ve dvou kategoriích.

7. Za organizaci sportovního podniku:

- **Jaroslav Klimeš** - za organizaci celorepublikového turnaje v kickboxu s galavečerem ve Vysokém Mýtě;
- **Jiří Kovařík ml.** - za organizaci 10. ročníku *Kujebácké bowlingové ligy*;
- **Mgr. Blanka Kysilková** – za organizaci mistrovství Vysokého Mýta a regionálního přeboru škol v sudoku;
- **Gymnázium Vysoké Mýto** – za organizaci soutěže mistrovství Vysokého Mýta v sudoku.

8. Za reprezentaci města a školy:

- **PaedDr. Hana Chalupníková** - za organizaci řady hudebních a pěveckých vystoupení;
- **PaedDr. Augustin Andrlé** – za reprezentaci Vysokého Mýta v humanitárních, křesťanských a společenských organizacích a institucích, za patnáctiletou podporu Dětského domova v Holicích; 27 let vede Plavecký klub, jeho svěřenci získali v roce 2008 16 medailí;
- **Bc. Eva Ropková** - za vítězství v soutěži Královna královských věnných měst;
- **L. Benešová, P. Drábková, K. Galajdová, M. Kučerová** (studenti Gymnázia Vysoké Mýto) - za dobrovolnickou práci v o. s. Naděje;
- **PhDr. Miroslava Borovcová** - za realizaci mezinárodního projektu s názvem *Partnerství mezi středními školami*, konkrétně s Erich Kästner Realschule z Hermeskeilu v Německu;
- **Jan Sháněl**, student kvarty Gymnázia Vysoké Mýto - za účast v zeměpisné olympiádě;
- **Libuše Rolečková** – za organizaci řady sportovních podniků v kanoistice, za činnost rozhodčí na OH v Pekingu 2008;
- **Betl Band** - za reprezentaci města na *Staroměstských slavnostech* v Korbachu.

9. Za sponzorství společenských aktivit:

- **Ing. Jana a Ing. Pavel Bobošíkovi** - za sponzorování Plaveckého klubu;
- **Východočeská leasingová s. r. o.** - hlavní partner II. ročníku festivalu *Sodomkovo Vysoké Mýto*;
- **ECOTEX, s. r. o.** - generální partner výstav Městské galerie v roce 2008 a za dlouhodobou podporu výstavní činnosti Městské galerie;
- **Iveco Czech Republic, a. s.** - za podporu festivalu *Sodomkovo Vysoké Mýto* a stálé muzejní expozice *Historie firmy Sodomka*, generální partnerství *Mezinárodních partnerských dnů 2008*, za podporu vysokomýtských spolků, organizací a klubů;
- **Mikroelektronika, a. s.** - generální partner festivalu *Týden hudby 2008*;
- **VCES, a. s.** - partner *Mezinárodních partnerských dnů 2008*;
- **První vysokomýtská stavební, s. r. o.** - hlavní partner *Mezinárodních partnerských dnů 2008*;
- **Dlažba Vysoké Mýto, s. r. o.** - partner *Mezinárodních partnerských dnů 2008*;
- **Tyco Fire & Integrated Solutions, s. r. o.** - partner *Mezinárodních partnerských dnů 2008*.

Zvláštní cena:

Za dlouhodobou činnost ve prospěch města Vysokého Mýta:

- **PaedDr. Josef Mlíka** - za mnohaletou kulturní a pedagogická činnost;
- **Roman Divoký** - za dvacetileté vedení taneční skupiny T-komplex;
- **Marta Hrdinová** - za dlouhodobou činnost v TJ Sokol Vysoké Mýto;
- **Jaroslava Jílková** - za dlouholetou péči o předškolní děti ve Vysokém Mýtě a za založení rodinného centra Kujebáček;
- **PaedDr. Augustin Andrle** - za soustavnou vydavatelskou a badatelskou činnost v oboru dějiny Vysokého Mýta a celého regionu;
- **Jana Koukalová a Iveta Navrátilová** - za dlouholetou trenérskou práci ve sportovní gymnastice.



Zdeněk Rosák:
Bronzová soška Kujebý.

Kříž na rozcestí k Vanicím byl znovuobnoven

Jeden z nejviditelnějších pozůstatků neblahého pobytu sovětských vojsk ve Vysokém Mýtě byl znovuobnoven. Žalostný pahýl božích muk na křižovatce Vanice – Knířov, zničených Rudou armádou na počátku 70. let, čněl tu od té doby jako umenšený boží prst. Z původního kříže, o jehož historii jsme psali ve *Vysokomýtském zpravodaji* 3/2008, se zachoval jenom spodní sokl, tedy pouhá polovina původní hmoty památky. Vrchní části, tedy horní sokl a samotný kříž, se ztratily a musely být nahrazeny přesnou kopií. Celkové náklady rekonstrukce 485 000 Kč nesl majitel památky, tedy město Vysoké Mýto, které na opravu získalo dotaci Ministerstva kultury (400 000 Kč), zbytek pak hradilo z vlastních zdrojů. Slavnostní inaugurace nového kříže proběhne v rámci každoroční knířovské pouti **ve středu 25. března v 15.45**, kdy se mu dostane požehnání z rukou biskupského vikáře Monsignora Karla Moravce. O přesném programu slavnosti se dočtete na str. 37 v článku o knířovské pouti.



Kino (www.vysoke-myto.cz/kino)

Kino Šemberovo divadlo

Pondělí 2. 3. v 17.30

Úterý 3. 3. v 17.30

PEKLO S PRINCEZNOU

Princezna Aneta (Tereza Voříšková) se za žádnou cenu nechce vdávat. A už vůbec ne za nešikovného prince Jeronýma (Jiří Mádl), kterému byla kdysi zaslíbena výměnou za ochranu království. Jak tedy princeznu zachránit a přitom neporušit úmluvu?

105 min. Vstupné 69 Kč.



Středa 4. 3. v 19.00

YES MAN

Komedie USA. Carl Allen (Jim Carrey) uplatňuje poněkud zvláštní techniku duševního zdraví. Říká ano na všechno, co mu v životě přijde do cesty. Brzy však zjistí, že bezmezná přitakávání pro něj může být nebezpečné.

**104 min. České titulky. Od 12 let.
Vstupné 69 Kč.**

Čtvrtek 5. 3. v 19.00

JAK SE ZBAVIT PŘÁTEL A ZŮSTAT ÚPLNĚ SÁM

Komedie USA. Britský novinář bojující ve svých textech proti uměleckým snobům se nechává zaměstnat v jámě lvové, prestižním newyorském společenském časopisu.

piše. Po hlavě se vrhá do víru večírků. Ne vše je ale v nové práci takové, jaké si představoval...

110 min. České titulky. Vstupné 59 Kč.

Úterý 10. 3. v 19.00

Středa 11. 3. v 19.00

LÍBÁŠ JAKO BŮH

Komedie ČR. Helena Altmanová je sympatická a kolegy i studenty oblíbená profesorka francouzštiny a literatury na gymnáziu. V osobním životě se jí to ale trochu zvertlo... Hrají: Kamila Magálová, Oldřich Kaiser, Eva Holubová, Jiří Bartoška, Martha Issová a další.

115 min. Vstupné 69 Kč.



Pátek 13. 3. v 19.00

PODIVUHODNÝ PŘÍPAD BENJAMINA BUTTONA

Romantické drama USA. Film podle povídky F. Scotta Fitzgeralda vypráví o sympatickém padesátníkovi Benjaminu Buttonovi (Brad Pitt), který se zamiloval do třicátnice Daisy (Cate Blanchettová). Něco ale není v pořádku, protože zatímco Daisy stárne, Benjamin mládne! Životní role pro Brada Pitta. Čtrnáct nominací na Oscara.

**166 min. České titulky. Od 12 let.
Vstupné 69 Kč.**

Úterý 17. 3. v 17.30

Středa 18. 3. v 17.30

CESTA NA MĚSÍC 3D

Kouzelný animovaný příběh tří nerozlučných mušických kamarádů, kteří se stanou součástí prvního přistání na Měsíci. Napínavé, komediální i dojemné vesmírné dobrodružství pro všechny generace nabízí díky 3D technologii jedinečný trojrozměrný zážitek. **3D BRÝLE zdarma** ke vstupence v pokladně kina!

85 min. České znění. Vstupné 69 Kč.



Pátek 20. 3. v 19.00

UNDERWORLD 3: VZPOURA LYCANŮ

Akční horor USA. Mladý Lycan Lucian (Michael Sheen) se ujme role vůdce a sjednotí vlkodlaky v boji proti Viktorovi (Bill Nighy), démonickému králi upírů. K Lucianovi se připojí i krásná upírka Sonja (Rhona Mitraová), aby se společně pokusili osvobodit Lycany z otroctví.

**92 min. České titulky. Od 15 let.
Vstupné 69 Kč.**

Středa 25. 3. v 17.30

LOVECKÁ SEZÓNA 2

Animovaná komedie USA. Užvaněný jelen Elliot a zdomácněný medvěd Boog tvoří opět tu správnou dvojku. Tentokrát dojde k rozhodujícímu souboji mezi divokými a

domácími zvířaty. Elliot s Boogem budou muset oprášit všechny triky, aby z téhle krize vyšli se zdravou kůží.

76 min. České znění. Vstupné 59 Kč.

Pátek 27. 3. v 19.00

KAMARÁDOVA HOLKA

Komedie USA. Hlavní hrdina Tank má zajímavý kšeft: balit dívky, které se právě s někým rozešly, a naštvat je tak, aby se vrátily k původnímu partnerovi. Tank má totiž všechny špatné vlastnosti, které chlap může mít. Ale všeho do času...

102 min. České titulky. Od 15 let.

Vstupné 59 Kč.

Úterý 31. 3. v 17.30

POHÁDKY NA DOBRU NOC

Rodinná dobrodružná komedie. Příběh hotelového údržbáře (Adam Sandler), jehož život se navždy změní v okamžiku, kdy začnou ožít pohádky, které vypráví neteři a synovci na dobrou noc. Díky jeho fantastickým příběhům vypukne naprosté šílenství...

99 min. České znění. Vstupné 69 Kč.



V DUBNU UVIDÍTE:

Příběh o Zoufálkovi • Deník nymfomanky • Výměna • Město Ember • Bolt – pes pro každý případ • Valkýra a další.

