VYSOKOMÝTSKÝ ZPRAVODAJ

10 2021

ABY DĚTI BYLY SPOKOJENÉ A ŠŤASTNÉ

150 LET MUZEA

150 let vysokomýtského muzea

Vysokomýtské muzeum bylo založeno již před 150 lety. Jde o nejstarší městské muzeum na našem území a jedno z nejstarších muzeí vůbec. Hlavní oslavy proběhnou 7. října a jejich podrobný program naleznete uvnitř zpravodaje.

Fota: autor neznámý, Vratislav Votrubec, Ateliér Fotografia, Pavel Rajm a Martin Štěpán

obsah

2 Rozhovor měsíce

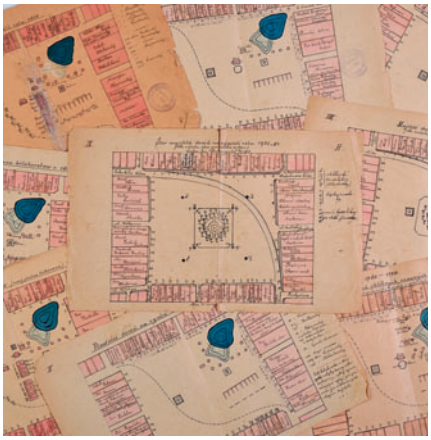
Petra Kozminská: Aby byly děti spokojené a šťastné

4 Vitrínka

Tomáš Kořínek: Drží punc nejlevnější drogerie

5 Poklady z muzejního archivu

Příběh náměstí



6 Informace z městského úřadu

Ceny města Vysokého Mýta za dva roky slavnostně předány

9 Dopravní omezení v období rekonstrukce Vraclavské ulice

11 Začátek nového školního roku

12 Nové kameny zmizelých

14 Véemko

Kamínkový den v infocentru

15 Bubenický festival slaví kulatiny

16 Podzim ve znamení premiér

18 Kniha jako přítelkyně

19 Veronika Bílková: Na cestách

20 Regionální muzeum

Muzeum slaví 150 let své existence

23 Školy

Společně na startu

24 Jak plynul čas

25 Gymjam – studentský festival

26 Investice do budoucích stavařů

27 Zájem o studium techniky roste

28 Informace

29 Pomáhat je v módě

30 Sport, volný čas

Úspěchy vysokomýtských kajakářů

31 Informace

Krytý bazén, stomatologie

32 Inzerce

35 Kalendář akcí

Aby byly děti spokojené a šťastné

Od září je slyšet z oken vysokomýtských škol opět ruch. Děti i pedagogové se po zaslouženém odpočinku dočkali okamžiku, kdy jsou pro ně dveře znovu otevřené. I z tohoto důvodu jsme v měsíci říjnu požádali o rozhovor ředitelku Mateřské školy Kamarádi Petru Kozminskou, která v této instituci působí již dlouhá léta, ale letos v srpnu nastoupila na vedoucí post.

Petra Kozminská od srpna vede Mateřskou školu Kamarádi v Žerotínově ulici. Foto archiv školy

Paní ředitelko, jaké důvody vás vedly k tomu, abyste se přihlásila do výběrového řízení na místo ředitelky mateřské školy?
Mateřská škola Kamarádi (dříve Žerotínova, pozn. red.) je mojí srdeční záležitostí, osudovou školkou. Po mateřské dovolené jsem hledala pracovní uplatnění co nejblíže dětem a tehdy se zde nabízelo volné místo pomocnice v kuchyni, které jsem s radostí přijala. Po ukončení Vyšší odborné školy pedagogické v Litomyšli jsem nastoupila jako učitelka. Záleží mi na tom, jak a kam bude Mateřská škola Kamarádi směřovat, proto jsem se rozhodla přihlásit do výběrového řízení a od letošních prázdnin v ní pracuji jako ředitelka. S malou přestávkou, ve které jsem se věnovala oboru bankovnictví, zde působím více než 15 let.

Kolik dětí v září k vám do školy nastoupilo?
V současné době máme plné 4 třídy, celkem k nám chodí 85 dětí. Všechny třídy jsou heterogenní, to znamená, že do nich chodí děti v rozmezí 2–6 let. Jsem příznivcem smíšených tříd. Děti se vzájemně od sebe přirozeně učí, domlouvají se, plánují, hledají vzory, učí se toleranci a ochotě pomoci mladším a slabším. Takové návyky od útlého věku jsou výbornou průpravou do života a dle mého názoru předcházejí i šikaně ve starším věku.

Předškoláci potřebují specifickou přípravu na školní docházku. Umožňuje ji tento model dostatečně absolvovat?
Jsem přesvědčena o tom, že i v takovém rozložení tříd od nás děti, které zde tráví poslední rok před nástupem do školy, dostanou dostatečný přísun péče a odborné přípravy. Pracovní dobu máme nastavenou tak, abychom se mohli plně věnovat jak starším, tak i mladším dětem. Počty dětí ve třídách nejsou nyní dramaticky vysoké, umožňují jak individuální přístup ke všem dětem, tak dostatečný prostor pro přípravu předškoláka na jeho další důležité životní období.

Na co se v tomto ohledu zaměřujete nejvíc?
Dítě potřebuje být ve škole samostatné, zvládat sebeobsluhu, udržet určitý čas pozornost, vnímat, dobře mluvit, ovládat společenské návyky, dokázat, přiměřeně svému věku, vyjádřit svůj názor, domluvit se. Tyto dovednosti jsou dětem vštěpovány průběžně a je jim přikládán velký význam.

Jak je to ve vaší škole s výukou jazyků?
Výuka jazyků je v dnešní době nepostradatelnou součástí života, odborníci doporučují začít s ní od útlého věku. To je stále diskutované téma zejména mezi rodiči. Naše zkušenosti z praxe jsou však takové, že děti čím dál tím více špatně mluví česky, tj. svým rodným jazykem. V první řadě tedy zaměřujeme pozornost na výslovnost a dostatečnou slovní zásobu v češtině, to je opravdu naše priorita. Po zvládnutí tohoto úkolu je samozřejmě přínosné, aby byl cizí jazyk další nadstavbou, která pomůže rozvíjet intelekt dítěte.

V čem se domníváte, že je vaše škola specifická?
První, co mě v tomto ohledu napadá, je uspořádání dětí do smíšených tříd, o čemž jsem hovořila. Možná v tomto ohledu mohu dále zmínit, že díky tomu, že jsou nyní u nás obsazeny čtyři z pěti tříd, využíváme jednu třídu pro aktivity speciálně zaměřené na určitou vzdělávací oblast. Starší děti, zde mohou využívat 12 tabletů, na kterých jsou nainstalovány pedagogicky ověřené výukové programy, je zde interaktivní tabule, na které je možné otevřít internetové stránky a pracovat s nimi jako na běžném počítači. Součástí vybavení interaktivní tabule jsou vzdělávací programy Barevné kamínky, ty obsahují spoustu zajímavých úkolů pro celý školní rok. Učebnu zároveň využíváme jako tělocvičnu a při odpoledních činnostech jako prostor pro konání nadstandartních aktivit v mateřské škole. Z nedostatku se nám podařilo udělat přednost a za to jsme moc rádi.

S jakými dalšími aktivitami se mohou děti u vás seznámit?
Od října se rozjíždí hudebně pohybový kroužek, dále u nás děti mohou navštěvovat kroužek Digitálek, kde pracují s již zmíněnými tablety, učí se základy programování s včelkou Bee-Bot, kroužek předmatematických představ a pokusů, kde se děti učí třídit, porovnávat, řadit, poznávají geometrické tvary, velmi oblíbené jsou u dětí pokusy z volně dostupných surovin. Metoda dobrého startu diagnostikuje poruchy vývoje u dětí předškolního věku, které mohou zapříčinit selhávání dítěte ve výuce čtení a psaní. Je určena dětem, které potřebují v některých oblastech trochu více pomoci, nenásilně připravuje na školu a přispívá tak k individuálním potřebám jednotlivců. Velmi oblíbený je výtvarný kroužek, kde si děti osvojují různé výtvarné techniky, dětem s logopedickými vadami se, ve spolupráci se SPC Svítání Vysoké Mýto, pravidelně věnují tři logopedické preventistky.

Se zájmem a jiskrou v oku jste v uplynulých dnech hovořila také o vaší kuchyni…
To mohu potvrdit. Děvčata velmi dobře

Školní zahrada nabízí prostor pro spoustu her a aktivit. Foto archiv školy

a s láskou vaří. Dovážíme jídlo i do MŠ Pod Smrkem, kapacita jídel se u nás pohybuje okolo130 porcí denně. Jak moc jídlo chutná ohodnotí nejlépe ti, kteří se už z nějakého důvodu v naší jídelně přestali stravovat. A většině z nich se opravdu stýská. Nové trendy se snažíme uplatňovat i na tomto místě a postupnými kroky prostředí i zde modernizujeme a klademe velký důraz na vyváženou a zdravou stravu.

Zapojují se i rodiče do spolupráce se školou?
Je naší velkou snahou, aby byli rodiče do určité míry do života naší školy aktivně zapojeni. Plánujeme společná setkávání, tvořivé dílny, besídky, různé tematicky zaměřené akce na naší zahradě (ovocný den, skřítci, námořníci), společná loučení s předškoláky apod. Na jaře pravidelně pořádáme brigádu s rodiči, kteří nám drobnými činnostmi pomohou připravit zahradu na další sezónu. Ano, tato akce není příliš navštěvovaná, i přesto u ní dochází k příjemnému propojení a sdělování zážitků. Uplynulé období nám v setkávání s rodiči moc nepřálo. Pevně věřím, že v budoucnu již bude situace v tomto ohledu příznivější. První takové setkání v letošním školním roce proto plánujeme již na počátek října.

Zmínila jste zahradu. Vaše škola je obklopena velkým prostorem, který děti mohou denně využívat.
Zahrada kolem naší školy je opravdu velká a krásná. Pobyt na čerstvém vzduchu je nesmírně důležitý. Disponujeme zahradou, kde mají děti bezpečný rozběh. Této možnosti si nesmírně vážím. Proto se snažíme o zahradu dobře pečovat a postupně doplňovat novými prvky.

Děti se tu učí, jak se mají starat o svou zahrádku. Foto archiv školy

Povídejte.
V nedávné době proběhla, za přispění města Vysoké Mýto, přestavba celé zahrady, byly zde instalovány nové herní prvky, které hojně využíváme. Začali jsme s dětmi společně pracovat i na nových vyvýšených záhonech, které byly doposud provizorní. Každá třída má svůj a praxe ukázala, že se nám společné dílo daří, tak pokročíme i v této oblasti více do hloubky a záhony vylepšíme.

Kam jinam chcete ještě zaměřit vaši pozornost?
Je mým velkým snem začít více využívat pergolu, která má výhodu, že je zastřešená a může tak zároveň plnit funkci venkovní učebny. Zatím je vše ve fázi startovací myšlenky, prostory je třeba navrhnout, vymyslet, a hlavně realizovat. Pergola by mohla být opatřena stoly a lavičkami, děti by zde mohly výtvarně tvořit, kluci se učit na dílenských stolech zatloukat hřebíky do dřívek, šroubovat apod., využití by bylo opravdu velké. Na pergolu by pak mohl volně navázat pocitový chodníček z různých přírodnin, kamínků, šišek, písku, mechu, na kterém by si děti masírovaly nožičky a byly díky této možnosti znovu o kousek blíž přírodě.

Paní ředitelko, poprosím vás o pár slov závěrem…
Je pro nás velmi důležité, aby se u nás děti cítily dobře, aby chodily do školky rády, byly spokojené a šťastné. Když se tento záměr podaří, jsou spokojeni rodiče i personál.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sabolčiková

Rubrika Vitrínka se ohlíží za třiceti lety svobodného podnikání ve Vysokém Mýtě. Je to oblast, která se posunula mílovými kroky. Lidé vstupovali do vod takřka neznámých. Pokusy, omyly, úspěchy a pády – i to je obraz soukromníků a firem, s nimiž se setkáváme na stránkách Vysokomýtského zpravodaje. Tentokrát jsme si povídali s drogistou Tomášem Kořínkem.

Drží punc nejlevnější drogerie

Tomáš Kořínek ve své drogerii. Foto Iveta Danko

Když se ve Vysokém Mýtě řekne: *„Jdu ke Kořínkovi,“* vědí všichni, že máte namířeno do drogerie na Pražském předměstí. Prodejna sídlí na stejné adrese v Dobrovského ulici již od roku 1981, kdy ovšem patřila státu jako naprostá většina obchodů. Po změně režimu a rozpadu velkých podniků však dochází k zásadním změnám. Karosa přechází do soukromých rukou a prostory rohového domu, kde drogerie sídlí, nabízí k pronájmu. *„Tenkrát to bylo formou dražby, máme to celé natočené na videu a občas si to při nějakých rodinných sešlostech pustíme,“* říká Tomáš Kořínek. Právě jeho otec Pavel před třiceti lety dražbu vyhrál. Na tehdejší poměry zaplatil neuvěřitelnou částku 800 tisíc korun za to, že si obchod bude moci pronajmout. A tak je to dodnes. Objekt, v němž sídlí kromě drogerie také Vesna nebo potraviny Konzum, patří Ivecu (dříve Karosa), které prostory pronajímá.

V roce 1991, kdy Pavel Kořínek začal provozovat drogerii, měl zkušenosti z obchodu. Pracoval totiž léta jako vedoucí prodejny s koberci. Časem se k němu připojila i manželka Hana. *„Po revoluci pokračovali naši v prodeji koberců. Jejich obchod sousedil právě s drogerií, takže viděli, že zatímco zájem o koberce, který byl zpočátku obrovský, rychle opadá, drogerie má své stálé zákazníky a ti se měsíc co měsíc vracejí,“* uvedl Tomáš, který nastoupil do rodinné firmy po ukončení vysokoškolského studia a návratu z Austrálie, kam vyrazil za poznáním. Pavel Kořínek pocházel z podnikavé rodiny, jeho otec i oba bratři měli řeznictví. Podporovali ho v tom, aby se nebál pustit do zcela nového oboru, jímž pro něj drogerie byla. Zorientoval se díky zkušeným prodavačkám, které si zde ponechal. *„První léta byla hodně náročná, naši v obchodě bývali dlouho do večera, pamatuji si, jak jsme řešili domácí úkoly po telefonu,“* vzpomíná Tomáš Kořínek. Ten nejprve otci ve firmě pomáhal a před šesti lety po jeho smrti převzal vedení.

V průběhu třiceti let doznala nabídka zboží změn. Zpočátku byla žádaná především dekorativní kosmetika, parfémy, prášky na praní, ale s nástupem supermarketů zájem opadal. Naopak se zvýšila poptávka po technickém sortimentu, který zahrnuje barvy, laky, ředidla, zahrádkářské potřeby, ale třeba i krmiva pro domácí mazlíčky. V regálech se nachází asi sedm tisíc položek.

To však není jediné, co zákazníci oceňují, jak vyplývá ze sto šedesáti recenzí, které jsou veřejně přístupné na internetu. *„Opravdu skvělá drogerie, velký sortiment a vždy ochotná obsluha, která umí velmi poradit.“ ; „Mají zde opravdu všechno a rádi poradí s výběrem nejen barev a malířských potřeb. Nejlepší ceny v okolí! Profesionální přístup. Dávám jedničku.“ ; „Tenhle obchod se vám bude líbit, pokud vám nevadí trochu stísněné prostory. Je to daň za to, že tady najdete snad úplně všechno, co má drogista nabízet. Od leštěnky na karoserii, přes běžnou kosmetiku a prací prášky až po kalafunu a sirné knoty, krmení pro psa, stejně jako pro drůbež, postřik na mšice a škrob na prádlo. Také mají slušný výběr barev na všechny povrchy, lepidla a štětce… Zkrátka, až budete na chalupě a popadne vás kutění, určitě tady najdete všechno, co vám váš dědeček už před 40 lety doporučoval k použití, ať už to měl být zaručený prostředek na cokoliv – třeba vinné kvasinky. Nebo víte, kam jinam pro ně jít?“ ; „Nejlevnější a nejlépe zásobená drogerie v celém širém okolí. A to hodně širém. Velmi fundovaný personál. Skvělá prodejna, hodně produktů za dobré ceny na jednom místě... Není co dodat, nejlepší ve městě.“ ; „Příjemný personál, který vždy ochotně poradí. Moc ráda tam chodím.“*

Je patrné, že kromě velkého výběru se sem zákazníci vracejí také kvůli ochotným prodavačkám. V současnosti má firma devět zaměstnanců a tři z nich zde pracují již přes dvacet let. *„Uplynulé covidové období bylo hodně náročné, nechápu, jak jsme to vůbec zvládli,“* říká Tomáš Kořínek. Drogerie zůstaly jako jedny z mála obchodů otevřené, o to většímu náporu však čelily. *„Nikdy bych nevěřil, že budou před obchodem stát dlouhé fronty, jak to bývalo v devadesátých letech. Jako bychom se vrátili o třicet let zpátky – sehnali jsme dvě stě dezinfekcí a během hodiny byly pryč a před obchodem stále nekonečný zástup zákazníků,“* konstatuje obchodník a dodává, že problém s naskladňováním nového zboží stále přetrvává. Zatímco před covidem se dodavatelé předháněli, teď nelze běžný sortiment sehnat, a když ano, tak za podstatně vyšší ceny.

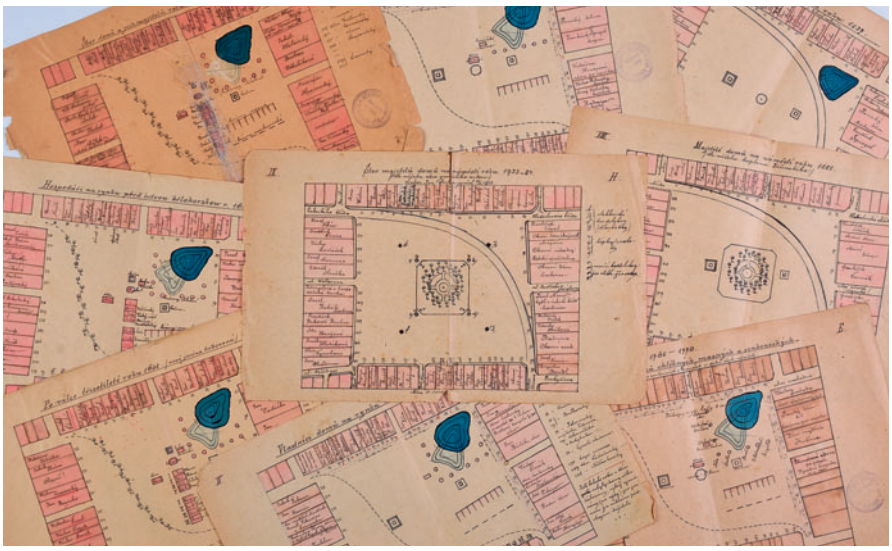
A právě ceny jsou tím, co lidé v hodnocení často zmiňují jako plus. *„Nízká marže se u nás držela od prvopočátku. Už rodiče měli strategií prodávat za příznivou cenu, ale o to více zboží,“* uvádí Tomáš Kořínek. Ten by rád prostory prodejny rozšířil, ale jak s úsměvem dodává – jediná šance je probourat se do Vesny.

