

VYSOKOMÝTSKÝ ZPRAVODAJ

03 2024



**NOMINACE
NA VÝROČNÍ CENY**

MASOPUSTNÍ REJ

MĚSTO VYSOKÉ MÝTO
VE SPOLUPRÁCI
S VYSOKOMÝTSKOU KULTURNÍ, o.p.s.
zvou na

UDÍLENÍ VÝROČNÍCH CEN MĚSTA VYSOKÉHO MÝTA ZA ROK 2023

7. března od 19.00

Šemberovo divadlo, Vysoké Mýto

Moderují
Tereza Dejdarová a Karel Telecký

Vystoupí
Banda di Feste - big band
Konzervatoře Pardubice
Losers Cirque Company - Světelné kruhy

VSTUP ZDARMA

vstupenky jsou k dispozici v informačním centru,
nám. Přemysla Otakara II., od 4. března



Vysoké Mýto

2 Rozhovor měsíce

Vojtěch Konečný:
Tvůrcem začínám být také



4 Vitrínka

Jan Klíma: Dobrodruhem
živě i u psacího stolu



6 Informace z městského úřadu

Nominace na ceny města



- 8 Pozvánka na jarmark
- 9 Zápisy dětí do základních a mateřských škol
- 10 Uzavírka poutní cesty
- 11 Kujebazar s botanickou poradnou

12 Véemko

Výstava abstraktních obrazů

- 13 Večer talentovaných hudebníků
- 14 Epický i romantický březien
- 16 Beseda s Rostou Beránkem
- 17 Venda Truhlářová s rodinou



18 Regionální muzeum

Čechy očima Josefa Šembery

- 19 Stálá expozice s komentářem



20 Školy

Lyžuji, lyžuješ, lyžujeme



- 21 Workshop malby špachtlí
- 22 Ohlédnutí za akademií
- 23 Máme svého filozofa

- 24 Maturanti posbírali kýble peněz



25 Informace

Mikádlo, Tykadlo a další

26 Církve, informace

Vidíme dobře

- 27 Benefice pro Nikolku
- 28 Loutkové divadlo Srdíčko



29 Sport

Anketa Nejúspěšnější sportovec roku



- 30 Devět medailí z krajských přeborů

31 Inzerce

39 Kalendář akcí

Tvůrcem začínám být také

„Rád o sobě mluvím jako o filmaři, vlastně mnohem raději než o umělci, protože se mi zdá, že to lépe vystihuje moji profesi. Ta je hodně založená na řemeslu, které jde ruku v ruce s uměleckou stránkou filmu,“ říká Vojtěch Konečný, režisér, producent, scénárista, střihač, rodák z Vysokého Mýta a jeden ze zakladatelů nezávislé filmové produkční společnosti nukleon frame. Jeho film Doprovázení je příběh zasazený do Vysokého Mýta, v současné době se na poli kinematografie stává úspěšným studentským filmem nominovaným na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film roku 2023. Toto ocenění je uděleno v rámci výročních filmových cen Český lev. Snímek byl také oceněn na výročním udílení cen města Vysokého Mýta v oblasti kultury za rok 2022. Jsme rádi, že si Vojtěch Konečný našel čas a přijal naši nabídku k rozhovoru.

Vojto, kde to vše začalo?

U nás v Mejtě. Chodil jsem na místní gymnázium, když jsem se po ukončení tercie a před nástupem do kvarty rozhodl stát se filmařem. Měl jsem tehdy velké pochopení a zastání u svých rodičů, kteří mě v mém rozhodnutí podpořili a podporují dodnes. V šestnácti letech jsem odešel studovat do Prahy na střední filmovou školu, kde jsem ale vydržel pouhý půlrok. Nesetkal jsem se tam bohužel s tím, co jsem očekával – málokdo z mých spolužáků byl zapálen do filmařiny tak jako já. I přesto jsem ale za toto rozhodnutí vděčný, jelikož příchod a následný odchod z této školy byl jen potřebným mezikrokem na cestě za mým filmovým snem. Byl jsem si jist, že v Praze musím setrvat a vyvinout další úsilí k jeho dosažení. Ve druhém pololetí už jsem tedy seděl v lavici na Gymnáziu Jana Keplera, které má pověst prestižní státní školy, odkud mnoho jeho absolventů díky svým vysokým ambicím odchází studovat do zahraničí. A to se později podařilo i mně.

Pokračujte...

Hlásil jsem se v maturitním ročníku na FAMU (Filmovou a televizní fakultu AMU), obor režie. Napoprvé jsem se ale nedostal. Moje kroky proto vedly do Anglie na University of the Arts London, obor film a televize. Po absolvování bakalářského studia jsem se rozhodl na FAMU přihlásit podruhé, a tentokrát jsem byl úspěšný. Přímou z Londýna jsem zamířil zpět do Prahy a pokračoval v plnění svého snu v bakalářském oboru režie.

Na FAMU jste v současné době krátce před zakončením magisterského studia. Jaký je rozdíl ve studiu školy podobného zaměření u nás a v Londýně?

V Anglii se bakalářské studium nerozděluje na jednotlivé filmové profese jako na FAMU, student tam studuje všechno možné. V prvních dvou ročnících si vyzkouší dokumentární film, hraný film, televizní vysílání (live TV), televizní film v ateliéru apod. Specializace přichází až ve třetím ročníku, kdy jsem se zaměřil na režii a scénáristiku. Na FAMU studuji „výhradně“ filmovou režii, přičemž



Vojtěch Konečný, režisér studentského filmu Doprovázení. Foto soukromý archiv

píšu a podílím se na tvorbě scénářů svých filmů. Od druháku jsem také své filmy začal stříhat.

To je pak velký rozdíl v přístupu k výuce...

Ano, jsou to velmi odlišné přístupy. Kdybych to hodně zjednodušil, dá se to říci i tak, že na FAMU je studium více individuální. Na bakaláři nás bylo na katedře režie v ročníku 5, na magistru jsme teď 4, zatímco v Anglii celý ročník představoval asi 90 studentů. To ovšem neznamená, že by nás na konci studia bylo 90 režisérů. V Londýně jsem více pracoval se svými spolužáky, vyzkoušel si různé filmové profese, vytvářel hromadné projekty ve skupinách. Zkrátka jsme se učili od sebe navzájem. Nazval bych to přístupem „do it yourself“ – udělej si to po svém“. Měl jsem poměrně velké množství osobního volna, které jsem věnoval návštěvám svých oblíbených kin, kde jsem si doplnil znalosti zejména o starších filmech a o mimoevropských kinematografiích. Spousta filmů se promítala i z filmového pásu, měl jsem tu čest na vlastní oči vidět takové velikány filmu jako Martina Scorseseho či Agnès Vardovou.

Jak často chodíte do kina nyní?

V průběhu studia v Česku se do kina dostanu bohužel málokdy. Studium a příprava vlastních filmů je natolik časově náročná, že

prostor i chuť „jít do kina“ je malá. To je další z velkých rozdílů, které studia odlišují.

Jaké studium byste tedy doporučil tomu, kdo by se vaší cestou rád inspiroval?

To se nedá říct jednoznačně, cesta každého z nás je jedinečná. Každá zkušenost je cenná. Osobně jsem velmi rád, že jsem měl možnost zažít oboje v tomto pořadí. FAMU je výjimečná v tom, že umožňuje v rámci studia točit hodně filmů, je velmi praktická. Studenti zde naleznou mnohem lepší zázemí, ať už v ohledu na zapůjčení filmové techniky či na postprodukční pracoviště. FAMU také nabízí studentům možnost točit i na filmový pás, byť je to finančně velmi náročné. Radost točit analogově jsem zažil i já v prvním ročníku, kdy jsem měl možnost točit na 16mm film, což je v dnešní době už neobvyklé. FAMU má na výrobu studentských filmů štědré rozpočty oproti jiným filmovým univerzitám. Tím, že mám možnost porovnání ze dvou různých míst, si toho také více vážím.

Jaký vztah jste měl k filmu v dětství?

Domnívám se, že láska k filmu začala mojí zálibou ve vyprávění vtípů. Když mi bylo asi pět let, začal jsem s tímto koníčkem – dospělým se to líbilo, smáli se a mě to těšilo, i když jsem kolikrát ani vtípům nerozuměl. Myslím si, že s filmem má vtipkování společné to, že jádrem obojího je vyprávění nějakého příběhu. Časem jsem si uvědomil, že někdy ani tak nezáleží na vtipu jako takovém, na jeho pointě, ale na tom, jak je vtip vyprávěn. U filmu je to velmi podobné, a právě to „jak“ představuje režijní vizi. Také jsem velmi často jezdil s tátou do kina do Hradce Králové, kde jsem viděl všechny animované filmy, které šly tenkrát do kina distribuce. Jako teenager jsem věnoval hodně času videohrám, které v sobě rovněž obsahují vyprávění a v dnešní době nabízejí nespočet zajímavých narativních možností, čímž jsou pro mě inspirací.