Filmový klub

Čtvrtek 19. března v 19.00

v Šemberově divadle

PAT GARRETT A BILLY THE KID

USA, 1973, 122 min.

Režie: Sam Peckinpah

Scénář: Rudi Wurlitzer

Kamera: John Coquillon

Hudba: Bob Dylan

Hrají: James Cobourn (šerif Pat Garret), Kris Kristofferson (Henry McCarty, později William H. Bonney zvaný Billy the Kid), Bob Dylan (Alias), Richard Jaeckel (šerif Kip McKinney), Jason Robards (guvernér Lev Wallace), Katy Juradová (paní Bakerová), Chill Wills (Lemuel), R. G. Armstrong (zástupce šerifa Bob Ollinger), Luke Askew (Eno), Rita Coolidgeová (Maria) a další.



Procházka historií světové kinematografie pokračuje v sedmdesátých letech minulého století. Tentokrát budeme mít možnost seznámit se s tvorbou Davida Samuela Peckinpaha, který se proslavil v šedesátých letech filmy *Jízda vysočinou*, *Major Dundee* a zejména *Divoká banda*. Tematicky lze většinu jeho filmů zařadit mezi westerny, avšak tvůrce se soustředil spíše na demytizaci a demystifikaci legend tzv. Divokého západu. Zájem Peckinpaha o historii a příběhy z doby kolonizace západní části Spojených států se v jeho tvorbě začal objevovat už na počátku padesátých let minulého

století, kdy nastoupil do televize na doporučení Donalda Siegela. Podílel se na scénaristické přípravě několika televizních pořadů a seriálů, které se snažily zobrazit a oživit legendy. Od televizní tvorby pak Peckinpah přešel k tvorbě filmové, avšak již od samotného počátku narážel na tvůrčí omezování a bariéry ze strany vedení hollywoodských společností, takže jeho filmy byly nakonec většinou dodatečně upravovány podle představy producentů. Uvolněná atmosféra 60. let se ale odrazila i tam, a tak tvůrci dostávali postupně mnohem více prostoru a tvůrčí svobody. Toho Peckinpah dokonale využil během tvorby svého snad nejslavnějšího díla, filmu *Divoká banda*. Na příběhu psanců a uprchlých násilníků demonstroval úpadek slavného období dobývání Divokého západu. Ve filmu záměrně ponechal velký prostor pro zobrazení násilí v naturalistické podobě a brutalita scén docela přesně vystihla gradující konflikt mezi uvolněnou atmosférou prvních osadníků a pozdější vynucenou obranou vybudovaných sídlišť a teritorií.

Film *Pat Garret a Billy the Kid* už patří do relativně klidnějšího období Peckinpahovy tvorby, kdy demytizace gradovala v jakousi skrytou nostalgii po zničeném světě koloniálního úsilí těch, kdo se na Západ vydali budovat své životní představy. Za vydatné pomoci skvělých hereckých osobností a velice výrazné hudby (od herecky i skladatelsky debutujícího Boba Dylana) se nám představí osobitý vypravěč pozoruhodného příběhu opředeného mnoha legendami a mýty, příběhu, který sugestivně líčí uhrančivou atmosféru rozpáleného města Lincolnu v Novém Mexiku v roce 1881.

K procházce slavnou westernovou kapitolou z historie světové kinematografie vás zve

Jan Schejbal

Divadlo

Šemberovo divadlo

Úterý 24. března v 19.30

Šemberovo divadlo

John Steinbeck:

O MYŠÍCH A LIDECH

3. představení v předplatném

Městské divadlo Mladá Boleslav

Světověznámá novela nositele Nobelovy ceny, kterou pro jeviště upravil sám autor, vypráví příběh zvláštního přátelství Lennieho a George, kteří uprostřed nelibostného světa svůj sen o šťastné budoucnosti. Lennie a George cestují od ranče k ranči a nechávají se najímat na příležitostnou práci. Sní o tom, že si našetří na malou farmu a společně na ní budou hospodařit. Do jejich života však vstoupí žena, která jejich plány osudově změní...

Režie: Josef Kettner. **Překlad:** Ota Ornest.

Hudba: Matěj Plíhal. **Výprava:** Jan Kříž.

Pohybová spolupráce: Štefan Čapko.

Hrají: Ivo Theimer, Martin Hrubý, Miroslav Baburský, Eva Horká, Petr Prokeš, Roman Teprt, Luděk Jiřík, Petr Bucháček, Zdeněk Kovář j. h. a Michal Kopčan.

Vstupné: 200, 220 a 240 Kč. Předprodej zbylých vstupenek v Informačním centru Městského úřadu Vysoké Mýto od 10. března.



Loutkové divadlo Srdíčko

zve všechny děti na klasickou pohádku na motivy Boženy Němcové

ČERTŮV ŠVAGR

Neděle 29. března ve 14.00 a 16.00

Napsal: Jaroslav Průcha. **Režie:** Ondřej Pavlíček. **Hudba:** Petr Klofanda. **Scéna:** Viktor Čáp. **Výprava:** Karel Jiskra. **Světlo a zvuk:** Milan Dostál. **Inspice:** Marie Jiskrová.

Hrají loutky LD Srdíčko a loutkoherci: Petr Ryška, Karel Fenik, Marie Švadlenová, Jindra Pokorná, Jan Havel, Petr Stráník, Milena Stráníková, Josef Kymr, Milan Dostál, Zdena Hanáková, Jitka Morávková, Václav Morávek, Petra Vtípilová, Jan Pavlíček, Ondřej Pavlíček, Martin Prachař a Karel Jiskra.

Vstupné 30 Kč, předprodej vstupenek v Informačním centru Městského úřadu Vysoké Mýto od 23. 3. do 27. 3. nebo přímo v divadle Srdíčko 29. 3. od 13 hodin.

M-klub

Kurzy

KURZ TANCE

A SPOLEČENSKÉ VÝCHOVY

PODZIM 2009

Písemné přihlášky do kurzu tance a společenské výchovy si můžete vyzvednout a vyplnit v kanceláři M-klubu **od 1. do 8. dubna (8.00 – 15.30 hod.)**. Následně obdržíte vyznění o přijetí, včetně bližších informací o konání kurzu.

Kurzovné 1 300 Kč za osobu.

Přednáška

Středa 11. 3. v 18.00 hodin, Malý sál

TIBETSKÁ A ČÍNSKÁ MEDICÍNA

Přednáší Vojtěch Vařejka.

Vstupné dobrovolné.



5 čakr podle tibetské medicíny na dobovém vyobrazení

09
březen

Vysoké Mýto
M KLUB
www.mklub.cz

7.3. sobota
David Kraus
+ Diskotéka - DJ Petr Fikejz
start 20.00
vstup 150,-/180,-

20.3. pátek
DANCE No limit DJ Peak
(djpeak.borec.cz)
start 21.00
vstup 50,-

21.3. sobota
Blues Session
Sdružení bývalých spoluhráčů legendárního Petra Kalandry
- Nejezchleba, Gera, Skála, Zelenka, Konrád...
start 20.00
vstup 160,-

26.3. úterek
Koncert studentů pardubické konzervatoře
vstup 50,- Kč | do 15 let a důchodci polovic
start 19.00
vstup 50,-

27.3. pátek
STEREO - dance music party
DJ Joshek [www.electrodjs.cz] + special guests [holky do 22.00 vstup zdarma]
start 21.00
vstup 50,-

28.3. sobota
Jaroslav Uhlíř: Hodina zpěvu
[koncert se koná v Šemberově divadle]
předprodej v IC Vysoké Mýto: 120,-/140,-/160,-
start 16.00

28.3. sobota
Elektročas, La Prospérité, Zkouška sirén
:: emocore, thrash, metal ::
to nejprogressivnější ze současné nezávislé scény
start 20.00
vstup 80,-

na duben připravujeme: Už jsme doma, Funktomass, J. Černý - Z. Navarová,
STEREO, DANCE No Limit, minimal house, Jazz Chat,
hip-hop...

7. 3. DAVID KRAUS

David Kraus zpívá, píše si texty, hraje v muzikálu a příležitostně také ilustruje. Je považován za všeuměla, přesto si ho většina lidí spojí se zpěvem. Je to hlavně díky televiznímu pořadu otce Jana Krause, ve kterém pravidelně hraje s kapelou. V M-klubu tak uslyšíte hity jako *Zuzana*, *Morče*, *Ach Kláro* nebo titulní písničku k filmu Věry Chytilové *Hezké chvílky bez záruky*.



Začátek ve 20.00 hodin, po koncertě následuje **DISKOTÉKA – DJ Petr Fikejz**. Vstupenky v kanceláři M-klubu, cena 150 Kč v předprodeji nebo 180 Kč na místě.

21. 3. BLUES SESSION



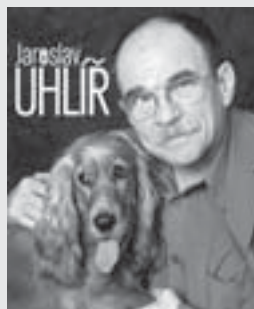
V M-klubu vystoupí legendární sdružení bývalých spoluhráčů Petra Kalandry – Olin Nejezchleba, Michal Gera, Pavel Skála, Jiří Zelenka, Ondřej Konrád... Po Kalandrově smrti roku 1995 kapela přestala existovat, až v roce 2004 se parta sešla v Malostranské besedě, kde si zahráli pár písniček. Od té doby kapela opět hraje, ustálilo se její složení, koncertuje a staví nový repertoár, který kromě kalandrovek obsahuje písničky Olina Nejezchleby z dob jeho působení v Etc... a další (B. Springsteen, Vl. Merta, N. Young, B. Dylan...). Loni Blues Session natočili živé 2 CD k Olinovu výročí – *25 let v tom*. Koncert v našem klubu tak přijměte jako pozvánku k průřezu tvorby nejen

Petra Kalandry, ale i Olina Nejezchleby. **Začátek ve 20.00 hodin**, vstupné 160 Kč.