Iveta Danko

Fond archivní pozůstalosti vysokomýtského historika Františka Hyksy se jeví jako nevyčerpatelná studnice poznání dějin města a jeho okolí. Nezastupitelnou roli dnes mají jeho poznámky a nashromážděné materiály zejména pro poznání na poli historické topografie.

Příběh náměstí

Rekonstrukce proměn náměstí v letech 1600–1924



Rekonstrukční mapky náměstí, archiv RMVM

Součástí Hyksovi pozůstalosti je, vedle již dříve v rubrice Poklady z muzejního archivu představeného opisu Knorrova plánu města, také *„Přehled majitelů domů na náměstí ve Vysokém Mýtě v jednotlivých staletích od r. 1600–1924“*. Jak se dozvídáme z titulního listu tohoto dokumentu, *„dle náčrtů okresního soudce Jana Balcara v jeho historii o náměstí ve Vys. Mýtě sestavil a mapkami opatřil učitel v. v. Jan Balcar, otec autora“*.

Přehled se skládá ze dvou částí – části textové a části mapové. Textová část je tvořena čtyřmi tabulkami odpovídajícími čtyřem stranám náměstí označovaným podle světových stran. V tabulce jsou k jednotlivým číslům popisným uvedeni majitelé v letech 1600, 1618, 1658, 1700, 1806, 1827, 1881 a 1924. Mapová část je tvořena devíti mapkami, na nichž je názorně zachyceno, kdo vlastnil jednotlivé domy v jednotlivých výše uvedených letech. Kromě toho ale mapky reflektují i proměny objektů a terénu ve vnitřní ploše náměstí. Mapky jsou v měřítku 1:1000. K vytvoření tohoto přehledu využil Balcar své poznatky čerpané z městského archivu.

Na první mapce, která rekonstruuje situaci k roku 1600, vidíme, že tehdy se ve vnitřní ploše náměstí nacházelo množství budov. Šlo o devět domů soustředěných při středu náměstí. Mezi těmito domy bychom nalezli i bývalou radnici, která svému účelu přestala sloužit za husitských válek a v roce 1433 byla nahrazená novou radnicí (nyní nazývána starou radnicí, dnes se zde nachází turistické informační centrum a městská galerie). Tato bývalá radnice je na mapce označena jako „dům obecní“. Kromě skupiny domů se ve vnitřní ploše náměstí při východní straně nacházely dřevěné krámy chlebné, masné a soukenické. Dále tam byly dvě kašny, jedna při středu a druhá při východní straně, a hasičská kůlna. Při severovýchodním rohu náměstí, tedy v jeho nejnižší části, byla tzv. louže – rybníček plnící funkci požární nádrže. Dle záznamů z 19. století voda v této „louži“ zapáchala. Jihozápadní částí náměstí mezi Tůmovou a Pražskou ulicí se vinula průjezdní komunikace vroubená alejí.

Další mapka ilustruje situaci náměstí k roku 1618. U několika domů jsou uvedeni jiní majitelé, ale náměstí zůstalo beze změn. Podobně tomu je i u mapky ilustrující situaci k roku 1658, ale pro zajímavost uveďme, že oproti roku 1618 vlastnili většinu domů zcela jiní majitelé, což bylo dáno obměnou obyvatelstva způsobenou třicetiletou válkou.

Zásadní změny jsou zřetelné při porovnání výše uvedených mapek s mapkou ilustrující rok 1700. V tomto roce postihl město ničivý požár, při němž byly mimo jiné silně poškozeny domy ve středu náměstí, které již nebyly obnoveny. Stále však existovaly soukenické, chlebné a masné krámy i hasičská kůlna. Jedna z kašen zanikla, ale záhy byla postavena nová v západní části náměstí u průjezdní komunikace. Kolem východní a severní strany náměstí byla zřízena nová *„obecní“* cesta. Severovýchodní kout náměstí stále vyplňovala „louže“. Trochu jiná je mezi mapkami ta, která reflektuje situaci v letech 1765–1770. Neváže se k ní totiž příslušný sloupek v textové části přehledu. Rekonstrukce držby domů je zde nekompletní. Jméno chybí u více než poloviny domů, což je pravděpodobně dáno nedostatkem historických pramenů. Mapka však zachycuje držitele jednotlivých chlebných krámů. Novým objektem na náměstí (v mapce již též zaneseným) se v roce 1715 stal mariánský morový sloup postavený v jeho středu.

Mapka rekonstruující situaci roku 1806 již opět uvádí jména všech vlastníků jednotlivých domů. Ve vnitřní ploše náměstí nedošlo k žádným změnám. Markantní rozdíl však přináší mapka pro rok 1827. Nejenže zmizely všechny chlebné, masné a soukenické krámy, ale zakreslena zde již není ani hasičská kůlna. Zásadní změnou je nové vedení průjezdní komunikace severovýchodní částí náměstí kolem „louže“. Ta byla o několik let později zasypána a mapka rekonstruující podobu náměstí k roku 1881 jí již nezobrazuje. V ploše náměstí je zakreslena pouze obloukem vedená průjezdní komunikace v severovýchodní části, dvě kašny a uprostřed park tvořený dvojřadou výsadbou kaštanů kolem mariánského morového sloupu.

Podobu náměstí a majitele jednotlivých domů pro rok 1924 rekonstruuje poslední mapka. Z náměstí zmizely obě kašny. Okolo mariánského morového sloupu ve středu náměstí stále rostly ve dvou řadách v kruhu kaštany. K nim přibyly čtyři lípy (tzv. lipky svobody), zasazené na památku vzniku Československé republiky v roce 1918. Průjezdní komunikace stále vedla obloukem severovýchodní částí náměstí. Na mapce jsou zakresleny i sloupy elektrického osvětlení, které tehdy bylo tvořeno čtyřmi velkými obloukovými lampami a čtyřmi menšími kandelábry na elektrické žárovky. Jak všichni dobře víme, příběh náměstí tím neskončil, náměstí od roku 1924 prošlo tolika dalšími změnami, které by jistě zasloužily vytvoření dalších rekonstrukčních mapek.

Vojtěch Barcal,
Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

Ceny města Vysokého Mýta za dva roky slavnostně předány

Na slavnostním večeru v Šemberově divadle ve Vysokém Mýtě se ve čtvrtek 16. září předávaly Výroční ceny města Vysokého Mýta za roky 2019 a 2020, odložené kvůli vládním opatřením. Uděleny byly podle nových pravidel ve všech čtyřech kategoriích – Výroční cena za kulturu, Výroční cena za sport, Výroční cena pro studenta/žáka roku a Cena Přemysla Otakara II.

Společná fotografie všech oceněných. Foto Lukáš Rufer

Z 33 nominací za rok 2019 zastupitelstvo udělilo 5 výročních cen. Výroční cenu za kulturu obdrželi Jaroslav a Radomil Novotní ze společnosti N o Z, s. r. o., Výroční cenu za sport plavec Adam Novotný. Kategorie Výroční cena pro studenta/žáka roku měla dva vítěze. Jednu sošku Kujeby převzala Kateřina Zedníčková a pro druhou si přišli studenti VOŠS a SŠ stavební Vysoké Mýto Pavlína Pechancová, Vojtěch Dostál, Pavel Šafařík a Josef Uher. Cenu Přemysla Otakara II. za zvlášť významnou nebo dlouhodobou činnost ve prospěch města Vysokého Mýta, humanitární čin, či donátorství dostal benefiční festival Hudba pomáhá.

Za minulý rok zastupitelstvo udělilo 5 výročních cen z 21 nominací. Výroční cenu za kulturu převzal Jiří Plhák, Výroční cenu za sport kanoistka Michaela Zedníčková a Výroční cenu pro studenta/žáka roku si odnesly studentky Gymnázia Vysoké Mýto Sára Lišková, Anežka Motyčková, Laura Anna Pendráková a Sofia Serbáková. Z Ceny Přemysla Otakara II. se mohou těšit dva nominovaní. Jsou jimi Pěvecký sbor Otakar Vysoké Mýto a společnost IVECO Czech Republic, a. s.

V rámci slavnostního večera byla tradičně předána také Cena starosty města Vysokého Mýta. Starosta František Jiraský jednu cenu věnoval Vladimíru Pidimovi a druhou Jiřímu Vaňkovi. Vladimír Pidima ji obdržel za dlouholetou filmařskou činnost, za filmovou dokumentaci vernisáží výstav městské galerie, Čermákova Vysokého Mýta, slavnostních večerů předávání výročních cen a dalších kulturních, sportovních a společenských akcí i za filmy, na kterých zachytil proměnu města po odchodu sovětských vojsk. Vladimír Pidima se zasloužil také o digitalizaci bohatého filmového archivu, který obsahuje dokumenty a záběry důležitých milníků ze života města a jeho obyvatel. Bývalý generální ředitel společnosti Iveco Czech Republic Jiří Vaněk byl oceněn za podporu velké řady společensky prospěšných a neziskových akcí a projektů v letech 2014-2020.

Na pódium byli pozváni sportovci úspěšní v anketě Nejúspěšnější sportovec okresu Ústí nad Orlicí a dále dva zasloužilí sportovní činovníci a trenéři Josef Vondráček a Stanislav Loskot, kteří byli oceněni za dlouholetou činnost v oblasti sportu, Josef Vondráček za práci v SK Vysoké Mýto a Stanislav Loskot v klubu kanoistiky.

Slavnostní atmosféru večera podtrhlo skvělé vystoupení jazzové kapely DIXIE FACTORY ze Základní umělecké školy Vysoké Mýto a výborné výkony moderátorů Šárky Müllerové a Karla Teleckého.

Výroční ceny za rok 2019

Výroční cena za kulturu
N o Z, s. r. o., **Jaroslav a Radomil Novotní** – za zdařilou rekonstrukci nemovité kulturní památky – občanského domu č. p.107 v Tůmově ulici ve Vysokém Mýtě.

Výroční cena za sport
Adam Novotný (plavec) – za vynikající výsledky v dálkovém plavání. Překonal již 8 rekordů Plaveckého klubu Vysoké Mýto, získal 2. místo v plavání na 5 km na Mistrovství ČR v dálkovém plavání, na Letní olympiádě dětí a mládeže v Liberci získal pro Pardubický kraj dvě zlaté medaile, jednu stříbrnou a jednu bronzovou medaili.

Výroční cena pro studenta/žáka roku za výjimečnou studentskou a žákovskou práci, aktivitu či vynikající výsledky
Kateřina Zedníčková – za vynikající výsledky ve studiu na Gymnáziu Vysoké Mýto. Je absolutní vítězkou matematické, fyzikální a logické olympiády v Pardubickém kraji, v chemické olympiádě získala 2. místo. V dalších přírodovědných soutěžích Matematický a Přírodovědný klokan vybojovala 5. místo v Pardubickém kraji;

Studenti VOŠS a SŠ stavební Vysoké Mýto **Pavlína Pechancová, Vojtěch Dostál, Pavel Šafařík, Josef Uher** – za 1. místo v celostátní soutěži Stavby z vlnité lepenky s návrhem Přehrady budoucnosti s hotelem v přehradní hrázi. Model byl vystavován po celé ČR.

Cena Přemysla Otakara II. za zvlášť významnou nebo dlouhodobou činnost ve prospěch města Vysokého Mýta, humanitární čin, donátorství apod.
Benefiční festival Hudba pomáhá – za charitativní činnost. Více než stočlenný dobrovolnický tým podpořil za 13 let 16 hendikepovaných dětí bezmála třemi milióny korun. Z Vysokého Mýta podpořil několik dětí a neziskovou organizaci Berenika.

Výroční ceny za rok 2020

Výroční cena za kulturu
Jiří Plhák – za pořádání přednášek, výstav a koncertů v husitském kostele, zejména za spolupořádání koncertu Pěveckého sboru Otakar v rámci Městských slavností.

Výroční cena za sport
Michaela Zedníčková, členka reprezentačního juniorského družstva „A" ČR ve sjezdu na divoké vodě (kanoistika) – za 2. místo na Mistrovství ČR K1 dorostenky mladší sprint, za 3. místo K1 dorostenky mladší dlouhý sjezd, za 3. místo C1 dorostenky mladší dlouhý sjezd, za 3. místo 3xC2 dorost mladší, za 5. místo C1 dorostenky mladší sprint; za 3. místo na mezinárodním mistrovství v Rakousku ve sjezdu K1ž juniorky ml. dlouhý sjezd.

Výroční cena pro studenta/žáka roku za výjimečnou studentskou a žákovskou práci, aktivitu či vynikající výsledky
Sára Lišková, Anežka Motyčková, Laura Anna Pendráková, Sofia Serbáková, studentky Gymnázia Vysoké Mýto – za týmovou práci na projektu organizace Post Bellum. Jejich cílem bylo zdokumentovat a veřejnosti zpřístupnit životní příběhy pamětníků, kterým do života zasáhl jeden či oba totalitní režimy 20. století. Porota jejich zpracování příběhu pamětníka Jiřího Muzikanta vyhodnotila jako nejlepší.

Cena Přemysla Otakara II. za zvlášť významnou nebo dlouhodobou činnost ve prospěch města Vysokého Mýta, humanitární čin, donátorství apod.
Pěvecký sbor Otakar Vysoké Mýto – za improvizovaná vystoupení pod okny domů pro seniory v době koronavirové epidemie;

IVECO Czech Republic, a. s. – za finanční příspěvek na nákup materiálu a pomůcek pro výtvarné dílny pořádané pro MŠ, ZŠ a SŠ v Městské galerii Vysoké Mýto a Městské knihovně.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Šárka Müllerová a Karel Telecký moderovali slavnostní večer za hudebního doprovodu jazzové kapely DIXIE FACTORY. Foto Lukáš Rufer

Volby do Poslanecké sněmovny

Volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR proběhnou **v pátek 8. října od 14.00 do 22.00 a v sobotu 9. října od 8.00 do 14.00.**

Na území města Vysokého Mýta je stanoveno deset volebních okrsků. Jejich počet i rozdělení ulic a částí města do volebních okrsků zůstává stejné jako v posledních volbách. Uvedeno je na oznámení o době a místě konání voleb vyvěšeném na plakátovacích plochách.

Volební místnosti jsou pro:
volební okrsek č. 1: Základní škola, Vysoké Mýto, Vysoké Mýto-Město, nám. Vaňorného 273
volební okrsek č. 2: Ředitelství IVECO, a.s., Vysoké Mýto, Pražské Předměstí, Dobrovského 74
volební okrsek č. 3: Integrovaná střední škola technická, Vysoké Mýto, Pražské Předměstí, Mládežnická 380
volební okrsek č. 4: Základní škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Jiráskova 317
volební okrsek č. 5: Restaurace U Lípy, Vysoké Mýto, Choceňské Předměstí, Kpt. Poplera 64
volební okrsek č. 6: Centrum sociálních služeb, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Plk. B. Kohouta 914
volební okrsek č. 7: Základní škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Javornického 2
volební okrsek č. 8: Základní umělecká škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Jeronýmova 100
volební okrsek č. 9: Prodejna vozidel FORD, Vysoké Mýto, Choceňské Předměstí, Lipová 151
volební okrsek č. 10: Hasičský záchranný sbor, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Gen. Svatoně 207

Jan Vlček, tajemník městského úřadu

Z jednání rady města

Úplná znění usnesení rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah.
18. srpna rada města:
- schválila přijetí dotace z OPŽP v rámci výzvy č. 144 tzv. Velká Dešťovka na realizaci projektu *Revitalizace území bývalých kasáren Vysoké Mýto*;
- souhlasila s přijetím účelově určeného finančního daru od společnosti Iveco Czech Republic, a. s., pro Mateřskou školu Kamarádi, Vysoké Mýto, příspěvkovou organizaci, ve výši 5 000 Kč na nákup didaktických pomůcek a hraček;
- souhlasila s přijetím účelově určeného finančního daru od společnosti Iveco Czech Republic, a. s., pro Mateřskou školu Slunečná, Vysoké Mýto, příspěvkovou organizaci, ve výši 5 000 Kč na zakoupení didaktických her pro podporu rozvoje polytechnické výuky.

1. září rada města:
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta pro Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, ve výši 15 000 Kč na projekt *Mezioborový workshop (A4 UMPRUM, Socionaut, FSV UK) Vysoké Mýto R35 Litomyšl a přednášky*;
- rozhodla o výběru nejvhodnější nabídky podlimitní veřejné zakázky na stavební práce akce *Vysoké Mýto, Pražská brána – opravy velké věže*. Nejvhodnější je nabídka firmy PARIO s. r. o. za nabídkovou cenu 6 838 448 Kč bez DPH.

Pavlína Benešová, odbor kanceláře starosty

Oslava vzniku republiky a Večer světel

Město Vysoké Mýto srdečně zve na pietní akt při příležitosti 103. výročí vzniku republiky. Pietní akt se uskuteční **v úterý 26. října v 17.30** u mohyly vojáků vysokomýtského třicátého pěšího pluku v Jungmannových sadech ve Vysokém Mýtě.

Večer světel
Po pietním aktu se v 18.00 uskuteční tradiční lampionový průvod, který bude zakončen slavnostním ohňostrojem.

V minulém roce pietní akt kvůli lockdownu proběhl velmi komorně. Foto Aleš Felgr

Dopravní omezení v období rekonstrukce Vraclavské ulice

Město Vysoké Mýto a Pardubický kraj provedou rekonstrukci ulice Vraclavská. Opravu komunikace připravila krajská organizace Správa a údržba silnic Pardubického kraje a o ostatní úpravy kolem silnice se postará město.

Vraclavská ulice se bude rekonstruovat. Foto Aleš Felgr

„Oprava ulice Vraclavská se připravuje už několik let, protože zkoordinovat zájmy všech účastníků nebylo jednoduché. Náklady na projektovou dokumentaci jsme nesli společně s Pardubickým krajem, společně jsme postupovali při výběru dodavatele a sladili jsme i průběh opravy,“ řekl starosta František Jiraský. Úpravy financované městem byly vysoutěženy za 13 milionů 750 tisíc korun.

Po dobu prováděných stavebních úprav silnice III/30523 v ulici Vraclavská a s tím souvisejících oprav autobusových zálivů a nástupišť, parkovacích stání, chodníků, nahrazení části chodníku cyklistickou stezkou se smíšeným provozem a opravou veřejného osvětlení i úpravou zeleně dojde od 27. září k částečnému uzavření provozu v ulici Vraclavská. Provoz bude pouze jednosměrný, a to ve směru od Vysokého Mýta na Vraclav.

Stavební práce budou rozděleny do tří etap. V průběhu první etapy dojde v termínu od 27. září do 27. října k stavebním úpravám pravé strany ulice Vraclavská, a to v místech od křižovatky silnic I/35 a III/30523 po sjezd na parkoviště firmy Iveco. Na parkoviště firmy Iveco ve směru od Vraclavi a ulice Jiráskova bude umožněn vjezd pouze cyklistům. Bude zachován jednosměrný provoz směr Vysoké Mýto – Vraclav. Objízdná trasa pro opačný směr je navržena po silnici III/30523, dále po místní komunikaci poté ke křižovatce se silnicí III/35711 a poté ke křižovatce se silnicí II/357 a ulicí Gen. Svatoně až na silnici I/35. Objízdná trasa bude na silnici III/30523 a místní komunikaci v ulici Peklovecká spojující silnice III/30523 a III/35711 jednosměrná.