Hovořil jste o tom, že se stále více vidíte jako filmový fanoušek než jako filmový tvůrce, tvůrcem ale začínáte být také...

Ano, jsem stále filmovým nadšencem, což se, doufám, nikdy nezmění. Už se ale po-

malu začínám cítit jako filmový profesionál. V roce 2022 jsem založil společně se svými kolegy – producentem Petrem Pochem a producentkou Adélou Konečnou, která je zároveň i mojí životní partnerkou a shoda příjmení je čistě náhodná, lidem to motá hlavy (smích) – filmovou produkční společnost *nukleon frame*. Pod její hlavičkou jsme natočili film *Doprovázení*, jenž je zároveň mým bakalářským absolventským filmem.

Co vás vedlo k realizaci tohoto filmu?

Doprovázení je pro mě osobním filmem v tom, že inspirace pro něj vzešla ze života a příběhu mé maminky, již jsem snímek věnoval. Je to ovšem film, to znamená fabulace, přetváření a dramatizování reality, nikoli její rekonstrukce. Potřeba vyprávět tento příběh filmovým jazykem vznikla poté, když moji prarodiče, rodiče mojí maminky, zemřeli. Doba, kdy se o oba maminka starala – doprovázela je na práh mezi životem a smrtí – mne inspirovala. Maminka byla profesí lékařkou. Měla tedy kontakt se smrtí, učila se o ní, ale nic z toho na tuto zkušenost nemělo vliv. Její emoce a těžké prožívání tohoto období, nejistota a strach z toho, až zde její rodiče nebudou, byla všudypřítomná a úplně stejná jako u kohokoli jiného. To mě fascinovalo, a proto jsem napsal scénář a záhy si uvědomil, že nejlepším místem pro jeho realizaci bude Vysoké Mýto.

Proč?

Narodil jsem se tady, dobře to tu znám a rád se sem vracím. Mejto je také hodně fotografické. Dalším důležitým faktorem při rozhodování bylo, že zde žije celá moje rodina. Maminka měla v tu dobu jako doktorka kontakty, které nám pomohly s realizací filmu, protože jsme studenti a naše rozpočty jsou velmi omezené. Společně jsme tedy na dobromyslnost všech, od kterých jsme něco potřebovali, zkrátka jsme nemohli zaplatit takové peníze, jaké by zaplatila profesionální produkce. Je to hodně založeno na důvěře, poskytování velkých slev a vycházení si vstříc.

Doprovázení

Studentský film / krátkometrážní, drama
2023 / 29 min

Nic nedokáže člověka připravit na odchod rodičů, ani tehdy, když to sám očekává. Kamila, praktická lékařka na prahu důchodového věku, se stará o své rodiče – devadesátiletého tatínka a Alzheimerovou chorobou postiženou maminku. Doprovází je v jejich finálních stádiích života. Přitom si sama uvědomuje svoji smrtelnost a také to, že nemá nikoho,

Kde přesně se děj filmu odehrává?

Vysoké Mýto jsem už zmínil, podrobněji pak v Ledaxu, vysokomýtské nemocnici – LDN, v bývalé ordinaci mojí maminky a také v blízkých Domoradicích. V Ledaxu jsme natáčeli s reálnými klientkami. Filmová maminka naší hlavní hrdinky tak v jedné z částí filmu ležela na pokoji, kde vedle ní ležela reálná obyvatelka tohoto pokoje, fantastická paní Janková, která se jako klientka Ledaxu stala plnohodnotnou filmovou postavou. Točili jsme v reálném prostředí, které napomohlo věrohodnosti filmu. Všichni byli úžasně vstřícní, jak klienti, tak personál i jeho vedení. Zahráli si ve filmu v rolích sobě vlastních, autentických. Budovy Ledaxu a LDN jsou vzájemně propojeny, proto to z hlediska logistiky vše krásně zapadlo.

Film *Doprovázení* je finalistou Ceny Magnesia za nejlepší studentský film roku 2023, která se uděluje na výročních filmových cenách Český lev. Slavnostní vyhlášení cen se bude konat v sobotu 9. března...

Nominací jsem byl velmi mile zaskočen. Každý rok je mezi studentskými filmy obrovská konkurence a letos, troufám si říci, je konkurence ještě o chlup větší. Studentské (a nejen „famácké“) krátké filmy jsou v dnešní době tím nejzajímavějším vývozním artiklem české kinematografie, protože jsou mnohdy úspěšnější na zahraničních filmových festivalech než celovečerní „profesionální“ filmy. FAMU produkuje kolem 500 filmových cvičení ročně. Za nimi se skrývá obrovské množství talentů, které se umí prosadit ve festivalové konkurenci. Zvláště pak, když jejich studentské filmy mají stopáž do 20 minut. Ten náš je ovšem velmi dlouhý – skoro 29 minut. Dodnes jsme neměli uvedení na filmovém festivalu a kinopremiéru, tam se domnívám, že kromě délky je to způsobeno i těžkostí tématu – tj. stárí a umírání. Takto náročnější psychologičtější filmy mají těžší pozici prosadit se. Proto pro mne bylo opravdu velkým překvapením, že se to povedlo – nečekal jsem, že se náš film „vleze“

kdo by ve stejné míře doprovázel v budoucnou ji. Od ošetřující doktorky své maminky se Kamila dozvídá, že se stav její milované prudce zhoršuje a že smrt může přijít každým dnem. Dále proplová svým osamělým životem a bojuje s otcovým odlišným pohledem na život a na smrt, Kamila se snaží připravit na nejhorší. Na okamžik, jenž je nevyhnutelný, který ale rovněž může přinést určité vysvobození a přijetí.

do finální pětice nominovaných. A doufám, že se díky tomu *Doprovázení* na nějaký filmový festival nakonec ještě podívá.

Co připravujete pro filmové fanoušky v nejbližší době?

Je toho spousta. Krátký hororový snímek *Návštěvník*, jenž jsem točil v létě roku 2023, je v postprodukcii. Produkce krátkého absolventského filmu *První hlídka* je naplánována na jaro 2024. Mám radost z toho, že tento projekt byl podpořen Státním fondem kinematografie a dalšími regionálními fondy a je koprodukován Českou televizí. Celovečerní debut v rané fázi vývoje *Now and After* (ještě nemá český název) je jedním z projektů workshopu PITCH_IT, který bude prezentován během letošního filmového festivalu Berlinale (pozn. tento film byl prezentován 15. 2. v Goethe institutu).

Děkuji vám za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sekaninová

Vojtěch Konečný

(nar. 3. 7. 1995 ve Vysokém Mýtě)
režisér, asistent režie, producent, scénárista, střiháč;

– je jedním ze zakladatelů nezávislé filmové produkční společnosti *nukleon frame*, kde působí také jako producent;

– v současné době studuje magisterský obor filmová režie na pražské FAMU;

– je absolventem University of the Arts London, bakalářský obor BA (Hons) Film and Television, v rámci kterého se specializoval na režii a scénaristiku;

– absolvoval několik mentoringových programů – např. režijní asistenci na natáčení dánského režiséra Thomase Vinterberga a 14denní workshop s maďarským režisérem Bélou Tarrem;

– usedl rovněž v porotách filmových festivalů, například Giornate degli Autori 75. ročníku Benátského filmového festivalu;

– jeho krátký film *Růžička ve tmě* (2022) byl vybrán do sekce Film and Art School Etudes Panorama 30. ročníku MFF EnergaCAMERIMAGE v polské Toruni;

– jeho právě dokončený bakalářský snímek *Doprovázení* (2023) byl v roce 2022 vybrán na pitchingové fórum The Audiovisual Talent Week v Barceloně a v roce 2024 byl nominován na Cenu Magnesia za nejlepší studentský film roku 2023.

Za významný počin na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města, pro studenta roku... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně udělují ve Vysokém Mýtě výroční ceny města jeho občanům. A právě jim věnujeme letos seriál Vitrínka. Co měsíc ve zpravodaji, to jeden ročník a povídání s některým z oceněných v něm. Březen patří historikovi, publicistovi a muzikantovi Janu Klímovi.