28. 3. JAROSLAV UHLÍŘ

Písničkový pořad *Hodina zpěvu* autorské dvojice Jaroslav Uhlíř a Zdeněk Svěrák je určen pro malé i velké uši. Za klavírního doprovodu autora hudby Jaroslava Uhlíře v ní zazní nejen písně ze známých pohádek *Ať žijí duchové*, *Princové jsou na draka*, *S čerty nejsou žerty*, *Lotrando a Zubejda*, *Tři veteráni*, ale i písně nové z TV pořadu *Hodina zpěvu*, na kterých si publikum může vyzkoušet své pěvecké schopnosti. *Hodina zpěvu* na živo je navíc ozvláštněna zvukovými minitesty, kdy diváci podle krátkých ukázek rozeznávají různá zvířata a mohou si o nich pohovořit. Pořad končí směsí starších i novějších písní autorské dvojice Jaroslav Uhlíř a Zdeněk Svěrák, kterou završuje - tak jako v TV podobě - píseň *Není nutno*.

Začátek v 16.00 hodin, Šemberovo divadlo. Vstupné 120, 140, 160 Kč, děti do 3 let mají vstup zdarma (budou-li sedět na klíně rodičů). Předprodej vstupenek v IC.



Městská knihovna

PŮJČOVNÍ DOBA

Oddělení pro dospělé čtenáře

Pondělí	9.00-12.00	13.00-17.00
Úterý	9.00-12.00	-----
Středa	9.00-12.00	13.00-17.00
Čtvrtek	-----	-----
Pátek	9.00-12.00	13.00-17.00

Oddělení pro dětské čtenáře

Pondělí	12.00-17.00
Úterý	13.00-17.00
Středa	8.00-12.00
Čtvrtek	-----
Pátek	13.00-17.00

Přednáška

Úterý 3. 3. v 18.00

PATAGONIE

Ledovce plazící se z úbočí And, průzračně modrá jezera, hluboké lesy, kolonie tučňáků na pobřeží Atlantického i Tichého oceánu, lamy a hejna pštrosů na nekonečných pláních argentinských pamp, ale také vytrvalý déšť a silný vítr - to všechno můžete najít na jihu Chile a Argentiny.

Přednáší Zuzka a Jarda Vozábovi.

Vstupné 25 Kč.



Výstavy

Výstava ve vestibulu

FOTOGRAFIE PŘÍRODY OČIMA ZDEŇKA ŠRÁMKA



Výstava v odd. pro dospělé čtenáře

ALENA HÁJKOVÁ

Portréty a obrazy s přírodními motivy.

Výstavy potrvají do 31. 3.

NOVINKY

Naučná literatura:

Maria Froydová: *Fit rodinka*

Jaroslav Kmenta: *Kmotr Mrázek 2*

Luc Rosenzweig: *Ariel Šaron*

Jiřina Duchoslavová: *Smékalovo pekařství...*

Beletrie:

Mary Higgins Clarková: *Tvrdohlavá sestřička*

Elizabeth Haranová: *Vyprahlé srdce*

Bernard Hennen: *Elfové*

Literatura pro děti a mládež:

Věra Řeháčková: *Tereza, terč pomsty*

Vlasta Svobodová: *Pět holek se loučí*

Zuzana Francková: *Soupeřky*

Městská knihovna Vysoké Mýto,

Litomyšlská 70

tel. 465 420 769,

knihovna@vysoke-myto.cz,

www.knihovna.myto.cz



ÚŽASNÝ RECEPT NA ŽIVOT JIŘINY DUCHOSLAVOVÉ - SMÉKALOVÉ (nad knihou, kterou vydala dcera legendárního vysokomýtského pekaře)

Smékalovo pekařství. Pro rodilé obyvatele Vysokého Mýta legenda. Už od roku 1890 stojí na rohu Šemberovy a Šafaříkovy ulice. V roce 1924 ho koupil Josef Smékal (1900 -1981), který ho v následujícím čtvrtstoletí přivedl svým nepochybným pekařským a obchodním talentem k rozkvětu a prosperitě. V roce 1948 mu byla živnost vyvlastněna. Před kriminálem ho jako kapitalistu zachránil jedině fakt, že v době zatčení nebyl doma (ukrýval se pak před okresními soudruhy několik let v Ostravě). Nepomohla mu ani jeho odbojová minulost; před šikanou a pronásledováním nic neuchránilo ani jeho početnou rodinu. Pekařství se stalo součástí národního podniku Východočeské pekárny a až do 12. dubna roku 1991 prakticky jen chátalo...

Toho 12. dubna, deset let po otcově smrti, překročila jeho nejmladší dcera Jiřina poprvé po mnoha desetiletích práh rodinné pekárny. Tu pekárnu jí toho dne vrátili v restituci. Rozhodla se pokračovat v tatínkově díle. A to přesto, a vlastně možná navzdory tomu, že o pečení nevěděla vůbec nic. Dnes, po téměř 18 letech, je všechno jinak. Tatínkovu pekárnu nejenže přivedla k bývalé slávě, ale dokonce ji šíří dál. Úsilí jejího otce bylo vykoupeno zpět. Možná i to byl důvod, který přivedl Jiřinu Smékalovou, od roku 1968 Duchoslavovou, k napsání knihy o Smékalově pekařství. Dala jí nostalgický podtitul *Tátův úžasný recept na život* a vydala ji vlastním nákladem ve výborné grafické úpravě a s mnoha fotografiemi na konci minulého roku. Když jsem ji jedním dechem dočetl do konce, musel jsem konstatovat, že jsem už dlouho nečetl nic tak dojemného. S jakou láskou a vděčností, ukrytou mezi řádky, vypráví dcera o svém otci! Ale není to v žádném případě idylické vyprávění. Jiřina Duchoslavová v několika kapitolách, prolínajících minulost i současnost Smékalova pekařství, líčí peripetie podnikatelských, politických, společenských i intimních aspektů života své rodiny za první republiky, během války, v období diktatury proletariátu i v prvních letech po sametové revoluci. S nostalgickou věcností se nejprve snaží připomenout osobnost svého otce při budování podniku, kdy byl neodolatelně úspěšným podnikatelem, v květnové revoluci, kdy byl hrdinou, i v době po únoru, kdy se stal psancem. S odvážnou přímostí pojmenovává i nešvary, nepořádky, nedodělky a nepravosti, kterých byla ona sama svědkem během restitučních tahanic, během tragikomického defilé stovebních firem, které se střídaly při rekonstrukci pekárny, i během těžkých chvil, kdy ji zklamali lidé, přestože jim důvěřovala, nebo kdy ji oklamala konkurence, přestože jí nedůvěřovala. Na několika místech svého vyprávění se zmiňuje o neodbytném pocitu, že jí otec od toho dubnového rána roku 1991, kdy přebírala pekárnu, stojí po boku. A tak jestli poděkování Jiřiny Duchoslavové za znovuoživení Smékalova pekařství patří jejímu otci Josefu Smékalovi, nelze se ubránit konstatování, že stejné díky by mohl Josef Smékal vyslovit své dceři. Nevadí, že už si to nikdy neřeknou z očí do očí. Říkají si to ve vůni, která se line s neúprosnou pravidelností den co den kolem čtyř hodin ráno z komínů a oken Smékalova pekařství...

Pavel Chalupa



Josef Smékal a Marie Smékalová, roz. Vernerová na svatební fotografii z 16. listopadu 1924.



Smékalovo pekařství v roce 1924.



Josef Smékal s pomocníkem při práci.

Jiřina Duchoslavová se narodila ve Vysokém Mýtě v roce 1946 v rodině vysokomýtského pekaře Josefa Smékala jako nejmladší z pěti sourozenců. Po absolvování základní školní docházky ve Vysokém Mýtě jí bylo (pro tzv. buržoazní původ) v roce 1960 znemožněno studovat a dokonce i absolvovat jakýkoli učební obor. V 15 letech nastoupila jako uklízečka na gynecologicko-porodnické oddělení nemocnice v Litomyšli. Díky tamnímu kolektivu, vlastně už jako dělnický kádr, mohla vystudovat střední zdravotnickou školu a po jejím absolvování až do roku 1991 pracovala jako sestra na chirurgickém, interním a ortopedickém oddělení nemocnic v Ústí nad Orlicí a ve Vysokém Mýtě. V roce 1991 požádala v rámci restitučního zákona o navrácení rodinné pekárny, kterou převzala 12. dubna 1991; tři dny poté bylo pod jejím vedením znovuoobnoveno Smékalovo pekařství. To se dočkalo v 90. letech velkorysé rekonstrukce a modernizace. Dnes je tato firma s více než 50 zaměstnanci ukázkovým příkladem úspěšného středně velkého rodinného podniku. Smékalovy rohlíky, koláčky, koblihy, vánočky a další druhy tradičního, zejména sladkého pečiva se staly pojmem, který dalece přesahuje hranice vysokomýtského regionu.

Jiřina Duchoslavová: Smékalovo pekařství aneb Tátův úžasný recept na život.

Vydala Jiřina Duchoslavová ve Vysokém Mýtě roku 2008 v počtu 300 číslovaných exemplářů. Grafická úprava a sazba: Petr Bartoň. Vytiskla tiskárna H. R. G. Litomyšl, 154 stran. Doporučená prodejní cena 499 Kč.

Knihu lze vzhledem k jejímu omezenému nákladu zakoupit pouze v Kuncově knihkupectví ve Vysokém Mýtě.

8. 3. – 27. 3.

JINDŘICH REJNART: OBRAZY

Výstavní síň Jana Jušky,

denně kromě pondělí, 9-12 a 13-17 hod.

Vernisáž v neděli 8. března v 10 hodin.

Úvodní slovo: PhDr. Josef Sůva.

Hudební vystoupení: Jan Fajfr (varhany).

Výstava bude uvedena jako

retrospektiva umělceva malířského díla

u příležitosti oslavy jeho 70. narozenin.