V průběhu výstavby bude zajištěn bezpečný přístup ke všem vstupům k přilehlým nemovitostem a bude zachován bezpečný průchod po chodníku, nebo pro chodce bezpečně vymezené trase alespoň na jedné straně ulice Vraclavská. Bezpečný přístup bude zachován k nemocnici, vlakovému nádraží a k autobusovým zastávkám.

Uzavírkou bude dotčená linka 620703 dopravce Arriva Východní Čechy, a. s. a linky 700703, 700813, 700925 a 700927 dopravce ČSAD Ústí nad Orlicí, a. s. Zastávka Vysoké Mýto, železniční stanice ve směru na Vraclav bude dočasně přesunutá za železniční přejezd, kde bude zpevněna nástupní plocha. Bude zde umístěn přenosný označník a vylepeny jízdní řády. Zastávka Vysoké Mýto, železniční stanice ve směru do Vysokého Mýta bude dočasně přesunuta za křižovatku do ulice Jiráskova včetně přenosného označníku.

V průběhu druhé etapy dojde k stavebním úpravám levé strany ulice Vraclavská a provoz bude opět jednosměrný s vyznačenou objízdnou trasou. O zahájení druhé etapy bude veřejnost včas informována.

Za organizování a zabezpečení stavební akce je zodpovědná společnost Eurovia CS, a. s.

Kristýna Šťastná, vedoucí odboru dopravních a správních agend, Marie Lněničková, tisková mluvčí

Obnova střechy na velké věži Pražské brány

Koncem října začne obnova velké věže Pražské brány, která bude rozsáhlejší, než se plánovalo. Původně se počítalo s rozebráním a nahrazením stropu nad horní místností, který je napaden dřevomorkou, a následnou sanací proti škůdcům. *„Stavební akce se zvětšila, dojde v podstatě ke kompletní obnově střechy. Postavené lešení využijeme k výměně poškozené břidlicové krytiny a opravě krovu, abychom se na věž nemuseli v příštích letech vracet, kdyby do střechy začalo zatékat,“* řekl starosta František Jiraský. Podobně v minulých letech město vyměnilo nevyhovující břidlicovou krytinu na zvonici a na obou věžích Litomyšlské brány.

Ještě letos bude rozebrán napadený povalový strop, který je zasažený dřevomorkou, a místo něj bude položen nový trámový strop. Částečně se vymění některé části krovu a části pozednice. *„V roce 2022 budeme pokračovat ve vnitřním prostoru věže a až to počasí dovolí, začátkem dubna vyměníme břidlicovou krytinu, zrestaurujeme zlacené prvky a provedeme klempířské práce,“* řekl Ondřej Halama, vedoucí odboru rozvoje města.

Obnova střechy na velké věži Pražské brány bude stát 8,3 milionů korun, z toho 3,2 milionů korun v letošním roce. Třetinu nákladů letos pokryje milionová dotace z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, zbývající přibližně dvě třetiny zaplatí město. Na pokračování obnovy v příštím roce město požádá opět o dotaci z Programu regenerace.

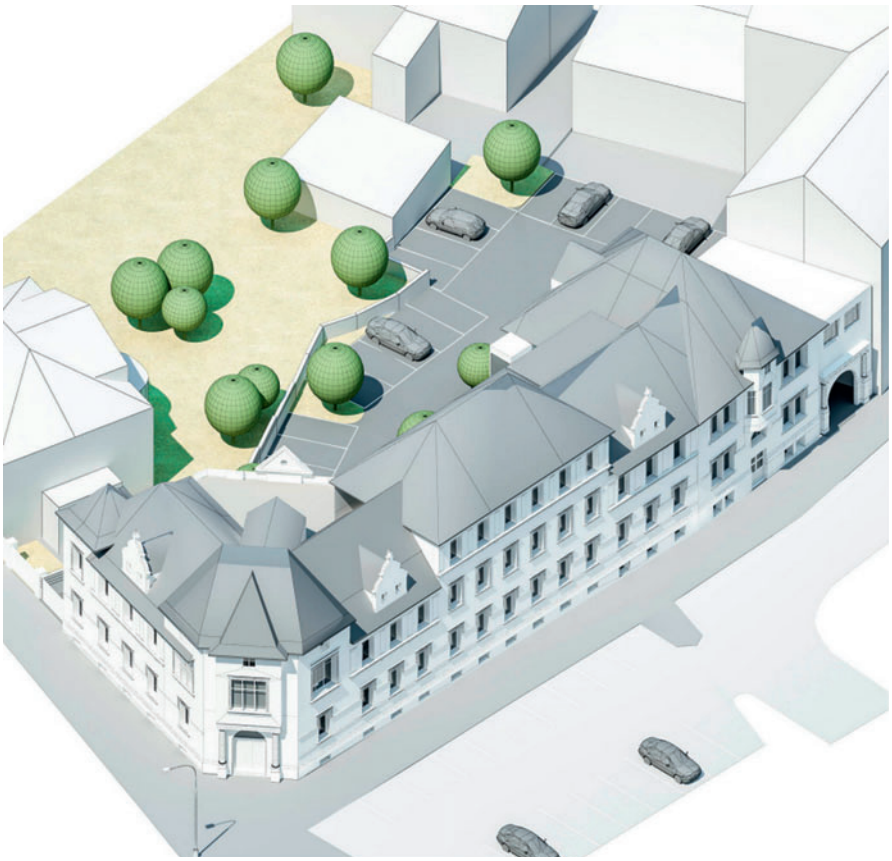
S dokončením stavebních prací se počítá v červnu příštího roku a už o prázdninách by se Pražská brána mohla opět otevřít pro veřejnost.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Architektonická studie na využití budovy bývalého okresu

Rozestavěnou a zakonzervovanou budovu sídla bývalého okresu v ulici Gen. Závady ve Vysokém Mýtě získalo město do svého majetku od Pardubického kraje v roce 2014. Řádně ji tehdy zabezpečilo a stavebně technicky zajistilo, současně pro ni začalo hledat vhodné a smysluplné využití.

„Po dlouhém zvažování a poté, co zastupitelstvo odmítlo zamýšlené využití budovy jako pedagogicko-poradenské centrum, jehož součástí by byl i provoz výchovného ústavu pro mládež, který je nyní naproti v jednom podlaží domova mládeže, nakonec jako jediná reálná varianta vyplynulo bydlení,“ řekl starosta František Jiraský. Město proto zadalo u architektonického ateliéru at DESTYL s. r. o. zpracovat architektonickou studii, aby navrhla úpravy budovy na byty. Architektonická studie doporučuje vrátit budově původní podobu, a to včetně vikýřů a členění střechy. V návrhu je objekt rozčleněn na dva trakty. Obě patra by měla být přístupná rovněž výtahem umístěným v křídle budovy sousedícím s poliklinikou. V domě by mělo vzniknout 20 bytů převážně 2+kk a 3+kk, ale jsou zde i byty 1+kk a 4+kk. Pro každý byt by mělo být přiděleno jedno parkovací místo ve dvoře a ke všem bytům by měl být v suterénu k dispozici i sklep. V budově by mohly vzniknout prostory i pro nějaké služby.



Vizualizace at DESTYL s. r. o.

„Počítáme s tím, že bude také nutné provést finanční a provozní analýzu a pokud se na tomto záměru v zastupitelstvu shodneme, budeme pokračovat zadáním projektové dokumentace pro stavební povolení,“ řekl starosta.

Budova byla postavena v druhé polovině 19. století pro C. K. Berní úřad. Později v domě sídlil okresní úřad, a nakonec sloužily prostory domu jako internát a domov mládeže. Mezi lety 2006 až 2008 byl objekt s pomocí státních dotací rekonstruován a měl sloužit pro ubytování studentů středních škol. Rekonstrukce zůstala pro nedostatek finančních prostředků nedokončena. Nevyužívanou budovu bývalého okresu Pardubický kraj převedl městu Vysokému Mýtu spolu s dalšími pozemky a budovami ve Vysokém Mýtě, pro které neměl další využití, a naopak město převedlo kraji pozemky a budovy využívané vysokomýtskými středními školami zřizovanými Pardubickým krajem.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Třetí analýza odpadů z domácností

V pátek 10. září byla provedena další, v pořadí už třetí, analýza směsného komunálního odpadu z vybraných kontejnerů od bytových domů. Předchozí rozbory odpadů poukázaly na velké nedostatky v třídění domovních odpadů obyvateli vybraných bytových domů. Výsledky této zářijové analýzy byly již nepatrně lepší, přesto z celkového množství odpadu v kontejnerech na směsný komunální odpad tvořil přibližně 1/3 bioodpad, 1/3 papír, plast a kovy a 1/3 směsný komunální odpad, tedy jediný odpad skutečně patřící do černého kontejneru. Mimo tyto komodity se v kontejnerech nacházel i stavební odpad, dřevo či dokonce celá zadní řada sedaček z automobilu. Tyto odpady do kontejnerů na domovní odpad opravdu nepatří.

Síť sběrných nádob na tříděný odpad je ve Vysokém Mýtě, co se týká jejich množství i dostupnosti, na dobré úrovni a město ve spolupráci s technickými službami ji neustále rozšiřuje. Dále jsou v našem městě k dispozici dva sběrné dvory. Využívejte je, prosím, a do černého kontejneru dávejte jen ten odpad, který tam opravdu patří, pak bude čtrnáctidenní svoz dostačující pro všechny.

Tereza Pinkasová,
odbor životního prostředí

Začátek nového školního roku

Základní a střední školy ve Vysokém Mýtě zahájily 1. září nový školní rok. Na tento den se po minulých lockdownech těšili snad všichni učitelé i žáci. Doufají, že tento školní rok již opravdu stráví celý ve školách. Největší očekávání, ale i trochu nervozitu, prožívali tradičně prvňáčci, kterých do vysokomýtských základních škol zamířilo 139.

Letošní prvňáčci z knířovské školy. Foto Marie Tomášková

První školní den je přivítali pedagogové i zástupci města. *„Hlavně bych všem popřál, aby školní rok probíhal normálním způsobem, aby začal dnes a skončil příští rok na konci června a abychom tentokrát nemuseli školy zavírat a vymýšlet různá omezení, dělit ročníky na sudé a liché…,“* řekl starosta František Jiraský.

Výuku ve školách budou i nadále provázet vládní protikoronavirová opatření. *„Jsme připraveni na testování, jsme připraveni i s dezinfekcí. Všichni jsou poučeni o tom, jak se mají chovat. Ostatně máme to natrénováno z loňského školního roku, z října a posléze z května, kdy se děti vrátily do škol a testování bylo průběžné. Musím říct, že to zvládli všichni na jedničku, od prvňáků až po deváťáky,“* řekla ředitelka Základní školy Jiráskova Mirka Pátková.

Učitelé i žáci přivítali, že nemusí při výuce ve třídách nosit roušky a respirátory tak, jak tomu bylo vloni na jaře. *„Já jsem jazykář, tak si jistě umíte představit, jaké je to vysvětlovat žákům něco z cizího jazyka, když vám pořádně nerozumí. Letos je zatím nastaveno, že roušky budou ve společných prostorách, ve třídách být nemusí,“* řekla Mirka Pátková.

Při praktické výuce na středních školách a odborných učilištích je zcela zásadní osobní přítomnost žáků. *„V podstatě pro všechny střední školy, které jsou zaměřeny odborně, byl značným problémem při distanční výuce odborný výcvik, třeba u učňů, ale i praxe u maturitních oborů. Myslím, že jsme distanční výuku dobře zvládli, stejně jako spousta dalších škol, ale má to svá omezení, takže distanční výuku prosím už ne,“* řekl Jiří Skalický, ředitel VOŠ stavební a SŠ stavební Vysoké Mýto.

Zatímco si žáci užívali hlavních prázdnin, v základních školách ve Vysokém Mýtě panoval čilý stavební ruch. Na obou stupních Základní školy Javornického proběhla kompletní rekonstrukce sociálních zařízení. Na prvním stupni Základní školy Jiráskova město obnovilo sportoviště a na druhém stupni provedlo první etapu opravy elektroinstalace.

„Na druhém stupni probíhala rekonstrukce elektrorozvodů, tedy její první etapa. Ta se týkala suterénu, kde je školní kuchyně a jídelna, a přízemí s tím, že byl přiveden i hlavní přívodní kabel, takže se překopával i školní dvůr a vše je připraveno, aby se pokračovalo v příštím roce i v tom následujícím. Z prostředků školy jsme si pořídili novou klubovnu v prostorách bývalé půdy na prvním stupni, která bude sloužit půleným hodinám a pro činnost klubů,“ řekla Mirka Pátková.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Městské slavnosti potěšily mnoho návštěvníků

Letošní Městské slavnosti Vysokého Mýta byly stejně jako vloni spojeny s přeloženým Sodomkovým Vysokým Mýtem a dalšími tradičními akcemi. Začaly již v pátek 3. září v Šemberově divadle zahajovacím koncertem Graffova kvarteta a klavíristy Jana Jiraského. Koncert byl první akcí v renovovaném divadelním sálu, a tak jeho návštěvníci mohli obdivovat také nový interiér a pohodlné sedačky.

V sobotu 4. září ožilo náměstí Přemysla Otakara II. bohatým programem, ten zahájilo Sodomkovo Vysoké Mýto, odpoledne navázaly Městské slavnosti. *„Mám velkou radost z toho, že Městské slavnosti, které byly letos spojeny s řadou dalších akcí, jako třeba se Sodomkovým Vysokým Mýtem nebo s oslavou 150 let od založení sboru dobrovolných hasičů v našem městě, navštívilo velké množství návštěvníků. Řekl bych, že největší za poslední dobu. Je vidět, že návrat k normálu stačí lidem jako prostý důvod k radosti, že se můžeme scházet, že můžeme na náměstí sledovat kulturní program a setkat se s přáteli,“* řekl starosta František Jiraský. Součástí celého dne byl také tradiční Kujebácký jarmark.

Sobotní hudební program probíhal na dvou scénách. *„Odpolední hvězdou byl O5 & Radeček, kteří roztančili a rozezpívali celé náměstí. Pak následoval průřez regionální hudební scénou, kde jsme pozvali výborné lokální kapely The Shookies, The Complication, Mother´s Angels a večerní hvězdou byl XINDL X,“* řekl Vojtěch Sedláček, dramaturg Vysokomýtské kulturní, o. p. s. Vystoupily také kapely Sabrage, Bitter Mood, Vosí hnízdo nebo On the way home.

V rámci Městských slavností městská galerie zahájila dvě výtvarné výstavy. V pátek ve zvonici slavnostně otevřela výstavu nazvanou Rodová linie. V sobotu dopoledne se konala vernisáž 10. Salonu malířů Vysokomýtska, v rámci které byl představen nový kalendář na rok 2022 s reprodukcemi obrazů vystavujících umělců.

Městských slavností se opět po dvou letech zúčastnili zástupci partnerských měst. Letos přijeli z Varny, Korbachu, Ozorkowa a Spišské Belé. V průběhu svého pobytu navštívili výstavy, Sodomkovo Vysoké Mýto i Městské slavnosti a našli si i čas na vzájemné diskuze o rozvoji měst a činnosti veřejné správy.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Nové kameny zmizelých

V neděli 12. září byly do dlažby ve Vladislavově ulici před domem číslo 86 zasazeny kameny zmizelých čili stolpersteiny, připomínající osudy vysokomýtské židovské rodiny Pickovy a Schwarzovy. *„V prosinci 1942 museli členové rodiny nastoupit do transportu. Většina z nich se z války nevrátila a zemřela v koncentračních táborech. To štěstí měla jenom jedna dcera se svým manželem, a tak jsme velmi rádi, že jsme tady přivítali jejich potomka,“* řekla Soňa Krátká z Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě po položení stolpersteinů.

Ve Vladislavově ulici bylo nově položeno šest kamenů zmizelých, které připomínají smutný osud rodiny Pickových. Foto Martin Štěpán

„Jsem velice dojatý. Je to příběh mých rodičů, kteří mi o svém životě v tomto domě hodně vyprávěli. Pro mě je to dnes takové zadostiučinění. Jsem tady pro moje rodiče a jsem rád, že si je tady mohu připomenout. Patřili do Československé republiky, byli to Češi, bylo to pro ně těžké rozhodnutí odejít po válce do Izraele. Za války přišli o majetek, ale podařilo se jim přežít. Vrátili se zpátky, ale za komunistů to tady bylo pro ně opět špatné. S těžkým srdcem odcházeli a museli všechno opustit. Ztratili všechno. V Izraeli byli přistěhovalci a začínali od nuly. Vzpomínali na Československou republiku a já jsem rád, že jsem to mohl dnes připomenout,“ řekl Michael Schwarz, syn přeživších Evy a Otto Schwarzových.

Mezi hosty, kteří do Vysokého Mýta přijeli, byli vzdálení příbuzní, ale také velvyslankyně Státu Izrael Anna Azari a ředitel Památníku Terezín Jan Roubínek.

„Snažíme se připomínat tato jména nejen formou cedulek kamenů zmizelých, která dáváme před domy, kde ti lidé trávili šťastná léta svého života, ale jsme velmi rádi, když se nám podaří zaujmout studenty vysokomýtského gymnázia, kteří s námi chodí po kamenech, pečují o ně a tím si vždycky znovu oživíme příběh předchozích kamenů a připravíme se tak symbolicky na další rok,“ řekla Soňa Krátká. Studenti se tak zajímavou formou dozvídají více o dějinách Vysokého Mýta a poznávají příběhy konkrétních lidí, kteří zde před desetiletími žili. Ve městě žilo více židovských rodin, a tak se plánuje, že jejich osudy v příštích letech připomenou další kameny zmizelých.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Návštěva izraelské velvyslankyně

Slavnostního osazení stolpersteinů se zúčastnila velvyslankyně Státu Izrael Anna Azari. V neděli 12. září dopoledne přijela na radnici, kde se setkala se starostou Františkem Jiraským a místostarostou Martinem Krejzou. Při úvodním rozhovoru se živě zajímala o historii i o současnost města. Poté si v jejich doprovodu a s výkladem ředitele regionálního muzea Jiřího Junka prohlédla expozici Muzea českého karosářství a také kostel sv. Vavřince. Zavítala i do zámku v Nových Hradech, kde ji přivítala spolumajitelka zámku Marta Kučerová. Odpoledne se zúčastnila osazení stolpersteinů a česky pronesla zdravici.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Izraelská velvyslankyně Anna Azari s ředitelem regionálního muzea Jiřím Junkem při prohlídce automobilové expozice.
Foto Martin Štěpán

V bulharských partnerských městech

Starosta František Jiraský a tajemník MÚ Jan Vlček navštívili v srpnu bulharská partnerská města. Nejprve zavítali do Dolního Čifliku a Škorpilovců, jejichž název odkazuje na slavné vysokomýtské rodáky bratry Karla a Hermenegilda Škorpilovy, a pak zamířili do Varny.