Dobrodruhem živě i u psacího stolu



Jan Klíma obdržel sošku Kujeby celkem osmkrát. Foto archiv rodiny

Je jednoznačně držitelem největšího počtu Kujebů. Doma na skříni jich má osm a devátý patří jeho ženě Marcelce. Řeč je o vysokomýtském rodákovi Janu Klímovi, kterého někteří znají coby gymnaziálního učitele, jiní jako výborného muzikanta a další četli některou z jeho publikací. Sošku získal hned v roce 1995, kdy se poprvé ve Vysokém Mýtě ceny udílely, tenkrát to bylo za hudbu. V letech 1996, 1998 a 2003 komise ocenila jeho vědeckou a odbornou činnost. Rok 2004 přinesl dvě ceny – za literární dílo a také za spoluautorství knihy Vysoké Mýto, tradice a současnost. V roce 2010 následovala soška opět za vědeckou a odbornou činnost. Posledního Kujebu z roku 2012 obdržel jako vítěz v kategorii hudba, hudební dílo. Od té doby již Jan Klíma nominace na výroční ceny nepřijímá.

Jeho záběr je neuvěřitelný. Ačkoliv v prosinci oslavil osmdesátiny, život bez práce za psacím stolem si neumí představit. „Denně pět, šest hodin trávím ve své pracovně u počítače, ale jako domácí kutil jsem se neosvědčil,“ směje se Jan Klíma. Momentálně aktualizuje objemné Dějiny Afriky pro Nakladatelství Lidové noviny. Faktografických knih o historii latinskoamerických a afrických zemí, především těch portugalsky mluvících, mu již vyšly čtyři desítky.

Jazyky a dějiny ho vždycky bavily. Během studia na Pedagogickém institutu v Pardu-

bicích počátkem 60. let, kde se věnoval češtině a hudební výchově, složil státnice ze španělštiny a pak se vsadil s kamarádem, že do půl roku ještě zvládne státní zkoušku z portugalštiny. „Tehdy jsem v tom nespatoval potenciál do budoucna, portugalština neměla uplatnění, bylo to jen ze zájmu, ale časem mi tato znalost otevřela zcela nečekané možnosti,“ říká Jan Klíma. Léta plynula. Z Luže, kde byl kantorem na základní škole, přešel po studiu na Karlově univerzitě na vysokomýtské gymnázium a zde učil češtinu, dějepis i němčinu. V roce 1985 vycestoval jako překladatel a tlumočnick do Mosambiku. Pracoval spolu s dalšími Čechoslováky dva roky v mezinárodním dřevozpracujícím podniku. „Rodiny jsme s sebou vzít nemohli, právě tam zuřila občanská válka a často to bylo dost dobrodružné,“ vypráví. V blízkosti závodu se denně střídalo. Ještě vypjatější situace však zažil v Angole, kde byl roku 1992 zaměstnán na ambasádě tehdy ještě České a Slovenské federativní republiky. „Tam nám šlo skutečně o život,“ konstatuje, „po třech desetiletích občanské války měly přijít první demokratické volby. Všichni mluvili o demokracii, ale brousili šavle. Jakmile byly vyhlášeny výsledky voleb, šéf poražené strany prohlásil, že jsou zfalšované, a začala další válka. Čtyři dny se bojovalo o Luandu, ambasáda se ocitla v přímé palbě linii, tři dny a dvě noci jsme leželi na chodbě uprostřed domu, slyšeli jsme ne-

ustálý řev kulometů, výbuchy, křik lidí... Nakonec nás evakovali Jihoafričané, přes Pretorii a Londýn jsme se vrátili domů. Kolegové z Bulharska takové štěstí neměli, několik z nich tam zahynulo.“

Ani tyto zkušenosti nepoznamenaly jeho zájem o Afriku, naopak se začal ještě intenzivněji věnovat její historii a publikovat knižní tituly pokrývající „bílá místa“ ve znalosti vývoje „černého kontinentu“.

Od roku 1993 působí Jan Klíma na Univerzitě Hradec Králové, nyní už ne jako docent světových dějin, ale externí spolupracovník. Byl to on, kdo dal impulz ke vzniku nových oborů Africká studia a Latinsko-americká studia na Katedře politologie Filozofické fakulty.

Roku 2002 uspořádal expedici na Kapverdy a oblíbené ostrovy pak navštívil několikrát. Jeho velkým koníčkem vždy byla muzika. Vyrůstal v hudební rodině, od mala hrál na klavír. Ještě jako student vyhrával na klavínet v dixielandu a na klavír při tanečních zábavách. V 60. a 70. letech hrál s tehdy proslulými kapelami Akord-Klub a B-Klub, pak s kapelami všeho druhu v Mýtě, v Holicích i Chocni. V roce 1981 založil ve Vysokém Mýtě první bigband a příštího roku 1982 uvedl hudební pásmo ke 40. výročí úmrtí Jaroslava Ježka. Další takové programy, k nimž většinou pro bigband a vícehlasé vokály sám skladby aranžoval, uvedl v 90. letech. Stejně tak doprovázel malý orchestr, pro který upravitel skladby, řadu představení divadelního spolku Šembera.

Iveta Danko

Ocenění za rok 1996

- Za hudbu, hudební dílo, významnou hudební interpretaci / Josef Pávek
- Za fotografii, film / Oldřich Matoušek
- Za literární dílo, herecký výkon a režii / Jaroslava Nohejlová
- Za vědeckou a odbornou činnost / Jan Klíma
- Za politickou a spol. významnou činnost / Danuše Gracířková
- Za sportovní výkon, sportovní činnost / Klára Andrllová
- Za sponzorství sportu / TICO
- Cena starosty / Jiří Zejfart

V posledním díle zaměřeném na vysokomýtské výrobky v československých a českých filmech stručně prozkoumáme novější typy autobusů, užitková vozidla a některé další zajímavosti.

Autobusy a užitkové vozy ve filmu

Článek v minulém zpravodaji končil typem Š 11 a dnešní s ním zahájíme. V prvním díle seriálu Třetí patro (1985) nastupuje Lukáš Vaculík do městského autobusu Karosa ŠM 11, který během jízdy projde „modernizací“, a tak v dalším záběru vystupuje již z novější Karosy B 731.

Řadu 700 můžeme spatřit opět v celé řadě kinematografických děl. Seriál Rozpaky kucháře Svatopluka (1984), ve své době velmi oblíbený díky zdánlivé možnosti zapojení diváků do děje, začíná dlouhou jízdou linkového autobusu Karosa C 734, vezoucí Josefa Dvořáka zasněženou horskou krajinou. Stejný typ „hraje“ v Menzelově snímku Vesničko má středisková (1985) anebo projíždí kolem Zdeňka Svěráka čistícího okapy v oscarovém filmu Kolja (1996). Obyvatelé jihočeských Hořtic se v lidové komedii Slunce, seno, erotika vydávají do Itálie autokarem Karosa LC 736. V dokumentu o sametové revoluci na Slovensku s názvem Něžný východ (1990) vidíme za okny dálkového autobusu i Václava Havla.

Vzhledem k menšímu počtu natáčených filmů po roce 1989 a také tím, že autobus není pro děj již tak důležitý, se postupně snižuje počet vysokomýtských vozidel na plátnech kin a jsou součástí spíše seriálů. To platí o řadě 900, která jezdí v seriálech Místo nahoře, Cukrárna, Nevinné lži, Pustina nebo v televizním dramatu Hodný chlapec (2004). Část je natáčena ve vršovických garážích, kde můžeme zahlédnout nízkopodlažní Citybusy 12M.

V 90. letech zhotovila Karosa necelou stovku autokarů HD 12 se zvýšenou pod-

lahou. Ve filmu jsme sice žádný neobjevili, ale jeden z nich vezl naše hokejisty po vítězství na olympijských hrách v Naganu spanilou jízdou z ruzyňského letiště na Staroměstské náměstí. Tyto záběry jsou součástí dokumentu Nagano 1998 – Návrat zlatých hokejistů.