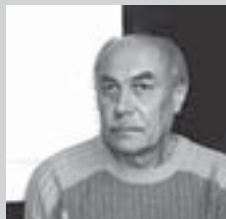
Okno, olej na plátně, 115 x 92 cm

Jindřich Rejnart

*** 27. 2. 1939,**

Malíř a sklářský výtvarník

Jindřich Rejnart se narodil v roce 1939 v Hradci Králové. V letech 1954 – 1958 studoval rytí skla na Střední uměleckoprůmyslové škole v Železném Brodě, kde byl jeho učitelem známý sklářský výtvarník Božetěch Medek. V roce 1959 byl přijat ke studiu na pražské Akademii výtvarných umění, ale z důvodu otceva negativního postoje k minulému režimu bylo jeho přijetí těsně před nástupem na školu ministerstvem školství zrušeno. V důsledku toho nastoupil na jaře 1960 vojenskou službu u technických jednotek na Slovensku a v letech



1961 - 1962 působil v Brně u vojenských staveb. Po vojně v roce 1963 byl díky uvolněnějšímu politickému ovzduší přijat ke studiu na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze u sochaře Josefa Malejovského a sklářského výtvarníka Stanislava Libenského. Studia dokončil v roce 1969. V letech 1969 – 1975 navrhoval nápojové sklo ve sklárnách v Lednickém Rovném na Slovensku. Od té doby se věnuje výhradně své vlastní tvorbě. Zabývá se broušením a rytím skla, navrhuje mozaiky a vitráže v monumentální architektuře. Jeho sklářské dílo reprezentují zejména soubory broušeného skla nebo broušené a ryté vázy, hutně tvarované objekty a nejrůznější nápojové soupravy. Současně se věnuje i malířství. Vytváří osobité kompozice, jejichž častým námětem jsou proplétající se kořeny, kmeny a větve stromů. Zabývá se i návrhy pro interiéry, z jejichž realizací uvedme např. mozaiku pro obchodní dům Tesco v Hradci Králové, barevné vitráže kaple zámku v Chocni, mozaiku ve vestibulu základní školy v Hradci nad Svitavou, mozaiku pro Dům mládeže v Chocni, mozaiku v domově zahraničních studentů v Turnově anebo skleněné pískovcové portály v hotelu Horník v Trutnově. Od roku 1980 byl členem Svazu československých výtvarných umělců, dnes je členem Unie výtvarných umělců. Žije a pracuje v Chocni. Vyučuje i figurální kresbu a dějiny výtvarného umění na Střední škole Uměleckoprůmyslové v Ústí nad Orlicí a na Střední integrované škole v Hradci Králové. Jeho dílo je uloženo ve sbírkách Moravské galerie Brno, Slovenské národní galerie v Bratislavě (sklo), Uměleckoprůmyslového muzea v Praze (sklo), Národní galerie v Praze (sklo), Východočeské galerie Pardubice, Galerie moderního umění v Hradci Králové, Galerie Benedikta Reita v Lounech (sklo), Městské gale-

rie Vysoké Mýto aj. Z jeho samostatných výstav jmenujme v roce 1989 prezentaci obrazů ve Východočeské galerii v Pardubicích, v roce 1995 obrazů a skla v Městské galerii Vysoké Mýto, v roce 1999 v galerii Rondo v Hradci Králové a na podzim v Městské galerii Vysoké Mýto, o pět let později v galerii Gong v Pardubicích a v roce 2005 ve foyer Východočeského divadla v Pardubicích.

www.mg.vmyto.cz

Městská galerie Vysoké Mýto, nám. Přemysla Otakara II. 24., 566 01 Vysoké Mýto,
tel. 465 483 373, ředitel 606 796 599,
fax 465 483 374, galerie@vysoke-myto.cz

městská
galerie

Regionální muzeum

HRY A KLAMY

5. 3. – 22. 3.

Čáry a kouzla? Tato slova napadla už mnohé z těch, kteří navštívili výstavu *Hry a klamy* na několika místech České republiky. Po Praze, Třebíči, Plzni zavítá další z řady interaktivních výstav i do Vysokého Mýta. Její exponáty jsou zapůjčeny z libereckého science centra IQpark, ale nebojte se. Váš inteligenční kvocient vám tu měřit nebudeme. Nicméně svou inteligenci, šikovnost spolu s notnou dávkou hravosti a intuice zcela jistě využijete.



Teorie zde naleznete minimum, a když, tak spíše pro vysvětlení toho, co si tu prohlédnete a vyzkoušíte na vlastní kůži. Umíte provést kuličku složitým labyrintem, prolínout svůj obličej s obličejem svého kamaráda? Jaké je to šeptat na dálku dvaceti metrů či luštit bizardně upravená slova? K tomu všemu poslouží více než 50 hlavolamů, kvízů, labyrintů a zábavných pokusů.



Chybět nebude ani řada optických klamů. Průměrná doba pro práci s jedním exponátem je do pěti minut, a tak si snadno můžete spočítat, kolik času vám návštěva výstavy může zabrat. Přijďte a uvidíte, že čas strávený u nás v muzeu bude stát za to. Bez rozdílu věku si u nás přijde každý na své, vždyť za zábavou není nutné cestovat daleko. Zábava přijede za vámi!

Výstava bude otevřena
ve čtvrtek 5. března ve 13 hodin.

Přednášky

Přednáška z cyklu Rok devět

12. 3. v 18.00,

přednášková místnost muzea

PROTEKTORÁTNÍ KAŽDODENNOST

Protektorát Čechy a Morava.

Jak to tehdy vlastně bylo? Jaký život vedli lidé poznamenaní událostmi 2. světové války?

Jak válka ochromila běžný,

každodenní život obyčejných lidí a rodin? Je opravdu na co zavzpomínat – potraviny lístky, přítomnost nacistů a neustálé napětí, zatemňování oken, zákazy vycházení v nočních hodinách. Všudypřítomné dilema: pomoci, či chránit sám sebe? Právě tyto aspekty všedních dnů za 2. sv. války a mnohé další přiblíží PhDr. Jan Boris Uhlíř z Vojenského historického ústavu, autor publikací *Ve stínu říšské orlice* či *Praha ve stínu hákového kříže*.



Předmět měsíce

ŠÍCÍ STROJ WHEELER & WILSON

Stolový šicí stroj Wheeler & Wilson byl vyrobený v licenci firmou Frister-Rossmann v Berlíně v letech 1879-1880. Tento šicí stroj na nožní pohon s vyvýšenou napevno přichycenou hlavou má litinovou spodní část podstavce a na dřevěné desce je připevněn neodnímatelný otevírací kryt. Díky zešíkmení přední části tak mohl v době mimo šití sloužit i jako psací pult. Uvnitř v horní části v rozích krytu jsou dva šuplíčky na šicí potřeby, vlevo od hlavy je upevněna dřevěná otevírací schránka ukrývající mechanismus na navíjení nití.

Stroj má technické řešení prvních šicích strojů americké firmy Wheeler & Wilson dovezených do Čech - malé hnací kolo umístěné ve středu osy, hlavu posazenou kolmo k obsluze, při šití se pohybuje celé rameno hlavy atd. Podstavcová deska a kryt jsou dýhové a zdobené profilací, na celém korpusu jsou patrné historizující tendence - stroj se měl co nejvíce podobat dobovému nábytku.



VE VYSOKÉM
MÝTĚ

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě, Šemberova 125, Vysoké Mýto 566 01
www.muzeum.myto.cz, muzeum@muzeum.myto.cz
tel: 465 422 850 - 1

Školy

ZŠ Javornického

OCENĚNÍ ŽÁKŮ

Společnost Scio ve školním roce 2008/2009 zahajuje udělování ocenění dětem, jejichž výsledky patřily v rámci jednotlivých krajů k nejlepším.

Základní škola Vysoké Mýto, Javornického má ve svých řadách žákyni, která dosáhla výborného výsledku v testu z anglického jazyka v rámci testování devátých tříd společnosti Scio v listopadu roku 2008.

Máme velkou radost z ocenění naší žákyně Hany Svatošové z 9. B.

KARNEVAL ŠKOLNÍ DRUŽINY TROCHU JINAK, TENTOKRÁT I S PŘEDŠKOLÁKY

V době masopustu naše školní družina při ZŠ Javornického pořádá každým rokem pro své děti v tělocvičně karneval. Tentokrát se vše točilo kolem růžové barvy a pohádky O Šípkové Růžence. Ta byla hlavní postavou v souběžně probíhajícím období příprav zápisu dětí do prvních tříd. Snad jen Růžový panter chyběl, zato bylo k vidění nepřeberné množství jiných masek. Na krátkou dobu se objevil i Čudaman, který v tomto školním roce doposud nechyběl na žádné z akcí školní družiny.

Programem všechny provedla hodná kouzelnice a neměla to vůbec jednoduché! Promenáda masek byla tradičně na úvod. Poté se střídal tanec se soutěžemi, z nichž v poslední si děti odstříhávaly z kouzelné nitě malé dárečky a sladkosti.

Ve druhé polovině karnevalu se objevili i malí předškoláci z MŠ Pod Smrkem a MŠ Žerotínova. Princové je doprovodili až k Šípkovým Růženkám a ty společně probudili. Na závěr si naše děti s dětmi z MŠ zatančily a všichni na památku dostali od Šípkových Růženek sladký náramek.

Už se těšíme na další akci, tentokrát na zahradě Horákovy vily, kterou bude na konci dubna *Slet čarodějnic*.



ZŠ Knířov

POHÁDKOVÝ ZÁPIS



Celá naše škola se připravovala a těšila na pátek 6. února, kdy se konal zápis do první třídy. Všechny děti vyráběly drobné dárečky pro budoucí spolužáky a také si připravovaly své kostýmy, aby se mohly zúčastnit oblíbeného zápisu. Konečně nastal očekávaný den. Paní učitelky krásně vyzdobily školu a tělocvična se proměnila v pohádkovou říši. Děti i učitelky se převlékly do kouzelných kostýmů a netrpělivě očekávaly příchod prvního budoucího prvňáčka. Jakmile vstoupil do dveří, přivítali ho veselí klauni a přiřadili mu půvabnou průvodkyni-princeznu. Ta ho provázela po celou dobu zápisu. Společně zavítali do pohádkové říše, kde plnil roz-

ličné pohybové a vědomostní úkoly motivované pohádkami. Poté ho princezna odvedla do 1. třídy. Tady na něj čekala paní ředitelka. Po krátkém rozhovoru, písničce a namalovaném obrázku dostal košíček plný sladkostí... a mohl (zatím) odejít domů. 1. září se na něj a na všechny jeho další spolužáky moc těšíme!

Kolektiv Základní školy Knířov

Speciální škola

LES VE ŠKOLE

Jehlice jakého stromu rostou po 1, jsou pichlavé a na větvičce rostou do všech stran? Kolik nohou má mravenec? Jaká je naše nejedovatější houba? Co všechno je vyrobeno ze dřeva? Na takoveto a řadu dalších otázek hledají odpovědi žáci Speciální základní školy při návštěvě interaktivní výstavy *Les*.