Starosta František Jiraský a starostka Dolního Čifliku Krasimíra Anastasova položili květiny k pomníku bratrů Škorpilů. Foto Jan Vlček

Na setkáních s představiteli obou měst diskutovali o fungování veřejné správy a o parlamentních volbách, které jsou letošním tématem jak v Bulharsku, tak i v České republice. Zajímavé bylo v tomto směru srovnání, jakou roli v tom hrají obecní úřady. Zástupci Vysokého Mýta se zajímali, kdo volby v bulharských obcích a městech organizuje, kdo je za co zodpovědný a další otázky.
V Dolním Čifliku diskutovali také o veřejné správě. *„Zajímali jsme se o fungování úřadů i o rozdělení státní správy a samosprávy. Zjistili jsme, že hodně činností a agend máme podobných, v něčem jsou ale rozdíly, například registraci vozidel v Bulharsku provádí policie,“* řekl starosta František Jiraský.
Dalším tématem diskuze bylo čerpání evropských dotací. Zatímco v České republice není nyní pro města, jako je Vysoké Mýto, tolik dotačních příležitostí, v Bulharsku jsou vypsané dotační výzvy, na které v Dolním Čifliku dosáhnou. Ve Škorpilovcích se jim v poslední době podařilo kompletně opravit hlavní ulici a připravují projekty na energetické úspory veřejných budov a škol. Ve Škorpilovcích položili starosta František Jiraský a starostka Dolního Čifliku Krasimíra Anastasova květiny k pomníku bratrů Škorpilů.
Návštěva Bulharska pokračovala ve Varně, jejíž městská část Odessos spolupracuje s Vysokým Mýtem. Starostu Františka Jiraského a tajemníka městského úřadu Jana Vlčka na radnici přivítal starosta Georgi Nedev. V průběhu setkání se věnovali podobným tématům jako v Dolním Čifliku a ve Škorpilovcích.
Ve Varně vysokomýtští zažili největší svátek Varny, který tradičně začíná mší v pravoslavném chrámu Zesnutí přesvaté Bohorodice, patronky města. Před chrámem vyhrával orchestr námořní akademie a po celém městě se konaly koncerty, pořádaly hry pro děti, trhy a další akce. Večer pokračoval program v amfiteátru udílením cen Varny, které předával primátor Ivan Portnih. Po slavnostním ceremoniálu následoval koncert a po něm program vyvrcholil slavnostním ohňostrojem. V rámci svátku Varny se našel prostor i pro nová setkání. *„Potkali jsme se zde s ředitelem jejich krajské policie a ředitelem vojenského muzea Vladislava Varnenchika, kteří nás, až příště pojedeme do Varny, pozvali na návštěvu,“* řekl starosta.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Podzimní sázení cibulovin

„Co utratíš v bazaru, to vykvete po jaru.“ Tak jako minulý podzim i letos pro vás technické služby a odbor životního prostředí chystají akci spojenou se sázením cibulovin. Tento rok jsme udělali změnu a místo tvorby nového záhonu budeme sázet několik odrůd modřenců do trávníku na náměstí. Na jaře zaplaví tyto trávníky směs devíti set světle modrých, tmavě modrých a speciálních růžových modřenců. Cibuloviny jsme opět nakoupili za peníze utržené ve vysokomýtském Kujebazaru.
Pokud se chcete osobně podílet na tvorbě tohoto kvetoucího trávníku, přijďte v pátek 24. října v 15.00 k morovému sloupu na náměstí Přemysla Otakara II. S sebou si vezměte špičatou sázecí lopatku, bez které by sázení cibulovin do trávníku nebylo možné. Vaše pomoc bude velmi vítána.
Zájemce o tuto akci prosíme o sledování aktualit na webových stránkách města a technických služeb, či městských facebookových stránkách. Pokud by z jakéhokoliv důvodu nebylo možné akci v tento termín uskutečnit, bude zvolen náhradní termín.

Foto Veronika Gabrhelová

Veronika Gabrhelová, za Technické služby Vysoké Mýto a odbor životního prostředí

Výstava ve Svařeni

Výstava Sběratelé a modeláři v bývalé svařeňské trafostanici bude otevřená ještě po celý měsíc říjen. Zveme návštěvníky, aby nahlédli zblízka do úžasného světa modelů železnic, aut, autobusů, lodí, staveb a sbírek hraček a historické výstroje a výzbroje hasičů, policie a četnictva. Vyfotografované exponáty jsou ze sbírek místních modelářů a sběratelů.

Za osadní výbor Svařeň Pavla Dušková

Foto archiv osadní výbor Svařeň

Variace vm slaví desáté narozeniny

Výstava v Turistickém informačním centru na náměstí Přemysla Otakara II. připomene desáté výročí vzniku občanského sdružení variace vm. Jeho členky se věnují především keramice a výtvarným objektům pro veřejná prostranství.

Členky sdružení variace u „svého" srdce na chodníčku k Vinicím. Foto archiv variace vm

Pták štěstí před Ledaxem, Stánina vyhlídka nad Vanicemi, srdce se zámky lásky na chodníčku k Vinicím, betlém v kulisách Vysokého Mýta… Kdo z místních by neznal alespoň některé z děl, jež vytvořily společně autorky variace vm. Jejich originální lavičku u cesty na Knířov ocenily již stovky pěších, kteří tudy často vyrážejí na procházky. Ty jistě potěší, že v nejbližší době v této lokalitě vzniknou další dvě lavičky, které autorky právě dokončují.

Knířov je místem, kde byl v létě roku 2011 instalován první z objektů. *„Už pár let jsme se scházely na keramice v Mikádu a množství květináčů a hrnečků, které měla každá z nás doma, začínal být neúnosný. Proto padl návrh, vytvořit společné dílo pro veřejné prostranství,"* a dámy ze sdružení zabrousily do historie. Na podzim 2010 začaly pracovat na pamětní desce a u příležitosti oslav 785 let od založení osady byla na farské zdi odhalena.

Iveta Danko

18. 10. – 14. 11.,
informační centrum
VARIACE VM

Kamínkový den v infocentru

Vysokomýtské infocentrum prožije ve čtvrtek 28. října sváteční den. Tímto se připojí k celostátnímu Týdnu turistických informačních center a Dnu pro rozvoj informací.

Lidé se budou moci blíže seznámit s chodem a službami, které infocentrum nabízí. Rádi bychom si tento den zpříjemnili, proto na příchozí bude čekat náš tým, ale také místní výtvarnice Eliška Antonie Hronová. Ta povede workshop, kde si budou moci děti i dospělí vytvořit svůj originální putovní kamínek. Ti, kteří rádi sportují, mohou využít možnosti bezplatného zapůjčení koloběžek na dvouhodinovou okružní jízdu a uzavřít tím první sezónu půjčovny koloběžek. Těšíme se na společně strávené chvíle a srdečně zveme stávající i nové návštěvníky.

Aktuální informace naleznete na webových stránkách infocentra.

Martina Skálová

Čtvrtek 28. 10., infocentrum
DEN TURISTICKÝCH INFORMAČNÍCH CENTER
Půjčení koloběžek zdarma a malování kamínků.

Šemberovo divadlo

Sobota 30. 10. v 15.00,
SNĚHOVÁ KRÁLOVNA V LEDOVÉM KRÁLOVSTVÍ
Pohádka na motivy Hanse Ch. Andersena s prvky z filmu Ledové království. Scénář, režie a dramaturgie: Dana Bartůňková
Zakoupené vstupenky na první termín 15. 11. 2020 jsou v platnosti.
Vstupné: 100 Kč.

Pondělí 15. 11. v 19.00,
Divadlo Palace – René Heinersdorff:
PLNOU PAROU
Sauna osamělého luxusního wellness hotelu, tajná pracovní a milostná schůzka, touha po dítěti a potřeba sponzorského daru, to jsou atraktivní ingredience pro brilantní komedii plnou záměn a zmatků, která ale končí laskavým smířením.
Režie: Petr Svojtka. Hrají: Lenka Vlasáková, Miroslav Etzler, Jan Dolanský, Petra Horváthová/ Alena Doláková, Richard Trsťan.
Toto divadelní představení bylo přesunuto z 10. února 2021, vstupenky s původním termínem zůstávají v platnosti.
Vstupné: 530, 310 a 490 Kč

Doprodej divadelních vstupenek
Od pátku 15.10. bude probíhat doprodej zbývajících vstupenek na jednotlivá představení abonentního cyklu. Jedná se o představení LAKOMEC (Klicperovo divadlo Hradec Králové), TIK TIK (Komorní divadlo Kalich), INTIMNÍ PŘÍBĚHY Z RÁJE (Činoherní studio Bouře).

Vstupenky je možné zakoupit v TIC ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a online www.mklub.cz/tickets. Realizace divadelních představení může být upravena v závislosti na nařízeních. Aktuální informace na webových stránkách M-klubu. Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

Bubenický festival slaví kulatiny

Mezinárodní bubenická přehlídka, která má za cíl během jednoho dne představit divákům ty nejlepší tuzemské a zahraniční bubeníky. Účinkují: Anika Nilles (DE), Felix M. Lehrmann (DE), Jakub Kačic (SK), Kuba Nývlt & Karol Komenda Group, Mika Ronos.

Německá bubenice Anika Nilles je hlavní hvězdou letošního festivalu. Foto archiv M-klubu

Akce probíhá ve dvou sálech M-klubu ve Vysokém Mýtě, každý hráč má zhruba 50 minut na svoji prezentaci (koncert/workshop) a poté se program přesouvá do druhého sálu. Velkým lákadlem festivalu jsou slosovatelné vstupenky o ceny, jež věnovali spolupořadatelé z řad bubenických firem. Na festivalu v minulosti vystoupili přední čeští a slovenští bubeníci a významní zahraniční hosté, ze kterých je možno zmínit např.: Todd Sucherman (USA), Scott Pellegrom (USA), George Kollias (GR), Anika Nilles (DE), Mike Terrana (USA), Benny Greb (DE), Gavin Harrison (UK), Gergo Borlai (HU), Pete Ray Biggin (UK), Dave Elitch (USA), Craig Blundell (UK), Tomasz Losowski (PL) nebo Zacky (GR).
Svým dosahem je Bubenický festival Vysoké Mýto dozajista celorepublikovou kulturní akcí, neboť se do našeho města sjíždí návštěvníci ze všech koutů České a Slovenské republiky. Hlavním pořadatelem je M-klub a spolupořadateli akce jsou přední české firmy na trhu s bicími nástroji.

Vojtěch Sedláček

Sobota 23. 10. od 13.00, M-klub
BUBENICKÝ FESTIVAL VYSOKÉ MÝTO
Jubilejní 10. ročník mezinárodního bubenického festivalu.
Aktuální informace na: www.bubenickyfestival.cz. Vstupné: 400 Kč dospělí, 200 Kč děti do 12 let

Gaia s novou deskou je zpět

Nejdivočejší česká rocková kapela vydala na začátku února album Refresh in Golden Hive (Live) a zahájila turné. *„Po minulém turné jsme cítili obrovskou radost ze společného hraní, jsme napumpovaní energií, a proto jsme se rozhodli, že některým starým peckám dáme novější ohoz a trochu je refreshneme,"* říká Santa Morella, kytaristka.

Album Refresh in Golden Hive není obyčejné album. Vzniklo ve studiu Golden Hive v režii dvorního producenta Amaka Goldena tak, že kapela deset svých starších songů z prvních tří alb, leckdy po dílčí úpravě, nahrála na jeden zátah naživo. Uslyšíte tak i songy, které na koncertech zaznívaly spíše zřídka, navíc doplněné o nové úpravy a aranže.

Středa 27. 10. od 20.00, M-klub
GAIA MESIAH
Koncert
Vstupné v předprodeji 300 Kč, 350 Kč na místě.
Na koncert platí vstupenky ze zrušeného koncertu 8. 7. 2021, který měl proběhnout v Amfiteátru M-klubu.

Sobota 16. 10. od 19.00, M-klub
MASSACRE IN VM VOL. 8
Tradiční večírek s tvrdou hudbou.
Vystupující kapely:
H47E U5 (Punk-core death / Vysoké Mýto), SHAARK (Trash-metal / Bzenec), MINCING FURY and G.C.o.Q.D. (Death-grind / Brno), БУТ (Grind-grind / south bohemia), Shampoon Killer, (Death-grind / Praha), Dissection Corpse (death-metal / Podlesí)
Vstupné: 250 Kč (pouze na místě)

Taneční odpoledne
Podzimní posezení s tancem a hudbou proběhne ve společenském sále M-klubu **v neděli 10. října od 13.30**. Další termíny jsou následující: 14. 11. a 5. 12. K tanci a poslechu zahraje již tradičně hudební skupina Sunday Tea pod vedením Jaroslava Prudiče.
Vstupné: 60 Kč

Podzim ve znamení premiér

Lepší zvuk, obraz i nově opravený sál Šemberova divadla, to jsou lákadla pro návštěvu kina ve Vysokém Mýtě. Moderní technologie umožňuje vysílat nejnovější tituly v datech premiér a díky tomu je nabídka kina více než pestrá. Z podzimních titulů se můžete těšit na dokument o Karlu Gottovi, úchvatné sci-fi Duna, nového Jamese Bonda, hvězdně obsazené Přání Ježíškovi, pohádku Tajemství staré bambitky 2, třetí díl Spider-Mana, čtvrtý Matrix nebo novou verzi muzikálu West Side Story od Stevena Spielberga. Na viděnou v kině.

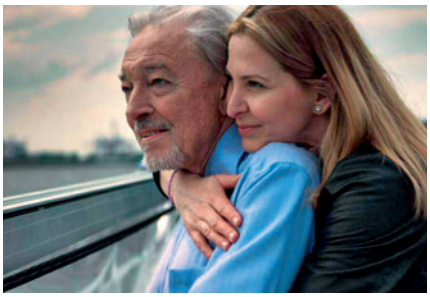
Pátek 1. 10. od 19.00
ZBOŽŇOVANÝ
(Komedie / drama) Uznávaný a oblíbený pediatr Zdeněk jde do důchodu, jenže není tak dokonalý, jak se zdá. Už téměř 40 let udržuje milenecký poměr s ortopedkou Danou. Ta očekává, že na ni Zdeněk teď bude mít konečně víc času.
Režie: Petr Kolečko. Hrají: Jiří Bartoška, Zuzana Kronerová, Ivana Chýlková, Petra Hřebíčková, Jiří Langmajer, Štěpán Kozub aj.
99 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné: 130 Kč

Sobota 2. 10. od 19.00
NENÍ ČAS ZEMŘÍT
(Akční / thriller) James Bond, agent 007, skončil aktivní službu a užívá si zasloužený odpočinek na Jamajce. Klid však nemá dlouhého trvání – objeví se totiž jeho starý přítel ze CIA a požádá ho o pomoc.
Režie: Cary Joji Fukunaga. Hrají: Daniel Craig, Rami Malek, Ana de Armas, Ralph Fiennes, Léa Seydoux aj.
163 min. S českými titulky. Od 15 let.
Vstupné: 130 Kč

Neděle 3. 10. od 16.00
100% VLK
(Animovaný / komedie) Čtrnáctiletý Freddy vypadá jako obyčejný kluk, ale není. Patří do rodu vlkodlaků a těší se na svou první proměnu. Při proměně se ale něco zvrtne a Freddy se změní v rozkošného pudla.
96 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 120 Kč

Neděle 3. 10. a pátek 29. 10. od 19.00
JEDINĚ TEREZA
(Komedie / romantický) Tomáš s Terezou prožívali lásku jako z učebnice. Kdy se to zadrhlo? Když Tereza přistihla Tomáše v domněle choulostivé situaci s populární televizní moderátorkou. Tomáš se nechce vzdát bez boje...
Režie: Jaroslav Fuit. Hrají: Veronika Khek Kubařová, Igor Orozovič, Matouš Ruml, David Matásek, Lenka Vlasáková, Václav Kopta aj.
102 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 120 Kč

Pátek 8. 10., sobota 9. 10., neděle 17. 10. a čtvrtek 28. 10. od 19.00
KAREL
(Dokumentární) Osobní až intimní pohled na život Karla Gotta, jaký se doposud široké veřejnosti, ani jeho skalním příznivcům, nenaskytl.
Režie: Olga Malířová Špátová
133 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 130 Kč



Neděle 10. 10. a neděle 17. 10. od 16.00
MYŠI PATŘÍ DO NEBE
(Animovaný / rodinný) Šupito ráda všechny přesvědčuje o tom, že je nejodvážnější myší na celém světě a vůbec ničeho se nebojí. Ale opak je pravdou.
Hrají: Pavlína Balner, Matouš Ruml, Ondřej Vetchý, Lukáš Pavlásek, Martin Stránský aj.
87 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 130 Kč, dětské: 110 Kč

Neděle 10. 10. od 19.00
MINUTA VĚČNOSTI
(Drama) Špičkový kardiochirurg Petr je velmi uzavřený a introvertní muž. Jeho dcera Lucie má vrozenou srdeční vadu a Petr se ji rozhodne operovat sám. Poté se spolu vydají na dobrodružnou výpravu na nádherný ostrov, kde k sobě znovu nacházejí cestu.
Režie: Rudolf Havlík. Hrají: Jiří Langmajer, Martina Babišová, David Švehlík.
81 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 130 Kč

Čtvrtek 14. 10. od 19.00
PRVOK, ŠAMPÓN, TEČKA A KAREL
(Komedie) Čtyři kamarádi nežijí tak, jak si představovali. A rozhodnou se vyřešit svou krizi provokativní hrou a plněním odvážných úkolů. Jak čtyřicátník zjistí, jestli je opravdovej chlap? Jak zabrání korozi svých ideálů, rozplynutí snů a scvrkávání varlat?
Režie: Patrik Hartl. Hrají: Martin Pechlát, David Švehlík, Hynek Čermák, Martin Hofmann, Daniela Kolářová, Kristýna Boková aj.
118 min. V českém znění. Od 12 let. Vstupné 130 Kč.

Pátek 15. 10. (TITULKY) a sobota 16. 10. (DABING) od 19.00
VENOM 2: CARNAGE PŘICHÁZÍ
(Akční / sci-fi / thriller) Na filmová plátna se vrací Tom Hardy jako Venom, jedna z nejlepších a nejkomplexnějších komiksových postav společnosti Marvel.
Režie: Andy Serkis. Hrají: Tom Hardy, Michelle Williams, Woody Harrelson, Naomie Harris aj.
120 min. S českými titulky. Od 12 let.
Vstupné: 100 Kč

Čtvrtek 21. 10. od 19.00
ZÁTOPEK
(Životopisný / drama) Děj se vrací do stěžejních momentů atletova sportovního i soukromého života a spojuje se v komplexní portrét muže, jenž neztrácí tempo ani poté, co jeho poslední závod skončí. Film vypráví o nezlomné síle vůle, která dodnes inspiruje tisíce sportovců po celém světě.
Režie: David Ondříček. Hrají: Václav Neužil ml., Martha Issová, James Frecheville, Robert Mikluš, Jiří Šimek aj.
130 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 100 Kč

Pátek 22. 10. od 19.00
SMOLNÝ PICH ANEB PITOMÝ PORNO
(Drama / komedie / erotický) Kariéra učitelky Emi se ocitne v ohrožení, když se na internetu objeví video, v němž se oddává sexu se svým manželem. Režie: Radu Jude. Hrají: Katia Pascariu, Kristina Cepraga, Tudorel Filimon, Petra Nesvačilová aj.
106 min. S českými titulky. Od 18 let.
Vstupné: 100 Kč

Pokračování na straně 17.

Pokračování ze strany 16.