Někdy musíme být velmi pozornými diváky, abychom si místních výrobků vůbec všimli – to je případ sacího jímkového stroje Praga S5T a fekálního Praga V3S objevujících se ve snímku Cesta ženy (1974) asi na dvě vteřiny. Jindy jsou záběry téměř až nekonečné. To platí o komedii Kulový blesk (1978), kde v rámci „největší akce v dějinách stěhování“ jezdí v různých částech Prahy automobily Škoda 706 RTO-S. Ty se sice vyráběly v nedalekém Orlicanu, ale jejich prototyp vznikl ve Vysokém Mýtě. Funkčnost kropícího vozu Škoda 706 RTH-AKV je patrná z filmů Slečna od vody (1959) či Rychlík do Ostravy (1960). Se skříňovou nástavbou na podvozku Praga V3S jezdí Jan Hrušínský v seriálu Plechová kavalerie (1979), jakožto doprovod kombajnérů, a v netradiční modré barvě ji používají kolotočáři v legendárním seriálu Návštěvníci (1983). Zde si zahrájí také hasičské „trambusy“ Škoda 706 RTHP CAS 25 při požáru domu Adama Bernaua. Ty se dále účastní i mnoha dalších snímků – třeba komedie Miloše Formana Hoří, má panenko (1967), o níž bude v jiné souvislosti v následujících dílech ještě řeč. V jednom okamžiku zde zaslechnou hasiči zvuk sirény a Jan Vostrčil, rodák z nedaleké Příluky, pak se „šibalským“ úsměvem pronáší ona známá slova: „Hoří, hoří.“ V následujících záběrech vidíme ve sněhu zapadlou „vysokomýtskou“ stříkačku a nutnost likvidovat oheň pomocí věder. Obdobně je uhašený požár vedle „nefunkčního“ stroje v podobenství Farářův konec natočeného Evaldem Schormem v roce 1968. A to přímo během jejího slavnostního předání a proslovu Jana Libička o tom, že „u nás už nikdy žádný požár nebude“. Zde si můžeme všimnout také Tatro 805 se skříňovou nástavbou. Na podvozku téhož typu vyráběla Továrna hasičích zařízení (THZ) hasičský dopravní automobil, kterému patří několik záběrů v rodinném snímku Prázdniny v oblacích (1959) natočeného podle knihy O letadélku Káněti. Bohumil Říha, její autor, působil jistý čas ve Vysokém Mýtě jako školní inspektor a děj je pravděpodobně inspirován též zdejším letištěm.



Znárodněná firma Stratílek vyráběla koncem 40. let minulého století startovací navijáky pro bezmotorové létání. Jeden takový ovládá Jiří Adamíra ve filmu Vítězná křídla (1950).

Normalizační seriál Muž na radnici (1976) nám kromě ospravedlnění zničení historické části města a její nahrazení panelovými domy, nabízí pohled na zánovní dopravní hasičskou Avii A 30. Řada zajímavých vozidel je součástí koprodukčních seriálů a filmů o panu Tau, němém postavičce s kouzelnou buřinkou. Pan Tau na horách (1971) obsahuje kromě mnoha autobusů RTO a ŠM 11 záběry na samostatně stojící autobusové vleky Karosa B 40. Poplach v oblacích (1979) zase ukazuje stříkačky postavené na šasi Praga RN nebo Tatra 138. Podobný typ, ale na podvozku novější Tatro 148 se účastnil komedie Když rozvod, tak rozvod (1982) a v upravené variantě je využita pořádkovými silami pro rozhánění lidí během Palachova týdnu v lednu 1989, jak víme z dobových záběrů.

V roce 1959 vznikly v Karose dvě speciální vyhlídkové soupravy pro brněnské veletrhy. Tyto „vláčky“ se objevily ve filmu U nás v Mechově (1960), kde vozily Jaroslava Vojtu nebo Rudolfa Deyla mladšího. Při návštěvě N. S. Chruščova, prvního tajemníka ÚV KSSS, s ním ve vozítkách projížděl v září 1964 také prezident Antonín Novotný, což je zachyceno v dokumentu Vítejte, soudruhu Chruščove.

A ještě zmiňme známou komedii Šest medvědů s Cibulkou (1972). V jednom okamžiku Lubomír Lipský nastříká na klouzající se školní chodbu „sníh“ pomocí hasičského přístroje, a to ne ledajakého, ale vyrobeného v podniku THZ Vysoké Mýto.

Martin Štěpán,

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě



V letech 1994–1996 bylo ve Vysokém Mýtě zhotoveno 16 dálkových autokarů Karosa GT 11 (LC 937). Byly nasazovány třeba na linku Praha – Karlovy Vary, čehož využili filmaři ve vzpomínkovém dokumentu Florenc 13,30 – dotočná po 43 letech (2000).

Nominace na udělení Cen města Vysokého Mýta za rok 2023

Na Ceny města Vysokého Mýta za mimořádné výkony a významné počiny a úspěchy v oblasti kultury, sportu a studia v roce 2023 a také za zvlášť významnou nebo dlouhodobou činnost ve prospěch Vysokého Mýta občané navrhli 31 jednotlivců, kolektivů, spolků a společností. O držitelích tradiční sošky Kujeby a pamětní medaile zakladatele města Přemysla Otakara II. rozhodne zastupitelstvo města v tajném hlasování. Slavnostní večer předávání cen proběhne **ve čtvrtek 7. března od 19.00** v Šemberově divadle ve Vysokém Mýtě. Průvodci večerem budou moderátoři Tereza Dejdarová a Karel Telecký. V programu vystoupí big band Banda di Feste z Konseroatoře Pardubice a Losers Cirque Company – Světelné kruhy.



Ceny města budou předány v Šemberově divadle 7. března. Foto Lukáš Rufer

Nominace na udělení Cen města Vysokého Mýta:

VÝROČNÍ CENA ZA KULTURU

HDV servis s. r. o. – za záchranu a rekonstrukci objektu č. p. 72 v ulici Kpt. Poplera ve Vysokém Mýtě;

Taková normální rodinka band – za reprezentaci města v Korbachu, za představení dvou videoklipů a účast na kulturním dění ve městě;

Petr Chalupník a Pavel Pešek – za ztvárnění rolí Jakuba a jeho pána ve stejnojmenné hře uvedené Divadelním spolkem Šembera ve Vysokém Mýtě;

Pomáhat je v módě, z. s. zastoupený Hanou Kalousovou – za uspořádání benefičního galavečeru ve stylu Coco Chanel, jehož výtežek přispěl na tábor dětem z Dětského domova Holice;

Petra Šplíchalová – za výstavu obrazů a fotografií v městské knihovně;

Třída 4. A, Gymnázium Vysoké Mýto – za uspořádání studentského festivalu Gymjam;

Antonín Hošek & Topeto – za úspěšná vystoupení na mnoha koncertech a vernisážích, za autorskou tvorbu písní a jejich

aranžmá pro kapelu; Antonín Hošek byl vloni součástí celoročního studia stipendijního programu MenART pro talentované žáky ze ZUŠ.

VÝROČNÍ CENA ZA SPORT

HC Vysoké Mýto, oddíl ledního hokeje – za vítězství v Litomyšlské hokejové lize; hráč Michal Nespěšný byl vyhodnocen jako nejlepší v kanadském bodování soutěže;

Nikol Martincová (kickbox) – za 2. místo na mistrovství Evropy WAKO, za 1. místa ve třech různých disciplínách na mistrovství ČR, za 2. a 3. místo ve Světovém poháru a za několikanásobná vítězství v národních pohárech a Czech Open;

Eliška Zemanová (kickbox) – za 1. místa ve třech různých disciplínách ve mistrovství Evropy asociace WAKO, za 1. místa ve třech různých disciplínách ve Světovém poháru; historicky nejúspěšnější bojovnice ČR;

Oddíl moderního sportovního karate – za sportovní úspěchy dosažené v Lize Emeskaí-CZ 2023, Easter Cup Emeskaí 2023 v Berlíně, Adria Action Cup Emeskaí 2023 v Chorvatsku, za uspořádání Přeboru ČOS Karate Vysoké Mýto 2023 a Christmas Cup Karate Vysoké Mýto 2023;

Daniel Suchánek (kanoistika) – za 1. místo na mistrovství světa ve sprintu na divoké vodě; za 3. místo v celkovém hodnocení Světového poháru ve sjezdu na divoké vodě, za 1. místo v 3. závodě a 2. místo ve 4. závodě Světového poháru v dlouhém sjezdu, za 3. místo v závodě Světového poháru ve sprintu, za řadu 1. míst na mistrovství ČR, v Českém poháru v dlouhém sjezdu a sprintu i v dalších soutěžích;

Ondřej Kvapil (kanoistika) – za tři 1. místa a 4. místo na mistrovství světa juniorů v kanoistice ve sjezdu a sprintu na divoké vodě, za medailová umístění na mistrovství ČR v různých kategoriích, za 1. místo v seriálu Českého poháru dorostu ve sjezdu a sprintu i v dalších soutěžích;

Michaela Anna Zedníčková (kanoistika) – za 1. a 5. místo na mistrovství světa juniorů v kanoistice v dlouhém sjezdu, za medailová umístění na mistrovství ČR v různých kategoriích, za 3. místo v seriálu Českého poháru juniorů v dlouhém sjezdu a sprintu i v dalších soutěžích;

Sportovní klub kanoistiky Vysoké Mýto – za celkové úspěchy kanoistů v roce 2023 – pětkrát 1. místo na mistrovství světa, pětkrát 1. místo na mistrovství ČR, osmkrát



V kategorii sport jsou letos znovu nominováni Daniel Suchánek a Jakub Dudycha.
Foto Lukáš Rufer

2. místo na mistrovství ČR, pětkrát 3. místo na mistrovství ČR, 3. místo z celkového hodnocení Světového poháru; dvakrát 1. místo a 3. místo z celkového hodnocení Českého poháru;

Jakub Dudycha (atletika) – za 1. místo na mistrovství Evropy juniorů na trati 800 m, za 5 medailí z mistrovství ČR, za český juniorský rekord na trati 800 m v čase 1:45,84; nejlepší junior ČR v anketě Atlet roku 2023, mistr ČR v kategorii mužů na trati 800 m, juniorský mistr ČR na trati 400 m;

Pavel Formánek (atletika) – za 1. místo v Českém běžeckém poháru 2023 a za 3. místo na mistrovství ČR v běhu na 1500 m překážek žáků;

Nela Rouhová (atletika) – za celkové 2. místo ve skoku dalekém (tabulky ČR) a za dvě 3. místa na mistrovství ČR v kategorii dorostenek, za nový oddílový rekord výkonem 578 cm.