V polovině ledna se 1. patro školy zaplnilo kmeny stromů, větvemi, obrazy stromů a zvířat, parožím, modely hub a dalšími přírodninami, které můžeme najít v lese. Při procházce lesem děti plní různé úkoly, které jim pomohou seznámit se s tím, co a kdo v tomto biotopu roste a žije, jaký je význam lesa pro člověka a jak ony samy mohou les chránit. Hlavním smyslem výstavy je rozvíjet u žáků smysl pro vnímání krásy přírody a prohlubovat jejich kladný citový vztah k okolnímu prostředí. Výstavu zahájila přednáška pracovníků z Obory Žleby, spojená s ukázkou živých dravců. Dětem nad hlavami létal orel skalní či sova pálená, některým dětem dravci přistávali na hlavách nebo seděli na rukou. Žáci se při přednášce dozvěděli řadu zajímavých informací nejen o životě dravců, ale i o jejich ochraně či využití člověkem.

Výstava je určená především žákům 1. stupně, ale velmi aktivně ji využívají i žáci 2. stupně, a to ve všech vyučovacích předmětech. Jsme také velmi rádi, že některé mateřské školy využily naší nabídky a přišly se s dětmi na výstavu podívat. Doufáme, že se jim u nás líbilo.

Také musím poděkovat Základní škole Jiráskova za zapůjčení vycpaných zvířat a všem pracovníkům Speciální základní školy, kteří se na přípravě výstavy podíleli.

A na závěr mi dovoluťe ještě jednu otázku. Víte, proč mají letokruhy světlou a tmavou barvu?

*Petra Podmajerská,
učitelka Speciální základní školy*

Řešení:

S bohatou jarní vláhou přibývá po obvodu kmene pod kůrou a lýkem širší vrstva světlého dřeva. V létě je vláhly méně, ale hodně hřeje slunce a vrstva dřeva, která pod kůrou naroste, je tenčí, tvrdší a tmavě zbarvená. V jednom roce přibude uvnitř kmene jeden světlý a jeden tmavý kruh – dvojice jednoho letokruhu.

Gymnázium

MISTROVSTVÍ VYSOKÉHO MÝTA V SUDOKU

11. února se v rámci Dne otevřených dveří na gymnáziu konal turnaj v sudoku pro veřejnost, který byl uspořádán ve spolupráci s městem Vysoké Mýto. Během odpoledne luštilo více než 40 nadšenců 3 různé obtížné sudoku na čas. Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen proběhlo ve čtvrtek 12. 2. v aule gymnázia. Hodnotné ceny za 1. místa ve svých kategoriích si odnesli Jan Gregar, Pavlína Drábková, Věra Bendáková a Jarmila Nosková.

Celkové výsledky:

1. kategorie (1997 a ml.)

1. Jan Gregar
2. Jan Stejskal
3. Ondřej Kopecký
4. Natálie Sabolčíková
5. Jiří Macháček
6. Adam Vovk

2. kategorie (1996 – 1989)

1. Pavlína Drábková
2. Matěj Sháněl
3. Sabina Jokešová
4. Gábina Sabolová
5. Tomáš Kaňka
6. Anna Michalcová

3. kategorie (1988 – 1958)

1. Věra Bendáková
2. Jana Shánělová
3. Jindra Sabolová
4. Martina Macháčková
5. Věra Kopecká
6. Jitka Pavláková

4. kategorie (1957 a st.)

1. Jarmila Nosková
2. Jan Bartoš
3. Věra Fajfrová
4. Miloslav Štěrba
5. Jaroslav Hadys
6. Miroslava Křivková

Svého **Mistra Sudoku** zná i vysokomýtské gymnázium. Po středečních bojích se jím stala studentka 2. ročníku Pavlína Drábková, která obhájila loňské vítězství a znovu si odnesla putovní pohár pro absolutního vítěze. Šest sudoku zvládla v čase 13 min. 48 s; tím porazila i vítězku kategorie NG (nižší gymnázium) Barboru Štěpánovou. Ta zvítězila mezi mladšími studenty v čase 20 min. 31 s. Vítěznou třídou se znovu stala kvarta ve složení B. Štěpánová, P. Janišová, T. Václavková,

N. Pajorová, K. Janková, M. Gregorová, F. Janouch, R. Mimra, J. Klínkáček. Nejlepší luštitelé se budou připravovat na regionální přebor škol v sudoku 27. 2. Celkové výsledky najdete na www.gvmyto.cz.

Mgr. Blanka Kysilková



Základní umělecká škola

Středa 11. března

KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA DŘEVĚNÉ DECHOVÉ NÁSTROJE

Soutěž bude probíhat v budově školy po celý den.

Čtvrtek 12. března

KRAJSKÉ KOLO SOUTĚŽE VE HŘE NA ŽESTOVÉ DECHOVÉ NÁSTROJE A BICÍ NÁSTROJE

Soutěž bude probíhat v budově školy po celý den.

Úterý 24. března v 18.00 hodin

v koncertním sále školy JARNÍ KONCERT ŽÁKŮ

Okénko psychologa

Pro rodiče budoucích prvňáčků

ŠKOLNÍ ZRALOST

V uplynulých týdnech proběhl na všech školách zápis dětí do základních škol. Pojdme si povědět, co by měl šestiletý až sedmiletý prvňák umět. Tento věk je obdobím velkého rozvoje a zrání dětí. Rodiče budoucích prvňáčků, nepromarněte nastávající měsíce. Usnadněte dětem vstup do školy a ušetřte sobě i jim hodně práce, trápení a zklamání.

Školní zralostí rozumíme jednak zralost tělesnou a jednak psychosociální.

Tělesnou vypěstlost a zdravotní stav posoudí pediatr. Dítě by mělo odpovídat svým vzrůstem a tělesnými ukazateli nárokům na věk šesti let. Nevadí, když je malé a drobné; ale pozor, aby nebylo kvůli tomu příliš unavitelné. Zvládnout 3-4 vyučovací hodiny by nemělo být nad síly dítěte. Často si chodí prvňáčci po návratu ze školy lehnout. To jim v klidu dopřejte. Problémem pro školní úspěšnost mohou být i častá onemocnění: dítě hodně zamešká a potom selhává, učení už nemůže dohnat.

Psychická a sociální zralost – dítě musí umět kontrolovat své pocity, ovládat své chování. Musí zvládnout samostatně a soustředěně přiměřený úkol. Umí už být delší dobu mimo rodinu, nebojí se zajít k sousedům či na nákup (u bojácnějších dětí může maminka stát před obchodem a dítě si jde samo něco nakoupit). Dítě zvládá sebeobsahu – oblékání, obouvání (neumí-li si zavázat tkaničky, kupte mu boty se suchými zipy), nají se přiborem, umí si udržovat pořádek ve svých věcech. Vedte dítě k práci, už není ve věku, kdy si může jenom hrát. Ustlat si, uklidit své vyžehlené prádlo, poskládat ponožky celé rodině, starat se o květiny, umýt umyvadlo, vyměnit ručníky, připravit si věci na výlet, vyčistit si boty, to vše už by mělo zvládnout. V tomto věku jsou děti rády v kuchyni: proč by tedy nemohly připravit snídani či večeři? Umí pozdravit, požádat, poděkovat. Ví, že nesmí skákat druhému do řeči. Nevykřikuje, když mluví někdo jiný. Umí poslechnout a splnit požadavek či příkaz. Nebojí se požádat o pomoc, když mu něco nejde nebo si neví rady. Umí snést neúspěch, nevzteká se, když prohraje. Neumí se nudit, najde si samo nějakou hru nebo činnost. Umí počkat. Je ohleduplné k ostatním dětem, nebere jim hračky, nepošťuchuje, nevyvolává rvačky. Nesmí být ani fackovací panák. Když se mu něco nelíbí nebo mu někdo ubližuje, ví, že může požádat někoho o pomoc. Naučte své děti zásadě: nikdy nesmíš uhodit první.

Jak se zjišťují dovednosti a schopnosti:

Zrak – co je tu červené, co je tady ze dřeva, co je z látky, co potřebuje maminka, co se hodí spíš pro tatínka, co je větší, co je menší, co je kulaté, co je hranaté, co je vpravo, co vlevo, co nepatří mezi..., nedokreslené obrázky, bludiště, rozdíly mezi obrázky, stavebnice, mozaiky, puzzle. K nácviku vyhovují mnohé dětské časopisy, např. Méda Pusík, Pastelka, Pim...

Sluch – rozeznávání zvuků: zvoneček, tekoucí voda, trhání papíru, cinkot mincí, bouchání kovovou nebo dřevěnou kostkou, štěkot psa, zpěv ptáků. Dítě může zvuky vymýšlet a vytvářet. Cvičíme rytmus – ťukání, vytleskávání, dupání, tancování, zpívání... Zkuste šeptat nebo křičet. Rozkládejte slova na hlásky nebo slabiky. Hrajte slovní fotbal. Sluchové hry se hodí do auta, do čekáren...

Paměť a pozornost – básničky a písničky, co se tu změnilo, Šel dědeček na trh..., vyříd' tatínkovi 3-4 věty najednou... Vedte dítě k soustředění na činnost, kterou právě vykonává (dítě skákající na gauči při sledování televize se ve škole možná nebude umět ovládnout).

Televize jako kulisa v domácnosti je nepřítelem koncentrace a systematické soustředěné práce.

Řeč a myšlení – existuje množství cvičení: třídění věcí, jevů, zvířat, květin podle barvy, tvaru, velikosti, materiálu, funkce, nacházení protikladů a podobností. Nejdůležitější je však - povídat si s dítětem. Jedna matka mi řekla: „Kromě školy nevím, o čem si s ním povídat.“ O čemkoliv. Co se mně i jemu líbí, nelíbí a proč, co má rád, co nemá rád a proč, co chce, co nechce a proč, jak se mu líbila pohádka, film, proč to tak dopadlo. Dítě poradí, co nakoupit, podívá se do spíže, do ledničky, co tam chybí, v obchodě vyhledává zboží. Vymýšlí dárek pro babičku. Navrhuje výlet. Jestliže rodiče líčí, jak se měli v práci, co se jim povedlo, co se jim nepovedlo, co zkazili a nahlas přemýšlejí o svých snech a plánech, totéž se zcela přirozeně naučí i dítě.