Sobota 23. 10. (DABING)
a neděle 24. 10 (TITULKY) od 19.00
DUNA
(Dobrodružný / sci-fi) Kultovní sci-fi vypráví o mocenských bojích uvnitř galaktického Impéria, v nichž jde o ovládnutí planety Arrakis.
Režie: Denis Villeneuve. Hrají: Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Josh Brolin, Zendaya, Oscar Isaac aj.
155 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné: 130 Kč

Neděle 24. 10. od 16.00
ROZBITÝ ROBOT RON
(Animovaný) Nevšední a laskavé dobrodružství osamělého sedmáka Barneyho a Rona, jeho nového digitálního přítele.
107 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 130 Kč, dětské: 110 Kč

Sobota 30. 10. a neděle 31. 10. od 19.00
KURZ MANŽELSKÉ TOUHY
(Komedie / drama) Pět manželských párů, které si přejí navrátit touhu a vášeň do svých životů, se setká v luxusním resortu na kurzu ambiciózního párového terapeuta.
Režie: Radek Bajgar. Hrají: Jiří Bartoška, Vojtěch Kotek, Lenka Vlasáková, Stanislav Majer, Jana Plodková, Radek Holub aj.
90 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné: 140 Kč

Neděle 31. 10. od 16.00
ADDAMSOVA RODINA 2
(Animovaný / komedie / fantasy) Vyrazte na letní dovolenou s Addamsovou rodinou, která svým nevšedním a podivným chováním terorizuje nové kraje.
93 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné: 130 Kč, dětské: 110 Kč

Univerzita volného času

Podzimní cyklus se ponese v knižním duchu výročí 130 let knihovny Vysokého Mýta. Těšit se můžete na pět jedinečných přednášek a autorského čtení spisovatelů rozdílných žánrů.

Úterý 12. 10. v 15.00
Dalibor Stach:
MYSTIK Z VELRYBY
Dalibor Stach je režisérem, spisovatelem, scénáristou, výtvarníkem a fotografem. Autorské čtení je proloženo vyprávěním o setkání s M. Formanem, B. Fraserem z Mumie, M. Cross ze Zoufalých manželek a dalšími zajímavými lidmi. Po skončení bude možné zakoupit režisérovy knihy. Na základě osobních zkušeností s klinickou smrtí jich napsal několik. Jeho knihy Za oponou noci a Krušnohorské proroctví se staly předlohou pro film Dimenze, který Stach natočil s plejádou českých herců a dvou hollywoodských hvězd.

Úterý 26. 10. v 15.00
Marta Kučíková:
ITALSKÉ JEDNOHUBKY
Marta Kučíková se spíše než spisovatelka cítí jako zapisovatelka a pozorovatelka dění okolo sebe. Itálie ji nenaučila více milovat pizzu a špagety, ale více milovat ty postarší italské šťabajzny a postarší frajery, ty úžasné, životem kypící osmdesátníky… Společně nakouknete pod italskou pokličku – jaké je to s autoritami v Itálii, jaký mají vztah k cizincům, co je nejdůležitější součástí jejich životosprávy. Během povídání proběhne také krátké autorské čtení, které vás ještě více naladí na italskou atmosféru.

Úterý 9. 11. v 15.00
Milan Zacha Kučera:
ČERNÁ HODINKA
Bádáním v oblasti záhad se zabývá a přednáší o nich již od roku 1992. Je účastníkem a iniciátorem mnoha záhadologických expedic. Těšit se můžete na záhadná témata s filmovými ukázkami z pořadu Tajemné horizonty. Například kam se poděla jantarová komnata? Nebo jak to bylo se zlatým vlakem nacistů?

Pondělí 22. 11. v 15.00
Klára Smolíková:
CO ZMŮŽE MUZEUM, CO ZMŮŽOU KNIHY?
Autorka na setkání přiblíží, jak přistupuje k popularizaci historie. Vysvětlí, proč ve svých knihách využívá nejen klasického textu s ilustracemi, ale také formátu komiksu. Vytvořila koncepci výstavy Komenský v komiksu pro Národní pedagogické muzeum. Mnohé publikace (Husité, Řemesla, Jak se staví město, H.U.S. či Husův dům) vznikly na základě muzejních expozic, na kterých spolupracovala.

Úterý 7. 12. v 15.00
Michaela Duffková:
ZÁPISNÍK ALKOHOLIČKY
Poslední sklenička... dnes už popáté. Chcete vědět, proč je tak těžké přiznat si problém s pitím? Proč není překážkou závislosti ani malé dítě? Co bylo autorce motivací k léčbě a jak vypadal první rok po ní?
Michaela Duffková je mladá matka, která se rozhodla otevřeně promluvit o své závislosti na alkoholu i o složité léčbě. Kniha podle blogu, který získal cenu Magnesia Litera.

Celý cyklus můžete zakoupit v Turistickém informačním centru ve Vysokém Mýtě. Cena semestru 200 Kč (v ceně cyklu jsou zahrnuty materiály k přednáškám a 5x teplý nápoj), cena jednotlivé přednášky 50 Kč. Bližší informace v kanceláři M-klubu nebo na tel. č. 465 420 420.
Změna termínu a titulu vyhrazena.

Kniha jako přítelkyně

Kniha je sešitý nebo slepený svazek listů nebo skládaný arch papíru, kartonu, pergamenu nebo jiného materiálu, popsaný, potištěný nebo prázdný s vazbou a opatřený přebalem.

Toto říká Wikipedie. Co ale říkají naše srdce? Kniha je nepostradatelná součást každého člověka od chvíle, kdy začneme vnímat svět až do smrti. Kniha je přítelkyně, která nás může povzbudit, potěšit, rozesmát, pohladit, poradit nám, když nevíme jak dál. Můžeme s ní prožít své sny a touhy, můžeme prožít napětí, nebezpečí, seznámit se s krásami a věděním celého světa. Vše dle naší libosti a našeho výběru, vše je na skladě, vše je k mání. Jistě na světě není člověka, který by nenašel tu svoji knihu.

Pracovníci, klienti a přátelé Bereniky pro vás připravili malou výstavku, na které naleznete zajímavosti o knihách (např. největší, nejmenší kniha na světě), citáty o knihách, nejčtenější spisovatele, co znamená kniha pro naše klienty a náměty a tipy na knížky, které stojí za to si přečíst. Krásné dny s knihou přejí všichni z Bereniky, a kdyby vám došlo kafíčko, tak vás rádi uvítáme v naší kavárně Coffee Club Berenika.

1. 10. – 30. 11., vestibul knihovny
KNIHY
Výstavu připravuje sdružení Berenika Vysoké Mýto.

Jedinečný Týden knihoven

Již 25 let patří první týden v říjnu českým knihovnám a jejich čtenářům. Chystají se akce pro děti i dospělé i bohatý doprovodný program. Vysokomýtská knihovna si letos pozvala školní i předškolní děti na besedu se spisovatelkou a na loutkové divadélko, dospělým čtenářům nabídne cyklus Univerzita volného času. Ten se tentokrát ponese v knižním duchu u příležitosti výročí 130 let Městské knihovny ve Vysokém Mýtě. Více informací o UVČ čtenáři naleznou na předchozí stránce.

Doprovodný program:
- prodej vyřazených knih pro děti i dospělé
- čtenářská amnestie
- dny otevřených dveří
- výstava ve vestibulu knihovny

Pondělí 4. 10.,
dopoledne pro ZŠ
BESEDA SE SPISOVATELKOU
Beseda s Petrou Martiškovou na téma životní prostředí s hastrmankou Evelínkou.

Úterý 5.10.,
dopoledne pro MŠ
PRINCEZNA ČOKOLÁDA
Pohádka z dílny Dobře naladěného divadla.

Knižní novinky na říjen

Naučná literatura:
Lucie Bechynková: *Opravdové zločiny*
Edna Adan Ismail: *Dar života*
Pavel Kolář: *Posilování stresem*
Radkin Honzák: *Kdo opil Jiřího?*
Renata Herber: *Zdravé otužování*
Jiří Jelínek: *Kriminologie*
Karel Pacner: *Vyzvědačky bez závoje*
Stanislav Křeček: *Ombudsman*
Christopher Hart: *Manga mánie*

Beletrie:
Joseph Bonanno: *Muž cti*
Yuri Feynberg: *Dítě gulagu*
Michaela Klevisová: *Prokletý kraj*
Helena Žáková: *Saudade*
Ilja Leonard Pfeijffer: *Grandhotel Evropa*
Daniel Cole: *Imitátor*
Sue Smethurst: *Cirkus svobody*
John Boyne: *Poutník před branami moudrosti*
Julian Barnes: *Muž v červeném kabátě*
Laura Baldini: *Maria Montessoriová*

Literatura pro děti a mládež:
Vince Vawter: *Kluk s novinami*
Aurore Meyer: *Super příručka pro moderní nápadité holky*
Sean Julian: *Kvido jde poprvé do školky*
Kateřina Kubalová: *Terka, Bětka a primabábrlína*
Andrea Popprová: *Oříškový podzim s Luckou, Jendou a Martínkem*
Hana Roguljič: *Jono a Kíš*
Frida Nilsson: *Gorila a já*

CD novinky
Niklas Natt och Dag: 1793: *Vlk a dráb*
Niklas Natt och Dag: 1794: *Tři růže*
Pavel Hrdlička: *Kdo s ohněm zachází*
Pavel Hrdlička: *Úkol pro šaška*
Pavel Hrdlička: *Žebrákova pomsta*
Jan Rachota: *Příběhy eléva*
Patricia Gibney: *Andělé smrti*
Stephen King: *Ústav*

Městské slavnosti Vysokého Mýta

O prvním zářijovém víkendu se ve Vysokém Mýtě konaly Městské slavnosti, které začaly v pátek 3. září u zvonice vernisáží výstavy nazvané Rodová linie. Večer pokračovaly v Šemberově divadle koncertem Graffova kvarteta a klavíristy Jana Jiraského. Hlavním dnem Městských slavností byla sobota 4. září. Dopoledne v městské galerii zahájili 10. Salon malířů Vysokomýtska a pak už se program odehrával na náměstí Přemysla Otakara II., kde plynule navázal na Sodomkovo Vysoké Mýto.

Foto Antonín Zerzán a Lukáš Rufer

Bližší informace o Městských slavnostech naleznete na straně 11.

Sodomkovo Vysoké Mýto

V sobotu 4. září proběhl již XV. ročník festivalu Sodomkovo Vysoké Mýto. Za dobu své existence se z festivalu stala akce celorepublikového významu, na niž zavítalo v letošním roce opět několik tisíc návštěvníků. V rámci ní se uskutečnilo setkání automobilů značky Aero a také oslavy 150. výročí vysokomýtského dobrovolného hasičského sboru. Ani tentokrát nechyběla unikátní vozidla s karoserií Sodomka, módní přehlídka dobového oblečení, historické bicykly, ukázky práce četnictva či swingový koncert.

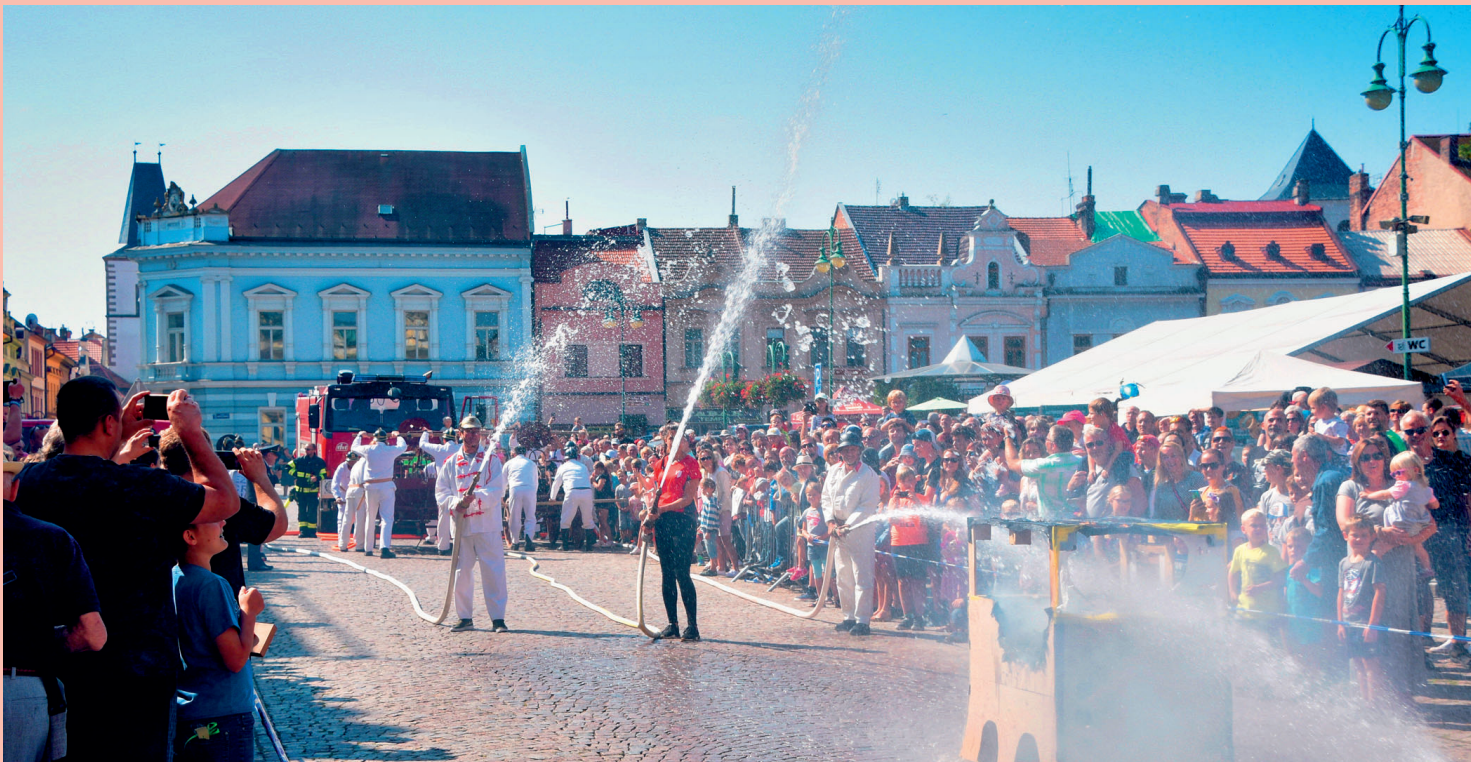
Foto Vanda Grof, Luboš Kozel a Petra Zeidlerová

150. výročí Sboru dobrovolných hasičů

Vysokomýtští dobrovolní hasiči se už 150 let starají o bezpečí svých spoluobčanů. K letošním oslavám kulatého výročí si vybrali festival Sodomkovo Vysoké Mýto, na kterém pravidelně vystavují svoji techniku a předvádějí ukázky hašení ohně dobovými stříkačkami. V tentýž den společně se zástupci města odhalili kamennou desku v hradební zdi v Jungmannových sadech, která připomíná založení Sokolsko-hasičské jednoty. Bezprostředně nato pokřtil starosta František Jiraský výroční almanach, který napsal a sestavil Petr Motl, dlouholetý starosta vysokomýtských dobrovolných hasičů a současný zástupce velitele jednotky Sboru dobrovolných hasičů Vysoké Mýto. Na závěr oslav předal Jan Růžička, starosta Okresního sdružení dobrovolných hasičů Ústí nad Orlicí, Petru Motlovi pro vysokomýtský sbor čestné uznání Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska.

Rozhovor s Petrem Motlem o almanachu a výročí naleznete v příštím čísle zpravodaje.

Foto Aleš Felgr a Petra Zeidlerová



Galerie otevřela dvě výstavy

V rámci Městských slavností připravila Městská galerie Vysoké Mýto hned dvě vernisáže. V Galerii ve zvonici byla v pátek 3. září zahájena výstava s názvem Rodová linie, která představuje uměleckou tvorbu jedné místní talentované rodiny. O den později byl ve výstavní síni na náměstí zahájen jubilejní desátý ročník Salonu malířů Vysokomýtska. Během vernisáže byl pokřtěn oficiální nástěnný kalendář města na rok 2022 s obrazy vystavujících umělců.

Foto archiv galerie

Veronika Bílková na cestách

Městská galerie Vysoké Mýto je místem, kde se poprvé velkou soubornou výstavou prezentuje veřejnosti Veronika Bílková.

Sedmadvacetiletá rodačka z Dolní Dobrouče, která nyní žije v Litomyšli, představuje průřez své dosavadní tvorby. Ačkoliv je teprve na počátku své umělecké kariéry, ušla již obrovský kus cesty. Díky své píli může divákovi nabídnout obdivuhodný záběr – plenéry, portréty, ilustrace. Z každého díla sálá mladická energie autorky a zároveň její zralost.

Na výstavě, která nese název Na cestách, si můžete prohlédnout obrazy, které vznikly v uplynulých měsících v Portugalsku a Německu, pozoruhodné jsou rovněž netradičně pojaté portréty. Největších úspěchů však dosud Veronika Bílková dosáhla se svými ilustracemi, konkrétně s knihou Ludwig van Beethoven, kterou vydalo nakladatelství Verzone na podzim roku 2020. *„Původně jsem ji zpracovala jako svou diplomovou práci na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara (FDULS) v Plzni,“* uvedla Veronika Bílková.

Z plenérového malování v Portugalsku.

Na Západočeské univerzitě studovala absolventka ústeckoorlické uměleckoprůmyslové školy v letech 2013 až 2019, a to ilustraci a grafiku. Již během vysokoškolských studií se vrátila do Ústí nad Orlicí, kde od roku 2017 učí figurální kresbu, bitmapovou grafiku, ilustraci a komiks. Stále si však ponechává prostor pro volnou tvorbu. Pravidelně vyjíždí se svým malířským „nádobíčkem“ do ciziny, prostřednictvím jejích obrazů proto můžete zavítat do Francie, Rumunska, Itálie, Dánska…

Její autorská kniha o hudebním skladateli Ludwigu van Beethovenovi získala v roce 2019 Cenu děkana za velmi kvalitní diplomovou práci, v nadcházejícím roce pak byla nominována na Národní cenu za studentský design a letos byla zařazena do katalogu Nejlepší knihy dětem 2020 a nominována na Zlatou stuhu jako výtvarný počin. Kromě zmíněné knihy ilustrovala rovněž pro nakladatelství Vyšehrad Světlo z Pauliny a Gustav a Anton. Podílela se také na ilustracích další desítky publikací.

Autorka často tvoří pomocí špachtle, což jí umožňuje nanášet větší množství barvy a docílit dynamických tvarů a reliéfního efektu. Její obrazy jsou hrou světla a stínu, působí plasticky.