VÝROČNÍ CENA PRO STUDENTA/ŽÁKA Kolektiv žáků a učitelů ZŠ Javornického pod vedením ředitelky Jany Vavřinové –

za aktivity se seniory a čtení v Domě pokojného stáří Naděje, za péči o některé hroby osobností na vysokomýtském hřbitově, za předávání životních příběhů vysokomýtských osobností;

Jan Indra – za studentskou práci na téma Tepelné mosty, za kterou získal 2. místo v krajském kole soutěže ENERSOL, za 2. místo v regionální matematické soutěži středních odborných škol, za práci ve studentské radě a organizaci nové soutěže ve statice Mostuji; držitel ocenění Mladý talent Pardubického kraje;

Kristina Hájková – za vítězství ve školní truhlářské soutěži Zlatý čep a v mezinárodní soutěži Řemeslo/Skill; držitelka ocenění Mladý talent Pardubického kraje v oboru technického vzdělávání;



Cenu pro studenta/žáka loni získal kolektiv studentů v čele se Zuzanou Krejčí za realizaci divadelní připomínky 80 let od deportace Židů z Vysokého Mýta. Foto Lukáš Rufer

Barbora Macková – za realizaci materiální sbírky pro ukrajinské válečné uprchlíky, tvorbu edukačních materiálů na výuku českého jazyka hravou formou pro ukrajinské děti a za realizaci materiální sbírky pro psí hospic Domov na konci cesty; držitelka ocenění nadace UNICEF v rámci projektu Dítě Česka 2023;

Jindřich Morávek – za reprezentaci školy v soutěžích s matematickou tematikou, za 10. místo v soutěži Pange, za 2. místo v celostátním kole soutěže MaSo, za 2. místo v soutěži Pythagoriáda, za 16. místo v celostátním kole Logické olympiády, za 8. místo v krajském kole Matematické olympiády a 3. místo v soutěži Matematický klokan;

Tým studentů školního časopisu GVM listy – za dlouhodobý přínos a kvalitu prezentovanou v rámci studentského žurnalistického klubu, jež získal prestižní ocenění za nejlepší studentský e-časopis roku 2023 v Pardubickém kraji i v celorepublikovém finále; jejich články mají široký záběr od historie přes sport až po přírodní vědy, studentské akce a krátké příběhy;

Tým studentů Pišqworky – za 2. místo v krajském kole a za 10. místo v celostátním Grandfinále soutěže Pišqworky.

CENA PŘEMYSLA OTAKARA II.

Richard Andrlé Saylor – za finanční podporu edukační činnosti městské galerie zaměřenou především na děti a mládež; v roce 2023 edukační programy navštívilo 800 dětí z vysokomýtských škol i okolí;

Vladimír Martinek – výrazná osobnost vysokomýtského ochotnického divadla působící v souborech Mladá scéna (později Malá scéna) a Lyra, dodnes aktivní člen, herec a jeden z režisérů Divadelního spolku Šembera; jako herec vytvořil postavy v téměř 60 inscenacích a jako režisér uvedl 5 divadelních her;

Zdena Šafrová – za dlouhodobou finanční podporu městské knihovny, která posílila kulturní a vzdělávací aktivity v knihovně a umožnila zakoupit větší množství titulů nových audioknih, které jsou neocenitelným nástrojem pro čtenáře nejen se zrakovým postižením;

IVECO Czech Republic, a. s. – za finanční podporu programů pro děti v městské galerii a v městské knihovně;

Ecos Chocně s. r. o. – za podporu kulturních akcí M-klubu a tradičních městských akcí – Čermákovo Vysoké Mýto, Týden hudby a Městské slavnosti;

Marie Švadlenová – principálka Loutkového divadla Srdíčko pořádajícího pravidelná představení pro veřejnost, mateřské i základní školy, na dětských festivalech nebo slavnostech; za dlouholetou obětavou službu divadlu, zejména loutkovému, obdržela Zlatý odznak Josefa Kajetána Tyla.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Jarní kujebácký jarmark

V sobotu 23. března od 9.00 se na náměstí Přemysla Otakara II. uskuteční tradiční Jarní kujebácký jarmark, který otevře novou sezonu venkovních akcí.



Foto Lukáš Rufer

Návštěvníci se mohou těšit na výrobky a dekorace s jarní i velikonoční tematikou, pomlázky, ručně vyráběné šperky a keramiku. V nabídce nebude chybět trdelník,

další dobroty a občerstvení. V kulturním programu vystoupí děti z vysokomýtských mateřských škol a základní umělecké školy.

PROGRAM:

- 9.00 ZUŠ Vysoké Mýto – Dechové oddělení
- 9.30 MŠ Čtylístek
- 10.00 Pěvecký sbor Kosáček – MŠ Slunečná
- 10.30 MŠ Kamarádi
- 11.00 MŠ Pod Smrkem
- 11.30 ZUŠ Vysoké Mýto – Pěvecké oddělení



Poplatek za psa do konce března

Termín splatnosti místního poplatku za psa na rok 2024 je nejpozději do 31. března. Lze ho uhradit bankovním převodem, nebo v hotovosti, či platební kartou v hlavní pokladně klientského centra městského úřadu ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92. Poplatek je stanoven Obecně závaznou vyhláškou města Vysokého Mýta o místním poplatku ze psů, která je zveřejněna na stránkách www.vysoke-myto.cz.

Sazba poplatku za kalendářní rok činí:

- a) za psy, jejichž držitel je přihlášen v těchto částech města: Brteč, Domoradice, Lhůta, Knířov, Svařeň, Šnakov, Vanice, Vinice, Voštica a na samotách
- 100 Kč za jednoho psa

- 150 Kč za druhého a každého dalšího psa
- b) za psy, jejichž držitel je přihlášen v bytovém domě na území města, vyjma částí města uvedených v bodě a)
- 800 Kč za jednoho psa
- 1 200 Kč za druhého a každého dalšího psa
- c) za psy, jejichž držitel není uveden v bodě a) a b)
- 200 Kč za jednoho psa
- 300 Kč za druhého a každého dalšího psa
- d) za psa, jehož držitelem je osoba starší 65 let, pokud není přihlášen v částech města uvedených v bodě a)
- 200 Kč za jednoho psa,
- 300 Kč za druhého a každého dalšího psa

Iva Vlková, odbor finanční

Nabídka volné pracovní pozice

UKLÍZEČ/UKLÍZEČKA

- Nástup možný od 1. 4. 2024
 - Zkrácený pracovní úvazek 3,75 hod. denně
 - Místo výkonu práce – budova
 - Jiráskova 179, Vysoké Mýto
 - Pracovní doba výhradně v odpoledních hodinách, pružné rozvržení
 - Dovolena 5 týdnů, příspěvek na stravování, penzijní připojištění
- Více informací poskytne Pavla Sýkorová,
tel. 770 147 429 nebo 465 466 172,
e-mail: pavla.sykorova@vysoke-myto.cz

Z jednání rady a zastupitelstva města

Úplná znění usnesení rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah:

31. ledna rada města:

- přijala dotaci z OPŽP 2021-2027 na akci Vysoké Mýto – komplexní předcházení vzniku odpadů – II. etapa;
 - schválila návrh výzvy k podání nabídky a prokázání kvalifikace na veřejnou zakázku malého rozsahu na stavební práce pro výběr zhotovitele akce ZŠ Javornického II – 2. etapa rekonstrukce el.;
 - schválila bezúplatný převod cvičné požární věže z majetku HZS Pardubického kraje, umístěné na pozemku města Vysoké Mýto v prostoru hasičského stadionu na Drábech.
- Markéta Nádvorníková, odbor kanceláře vedení města



Zasedání zastupitelstva města

Město Vysoké Mýto informuje o konání zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta svolaného starostou města Františkem Jiráským.

Zasedání se uskuteční
ve středu 20. března od 16.00
v zasedací místnosti č. 167
na Městském úřadě
ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92.