U vad řeči je nezbytná logopedická náprava. Denní cvičení může probíhat třeba při koupání nebo cestou do školky. Naučte dítě, že ono samo je za pěknou řeč zodpovědné. Že je to jeho zájem, aby hezky mluvílo. Samo by mělo požádat o procvičení, rodiče by ho neměli nutit. Dítě se tím učí být aktivní.

Spoustu nápadů může rodičům přinést i literatura. Vřele doporučuji např. F. Kábele: *Brousek pro tvůj jazýček*, E. Vančurová: *5x Filip*, E. Veberová: *Těšíme se do školy*, M. Mlčochová: *Šimonovy pracovní listy...*

Motorika – pohyb celého těla si dítě trénuje při dětských hrách i při všech sportovních aktivitách. To vše stimuluje šikovnost. Více se musíme zaměřit na jemnou motoriku, tedy na ruce: kreslením na velký papír na stěně, na koberci, na tabuli, křídou, fixem, prsty, štětcem... Omalovánky volíme zpočátku s velkými obrázky. Kreslíme spolu, to jednodušší dítě, složitější rodič. A vždy úkol dokončíme! To je velmi cenný zvyk do budoucna. Ke cvičení rukou slouží modelína, vystřihování, lepení, oblékání panenky, navlékání korálků, ale i příprava ovocných knedlíků, vykrajování cukroví, plení záhonků, sbírání borůvek...

Pokud si nejste jisti, je-li s vaším předškoláčkem vše v pořádku, obraťte se na psychologa, který je schopen školní zralost posoudit. V současné době jsou velmi módní odklady školní docházky. Zbytečně odložený nástup do školy ovšem může nadělat hodně škod.

PhDr. Ladislava Lažová

Čajovna Čajka

4. 3.

LÉČIVÁ BESEDA

S MANŽELI POLOKOVÝMI

(pro tento den bude čajovna uzavřena)

11. 3.

ZELEŇ - VĚC VEŘEJNÁ?

Diskusní odpoledne od 18 hodin.

29.3.

NEDELE V ČERVENÉM

Pro milovníky seriálu britské BBC *Červený trpaslík*.

Od 15.00 do 22.00.

Pro zájemce o léčivé besedy s manželi Polokovými máme nový termín: **15. 4.**

Pište či volejte:

stepanka.valkova@seznam.cz, 603 774 521.

O dalších akcích v Čajce, které zde nejsou uvedeny, je možné se informovat přímo v čajovně.

I v březnu jsou otevřeny dveře každý den **od 15 hodin!**

Štěpánka Valková

Čajovna ČAJKA

Husova 184

Vysoké Mýto 566 01

telefon: 603 774 521

DDM Mikádo

Pátek 6. 3. od 20.00

Flash klub DDM Mikádo

KONCERT

PRO NÁROČNÉ POSLUCHAČE II.

K tanci a poslechu zahrají: **MORROW**

– core-metal, Vysoké Mýto

/ www.bandzone.cz/morrow/,

PRŮMYSLOVÁ SMRT – distrot chairsaw
raft punk, Jihlava /www.prumyslovasmrt.xf.cz/,

STOLEN LIVES – Trushcore punk,
Vysoké Mýto, /[www.stolenlives.cze-](http://www.stolenlives.cze-chcore.cz/)

[chcore.cz/](http://www.stolenlives.cze-chcore.cz/) a **SAYWHY?** – crustgrind,

Pardubice / www.sywhy.wz.cz/

Vlezné 60 Kč.

Čtvrtek 12. 3. od 18.30

MALOVÁNÍ NA HEDVÁBÍ

Každý si odnese vlastní namalovanou
hedvábnou šálku.

Kurz vede Monika Jakoubková.

Příhlášky předem v DDM Mikádo.

Cena 350 Kč.

Víkend 14. – 15. 3.

od soboty 9.00 do neděle 16.00

ANGLIČTINA HROU

Vhodné pro děti od 5. třídy s lehkou
základní angličtinou. Čeká je spousta her,
promítání, vaření a další aktivity spojené s
výukou angličtiny. Spacák s sebou.

Příhlášky a platby přijímáme do středy
11. 3. v kanceláři DDM Mikádo.

Proběhne při min. počtu 10 dětí.

Cena: 200 Kč i s jídlem.

VAŠE OČI

Výstava fotografií Davida Chládky

Vernisáž výstavy makrofotografií očí **ve
čtvrtek 19. 3. v 18.00** bude zahájena
recitálem vysokomýtského autora za
doprovodu harfy.

Čtvrtek 26. 3.

Flash klub, DDM Mikádo

BULIMIE

Přednáška pro veřejnost pořádaná sdru-
žením ANABELL Brno /www.anabell.cz/

Vstupné: 40 Kč. Čas bude upřesněn.

Pátek 27. 3. v 18.00

Flash klub DDM Mikádo

ROZJÍMÁNÍ S HLASEM TÍCHA

Vstupné 50 Kč.

ZMĚNA OTEVÍRACÍ DOBY

FLASH KLUBU

Úterý 12.00 – 17.00

Středa 12.00 – 17.00

Čtvrtek 12.00 – 17.00

Snížení věkové hranice pro vstup do
klubu: 12 – 18 let.

Připravujeme:

WORKSHOP DIDGERIDOO

7. - 12. 5.

OBJEVOVÁNÍ LEDNICKO VALTICKÉHO AREÁLU

Pro rodiče s dětmi i další příznivce
Mikáda. Čtyři dny strávené v nádherné
oblasti, návštěva nejznámějších objektů
jako je Minaret, Janův hrad, Apollónův
chrám, Kolonáda na Tristně a mnohé
další.

Nabídnout můžeme výlety na kole, loď-
kách i koních, pro dospělé ochutnávku
vína ve Valticích.

POD PIRÁTSKOU VLAJKOU

Vanov U Telče

1. – 12. 7.

Cena: 3650 Kč



LETNÍ TÁBOR U MOŘE S PROGRAMEM PRO RODIČE S DĚTMI

Vaše děti budou mít možnost užít si dovolenou v kolektivu kamarádů

v Chorvatsku 21. 8. – 30. 8.

Ostrov RAB – Banjol – kemp Padova III

Cena: 4 700 Kč.

Více na www.mikado.cz, nebo 465 424 314,
731 108 510, ddm-mikado@tiscali.cz

PŘIPRAVTE SE ... POZOR...

RIO DE MEJTO

nám. Přemysla Otakara II.

13. června 14.00 hodin

Tentokrát v duchu citátu z knížky *Poselství od protinožců*:

„Budoucnost světa by možná byla v lepších rukou, kdybychom zapomněli na objevování nových věcí a soustředili se na znovuodhalování minulosti.“

Pojďte se vydat na výlet zpátky ke kořenům, na jehož organizaci se můžete spolupodílet i vy. Čtyři rohy náměstí, čtyři světadíly, čtyři výlety v čase – Amerika, Afrika, Asie, Austrálie.

Pro inspiraci:

ČÁST DRUHÁ - AFRIKA

Přijďte se podívat na život v masajské vesnici. A nejen to, přijďte si ji postavit! Staňte se její součástí. Ochutnejte tradiční masajské speciality, zahrajte si na bubny, nechte se inspirovat pohledem na vystoupení skupiny GRI-GRI a rozvlňte svá těla v afrických rytmech, vyzkoušejte tradiční přírodní barvení látek, zapomeňte na ruch města při pohledu na pasoucí se kůzlata... A nezapomeňte s sebou vzít i svá dítka! Budou zde moci navštívit africkou školu - naučit se africkou píseň, zúčastnit se výuky přírodopisu a zeměpisu, namalovat si obrázek či zahrát si fotbal s vlastnoručně vyrobeným míčem.

Své nápady a připomínky zasílejte na stepanka.valkova@seznam.cz.

A horizontal banner advertisement for a Flash club event. The background is a black and white photograph of a cityscape with a prominent church spire. Overlaid on the image are several logos and text elements. At the top left is the 'LELANI' logo. In the center, there's a logo for 'Flash club' with a lightning bolt. To the right, there's a logo for 'Přemysla Otakara II.' and another for 'Přemysla Otakara II.' at the bottom right. At the bottom, there's a large white text box containing the date and time: '6.3. 2009 ve 20:00pm Flash klub DDM Mikada, Vysoké Mýto'.

EMKO

Emkovo filmové navečír

Čtvrtek 5. 3., klub Emko

ILUZIONISTA

Na přelomu 19. a 20. století se ve Vídni odehrává temný a dramatický příběh mága první kategorie Eisenheima (Edward Norton), který se zamiluje do nesprávné ženy...

Režie: Neil Burger, hrají: Edward Norton, Jaroslav Vízner, Alfred Strejček aj.

USA / Česko, 2006, 110 min., zdarma.

Čtvrtek 19. 3. v 16.30, klub Emko

ŠKOLA SUPERHRDINŮ

Nové dobrodružství studia Walta Disneyho. První rok na střední škole je vždycky obtížný. Tím víc, když nastupujete na střední školu pro superhrdiny a vaši rodiče jsou legendární zachránci světa...

Režie: Mike Mitchell, v hlavních rolích Kurt Russell a Kelly Prestonová.

USA, 2005, 102 min., zdarma.

Čtvrtek 12. 3.

Diskuse na téma

VELIKONOCE

(velikonoční tradice, zvyky)

Jaké zvyky a tradice dodržujete vy?

Čtvrtek 26. 3.

SOUTĚŽ o neoriginálnější kraslici.

Klub je otevřen:

Pondělí: 13.00 – 15.00

(doučování, konzultace)

Úterý, Středa, Čtvrtek:

14.00 – 18.00

Pátek: 12.00 – 15.00

(doučování, konzultace)

Najdete nás v Průmyslové ul. 168

(areál bývalé VOŠ Stavební, směr Vraclav).

Na vaši návštěvu se těší Maruška, Marta, Bára a Jenda.

Koncert dětských sborů

VOŠS a SŠS Vysoké Mýto vás srdečně zve na

JARNÍ KONCERT DĚTSKÝCH SBORŮ

Účinkují: dětský pěvecký sbor **Rubínek** při ZUŠ ve Vysokém Mýtě, sbormistr Mgr. P. Zerzán, klavírní spolupráce Mgr. Iva Vrátilová, Královéhradecký dětský sbor **Jitro**, sbormistr Prof. PhDr. J. Skopal, CSc., klavírní spolupráce Doc. M. Chrobák. **Program:** skladby P. Ebena, E. Hradeckého, I. Hurníka, O. Máchy a dalších.