Iveta Danko, kurátorka MG

24. 9. – 24. 10., sál galerie
Veronika Bílková: NA CESTÁCH

V galerii se v létě dveře netrhly

Návštěvnicky velmi úspěšnou sezonu má za sebou vysokomýtská galerie. Tou během letních prázdnin prošly tři tisíce lidí. Lákadlem pro ně byla hravá výstava Lichožrouti, která představila ilustrační a filmovou tvorbu Galiny Miklínové. Do Vysokého Mýta přivedla četné rodiny z okolních měst. Děti i rodiče se ocitli v bytě pana profesora, který se, jak znají z filmu, snaží polapit neviditelné zloděje ponožek. Pavučinami z provázků prolezli malí návštěvníci na půdu, kde mezi harampádím Lichožrouti nahromadili hory ukradených fuseklí. Návštěvníci si mohli vyrobit svého ponožkožrouta, pohovět si v pruhované peřině a dívat se při tom na dobrodružství večerníčkového Kanafáska, prolistovat si dětské knihy s obrázky Galiny Miklínové… zkrátka si příjemně užít čas v galerii. Rovněž zvonice, kde se konala celé léto výstava mladých umělců ze sdružení Got Neighbours, zaznamenala vyšší návštěvnost než v uplynulých letech. Po točitých schodech vystoupalo do jejích tří pater na čtyři stovky návštěvníků.

Návrat Jana Rusňáka

Sto deset let od narození akademického malíře Jana Rusňáka připomene výstava v Městské galerii Vysoké Mýto. Zahájena bude ve středu 27. října v 17 hodin. Malíř vyrostl na jižní Moravě. Jako chlapec chodil do polí a kreslil přírodu a lidi při práci. Mladá léta prožil v Praze, kde studoval u portrétního mistra Vratislava Nechleby, jemuž dělal po druhé světové válce na Akademii výtvarných umění asistenta. Zde se zdokonalil ve figurální tvorbě.

V poválečném období hledal klid ke své práci a přestěhoval se se svou ženou do Krkonoš. Tam vznikla celá řada velkých figurálních kompozic s motivy horníků, které ztvárňuje při práci i v době jejich odpočinku. Léta 1951 až 1963, kdy žil v Chocni, byla samostatnou kapitolou jeho umělecké činnosti. Choceňské prostředí přineslo i určitý zvrat v jeho tvorbě – obrací se k přírodě, ale krajinu tohoto regionu vidí jako málo romantickou, proto ji oživuje pohybem a prací. V tomto období se stává malířem vesnice. Navazuje spolupráci s vysokomýtskými umělci a roku 1957, kdy je ve městě otevřena okresní galerie, vystavuje zde jako první spolu s Janem Juškou. Do Vysokého Mýta se pak se svými obrazy vrací ještě v letech 1961 a 1984.

27. 10. – 28. 11., sál galerie
Jan Rusňák: OBRAZY

Muzeum slaví 150 let své existence

Ve čtvrtek 7. října proběhnou hlavní oslavy 150. výročí založení muzea ve Vysokém Mýtě, které budou zároveň poděkováním všem, kteří pomáhali a pomáhají této starobylé instituci v její snaze uchovat co nejvíce z místní bohaté historie.

Městské muzeum sídlilo nejprve v Pražské věži, jak dokazuje cedule viditelná na fotografii z roku 1911. Sbírka RMVM

Vyvrcholením oslav bude slavnostní odhalení pamětní desky na městských hradbách v Jungmannových sadech. Ta bude připomínat, že v roce 1871 osvícení radní města Vysokého Mýta založili první městské muzeum v Čechách, do kterého mělo být ukládáno vše k poznání dějin města a okolí a vše ke *„cti a slávě našich předků.“* Poté bude následovat otevření nové expozice v prostorách muzea, která nese název Vysoké Mýto světové. O důstojný závěr oslav se pak v 19 hodin postará koncert v Šemberově divadle.

Čtvrtek 7. 10.
MUZEJNÍ DÍKŮVZDÁNÍ
17.00 Odhalení pamětní desky ve vysokomýtských hradbách
17.30 Vernisáž nové expozice Vysoké Mýto světové
19.00 Slavnostní koncert v Šemberově divadle

Vysoké Mýto světové

Nová expozice v prvním patře rodného domu A. V. Šembery provede návštěvníky historií Vysokého Mýta od jeho založení až po bouřlivé události 20. století. Expozice zároveň poněkud směle a sebevědomě zasazuje město Vysoké Mýto do světových dějin. Její autoři tak učinili zcela záměrně s cílem vyzdvihnout Vysoké Mýto nejen jako jedno z věnných měst českých královen, ale též jako město, které mělo kulturní, společenské, hospodářské, politické a vojenské styky s celým světem.

O vstupní entrée do expozice se postará čtyřminutový videomapping promítaný na historickou výstavní vitrínu z počátků muzea. Pak se již bude zájemcům odvíjet příběh města pomocí historických fotografií, plánů, modelů i celé řady trojrozměrných předmětů. Mezi vystavenými exponáty tak nebude chybět legendární soška sokolníka ze 14. století, nalezená při stavbě poštovní budovy či zlatý gotický kalich z vybavení chrámu sv. Vavřince. Mladší dějiny města budou reprezentovat předměty vysokomýtské národní gardy z roku 1848 či různé artefakty místních spolků, živnostníků i průmyslových podniků.

Vysokomýtský Slavín pak představí významné vysokomýtské rodáky v čele s A. V. Šemberou. Ústředním bodem každé expoziční části jsou zvlášť vybrané předměty a informace, které přináší doklad o tom, že svět mnohdy zasáhl do dějin malého města a malé město zase někdy zasáhlo do dějin jiných států.

Pohled do muzejní expozice ve 30. letech 20. století. Foto archiv RMVM

Čeští filharmonici zahrají muzeu

Závěr oslav 150. výročí založení vysokomýtského muzea bude patřit slavnostnímu koncertu v Šemberově divadle, na kterém vystoupí Czech Philharmonic Jazzband.

Czech Philharmonic Jazzband spojuje dva hudební světy v jeden celek – sdružuje sólisty České filharmonie s jazzovými hudebníky. Svou kvalitou se tento ansámbl zařadil mezi špičková hudební tělesa. Výběr repertoáru sahá od raných dixielandů přes swingovou éru, až po jejich jazzové úpravy symfonických skladeb či autorskou tvorbu. Velkým vkladem souboru je nástrojová virtuozita, tónová kultura, dynamický rozsah a precizní intonace.

Čtvrtek 7. 10. v 19.00,
Šemberovo divadlo
SLAVNOSTNÍ KONCERT

Do 24. 10., regionální muzeum
150 PŘÍBĚHŮ
Výstava k 150. výročí muzea představuje 150 předmětů, které jsou pro muzeum a jeho historii nějakým způsobem zvláštní a podstatné.

I zásyp může mít svůj příběh, sbírka RMVM

Věčná vzpoura v srdci konzervativce

Osobnost politologa, překladatele, komentátora a pedagoga Alexandra Tomského netřeba dlouze představovat. Publikuje především v Lidových novinách a E15. Je obdivovatelem britské monarchie, sám byl například členem ODS a kandidátem za stranu Realistů ve volbách do Poslanecké sněmovně v roce 2017. Prozatím samá známá fakta.

Málokdo ale ví, že tento muž má spojitost s Vysokým Mýtem. A ne bezvýznamnou! Alexandrův dědeček Arnošt si psal ještě příjmení Tausik. I to byla ale pozměněná varianta původního příjmení široce rozvětvené židovské rodiny Taussigů sídlící v Hlinsku a okolí. Dědeček Arnošt, velmi pravděpodobně ve snaze zamaskovat židovský původ přijal počeštěnou verzi příjmení – z Taussigů (také Tausiků) se stali Tomští. Arnošt a Jan přišli do Vysokého Mýta z Dobrušky za blízkými příbuznými Vítězslavem a Idou Tausikovými. Jan maturoval na vysokomýtském gymnáziu a těsně

Alexander Tomský. Foto archiv Lenky Jaklové

před zkouškami v létě 1939 požádal děkana Václava Moučku o doporučení k přijetí na bohoslovecká studia na kolej do Hradce Králové. A podařilo se. Jan Tomský vystudoval, po válce krátce jako kněz působil v Dobrušce. Později ale vedl civilní život, oženil se, pracoval jako uznávaný archeolog. Arnošt Tomský zahynul ve vyhlazovacím táboře v Malém Trostinci. Jan Tomský jako ¾ žid válku přečkal, do konce života ale trpěl syndromem přeživšího. Podle norimberských zákonů bylo totiž úplně jedno, že Jan byl pokřtěný katolík, oba byli stále německými úřady viděni jako židé.

Dnes nikdo nezjistí, zda Jan byl skutečně horlivý ve víře nebo se oprávněně bál o svůj život. Je to vlastně úplně jedno, podařilo se zachránit lidský život, a to úplně stačí.

Šéfredaktorka časopisu Místní kultura a autorka mnoha článků i knih Lenka Jaklová rozebírá v Rozmluvách s Alexandrem Tomským pestrou škálu pohledů a názorů na okolní svět. Knihu v rámci besedy bude možné zakoupit za cenu zvýhodněnou a samozřejmě také nechat si ji podepsat.

Úterý 26. 10. od 18.00,
přednášková místnost muzea
BESEDA LENKY JAKLOVÉ A ALEXANDRA TOMSKÉHO
Rozmluvy o životě, literatuře a politice.

150 let muzea ve Vysokém Mýtě VIII

Vysoké Mýto ztratilo v roce 1961 status okresního města. Vyvstala otázka, zda vysokomýtské muzeum zůstane pouhým městským muzeem, nebo díky svému bohatému sbírkovému fondu a dlouholeté tradici obdrží status okresní instituce. Proti této možnosti hovořila nevýhodná geografická poloha Vysokého Mýta v rámci nového okresu i prostý fakt, že okresní muzeum by se nenacházelo v okresním městě.

Okresní muzeum

Pohled do expozice restaurátorských prací v kostele sv. Mikuláše ve Vraclavi krátce po svém otevření, foto neznámý autor 1986, sbírka RMVM

Naproti tomu tu byla starobylost i rozsah sbírkového fondu muzea ve Vysokém Mýtě a v neposlední řadě i neutěšená situace městského muzea v Ústí nad Orlicí.

I v Ústí nad Orlicí existovalo od roku 1908 městské muzeum, ale jeho sbírkový fond, ani tradice se nemohly rovnat muzeu vysokomýtskému. V letech 1964–1966 navíc ústecké muzeum skomíralo, až došlo k jeho zrušení. Představitelé města nejevili zájem o sbírky, které se následně rozdělily do muzeí ve Vysokém Mýtě a v Pardubicích, případně byly ponechány svému osudu na půdě tamního Osvětového domu a některé byly nabídnuty starožitníkům a také fyzicky likvidovány. Naproti tomu ve vysokomýtském muzeu se stále rozrůstal jeho sbírkový fond. Stále jasnější tedy bylo, že umístit Okresní muzeum ve Vysokém Mýtě je nevyhnutelné. V roce 1966 se vysokomýtské Okresní muzeum stalo příspěvkovou organizací Okresního národního výboru v Ústí nad Orlicí.

V roce 1971 bylo rozhodnuto o spojení Okresního muzea ve Vysokém Mýtě s pobočkou v podobě nového Památníku revolučních tradic v Ústí nad Orlicí. Později přibyla výstavní síň v České Třebové. V roce 1986 dostalo muzeum do správy i nově opravený barokní areál lázní, kostela sv. Mikuláše a poustevny ve Vraclavi s expozicí restaurátorských prací. Na území okresu fungovala i menší městská muzea, jejichž zaměstnanci byli formálně zaměstnanci Okresního muzea, přes které jim chodily mzdy. Organizačně zdánlivě velmi dobře fungující struktura však měla háček – zaměstnanci poboček a městských muzeí se museli neustále obracet kvůli důležitým rozhodnutím na vedení Okresního muzea, což jejich práci komplikovalo.

V období normalizace byla pozornost, ale i preference úřadů směřovány zejména k Památníku revolučních tradic, který se jim jevil důležitější nejen svým posláním oslavovat socialistické zřízení, ale též svým umístěním v administrativním centru okresu. Hlavní instituce tak byla zanedbávána. Je však třeba říci, že vysokomýtské muzeum bylo především odborným pracovištěm a plnění ideologických požadavků tvořilo jen malou část jeho činnosti. Zvýšila se profesionalita zaměstnanců, s čímž ruku v ruce šly lepší ochrana sbírek, jejich lepší interpretace, výzkum i stále širší práce a kontakt s veřejností.

Vojtěch Barcal

Taneční pořádek ze Slovanského bálu

Další předmět s příběhem, který muzeum představuje u příležitosti svého 150. výročí od založení, je taneční pořádek ze Slovanského bálu.

V 18. století k nám přišla módní vlna konání plesů. Během večera se střídalo množství různých tanců a k zabránění zmatku při jejich pořadí sloužily taneční pořádky. Brzy se začaly objevovat v nejrůznějších podobách, ovlivněných módou nebo tématem plesu.

Taneční pořádek ze Slovanského bálu, konaného ve Vídni 9. února 1848, má tvar dvanáctilistého vějíře. Na prvním listě je vytištěný název plesu „Slavjanski bal" a datum konání, dole pak císařský orel, znak habsburské monarchie. Poslední list uváděl

pořadí tanců pro tento večer. Každý z vnitřních listů zdobí taneční pár v kroji slovanských národností žijících v habsburské monarchii. Pod tanečními páry jsou znaky zemí jednotlivých národů. Tento taneční pořádek získalo muzeum jako pozůstalost po Zdeňce Šemberové. Pravděpodobně to byla ona, kdo na zadní stranu napsal text s datací otcovy smrti: *„Majitel univ. profesor Alois Vojtěch Šembera ve Vídni. 23. 3. 1882."* Zdenčin otec patřil mezi významné české obrozence, a proto nebylo divu, že se zúčastnil Slovanského bálu, který byl vyvrcholením obrozeneckých plesů konaných po celá 40. léta. Sešlo se na něm přes tři tisíce pozvaných účastníků. O desáté večer začal tanec polkou a tančilo se až do pěti do rána. Hudbu řídil dvorní kapelní mistr Johann Strauss st., autor slavného Radeckého marše.

Jiří Junek

Společně na startu

Dveře knířovské školy se pro žáky otevřely již v polovině srpna. Děti si užily prázdninové kempy na téma indiánů a kempování – tvořily, kreslily, jezdily na poznávací výlety, dozvěděly se spoustu zajímavých informací a hravou formou si zopakovaly učivo.

První velkou společnou akcí byl olympijský běh. Foto archiv školy

Od 1. září se celá škola rozezněla tím pravým dětským jásotem. Na první školní den se určitě nejvíc těšili prvňáčci. Po slavnostním přivítání se v dalších dnech seznámili s okolím školy. Při projektovém vyučování prozkoumali s Rumcajsem knířovský les a neodolali ani vycházce k rybníku. Hezké počasí a slunečné dny babího léta využily všechny třídy pro výuku na školní zahradě, v týpí a v přírodní učebně. Pohybu venku si děti nejvíce užívají při činnosti školní družiny, kde staví domečky v knířovském lese, vydávají se na výpravy okolo rybníka a hrají si i sportují na velké zahradě školy.
První společnou akcí všech žáků byl celorepublikový T-Mobile olympijský běh. Připojili jsme se tak k akci zaměřené na šíření radosti z pohybu a také uvědomění si, že přátelství je důležitější než vítězství. V olympijském klání děti pokračovaly ve školní družině při netradičních disciplínách lesní olympiády.
Díky krásné přírodě v okolí naší školy jsme letošní celoroční hru zaměřili právě na zázraky přírody. Žáci se v průběhu školního roku mohou těšit na poznávací hry, projekty, besedy a činnosti zaměřené na zajímavosti ze světa rostlin, živočichů, ale i neživé přírody.
Těšíme se na zážitky se všemi knířovskými badateli.

Kolektiv ZŠ Knířov

Osmáci na Sněžce

Září přeje horské turistice, a tak vyrazili žáci 8.B a 8.D na tradiční zeměpisnou exkurzi do Krkonoš – zdolat nejvyšší vrchol České republiky. Počasí opravdu přálo, všichni si slunečný den v krásné přírodě moc užili a jistě budou na náročné kilometry v nohách dlouho vzpomínat.

Věra Milerová, ZŠ Jiráskova

Čtvrtek 14. října 8.00 - 20.00, ZUŠ
ERASMUS DAYS
Přijďte se s námi ohlédnout za uplynulými projekty a nahlédnout do projektů současných. Pojďte s námi pohlédnout do budoucnosti naší školy, nejen v rámci mezinárodního vzdělávání a spolupráce. Zajímá vás, co již máme za sebou? Co nás čeká? Čeho bychom chtěli dosáhnout? V čem nám Erasmus plní naše sny? Čeká vás mezinárodní on-line koncert ve spolupráci s partnerskými školami z Projektu NOE, výstava fotografií a reálií ze všech mobilit, které naši žáci a pedagogové navštívili a uspořádali.

Pomáháme nejen zrakově postiženým dětem

V pátek 10. září se třída 9.C zúčastnila akce Světluška. Jedná se o projekt Nadačního fondu Českého rozhlasu, který se koná každoročně v září již od roku 2003. Ráno jsme vyrazili do ulic a nabízeli jsme sbírkové předměty: tykadla, karty, peněženky, propisky, zubní kartáčky… Zkrátka bylo z čeho vybírat. Zakoupením těchto předmětů přispějí dárci na těžce zrakově postižené děti a dospělé.
Sbírkové dny Světlušky jsou postavené na ochotě dobrovolníků oslovit dárce přímo na ulici a snaze prodat těchto předmětů co nejvíce. Dobrovolníky této akce lze poznat podle černých triček s bílým logem Světlušky, které kombinuje Braillovo písmo a symbol hvězd, nebo podle zářivě žlutých triček. Shromážděné prostředky ze Sbírkových dnů Světlušky jsou rozděleny na přímou pomoc nevidomým, slabozrakým lidem, ale dílem také i neziskovým organizacím, které prostřednictvím svých programů těžce zrakově postiženým po celém Česku pomáhají k samostatnosti a soběstačnosti. Jsme rádi, že se i naše třída mohla této akce zúčastnit a že jsme mohli přispět částkou 20 000 Kč. Velké díky patří nejenom třídě 9.C, ale i všem dárcům za jejich neutuchající ochotu a odhodlání pomáhat druhým.

Irena Fialová, ZŠ Jiráskova

Jak plynul čas... přes Lucembursko až do Belgie

Náš 1. mezinárodní projekt na platformě Erasmus+ byl ukončen v roce 2018, po tříleté spolupráci s devíti státy Evropy. Po měsících usilovné tvůrčí práce přišla i euforie a nepopsatelná radost, že se vše podařilo a projekt byl završen závěrečnou mobilitou v Itálii.