Zápisy do 1. tříd základních škol

Zápis do základních škol ve Vysokém Mýtě se bude v souladu s § 36, odst. 4 školského zákona konat **v termínu od 5. dubna do 6. dubna**. Probíhat bude prezenčně.

K povinné školní docházce se musí přihlásit děti narozené v období od 1. 9. 2017 do 31. 8. 2018 a také děti, které mají doporučený odklad z poradenského zařízení.

Formulář žádosti o přijetí je k dispozici na webových stránkách každé školy nebo na vyžádání v kanceláři školy.

Budete-li žádat o odklad, k žádosti o přijetí je nutno připojit i žádost o odklad a dolo-

ručení poradenského zařízení a pediatra. Bližší informace naleznete na webových stránkách školy:

ZŠ Javornického - www.zsjavornickeho.cz

ZŠ Jiráskova - www.zs-jiraskova.cz

ZŠ Knířov - www.zsknirrov.com

Speciální ZŠ a praktická škola – zápis se koná 5. dubna, www.szs-vysokemyto.cz

ZŠ a Praktická škola SVÍTÁNÍ, o.p.s., po-

bočka Vysoké Mýto – zápis se koná 3. a 11. dubna, www.svitani.cz

Zápis do základních škol je určen i pro děti z Ukrajiny s institutem dočasné ochrany nebo vízem za účelem strpění pobytu. Zvláštní zápis nebude vyhlášen.

*Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*

Zápisy do mateřských škol ve Vysokém Mýtě

Zápisy do mateřských škol ve Vysokém Mýtě pro školní rok 2024/2025 budou probíhat v týdnu od 6. do 10. května. Podrobné informace k zápisu a potřebné formuláře jsou zveřejněny na webových stránkách jednotlivých mateřských škol, popřípadě je lze vyzvednout v mateřské škole. Bližší informace naleznete zde:

Mateřská škola Slunečná,
Slunečná 220 - msslunecnna.vmyto.cz

Mateřská škola Kamarádi,
Žerotínova 60 - www.mskamaradi.cz

Mateřská škola Čtyřlístek,
Lidická 688 - mslidicka.webnode.cz

Mateřská škola Pod Smrkem,
Štefánikova 397 - ms-podsmrkem.webnode.cz

Zápis do mateřských škol je určen i pro děti z Ukrajiny s institutem dočasné ochrany nebo vízem za účelem strpění pobytu. Zvláštní zápis nebude vyhlášen.

Školské obvody mateřských škol zřízených



V květnu budou probíhat zápisy dětí do mateřských škol. Foto archiv MŠ Slunečná

městem Vysokým Mýtem včetně mapy obvodů jsou uvedeny v obecně závazné vyhlášce č. 5/2021, která je zveřejněna

na www.vysoke-myto.cz v záložce Městský úřad/Vyhlášky a nařízení. *Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*

Provoz mateřských škol o letních prázdninách

Provoz mateřských škol ve Vysokém Mýtě bude v roce 2024 zajištěn téměř po celou dobu letních prázdnin. Po dohodě s ředitelkami mateřských škol jsme sestavili časový harmonogram prázdninového provozu tak, aby rodiče měli možnost v případě potřeby umístit svoje dítě i mimo kmenovou mateřskou školu. Provoz ve všech mateřských školách bude přerušen v týdnu od 29. července do 2. srpna, kdy budou uzavřeny.

Mateřská škola Slunečná, Vysoké Mýto – otevřena od 1. července do 26. července

Mateřská škola Kamarádi, Vysoké Mýto – otevřena od 5. srpna do 30. srpna

Mateřská škola Čtyřlístek, Vysoké Mýto – otevřena od 5. srpna do 30. srpna

Mateřská škola Pod Smrkem, Vysoké Mýto – otevřena od 5. srpna do 30. srpna



Foto MŠ Pod Smrkem

Pokud máte zájem využít v době uzavření vaší kmenové mateřské školy jinou mateřskou školu, vyžádejte si od učitelky ve své

třídě kopii evidenčního listu. S touto kopií pak požádejte o přijetí dítěte na jinou mateřskou školu.

O přijetí lze žádat nejpozději do 31. května 2024.

Kritéria přijetí na jinou mateřskou školu v době letních prázdnin:

Dítě musí docházet do mateřské školy ve Vysokém Mýtě.

Zákonný zástupce dítěte je zaměstnán. Ředitelka mateřské školy si může vyžádat potvrzení od zaměstnavatele.

Informace o provozu mateřských škol o letních prázdninách jsou zveřejněny na webových stránkách jednotlivých mateřských škol.

*Radka Kutnarová,
vedoucí odboru kanceláře vedení města*

Uzavírka knířovské poutní cesty

V souvislosti se stavbou dálnice D35 Vysoké Mýto – Džbáňov je od začátku března 2024 plánována úplná uzavírka knířovské poutní cesty mezi Vysokým Mýtem a Knířovem, která by měla trvat do konce roku 2025.



Poutní cesta ke Knířovu. Foto Jaromír Holub

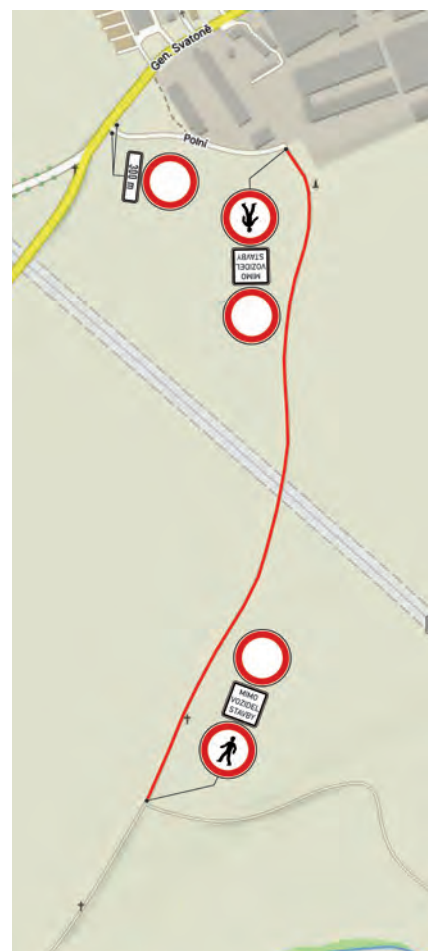
V uzavřeném úseku této cesty bude provedena přeložka plynovodu a odtěžení zářezu budoucí dálnice v místě plánovaného nadjezdu. Též budou zahájeny práce na přemostění dálnice, nad kterou povede komunikace pro pěší.

Poutní cesta ke Knířovu patří mezi oblíbené pěší trasy například pro kondiční běžce, rodiny s dětmi, seniory i pro majitele psů a je součástí duchovního okruhu vysokomýtské naučné stezky. V průběhu stavby dálnice D35 bude od začátku března 2024 až do konce roku 2025 poutní cesta staveništěm,

proto je vstup do tohoto prostoru zakázán. Knířovská poutní cesta bude po dobu stavby skutečně pro pěší i cyklisty místy i života ohrožující, proto důrazně žádáme o dodržování již zmíněného zákazu vstupu. Rozsah a místo prováděných prací v rámci plánované uzavírky a s tím související omezení jsou vyznačeny v situaci.

Za organizování a zabezpečení akce je zodpovědná právnická osoba M-SILNICE a. s.

*Kristýna Štátná, vedoucí odboru
dopravních a správních agend*



Obnova vybavení městské kompostárny

V letošním roce město oplotí část areálu kompostárny, vybuduje přístřešek na stroje a na kompost. Postaví technické zázemí pro obsluhu kompostárny a pořídí bubnový třídič na třídění kompostu na dvě základní frakce.

Na modernizaci kompostárny obdrží město dotaci ze Státního fondu životního prostředí ve výši 4,3 milionů korun, tj. 70 % ze způsobilých nákladů projektu, které činí 6,1 milionů korun. Celkové rozpočtované náklady se předpokládají ve výši 7,4 milionů korun.

Technické služby Vysoké Mýto v rámci systému nakládání s odpady začaly provozovat kompostárnu v roce 2014. Zpracovávají v ní bioodpady, a to jak od občanů města Vysokého Mýta, tak odpady vzniklé při údržbě veřejných prostranství.

Pro zpracovávání bioodpadů ve Vysokém Mýtě je využívána technologie kompostování v pásových hromadách na volné ploše. Jde o klasický způsob kompostování, kdy zpracovávané suroviny jsou zakládány postupně do jednotlivých pásových hromad. Proces kompostování začíná drcením, následuje zakládání zhomogenizovaných surovin do pásových hromad, jejich pravidelné překopávání překopávačem kompostu, dozrání kompostu, třídění a nakonec uložení. Neprosátá složka vhodná k dalšímu kompostování je následně vrácena zpět do kompostovacího procesu.