Šemberovo divadlo, **čtvrtek 26. března v 19.00 hodin.**

Vstupné: 70, 50, 30 Kč.

Předprodej vstupenek v IC MÚ Vysoké Mýto a ve VOŠS a SŠS Vysoké Mýto od 13. 3. a před koncertem.

Sponzoři koncertu: Město Vysoké Mýto, M-Silnice a. s., odštěpný závod Chrudim, IKKO - projekt vodohosp. staveb Hradec Králové, Kvarta s. r. o. Vysoké Mýto.

Hliněná dílna Újezdec

Hliněná dílna Újezdec, venkovský ateliér výtvarnice Jany Krejzové u Růžového paloučku

13. – 15. 3. a výpal 3. – 5. 4.

INTERAKTIVNÍ HLINĚNÁ DÍLNA - INSPIRACE RAKU

Raku jako keramická technologie je technologií neobvyklou až magickou a zasluhuje pozornost všech obdivovatelů keramiky. Dílna je akreditována MŠMT a každý účastník dostane osvědčení o jejím absolvování.

Lektorka: Jana Krejzová - výtvarnice a keramička zabývající se netradičními keramickými postupy (www.raku.cz).

Pravidelná cvičení jógy každý čtvrtek v 19 hod. v tanečním sále ZUŠ.

Více informací na www.atelier-ujezdec.cz, tel. Alice Veitová 776 199 904.

Centrum pro rodinu Kujebáček

PRAVIDELNÁ SETKÁNÍ

V pondělí od 9 do 12 hodin v herně DDM Mikádo

a ve středu od 14 do 17 hodin v MŠ Pod Smrkem.

Tel. 776 703 420,

e-mail: kujebacek@seznam.cz

Středa 4. 3.

OSLAVA NAROZENIN

děti narozených v lednu, únoru a březnu s narozeninovým dortem.

Středa 25. 3. od 16 do 17 hodin

v MŠ Pod Smrkem.

Hodinka se speciální pedagožkou

Mgr. Jarmilou Rejmanovou

ROZVOJ KOMUNIKAČNÍ SCHOPNOSTI DÍTĚTE

Rozvoj řečového projevu, obratnosti mluvidel a správného dýchání pomocí her.

Můžete se přihlásit (není podmínkou) nebo informovat na kujebacek@seznam.cz.

Vstup pro rodinu 20 Kč, členové zdarma.

Církev

Česká křesťanská akademie

Přednášky

Pátek 6. března v 18.30 v sále ZUŠ

P. František Lízna SJ

PĚŠKY DO SEVASTOPOLU

- **CHERSONES**

Pátek 20. března v 18.30 v sále ZUŠ

Marcel Drlík

ČESKÝ LÉKAŘ V SRDCI AFRIKY

Římskokatolická církev

Římskokatolická farnost Knířov

zve všechny poutníky

ve středu 25. března na

POUŤ NA KNÍŘOV

kteřá vyvrcholí poutní slavností v kostele Zvěstování Páně na Knířově za účasti Mons. Karla Moravce, biskupského vikáře pro pastorační.

Program pouti:

15.00 Sraz pěších poutníků před farou ve Vysokém Mýtě.

15.30 Odjezd dalších poutníků autobusem od zdravotního střediska.

15.45 Setkání všech poutníků u znovuzvztyčeného kříže na rozcestí Vanice-Knířov a jeho požehnutí.

16.00 Odchod pěších poutníků knířovskou poutní cestou směrem na Knířov, ostatní mohou jet autobusem.

16.30 Modlitba sv. růžence v kostele na Knířově.

17.00 Bohoslužba ze slavnosti Zvěstování Páně.

FARNÍ KNIHOVNA

Na faře římskokatolické církve ve Vysokém Mýtě (u kostela sv. Vavřince)

Půjčovní doba:

Neděle: po dopolední mši svaté

9.30 – 10.00 hod., v případě zájmu i déle

Středa: 19.00 – 21.00 hod.

Z nabídky:

• Marek Orko Vácha: *Antarktida – poslední země*

• Tomáš Halík: *Vzýván i ne vzýván: Evropské přednášky k filozofii a sociologii dějin křesťanství*

Farní knihovna

Římskokatolická farnost – děkanství

Foersterova 161/1

566 01 Vysoké Mýto

www.katolik.vmyto.cz

INFORMACE K PODÁVÁNÍ DAŇOVÝCH PŘÍZNÁNÍ K DANI Z PŘÍJMŮ ZA ROK 2008

Den 31. 3. je termínem pro podání daňového příznání k dani z příjmů fyzických osob a k dani z příjmů právnických osob za rok 2008 (netýká se poplatníků, za které zpracovává a podává daňové příznání daňový poradce nebo kteří musí mít účetní závěrku ověřenou auditorem).

Poslední týden před termínem podání daňového příznání, tedy ve dnech **23. 3. - 27. 3. a 30. 3. - 31. 3.** budou moci poplatníci daně z příjmů osobně jednat s pracovníky Finančního úřadu ve Vysokém Mýtě v těchto hodinách:
po – pá od 8.00 do 18.00 hodin.

Daňové příznání je možné podat v elektronické podobě – informace jsou k dispozici na internetových stránkách české daňové správy (<http://cds.mfcr.cz>), dále je možné jej doručit poštou nebo podat osobně na finančním úřadě.

Daň z příjmů lze hradit daňovými složenkami, které jsou k dispozici na poště nebo na podatelně finančního úřadu (tyto daňové složky přijímají všechny pošty, jsou bez poplatku a hradí se pouze částka daně), bezhotovostním převodem nebo v hotovosti.

Městská policie Vysoké Mýto

ZMĚNA V PLACENÍ PARKOVNÉHO

Ke konci roku 2008 došlo ke změně v placení parkovného ve Vysokém Mýtě, a to v Komenského ulici (u Šemberova divadla) a ve Vladislavově ulici (před Českou poštou).

Zde platí podle nařízení města Vysoké Mýto č. 3/2008 nově zřízená parkovací zóna B. Obě místa jsou vybavena automaty pro krátkodobé stání. Na tuto zónu se nevztahuje roční parkovací známka.

ZE ZÁPISNÍKU MĚSTSKÉ POLICIE

V lednu řešila Městská policie Vysoké Mýto celkem 39 událostí. Přinášíme krátké resumé některých z nich.

- O silvestrovské noci ve čtvrtek 1. 1. v 00:55 hodin se po Vysokém Mýtě po silnici I/35 proháněl řidič osobního vozidla BMW, u něhož nesvítilo předepsané osvětlení. Při kontrole hlídkou městské policie bylo zjištěno, že řidič vůbec nevlastní řidičské oprávnění a navíc usedl za volant značně posílen alkoholem. Dechovou zkouškou u něj bylo zjištěno více než 1,2 ‰ alkoholu. Devatenáctiletý mladík z Králík byl předán policistům z obvodního oddělení PČR Vysoké Mýto.

- Na to, že by se člověk měl vždy přesvědčit, komu otvírá dveře, zapomněl sedmdesátiletý občan Vysokého Mýta ve večerních hodinách 15. 1. Dveře svého bytu otevřel alkoholem posílenému muži, který mu vpadl dovnitř a usnul na chodbě. Přivolaní strážníci městské policie muže vyvedli.

- Dne 19. 1. v odpoledních hodinách byla hlídka městské policie přivolána k značně opilé ženě z Řepník, která si ustlala přímo uprostřed chodníku na jedné z vysokomýtských ulic. Po ošetření drobných oděrek lékař rychlé záchranné služby rozhodl o umístění ženy do protialkoholní záchytné stanice v Pardubicích, kam byla také hlídkou městské policie převezena.

- V pondělí 27. ledna telefonicky oslovila cizí žena třiaosmdesátiletou občanku

Vysokého Mýta s tím, že byla vylosována v jakési soutěži a následující den v odpoledních hodinách jí přijde k ní domů tuto výhru předat. Vzhledem k četnosti případů podvodů na starších lidech a tomu, že se paní do žádné soutěže nehlásila ani nikam nic neposílala, obrátila se na místní oddělení PČR, která ve spolupráci s městskou policií následující den zjistila, že se nejedná o vyslovený podvod, ale o předváděcí akci jisté firmy...

Chtěli bychom apelovat na všechny občany Vysokého Mýta, aby v žádném případě nepouštěli do svých obydlí cizí lidi. Pokud mají jakékoliv podezření, mohou se kdykoli obrátit na městskou policii nebo Policii ČR.

• V úterý 28. ledna v 19.30 hodin byla městská policie přivolána pětadesátiletou občankou Vysokého Mýta do jejího bydlíště, kde jí její syn, kterého odmítla pustit k sobě do domu, úmyslně zvenčí rozbil okno. Při příjezdu hlídky na místo se tam již nezdržoval, ale během několika minut byl strážníky dopaden a veškerou způsobenou škodu matce na místě uhradil.

• Na sladké dostal chuť muž z Vysokého Mýta dne 8. 1. Tři kusy čokolád v ceně 54 Kč ho přišly hodně drahé. Muž odmítl spolupracovat s přivolanými strážníky a prokázat svou totožnost. Vzhledem k tomu, že začal klást odpor, skončil na obvodním oddělení Policie ČR.

• V lednu se strážníci městské policie zabývali dalšími sedmi drobnými krádežemi v místních obchodech. Šesti hříšníkům strážníci uložili blokovou pokutu, jedna krádež byla vzhledem k věku pachatelů předána k vyřízení sociálnímu odboru Městského úřadu.

• V lednu byli odchyceni 3 psi, kteří skončili přechodně v psím útulku ve Šnakově. Dvou z nich se ujali noví majitelé a jeden byl odvezen do psího útulku v Žamberku.

Sport

Mapeto



13. ROČNÍK SPORTOVNÍ AKADEMIE

pro děti od 9 do 15 let

Termín: 18. – 24. července

Místo: Sportovní a výcvikové středisko UP Olomouc na Pastvinské přehradě.

Program: cyklistika, vodní turistika (kanoe, kajaky), baseball, florbal, střelba ze vzduchovky, triatlon, duatlon, horolezecká stěna, skalní lezení, lanové dráhy, lakros, rogaining...