Učitelé ze ZUŠ proměnili odměnu z jazykové soutěže za cestu do Belgie. Foto archiv školy

Uvnitř nás ale přetrvával pocit, že se o projektu stále málo ví, proto jsme se rozhodli, že se zúčastníme ještě s projektem „NOE"- Notes Of Europe výzvy Jazykové ceny Label. Po odeslání potřebných dokumentů jsme předstoupili před odbornou porotu v Domě zahraniční spolupráce v Praze a projekt představili tak, aby bylo zřejmé, v čem byl jeho přínos. Co přinesl žákům, pedagogům, komunitě lidí v našem městě, v čem byl jeho konkrétní přínos, jak budeme využívat nabyté zkušenosti a prostředky, a to nejenom ve výuce samotné, ale i v komunikaci a při spolupráci se stejně smýšlejícími lidmi. Nebo třeba na dalším mezinárodním projektu. A představte si, my jsme tu cenu obdrželi! Poprvé v historii jazykové ceny Label se přihlásila a byla i oceněna základní umělecká škola, a to právě z Vysokého Mýta. Při převzetí ceny jsme byli velice mile překvapeni, ocenění totiž skýtalo i finanční odměnu. Radost ale vystřídaly rozpaky. Jak spravedlivě rozdělit „peníze"? Pak ale přišel nápad – pojeďme se společně podívat „kde se všechny ty evropské peníze ukrývají". Pedagogům základní umělecké školy byla nabídnuta cesta do Belgie. Kdo chtěl, využil nabídky, objednalo se ubytování, autobus... pak se vše trochu zkomplikovalo. Přišla pandemie a cestu jsme museli odložit. Ale dočkali jsme se. Ve dnech 23. – 27. srpna jsme se stihli podívat do Lucemburska, konkrétně samotného Lucemburku. V Belgii jsme navštívili Namur, Brusel, Bruggy, Gent i moře. Bydleli jsme na úžasném místě v Ellezelles. Nakoukli jsme do Evropského parlamentu. Osobně jsem měla krásnou příležitost vidět spoustu věcí, procestovat místa, která jsem nikdy neviděla a strávit pár příjemně naplněných dnů ve společnosti svých kolegů.

Iva Vrátilová, ZUŠ

Žáci 5.B a 5.C se vydali na exkurzi do Prahy

Již na konci 4. ročníku jsme byli připraveni, že pokud nám to epideomiologická situace dovolí, navštívíme s dětmi Prahu. Nedovolila. Proto jsme na začátku 5. ročníku již v úterý 14. září v ranních hodinách podnikli vlakem dlouho plánovaný výlet do našeho hlavního města. Přivítalo nás Národní muzeum, ohromující svou krásou a velkolepostí. Zde jsme absolvovali předem domluvenou prohlídku s průvodcem, během níž jsme se dozvěděli spoustu informací o historii a provozu muzea. Pak už jsme si sami prohlédli výstavy, které nás zajímaly – například Olympijské Tokio, Evoluce či Minerály.

V odpoledních hodinách jsme navštívili Národní divadlo. Zde jsme se dozvěděli další informace o historii, o požáru divadla a jeho obnově. Podívali jsme se i na základní kámen divadla a prohlédli jsme si hlediště, krásnou oponu a jednotlivé galerie. V centru Prahy jsme k velké radosti dětí stihli zavítat i do několika obchodů. I když závěr výletu byl lehce problematický, neboť náš rychlík z Prahy měl zpoždění a díky tomu nám ujel následný přípoj do Vysokého Mýta, vše jsme nakonec zvládli a po 21. hodině jsme stanuli v našem městě. Únava na nás byla znát, ale snad jsme všichni usínali s pocitem pěkně prožitého dne.

Michaela Drdlová, ZŠ Jiráskova

Páťáci se vydali na prohlídku Národního muzea. Foto archiv školy

GYMJAM – studentský festival gymnázia

První zářijový týden, ve čtvrtek a v pátek proběhl v rámci Městských slavností Vysokého Mýta již tradiční festival GYMJAM, který každoročně pořádá místní gymnázium.

Barevný průvod za doprovodu bubnů nechyběl ani tentokrát. Foto archiv gymnázia

Ve čtvrtek 2. září studenti navázali na předchozí tradici Mokrého běhu, který odstartoval v 16 hodin z vysokomýtského náměstí. O den později se konala bohatá celodenní zábava. Dopolední program s sebou přinesl především sportovní vyžití. Pro studenty vysokomýtského gymnázia a pro pozvané školy byla připravena hra po městě, ve které si mohl každý vyzkoušet své schopnosti a znalosti. V prostorách samotného gymnázia na návštěvníky čekaly doprovodné aktivity, např. deskové hry, sledování filmu nebo posezení v kavárně s domácími dobrotami.

Vysoké Mýto se po celý den hemžilo již tradičně žlutou, modrou a růžovou barvou, a to zejména v poledne, kdy městem prošel studentský průvod za doprovodu bubnů. Všeobecné veselí se pak přesunulo do Amfiteátru M-klubu, kde v šestnáct hodin odstartoval bohatý hudební program v podání místních či hostujících kapel. Celou akci ukončila after party DJ Saxofrancise, na kterou se všichni moc těšili. Samozřejmě v areálu nechyběla ani tradiční chill zóna, dobré občerstvení či studentský bar.

Michaela Shánělová, gymnázium

Na Gymjamu se i sportovalo. Foto archiv gymnázia

Seznamovací kurz

Žáci primy se zúčastnili ve dnech 13.–15. září adaptačního kurzu, který se letos uskutečnil v areálu rekreačního zařízení Atlas v Čenkovicích. Příjemné prostředí, program i počasí umožnilo novým žákům lépe se poznat, což je důležitý předpoklad pro studium ve škole. *Pavel Kouba, gymnázium*

Výsledky soutěže Otmarovo oko

Na jaře se uskutečnil již 14. ročník fotografické soutěže pro žáky gymnázia i ostatních škol ve Vysokém Mýtě pod názvem Otmarovo oko a následně proběhla i výstava prací v místním muzeu. S pomocí města Vysoké Mýto a Sdružení rodičů obdrželi vítězové ceny.

Vítězové v jednotlivých kategoriích: Voda v krajině: **Lucie Dvořáková**, Městská krajina: **Antonín Hošek**, Hory: **Tomáš Pokorný**

Vítězná práce v kategorii Městská krajina. Foto Antonín Hošek

Pondělí 11. 10. od 14.00 do 18.00,
SŠ podnikání
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ
Rádi vás seznámíme s naším vzdělávacím programem, jednotlivými zaměřeními oboru a také s činností fiktivních firem. Prohlédnout si také budete moci prostory určené k výuce, ubytování či stravování.
Pro bližší aktuální informace prosím navštivte školní webové stránky www.sspo.cz.
Jitka Chládková, SŠ podnikání

Investice do budoucích stavařů

Čtvrtek 2. září byl na VOŠS a SŠ stavební ve Vysokém Mýtě ve znamení slavnostního předání nově zrekonstruované učebny výpočetní techniky. Nové výkonné počítače, ale také třeba brýle pro virtuální realitu umožní studentům rozvíjet znalosti v oblasti digitalizace stavebnictví. Kromě počítačového zázemí prošla proměnou také školní knihovna a čítárna, které jsou nyní útulným místem pro studium i odpočinek.

Nově zrekonstruovaná učebna výpočetní techniky. Foto archiv školy

Digitalizace mění tvář stavebnictví a stává se součástí každodenní práce na staveništích. Proto je důležité, aby byla i běžnou součástí odborné výuky. Studenti na „stavárně" ve Vysokém Mýtě se již v lavicích s využitím moderních metod, jako je například BIM (Building Information Modelling), seznamují. Pro kvalitu výuky je ovšem důležitým předpokladem odpovídající technické vybavení. Znalosti digitálních metod jim po studiu usnadní přechod od teorie do praxe a budou tak velkým přínosem pro svého budoucího zaměstnavatele. *„Věříme, že tato investice je investicí nejen do vzdělání studentů ve Vysokém Mýtě, ale především do budoucnosti českého stavebnictví jako takového,"* říká Ondřej Novák, předseda představenstva STRABAG a.s.

Spolupráci odborných škol s firmou z oboru hodnotí pozitivně i ředitel školy Jiří Skalický: *„Jsem velmi rád, že jsme se společností STRABAG vytvořili na naší škole tak skvělý prostor. Technické nároky na IT vybavení i škála možností jeho využití při návrhu staveb rostou neuvěřitelným tempem. Díky této realizaci jsme schopni využít potenciál využívaného softwaru pro BIM projektování, propracované vizualizace i práci v rozšířené a virtuální realitě."*

STRABAG učebna bude sloužit také prakticky orientovaným workshopům, které zde budou vést zástupci společnosti STRABAG, a to přímo odborníci na digitalizaci ve stavebnictví. Studenti tak budou znalosti o využívání těch nejmodernějších metod ve stavební praxi získávat z první ruky.

Jiří Skalický, VOŠS a SŠ stavební

Koncept v architektuře – interpretace

Se zahájením nového školního roku proběhlo i zahájení výstavy s názvem Koncept v architektuře – interpretace, na níž byly k vidění práce studentů VOŠS a SŠ stavební ve Vysokém Mýtě. Její vernisáž se uskutečnila 2. září. Navštívit jste ji mohli v průběhu celého měsíce září ve vestibulu a sklepních prostorách Turistického informačního centra na náměstí Přemysla Otakara II. Výstava reflektovala předmět Architektonická kompozice, který absolvují studenti se zaměřením na obor pozemní stavitelství ve 3. ročníku. V předmětu studenti zkoumají současnou architektonickou tvorbu ze světa i České republiky. Hledají domy, které jsou zřetelné silným architektonickým konceptem, výtvarným zpracováním a reakcí na kontext místa. Ptají se, a především i odpovídají na otázky: Proč dům vypadá, tak, jak vypadá? Mohl by vypadat jinak? Jaká je jeho základní myšlenka? Nebo zda by mohl ten stejný dům stát i někde jinde? Jedním z cílů předmětu je totiž rozvinout kritický pohled a naučit se zpochybňovat i své vlastní myšlenky. Po zodpovězení těchto a spousty dalších otázek se vycizeluje přístup k interpretaci jedné vybrané stavby u každého studenta.

Ve školních letech 2019/2020 a 2020/2021 ztvárnili koncept domů třemi médii. Nejprve textem, kde představují stavbu a vysvětlují svůj přístup k ní, poté obrazem, kde svou myšlenku překlápí do vizuálna, a nakonec prostorovým modelem.

Anna Křížová, VOŠS a SŠ stavební

Pohled do expozice stavební školy ve vysokomýtském infocentru. Foto archiv školy

Zájem o studium techniky roste

Zájem žáků základních škol o studium techniky roste. Dokazuje to zájem o studium na Střední škole technické ve Vysokém Mýtě. Potvrzuje se, že řemeslo má budoucnost.

Ve školním roce 2021/2022 vzrostl počet žáků téměř o pětinu a meziročně došlo k nárůstu žáků téměř o padesát**.** Zlaté české ručičky – tak by se dali charakterizovat absolventi Střední školy technické ve Vysokém Mýtě. Ta je nejen školou s bohatou historií, ale také moderně se rozvíjející vzdělávací institucí. Technická škola má více než sedmdesátiletou tradici. Založil ji legendární podnikatel a vizionář Josef Sodomka. O oblíbenosti vozidel majitele školy z Vysokého Mýta svědčí i fakt, že mezi odběratele aut patřili například herec Jan Werich, podnikatel Jan Antonín Baťa, hrabě Adolf Schwarzenberg či manželka československého prezidenta Hana Benešová. Vysokomýtská střední škola však jde s dobou. Učební plány jsou moderně koncipovány a upravovány tak, aby odpovídaly posledním poznatkům vývoje vědy a techniky. Škola spolupracuje s mnoha firmami, které se spolupodílejí na vytváření profilu absolventa, tak aby byl v souladu s aktuálními požadavky trhu práce. Součástí výuky jsou exkurze, odborné praxe a stáže u tuzemských i zahraničních firem. Absolventi mohou pokračovat v nástavbovém studiu a maturanti pak na vysokých školách. Mezi velké plusy naší školy patří bezesporu výborné uplatnění na trhu práce, protože absolventi se o zaměstnání bát nemusí a mnoho z nich má domluvenou práci ještě před tím, než ukončí studium. Žáci si mohou zvolit některý z deseti oborů studia s automobilním nebo strojírenským zaměřením. Skladbou oborových zaměření škola

Zájemci o studium na technické školy si mohou vybrat z mnoha oborů. Foto archiv školy

reaguje na trendy trhu a poptávky zaměstnavatelů. Koho zajímají auta, rozebírá přístroje na součástky, baví ho počítače nebo rád tvoří a hlavu má plnou nápadů, si u nás určitě vybere. Řemesla mají budoucnost a poctivý řemeslník se v dnešní době velmi cení. Žáci zde mohou také získat řidičský průkaz a svářečský kurz, ale i další certifikáty. Střední škola technická si zakládá na propojení teorie a praxe. Zejména v automobilovém průmyslu, v oblasti, která se neustále rozvíjí, škola bedlivě sleduje aktuální trendy. Učebny a dílny průběžně škola vybavuje moderní technikou prostřednictvím podpory zřizovatele – Pardubického kraje. Škola aktivně spolupracuje s významnými zaměstnavateli regionu, jejichž okruh se neustále rozšiřuje. Největší prostor pro praxi našich žáků nám tradičně poskytuje IVECO. Každý žák je vyslán na půlroční praxi, kde získá řadu cenných zkušeností. Škola pracuje na projektu tzv. duálního vzdělávání po vzoru některých škol v Německu, Rakousku či na Slovensku. A aby se ve světě absolventi vysokomýtské technické školy neztratili, pro školní rok 2021/2022 zde nabízí studentům nejen klasickou výuku, ale i doučování, které má napravit dlouhé měsíce distanční výuky, kdy byli žáci odkázáni pouze na počítač. Život na zdejší škole však zdaleka není jen o studiu. Tradičně a systematicky škola podporuje sport a zdravý životní styl. Přímo v areálu jsou k dispozici multifunkční hřiště, moderní tělocvična i nově zrekonstruovaná posilovna. Oblíbené jsou lyžařské kurzy ve Špindlerově Mlýně a vodácké tábory na Vltavě. Škola organizuje v průběhu roku celou řadu exkurzí, předváděcích akcí odborných firem, časté jsou návštěvy veletrhů, organizování a účast na sportovních a dovednostních soutěžích. A studenti školy dokázali svou šikovnost i v době pandemie koronaviru. Nelenili a zúčastnili se řady soutěží. Mezi nejcennější trofeje patří ocenění Mladých talentů Pardubického kraje a TECHNOhrátek.

Jitka Jiskrová, SŠ technická

Seznamovací kemp pro nové studenty podnikání

Na střední školu jsme se po základce moc těšili – noví kamarádi, učitelé, zážitky. Než jsme se stačili v nové škole trochu rozkoukat, vyrazili jsme na týdenní seznamovací kemp do Mladočova u Budislavi. Všechno, o čem jsme jen slyšeli od učitelů i starších spolužáků, se velmi rychlo ukázalo jako skutečnost – plno nám dosud neznámých her, motivačních filmů i přednášek, vodní bitva i noční hry, zpívání u táboráku, vaření v lese a mnoho dalšího. V průběhu kempu jsme se víc a víc poznávali a věříme, že budeme skvělou partou. Užili jsme si ho skutečně na maximum, moc se nám tam líbilo – zkrátka – bylo to super. Už teď se těšíme na pokračování osobnostního tréninku v Itálii.

Žáci třídy P1, SŠ podnikání

Společné focení po vodní bitvě. Foto archiv školy

Suchá masážní vana

Novinkou ve vybavení rehabilitačního oddělení Vysokomýtské nemocnice je moderní zařízení určené k suchým vodoléčebným masážím.

Novinkou rehabilitačního oddělení je suchá vana. Foto archiv nemocnice

Jedná se o masáž na speciálním vyhřívaném „vodním lůžku", kdy přesně řízeným vodním proudem přes tenkou membránu jsou masírovány pouze bedra, šíje, nohy nebo celé tělo. Masáž se provádí podle předem předdefinovaných programů a v intenzitě, která klientovi nejvíce vyhovuje. Masáží dochází ke zvýšení celkového prokrvení organismu a ke snížení svalového napětí. Masáž také může přispět k rychlejší regeneraci tkání. Klient je při masáži oblečen ve vlastním pohodlném oblečení, bez obuvi a nesmí mít u sebe žádné ostré předměty (přívěsky, hodinky, pásky apod.), které by mohly porušit membránu na masážním lůžku.

Více informací naleznete na stránkách Vysokomýtské nemocnice, nebo na recepci rehabilitace, tel. 702 292 275.

Eva Havlíková

Informace z občanské poradny

Od července 2021 došlo ke změnách v sociálních dávkách pro rodiny s dětmi, ke zvýšení přídavku na dítě zhruba o čtvrtinu. Podle věku tak mohou děti dostat 630 Kč (do 6 let), 770 Kč (do 15 let) nebo 880 Kč (15–26 let). V rodinách, kde je alespoň jeden z rodičů zaměstnaný, podniká nebo je v důchodu, bude dávka ještě o 500 Kč vyšší.

Rozšířil se také okruh rodin, které budou mít na přídavek nárok. Dosud mohli dávku pobírat rodiny s příjmem do 2,7násobku životního minima rodiny, nově na ni dosáhnou všechny s příjmem do 3,4násobku živ. minima.

Do příjmů rodiny se už nezapočtou příjmy nezaopatřených dětí. Pokud si tedy dítě něco přivydělá o prázdninách na brigádě, rodina kvůli tomu nepřijde o sociální dávky.

Další novinkou je doplacení nevyčerpaného rodičovského příspěvku. Při péči o dítě má rodina nárok na rodičovský příspěvek 300 000 Kč, který by měl být vyčerpán do 4 let věku dítěte. Co když se ale ještě před vyčerpáním příspěvku narodí mladší sourozenec? Nárok na nevyčerpanou část dříve zanikal, nyní je možné její jednorázové doplacení. Ovšem pouze u rodin, kde lze alespoň jednomu rodiči stanovit vyměřovací základ. S žádostí o dávky státní soc. podpory se můžete obracet na úřad práce v místě vašeho skutečného bydliště. Nově se již nehledí na to, kde máte hlášený trvalý pobyt.

Občanskou poradnu ve Vysokém Mýtě můžete navštívit každou středu od 9.00 do 12.00 v Centru sociálních služeb (Plukovníka B. Kohouta 914), tel.: 465 520 520, 734 281 415, e-mail: poradna@uo.hk.caritas.cz

Petra Hubálková

Mikádo

Úterý 26. 10.
VEČER SVĚTEL
Tradiční lampionový průvod městem ukončený ohňostrojem.

Středa 27. 10., Mikádo
PODZIMNÍ PRÁZDNINY
Sportovní den, 8.00 – 16.00 (s obědem)
Tvořivý den, 8.00 – 16.00 (s obědem)
Přihlašování do 22. 10. na: www.mojemikado.cz - akce
Informace na: filip@svcmikado.cz, tel. 731 108 510, cena: 200 Kč

Probíhá přihlašování na kurzy pro dospělé:
JUMPING – středa od 17.30, Mikádo
KERAMIKA DOSPĚLÍ
– termín bude upřesněn
Přihlašování: www.mojemikado.cz - akce

Tykadlo

OTEVŘENÉ HERNY PRO RODIČE S DĚTMI
Dopoledne (9.00 – 12.00) v herně s doprovodným programem zaměřeným na výtvarné aktivity, procvičení jemné motoriky, pohybu, říkanky a písničky. Na otevřené herny není nutné se hlásit předem.
Pondělí, výtvarné zaměření / Mikádo
Středa, pohybové zaměřené / Mikádo
Pátek, mimi Tykadlo - pro děti do 1 roku / MC Tykadlo

KURZY A PŘEDNÁŠKY
Více informací na: www.mc-tykadlo.cz a na facebooku: Mateřské centrum Tykadlo

Pomáhat je v módě

Charitativní módní přehlídka pro roční holčičku Klárku Doležalovou ze Suché Lhoty, které byla zjištěna vrozená vývojová vada mozku. Výtěžek z akce bude využit jako finanční pomoc na rehabilitace a kompenzační pomůcky.