Vyprodukovaný kompost, který získal pod značkou Vysokomýtský humáč certifikát uznávaného hnojiva se používá ke hnojení trávníků a květinových záhonů na veřejných prostranstvích ve městě a prodává se

pro zahrádkářské účely i k hnojení rostlin v květináčích a truhlících. Kompostárna každoročně průměrně vyprodukuje 750 tun kvalitního Vysokomýtského humáče. Cena 60,50 korun za 100 kg kompostu je velmi příznivá.

„Zpracování bioodpadu jako jedné složky z komunálního odpadu, jehož jsme jako město původcem, je velmi důležité, protože nám odpadá podstatná složka celkového množství odpadu, kterou jsme jednak povinni třídit a jednak by její případné skládkování byla pro nás velmi drahé. Je krásné sledovat, že téměř ve 100 % vracíme odpad zpět do biocyklu,“ řekl Jan Lipavský.

Město Vysoké Mýto získalo dotaci na pořízení kompostárny a naposledy v roce 2022 také dotaci na drtič na dřevo.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Kujebazar s botanickou poradnou

Na vysokomýtském náměstí uspořádají Technické služby Vysoké Mýto v pátek 26. dubna oblíbený jarní Kujebazar. Za symbolickou cenu tam budou v prodeji předměty, které dostanou druhou šanci.



Tradiční Kujebazar nově obohatí bazar s rostlinami a botanickou poradnou. Foto Aleš Felgr

Tradiční akci zaměřenou na předcházení vzniku odpadů v letošním roce nově rozší-

říme o bazar s rostlinami a botanickou poradnou. Zúčastnit se může každý. Pokud

máte domácnost nebo zahradu přeplněnou rostlinami a další už nemáte kam dát, pak neváhejte. Nařízkujte je, oddělte, odkopněte, vyryjte, zasadte do květináčů a přijďte je 26. dubna prodat za přibližně 20 korun na vysokomýtském náměstí. Nebo můžete své přebytky donést do rostlinné banky a my vaše rostliny prodáme. Každá nová rostlina zakoupená v bazaru, ozdobí vaše domovy či zahradu, potěší a prospěje přírodě. Ze zbylých rostlin a utržených peněz vysadíme nový záhon u domu s pečovatelskou službou v Lito-myšské ulici pro potěšení jeho obyvatel. V botanické poradně v rámci bazaru vám zahradníci poradí, jak pečovat o rostliny balkonové i na zahradě, ale i jak se zbavit škůdců a chorob.

Ivana Pokorná a Veronika Truhlářová,
Technické služby Vysoké Mýto

S jarem nekončí topení v kamnech a kotlích

Přestože jaro klepe na dveře, v řadě domácností, které využívají kotle na pevná paliva, topná sezóna nekončí. Pokud nebudou k topení využívána kvalitní paliva, může docházet ke zhoršování kvality ovzduší, které má negativní vliv na naše zdraví.

Proto není na škodu zopakovat si základní pravidla správného topení:

Suché dřevo má oproti vlhkému výrazně vyšší výhřevnost (až o 79 %), vyšší spalné teplo a jeho spalování je tak i energeticky výhodnější. Suché dřevo lépe hoří a není nutné spotřebovávat energii na odpaření vody ve dřevě. Spalování správně prosušeného dřeva vede k nižší tvorbě úsad ve spalínových cestách, čímž se snižuje požární riziko související s provozem zdroje. Dva roky vyschlé dřevo má průměrnou

hodnotu vlhkosti 20 %, jež doporučuje většina výrobců spalovacích stacionárních zdrojů určených pro použití v domácnostech, bylo by tedy vhodné spalovat dřevo, které již dva roky vysychá.

Vhodné skladování dřeva a spalování výlučně proschlého dřeva zvýší nejen účinnost spalování a sníží náklady na vytápění, ale také sníží množství vypouštěných znečišťujících látek do ovzduší (např. karcinogenního benzo[a]pyrenu), kterým jsou obyvatelé okolí nadměrně vystaveni.

Správně provozovaný zdroj má i nižší nároky na údržbu. Při správném provozu kotle se spalinové cesty méně zanáší, snižuje se tak požární riziko a zvyšuje životnost zdroje i jeho příslušenství.

Provozovatelé spalovacích zdrojů jsou po-

vinni dodržovat požadavky zákona o ochraně ovzduší, především zajišťovat pravidelnou technickou kontrolu (kontrola technického stavu a provozu spalovacích zdrojů na pevná paliva musí proběhnout každé 3 roky), spalovat vhodné palivo, instalovat a provozovat kotle v souladu s pokyny výrobce.

Od 1. září 2024 musí zdroje splňovat parametry odpovídající nejméně 3. třídě dle normy ČSN EN 303-5. Tímto dnem je také účinný zákaz provozu spalovacích stacionárních zdrojů zařazených do nižší než 3. třídy, případně kotlů nezařazených.

Veronika Richtrová,
vedoucí odboru životního prostředí

Kotlíkové dotace pro nízkopříjmové domácnosti

Od 1. září 2024 vstoupí v platnost zákaz kotlů 1. a 2. emisní třídy. V rámci dotačního programu Kotlíkové dotace mohou nízkopříjmové domácnosti v Pardubickém kraji získat na výměnu starých kotlů finanční příspěvek. Krajský úřad Pardubického kraje je připraven všem žadatelům pomoci s nutnou administrativou. Příjem žádostí končí 31. srpna 2024.

Pro účely této výzvy mezi nízkopříjmové domácnosti patří:

Domácnosti, v nichž žadatel a všichni členové jeho domácnosti pobírají ke dni podání žádosti o kotlíkovou dotaci starobní důchod nebo invalidní důchod 3. stupně. Domácnosti, v nichž žadatel (nebo některý z členů jeho domácnosti) v období od 1. ledna 2022 do doby podání žádosti o kotlíkovou dotaci pobíral příspěvek na bydlení (není nutné, aby příspěvek pobíral po celou dobu).

Podpořena bude výměna za nový zdroj

tepla, kterým může být kotel na biomasu s ručním či automatickým přikládáním (dotace až 130 000 Kč) nebo tepelné čerpadlo (dotace až 180 000 Kč).

Pořízení nového plynového kondenzačního kotle není v této výzvě podporováno.

Bližší informace včetně důležitých dokumentů, kontaktů a odkazů naleznete na webových stránkách Pardubického kraje www.pardubickykraj.cz.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Cestopisné přednášky

Cyklus cestopisných přednášek Univerzity volného času je již v plném proudu. Přednášky se konají na Klubové scéně M-klubu.

Úterý 5. 3. od 15.00

Petr Hinger:

SAO TOMÉ A PRÍNCIPE – ZEMĚ, NA KTEROU ČAS ZAPOMNĚL

Teď když jsme se vrátili, začínám uvažovat o tom, co bylo vrcholem cesty na Svatý Tomáš a Princův ostrov a co mě přimělo hluboce propadnout tomuto malému africkému ráji. Bylo to brzké ranní probouzení do přítomnosti papoušků šedých, kteří na sebe před mým stanem křičeli? Nebo se procházet tropickým deštným pralesem kolem stromů, které tam byly po tisíciletí, a nakonec se prodírat listím a objevovat ty nejkrásnější výhledy na oceán? Nebo mě prostě chytil za srdce způsob života „moli, moli“. Možná se to nikdy nedozvím; možná se budu muset vrátit, abych to zjistil.



Úterý 19. 3. od 15.00

Slávek Král:

CESTOVÁNÍ SE PSEM

Přijďte se pobavit na přednášku plnou dobrodružství, smíchu a tipů na cestování se psem! Slávek a jeho neodolatelná fenka Corey se vydali na neuvěřitelnou 33 000 km dlouhou procházku po 19 státech euroasijského kontinentu. Jejich dobrodružství začalo neplánovaným zastavením ve Střední Asii poté, co je vladivostocký trajekt nepustil na palubu. Zavřeli je v Rusku a vyhostili do Kazachstánu. Ale nejenom to! Tato přednáška vám přinese praktické tipy na cestování se psem. Můžete se dozvědět, jak se vypořádat s byrokracií, jak najít ubytování, které země jsou přátelské k pejskům a jak se vyrovnat s různými klimatickými podmínkami. A samozřejmě, jak si užít cestování se svým čtyřnohým kamarádem naplno!

Čtvrtek 4. 4. od 15.00

Monika Srncová:

KANÁRSKÉ OSTROVY A JEJICH ODVRÁCENÁ TVÁŘ

Bonusová přednáška 22. 4. od 16.00
OVĚŘOVÁNÍ INFORMACÍ HROU

Cena jednotlivé přednášky: 100 Kč

Abstraktní obrazy v infocentru

Celý březen si návštěvníci Turistického informačního centra mohou prohlédnout abstrakce Miloslavy Černohorské z nedalekého Jehnědí.