Soutěže jednotlivců o „Supermapetáka“ a soutěže družstev „Rallye Pastviny“.

Doplňkové sporty: tenis, pétanque, basketbal, nohejbal, box, přehazovaná, kriket, diabolo, stolní tenis, frisbee, fotbal, šipky, volejbal ...

Další aktivity: bivakování u ohně, týmová spolupráce, hádanky, rébusy a kvízy, saunování, cvičení s padákem, koupání, hry v lese...

Cena: 3 200 Kč

(možnost uplatnění slevy).

Přihlášky a bližší informace:

www.mapeto.eu

Tomáš Bek 465 472 066, 605 160 928

Petr Drvota 605 333 201

Radek Kroulík 724 268 817

Stolní tenis

V neděli 8. 2. proběhl v herně Tesly Pardubice krajský přebor mladších žáků ve stolním tenise Pardubického kraje. Přebor skončil úspěchem oddílů z okresu Ústí nad Orlicí. TTC Ústí získalo tituly ve dvouhrách chlapců i dívek a ve čtyřhře dívek. Ve dvouhře děvčat obsadila třetí místo Markéta Vedralová z Vysokého Mýta a společně s Tomášem Šlégrem vybojovali bronzovou medaili i ve smíšené čtyřhře. Medailistky v soutěži dívek si vybojovaly účast na mistrovství republiky ve své věkové kategorii.

P. Hájek



Markéta Vedralová

Taneční workshop pro všechny



Taneční skupina Sem Tam Zkouška (STZ) oslavila v těchto dnech 1. rok své existence. U této příležitosti se rozhodli její členové uspořá-

dat taneční workshop pro všechny, koho tanec baví a chtějí se naučit něco nového. Jelikož se STZ zabývá různými moderními tanečními žánry i tato akce je zaměřená na modernu, jedná se o Hip Hop a RnB. Workshop se uskuteční **v sobotu 29. 3. od 13 hodin** v Orlovně. Vstupné činí 50 Kč na osobu. Zájemci se mohou přihlásit pře-

dem nebo informovat na e-mailu stancl.L@seznam.cz. Přihlášení však není nutné, je to pouze pro předběžnou orientaci. Můžete se přihlásit i přímo na místě. Blížší informace si můžete také přečíst na internetových stránkách www.stz.tym.cz.

Bazén

1. Ne	13.00	•	17.00
2. Po	11.00 - 12.30	•	18.00 - 21.00
3. Út	17.00	•	21.00
4. St	19.00	•	21.00
5. Čt	18.00	•	21.00
6. Pá	11.00 - 16.30	•	18.00 - 21.00
7. So	ZAVŘENO - závody		
8. Ne	13.00	•	17.00
9. Po	11.00 - 15.30	•	18.00 - 21.00
10. Út	11.00	•	21.00
11. St	12.30 - 14.00	•	19.00 - 21.00
12. Čt	12.00 - 17.00	•	18.00 - 21.00
13. Pá	11.00 - 16.30	•	18.00 - 21.00
14. So	13.00	•	18.00
15. Ne	13.00	•	17.00
16. Po	11.00 - 15.30	•	18.00 - 21.00
17. Út	16.30	•	21.00
18. St	12.30 - 15.30	•	19.00 - 21.00
19. Čt	18.00	•	21.00
20. Pá	11.00 - 16.30	•	18.00 - 21.00
21. So	13.00	•	18.00
22. Ne	13.00	•	17.00
23. Po	11.00 - 15.30	•	18.00 - 21.00
24. Út	12.30	•	21.00
25. St	12.30 - 15.30	•	19.00 - 21.00
26. Čt	12.00 - 13.00	•	18.00 - 21.00
27. Pá	15.00 - 16.30	•	18.00 - 21.00
28. So	13.00	•	18.00
29. Ne	13.00	•	17.00
30. Po	11.00 - 15.30	•	18.00 - 21.00
31. Út	12.30	•	21.00

Technické služby

OTVÍRACÍ DOBA SBĚRNÝCH DVORŮ

Zimní čas

	ul. Gen. Svatoně	Průmyslová ul.
PO		13.00 - 17.00
ÚT	13.00 - 17.00	
ST		9.00 - 12.00
ST		13.00 - 17.00
ČT		13.00 - 17.00
PÁ	13.00 - 17.00	
SO		8.00 - 12.00

Inzerce

Řádková

Prodám rodinný dům ve Vysokém Mýtě,
3 + 1 + suterén, lodžie, garáž, zahrada.
Intenzivně udržovaný. Cena 3,5 mil. Kč.
Tel. 732 571 111.

Zaměstnejte se sami!

www.cinnostdoma.cz/jobs1



19. sezóna

CESTOVNÍ KANCELÁŘ KALOUSEK

☎ 466 530 234, 463 303 555

NONSTOP ☎ 736 629 991

POBYTOVÉ A POZNÁVACÍ ZÁJEZDY

S námi k moři i za sněhem !

ZIMA: ITALSKÉ DOLOMITY – PASSO TONALE A POZZA DI FASSA

LÉTO: ŠPANĚLSKO, CHORVATSKO, ITÁLIE-KALÁBRIE, ŘECKO

Velmi zajímavé slevy pro SKUPINY- každá 16 osoba **ZDARMA!**

VYUŽIJTE SLEV A CEN BEZ NÁVÝŠENÍ >>> do 31.3.2009!

Přijmeme: **HLAVNÍ ÚČETNÍ**
dlouhodobá praxe nutná
Pracoviště: VM, ÚO >>>

Přijmeme: **ŘIDIČE sk. „D“**
na HPP, praxe podmínkou
Tel.: 736 629 991
Zdrojoviny na: pardubice@ckkalousek.cz

www.ckkalousek.cz



Hledáme ke koupi

byty, rodinné domy, zemědělské usedlosti
nebo chalupy

ve Vysokém Mýtě, Chocni a okolí.

Cena dohodou.

Nabídněte na tel.: 736 770 600.

www.max-rk.cz



Nová čerpací stanice LPG – Vysoké Mýto

Slevový kupon. Po předložení tohoto kuponu získáte jednorázovou slevu 0,50 Kč/litr odebraného množství! Přijedte si pro LPG se slevou na adresu:

Areál Linde, Deliver AM, s. r. o.
Průmyslová 177, 566 01 Vysoké Mýto

tel.: 465 424 585, 465 423 660
e-mail: g0195@lindegas.cz

Slevy se nesčítají. Kupon je platný od 15. 4. do 15. 5. 2009 a platí pouze v čerpací stanici LPG Vysoké Mýto.

ŘEMESLNÉ A ÚDRŽBÁŘSKÉ PRÁCE

- malování pokojů a nátěry oken (dveří)
- zednické a instalatérské práce
- nátěry kovových a dřevěných ploch
- sestavení zakoupeného nábytku
- po dohodě i jiné práce

tel. 605 893 549

**Angličtina
v prostorách ZŠ
Cerekvice nad Loučnou,**
plně vybavená učebna,
příznivé ceny,
děti 5-8 let, dospělí,
více info na tel.: 732 188 299
mail: isbjorn@email.cz

**ZDE JE MÍSTO
I PRO VAŠI REKLAMU**

Sudoku

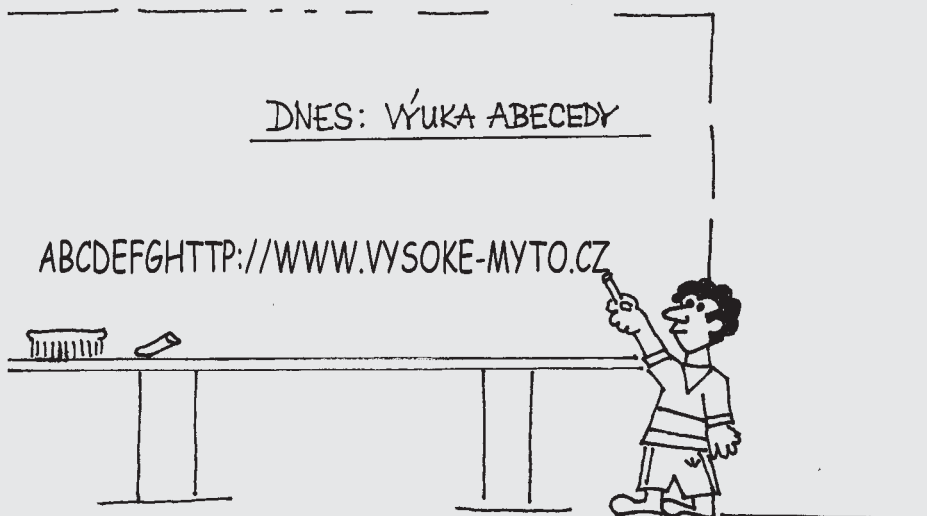
		9	6					
	5		2			7		
7		8		4		2		6
	4		3	6				9
3								8
				1	9		6	
9		7		2		6		1
		4		3	1	8	2	
			8		6	9		

Vyplňte mřížku tak, aby každý řádek, každý sloupec a každý čtverec o 3 x 3 políčkách obsahoval čísla od 1 do 9.

Správné vylustění sudoku z minulého čísla

9	8	1	5	2	7	4	3	6
7	2	4	3	6	1	5	9	8
3	6	5	9	8	4	2	7	1
4	7	2	6	5	8	3	1	9
8	1	3	7	9	2	6	5	4
6	5	9	1	4	3	8	2	7
1	3	6	4	7	5	9	8	2
5	9	8	2	1	6	7	4	3
2	4	7	8	3	9	1	6	5

Střední obtížnost.



M.S.09



vysoké mýto

www.vysoke-myto.cz

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník. Vydává město Vysoké Mýto, B. Smetany 92, 566 32 Vysoké Mýto, IČO 00279773. Řídí redakční rada. Šéfredaktorka Dagmar Sabolčíková. Editor Pavel Chalupa. Sekretariát redakce Petra Klasovitá, Městský klub Vysoké Mýto s.r.o, Litomyšlská 71, 566 01 Vysoké Mýto, tel. 465 424 455, 739 063 823, e-mail petra.klasovita@mklub.cz. Příspěvky je možné zaslat do 15. dne každého měsíce na adresu redakce. Foto na obálce Lucie Šedová. Grafická úprava a tisk G tisk Vysoké Mýto. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla 13. března 2009.