Na módní přehlídce se vám jako modelky představí ženy napříč celým věkovým spektrem od 14 do 60 let+. Proč? No, protože každá žena je přeci krásná! Naše modelky

se vám představí v jednotlivých modelech z místních obchodů nebo v autorských modelech, které nám pro tento účel byly darovány a už i tím bylo malé Klárce pomoženo. Tyto modely budou během módní přehlídky vydraženy a celý výtěžek z dražby poputuje na transparentní účet Klárky. Můžete se těšit i na hudební vystoupení zpěvačky Elišky Urbanové a na afterparty v podání Machos Burritos. Celým večerem vás provede ostřílená moderátorka Šárka Müllerová.
Bližší informace naleznete na našich webových stránkách: www.prehlidkaproklarku.cz

Neděle 17. 10. od 18.00, M-klub
CHARITATIVNÍ MÓDNÍ PŘEHLÍDKA
Vstup možný od 17.30 hod. Po celou dobu akce se v předsálí bude konat jarmark, po skončení afterparty.
Bar otevřen.
Vstupenky v prodeji v TIC Vysoké Mýto na sezení (u stolů) a stání.

Vysokomýtská kulturní

VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s. vypisuje výběrové řízení na
pronájem restaurace Lyra
ve Vysokém Mýtě

Do svého týmu hledáme nové kolegy

Více informací o výběrových řízeních naleznete na www.mklub.cz

Spolek .proMejto

Pátek 1. 10. od 19.00,
ul. Gen. Závady u čp. 383
(bývalý domov mládeže)
DEN ARCHITEKTURY - PRÁZDNÉ DOMY
Tradiční neformální setkání s přednáškou a debatou občanů i zástupců města na téma prázdných domů ve městě. Jaký vliv mají na své okolí, město a život v něm? Co si s nimi počít? Na tyto otázky budeme hledat odpovědi.

VYSOKÉ MÝTO
DEN ARCHITEKTURY
2021

Neděle 3. 10. od 14.00,
náměstí Přemysla Otakara II.
ZA PRÁZDNEM A JEDNÍM VÝROČÍM
Procházka po městě s objevováním a bonusem navíc. Kolik je v Mýtě prázdných domů, které to jsou a co mají majitelé v plánu? To nás bude zajímat. Závěrem si připomeneme 150 let od narození českého architekta Jana Kotěry přímo u jeho vysokomýtského díla.
Více informací na promejto.cz a facebook.com/promejto

Loutkové divadlo Srdíčko

Neděle 31. 10. ve 14.00 a 16.00
SMOLÍČEK PACHOLÍČEK
Napsal: Petr Slunečko,
režie: Marie Švadlenová
Hrají: loutky a herci LD Srdíčko.
Předprodej vstupenek v TIC *Vysoké Mýto, nebo v divadle hodinu před představením. Vstupné: 40 Kč*

Úspěchy vysokomýtských kajakářů

Na konci srpna se ve slovinském Solkanu uskutečnilo Mistrovství Evropy juniorů a ME do 23 let. V české reprezentaci nechyběla ani šestnáctiletá vysokomýtská kajakářka Michaela Zedníčková.

Michaela Zedníčková byla součástí českého tria kajakářek, které dojelo na třetím místě v závodě družstev na mistrovství Evropy ve sjezdu. Foto archiv spolku

Při svém prvním startu na evropském mistrovství si nevedla vůbec špatně. V individuálním dlouhém sjezdu podala vynikající výkon a obsadila celkové 7. místo a druhé místo mezi českými závodnicemi. Tento výkon ji zajistil také nominaci do českého tria kajakářek pro závod družstev. To nakonec po skvělém výkonu dojelo na třetím místě. Společně s olomouckou Klárou Kneblovou a Hankou Kolihovou ze Soběslavi získaly bronzové medaile. Míša si vedla velmi dobře i v následujících závodech ve sprintu. Nejprve si v kvalifikaci zajistila místo v patnáctičlenném finále, a ve vyrovnaném závodě obsadila po velmi dobré jízdě celkové dvanácté místo. Také zde si zajistila účast v triu českých kajakářek, které v závodě družstev obsadily šesté místo. Ihned po sobotním vyhlášení výsledků a oficiálním ukončení ME následoval noční přesun do ČR, kde se pod lipenskou přehradou uskutečnili závody ve sprintu a seniorské MČR v dlouhém sjezdu. V sobotním sprintu se dařilo především dvojici Daniel Suchánek – Ondřej Rolenc, kteří nedali šanci svým soupeřům a v kategorii C2 s přehledem zvítězili. Svoji dobrou formu potvrdili i v kategorii singlkanoistů, když Ondřej obsadil první místo a Daniel druhé místo. V nedělním MČR v dlouhém sjezdu získala v kategorii C2 muži titul mistrů ČR dvojice Daniel Suchánek – Ondřej Rolenc, kteří tento titul získali již počtvrté v řadě. Vynikajícího výsledku dosáhla po skvěle zajetém závodě Michaela Zedníčková ziskem stříbrné medaile v kategorii K1ženy.

Výsledky dalších vysokomýtských závodníků naleznete na webových stránkách: www.skkvm.cz

Luděk Roleček

Nábor nových hráčů do florbalového klubu FTC

Máš rád sport? Máš rád pohyb? Baví tě florbal? Tak hledáme právě tebe. Neváhej a přidej se k nám! Družstva: přípravka, elevové, mladší žáci, starší žáci, dorostenci, junioři, starší žákyně, dorostenky, juniorky, ženy

Pro více informací volejte na tel. 733 465 531 nebo na webových stránkách: www.ftcvysoke-myto.cz

Sobota 2. 10., 6. 11., 4. 12., 8. 1.
v 10.00, sokolovna
CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ S VNOUČATY

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnoučaty. Určeno pro předškolkový, školkový a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého.

Krytý plavecký bazén

	BAZÉN (vše, vč. wellnessu)	**Kondiční plavání** (pouze bazén)	**Wellness centrum** samostatně	**SAUNY** (v suterénu)
1. Pá	12.30 – 16.00 18.00 - 21.00		17.00 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
2. So	11.00 – 20.00			13.00 – 20.00 společná
3. Ne	11.00 – 20.00			Zavřeno
4. Po	12.30 – 15.30 19.00 - 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 19.00	13.00 – 21.00 společná
5. Út	12.30 – 15.00 17.30 – 21.00		15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
6. St	12.30 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
7. Čt	13.30 – 15.00 18.30 – 21.00		12.30 – 13.30 15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
8. Pá	12.30 – 16.00 18.00 – 21.00			13.00 – 21.00 muži
9. So	11.00 – 20.00			13.00 – 20.00 společná
10. Ne	11.00 – 20.00			Zavřeno
11. Po	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 19.00	13.00 – 21.00 společná
12. Út	12.30 – 15.00 17.30 – 21.00		15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
13. St	12.30 – 14.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
14. Čt	13.30 – 15.00 18.30 – 21.00		12.30 - 13.30 15.00 – 18.30	13.00 – 21.00 ženy
15. Pá	12.30 – 17.00 19.30 – 21.00		16.00 – 17.00	13.00 – 21.00 muži
16. So	11.00 – 20.00			13.00 – 20.00 společná
17. Ne	11.00 – 20.00			Zavřeno
18. Po	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 19.00	13.00 – 21.00 společná
19. Út	12.30 – 15.00 18.30 – 21.00		15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
20. St	12.30 – 15.30 18.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
21. Čt	13.30 – 15.00 18.30 – 21.00		12.30 – 13.30 15.00 - 18.30	13.00 – 21.00 ženy
22. Pá	12.30 – 16.00 18.00 – 21.00			13.00 – 21.00 muži
23. So	11.00 – 20.00			13.00 – 20.00 společná
24. Ne	11.00 – 20.00			Zavřeno
25. Po	12.30 – 15.30 19.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 19.00	13.00 – 21.00 společná
26. Út	12.30 – 15.00 17.30 – 21.00		15.00 – 17.30	13.00 – 21.00 ženy
27. St	10.00 – 21.00	6.00 – 8.00	15.30 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
28. Čt	10.00 – 20.00			13.00 – 20.00 ženy
29. Pá	10.00 – 16.00 18.00 – 21.00		17.00 – 18.00	13.00 – 21.00 muži
30. So	11.00 – 20.00			13.00 – 21.00 společná
31. Ne	11.00 – 20.00			Zavřeno

Dílčí změny možné. Více informací: www.bazen.tsvmyto.cz, tel. 465 420 264.
Ukončení prodeje vstupenek do sauny i na bazén 1 hodinu před koncem pracovní doby.
Parkovné zdarma – při placení u pokladny si vyzvedněte parkovací lístek.

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí.
Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

2. – 3. 10.	MDDr. Marek Tomeš	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155
9. – 10. 10.	MDDr. Monika Vaničková	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	465 534 555
16. – 17. 10.	MUDr. Michaela Vávrová	Dolní Dobrouč 446	465 543 015
23. – 24. 10.	MUDr. Iva Voltnerová	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	734 100 171
28. 10.	MUDr. Pavlína Hejnová	Ústí nad Orlicí, Smetanova 1390	465 523 310

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

LBtech a.s.

LBtech a. s. Litomyšl
Výstavba inženýrských sítí

přijme zaměstnance na pozice:

ŘIDIČ při výstavbě plynovodů

Požadujeme: Řidičské oprávnění skupiny C a E, profesní průkaz
Zákl. mzda 180 Kč/hodinu

STROJNÍK na JCB 3CX

Požadujeme: strojní průkaz
Zákl. mzda 200 Kč/hodinu

SVÁŘEČ plynovodů

Požadujeme: svářečské oprávnění PE, ocel
Zákl. mzda 200 Kč/hodinu

Nabízíme:
- Cestovní náhrady
- Výkonové a roční odměny
- Příspěvek na penzijní připojištění
- Možnost rozšíření kvalifikace
- Zázemí prosperující společnosti

Kontakt: LBtech a.s., Moravská 786, 570 01 Litomyšl
lbtech@lbtech.cz, 603 782 907

Čištění koberců a čalounění pro firmy i domácnosti

Kompletní úklidové služby
Profesionálně a s dopravou zdarma

Objednávejte na tel: 603 701 992
nebo na www.penjak.cz

Zajímá tě elektronika? Pracuj v Mikrošce jako

Mechanik elektronických zařízení

Uplatni u nás své znalosti a dovednosti v elektro oboru. Čeká tě zajímavá práce v moderním a čistém prostředí, fajn kolektiv a celá řada benefitů.

Více informací na
www.mikroelektronika.cz
kariera@mikroelektonika.cz
nebo na tel. 731 450 486

Ozvi se a přijď se podívat!

náborový příspěvek
20 000,- Kč

STAROŽITNOSTI LITOMYŠL

Petr Menčík • Partyzánská 340 • 570 01 Litomyšl

Vykoupím z pozůstalosti, půd a chalup starý dřevěný, plastový i kovový nábytek – ložnice, skříně, komody, křesla, židle atd. Dále mám zájem o vše starožitného charakteru – lustry, hodiny, hudební nástroje, hračky, obrazy, pivní lahve, betlémy, kočárky na děcka i na panenky, staré motocykly, vojenské a hasičské věci – helmy, uniformy atd., ze stodol trakaře, vědra, zemědělské stroje, soudky atd.
Platba ihned v hotovosti, solidní jednání i ceny.
Volejte 7 dní v týdnu, stačí i pouze prozvonit na tel. 604243579, nebo na WhatsApp.
Psát je možno na e-mail: p.mencik@centrum.cz
Předem děkuji za Vaše nabídky.

AUTOMATICKÁ MYCÍ LINKA

po celkové generální opravě
a výměně kartáčů za nové

OPĚT V PROVOZU
PRO VEŘEJNOST

v provozovně autoservisu
Hyundai a BMW, Horimex cars s.r.o.
Husova 736, Vysoké Mýto, tel.774 740 844

Foto na titulu: Kultura už v našem městě zase jede na plné obrátky.
To dokazuje i fotopříloha, kterou najdete uprostřed tohoto čísla zpravodaje.
Foto Lukáš Rufer

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sabolčiková – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk H.R.G. spol. s.r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 15. října 2021.

KONCERTY

7. 10.	Čt	**Slavnostní koncert – Czech Philharmonic Jazzband**	Šemberovo divadlo	19.00
16. 10.	So	**Massacre in VM vol. 8**	M-klub	19.00
23. 10.	So	**Bubenický festival Vysoké Mýto**	M-klub	13.00
27. 10.	St	**Gaia Mesiah**	M-klub	20.00

KINO

1. 10.	Pá	**Zbožňovaný**	Šemberovo divadlo	19.00
2. 10.	So	**Není čas zemřít**	Šemberovo divadlo	19.00
3. 10.	Ne	**100% VLK**	Šemberovo divadlo	16.00
3. 10.	Ne	**Jedině Tereza**	Šemberovo divadlo	19.00
8. 10.	Pá	**Karel**	Šemberovo divadlo	19.00
9. 10.	So	**Karel**	Šemberovo divadlo	19.00
10. 10.	Ne	**Myši patří do nebe**	Šemberovo divadlo	16.00
10. 10.	Ne	**Minuta věčnosti**	Šemberovo divadlo	19.00
14. 10.	Čt	**Prvok, Šampón, Tečka a Karel**	Šemberovo divadlo	19.00
15. 10.	Pá	**Venom 2: Carnage přichází** (titulky)	Šemberovo divadlo	19.00
16. 10.	So	**Venom 2: Carnage přichází** (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
17. 10.	Ne	**Myši patří do nebe**	Šemberovo divadlo	16.00
17. 10.	Ne	**Karel**	Šemberovo divadlo	19.00
21. 10.	Čt	**Zátopek**	Šemberovo divadlo	19.00
22. 10.	Pá	**Smolný pich aneb pitomý porno**	Šemberovo divadlo	19.00
23. 10.	So	**Duna** (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
24. 10.	Ne	**Rozbitý robot Ron**	Šemberovo divadlo	16.00
24. 10.	Ne	**Duna** (titulky)	Šemberovo divadlo	19.00
28. 10.	Čt	**Karel**	Šemberovo divadlo	19.00
29. 10.	Pá	**Jedině Tereza**	Šemberovo divadlo	19.00
30. 10.	So	**Kurz manželské touh**y	Šemberovo divadlo	19.00
31. 10.	Ne	**Addamsova rodina 2**	Šemberovo divadlo	16.00
31. 10.	Ne	**Kurz manželské touhy**	Šemberovo divadlo	19.00

Jedině Tereza

Minuta věčnosti

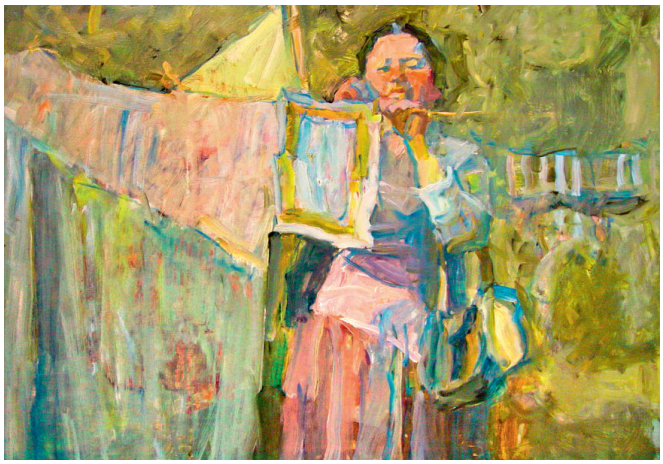
DIVADLO

30. 10.	So	**Sněhová královna v ledovém království**	Šemberovo divadlo	15.00

VÝSTAVY

24. 9. – 24. 10.	**Veronika Bílková: Na cestách**	Městská galerie
1. 10. – 30. 11.	**Knihy**	Městská knihovna – vestibul
1. 10. - 24. 10.	**150 příběhů**	Regionální muzeum
7. 10.	**Vysoké Mýto světové**	Regionální muzeum, vernisáž v 17.30
18. 10. – 14. 11.	**Variace vm**	Turistické informační centrum
27. 10. – 28. 11.	**Jan Rusňák: Obrazy**	Městská galerie, vernisáž 27. 10. v 17.00

Variace vm



Jan Rusňák: Obrazy

OSTATNÍ AKCE

1. 10.	Pá	**Den architektury – prázdné domy**	ul. Gen. Závady u čp. 383 (bývalý domov mládeže)	19.00
2. 10.	So	**Cvičení babiček a dědečků s vnoučaty**	Sokolovna	10.00
3. 10.	Ne	**Za prázdnem a jedním výročím**	Nám. Přemysla Otakara II.	14.00
7. 10.	Čt	**Odhalení pamětní desky na vysokomýtských hradbách**	Městské hradby	17.00
10. 10.	Ne	**Taneční odpoledne**	M-klub	13.30
11. 10.	Po	**Den otevřených dveří**	SŠ podnikání	14.00
12. 10.	Út	**Dalibor Stach: Mystik z velryby – UVČ, přednáška**	M-klub	15.00
14. 10.	Čt	**Erasmus days**	ZUŠ	8.00
17. 10.	Ne	**Charitativní módní přehlídka pro Klárku**	M-klub	18.00
24. 10.	Pá	**Podzimní sázení cibulovin**	Nám. Přemysla Otakara II.	15.00
26. 10.	Út	**Marta Kučíková: Italské jednohubky – UVČ, přednáška**	M-klub	15.00
26. 10.	Út	**Večer světel**	Mikádo	18.00
26. 10.	Út	**Beseda Lenky Jaklové a Alexandra Tomského**	Regionální muzeum	18.00
27. 10.	St	**Sportovní den v Mikádu**	Mikádo	8.00
27. 10.	St	**Tvořivý den v Mikádu**	Mikádo	8.00
28. 10.	Čt	**Den turistických informačních center**	Turistické informační centrum	9.00
31. 10.	Ne	**Smolíček Pacholíček**	LD Srdíčko	14.00
31. 10.	Ne	**Smolíček Pacholíček**	LD Srdíčko	16.00

10. BUBENICKÝ FESTIVAL

VYSOKÉ MÝTO

VYSOKÉ MÝTO
M-KLUB
23/10/2021

ANIKA **NILLES** /DE/

Kuba **Nývlt** & Karol **Komenda Group**
Jakub **Kačic** /SK/
Mika **Ronos**
Felix **Lehrmann** /DE/

tickets & info:
www.bubenickyfestival.cz
www.facebook.cz/bubenickyfestival

NA POŽÁRNÍ STANICI VE VYSOKÉM MÝTĚ

HLEDÁME

HASIČE

Pro přijetí na funkci hasič požadujeme:

- české občanství
- věk minimálně 18 let
- středoškolské vzdělání s maturitní zkouškou
- bezúhonnost
- zdravotní způsobilost
- osobnostní způsobilost
- fyzickou způsobilost
- řidičský průkaz skupiny C
- praxi v řízení vozidla nad 7,5 t výhodou

V rámci přijímacího řízení uchazeč absolvuje:

- osobní pohovor
- fyzické testy
- psychologické vyšetření
- komplexní lékařskou prohlídku

inzerce

v případě zájmu zašlete životopis na e mail: marie.simunkova@pak.izscr.cz
tel: 950 570 133, 777 521 683