Autorka má od malička ráda ruční práce všeho druhu, malování se však začala věnovat teprve před deseti lety. Dříve, než se po-

stavila k plátnu, tvořila keramiku a malovala vánoční ozdoby. Vyrosla na venkově a miluje přírodu, proto není divu, že byla krajinaomalba její první volbou. V roce 2021 se dostala k abstrakci a následně začala kreslit uhlem portréty.

Je samoukem, nikdy nechodila na žádné kurzy. Malování je pro ni především relaxací. Svou tvorbu prezentuje od roku 2012 na skupinových výstavách v Ústí nad Orlicí, Jablonném nad Orlicí a v Praze. Má za sebou i několik autorských výstav, například v Orlové, na zámku v Častolovicích, v Novém Městě nad Metují a v Rájci nad Svítavou. Loni se účastnila pražského Open ART Festu.



Expozice obrazů Miloslavy Černohorské (vlevo) na Open ART Festu na Výstavišti Holešovice. Foto archiv autorky

1. 3. – 1. 4., foyer infocentra
ABSTRAKTNÍ OBRAZY
Výstava Miloslavy Černohorské.

Divadlo

Úterý 19. 3. v 19.00,

Šemberovo divadlo

Divadlo Kalich – Sébastien Thiéry:

ZAČÍNÁME KONČIT

Představení je součástí abonentní řady A i B.

Francouzská komedie v podání Barbory Hrzánové a Radka Holuba výstižně vypráví o vztazích mezi muži a ženami, o plynutí času, strachu ze stárnutí a o šklivosti, o (ne)schopnosti být spolu.

Originálně postavený text, jehož hlavní ženská role je svým způsobem dvojrolí – hlavní představitelka ztvárňuje nejen atraktivní zralou ženu, ale zároveň stejnou ženu tak, jak ji vidí její manžel, který je přesvědčený, že jeho manželka v poslední době příliš rychle stárne.

Režie: Lída Engelová. Hrají: Barbora Hrzánová, Radek Holub, Radek Zima, Jana Jiskrová / Miluše Hradská / Johanna Tesařová.

Doproděj jednotlivých vstupenek probíhá v infocentrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni a také online.



Neděle 7. 4. od 15.00,

Šemberovo divadlo

Hurvínek v Šemberově divadle

Divadlo Spejbla a Hurvínka:

HURVÍNKŮV POPLETENÝ VÍKEND

Příběh o jednom zamotaném víkendovém odpoledni, ze kterého jde hlava kolem nejen Hurvínkovi, Máničce, Spejblovi a paní Kateřině, ale i dvěma medvídkům, která utekla z cirkusu. Hra plná písniček a groteskních situací potěší i ty nejmenší diváky.

Přibližná délka představení 1 hod. 15 min. s přestávkou.

Režie: Helena Štáňková a Martin Klásek. Výprava: Naďa a Dušan Sotákoví. Hudba: Milan Dvořák.

Předprodej probíhá v TIC ve Vysokém Mýtě nebo on-line na eshop.mklub.cz.

Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

Koncert Lenky Filipové

Lenka Filipová, česká zpěvačka, šansoniérka, kytaristka, hudební skladatelka a textařka, v březnu vystoupí v Šemberově divadle.



Oblíbená zpěvačka zavítá do našeho města. Foto archiv LF

„Kytara u nás doma ležela opřená o stěnu, a tak jsem jí prostě vzala do ruky, bylo mi 9 let.“ Přelomové bylo setkání s francouzským písničkářem Francisem Cabrelem a píseň Zamilovaná, kterou Cabrel složil a česky ji otextoval Zdeněk Rytíř. Píseň dodnes platí za její největší hit. Nikdy také zcela neopustila svoji původní profesi klasické sólové kytaristky, což nakonec vyústilo v několik LP desek věnovaných pouze klasické kytarové hudbě. Příznivý ohlas měly i její písničky věnované dětskému publiku. To vše ji vyneslo až do první desítky v popularitě českých zpěva-

ček v anketě Zlatý slavík. Dostalo se jí i celé řady mezinárodních uznání a ocenění. V současné době se také nově věnuje hře na elektrofonickou kytaru. Hosté: Sean Barry – akordeon, keltská harfa, Jára Barta – klavír, el. piano.

Středa 27. 3. od 19.00,

Šemberovo divadlo

LENKA FILIPOVÁ

Vstupné: v předprodeji 490 / 550 Kč
na místě

Večer talentovaných hudebníků

Nejprve vystoupí vysokomýtští muzikanti Anežka a Láda Benešovi a poté kapela Otázka času. Otázka času je seskupení mladých talentovaných hudebníků z konzervatoře Jaroslava Ježka v Praze. Kapela hraje autorskou hudbu s českými texty, ve které

kombinuje prvky jazzu, popu, folku i alternativy. Tři ženské vokály podpořeny podmanivými tóny violoncella v rukou Kláry Bieliňské dobarvují snovou atmosféru zvukomalebných textů. Texty se dotýkají krás i nešvarů dnešní doby, spěchu, tlaku, ale i témat lásky a osobních vztahů. Střídavě za bicími i kytarou sedí Markéta Mužátková (Vedralová) - vysokomýtská rodačka, také členka kapely Vesna. Za pianem Denisa Gyürkeová a basou Matúš Levčík. Kapela koncertuje teprve druhým rokem a letos se chystá vydat své debutové album.



Kapela Otázka času. Foto archiv skupiny

Pátek 8. 3. od 20.00, M-klub

OTÁZKA ČASU

/ ANEŽKA A LÁDA BENEŠOVI

Vstupné: v předprodeji 170 / 200 Kč
na místě

M-klub

Čtvrtek 7. 3. od 19.00 do 22.00,

společenský sál M-klubu

TANČÍRNA

Tančírna je určena pro všechny taneční nadšence a nemá hranice ve věku, ani v choreografiích. Vstup uvítáme ve společenském oblečení. Hudbu zajistí DJ Marek Baláš, který během večera zahraje jak standardní, tak latinsko-americké tance. Občerstvení širokého sortimentu bude pokaždé připravené. Tančírna se koná pravidelně každý první čtvrtek v měsíci, termín následující je 4. dubna.

Vstupné: za jednotlivce je 100 Kč

Neděle 17. 3. od 13.30,

společenský sál M-klubu

TANEČNÍ ODPOLEDNE

K tanci a poslechu zahraje hudební skupina Sunday Tea pod vedením Jaroslava Prudiče. Následující taneční odpoledne bude 19. května.

Vstupné: 80 Kč

Pátek 1. 3. od 20.00, M-klub

ZRCADLA / THE EXCITED / LUXFERY

Mladá krev hudebního rybníčku na svém Skleněném turné zavítá i do Vysokého Mýta, tentokrát bok po boku s domácí kapelou The Excited.

Vstupné: v předprodeji 100 / 150 Kč
na místě

Čtvrtek 21. 3. od 19.00, M-klub

RYBIČKY 48

Promítání exkluzivního celovečerního dokumentu přední české rokenrolové kapely Rybičky 48, který odhaluje zákulisí tuzemské hudební scény. Ke vstupu dostanete welcome drink. Bar otevřen.

Vstupné: 190 Kč

Pátek 22. 3. od 21.00, M-klub

VELIKONOČNÍ DISCO

Vstupné: v předprodeji 130/150 Kč
na místě

Čtvrtek 28. 3. od 19.00, M-klub

IRSKÝ VEČER & ZELENÝ ČTVRTEK

Zelený čtvrtek v kombinaci se dnem sv. Patrika. Irská kapela: Loes van Schaijk & friends, Guinness, whiskey, zelené pivo. Mejdan, jak se patří!

Vstupné: 100 Kč (pouze na místě)

Vstupenky na akce M-klubu je možné zakoupit na www.mklub.cz a v TIC Vysoké Mýto, Choceň a Litomyšl.

Epický i romantický březen

Březen přinese jednu z nejočekávanějších filmových událostí tohoto roku. Tím je pokračování epické Duny. Z českých filmů se můžete těšit na Matku v trapu, novinku od tvůrčího týmu Žen v běhu s názvem Sladký život nebo komedii o rozdělení Československa A máme, co jsme chtěli. Náročnější diváky určitě zaujmou filmy Železní bratři, Panenky na útěku anebo Fantasy. Těšíme se na vás v Šemberově divadle.

Pátek 1. 3. od 19.00 – titulky
Sobota 2. 3. od 19.00 – dabing
Pátek 15. 3. od 19.00 – dabing
DUNA: ČÁST DRUHÁ

(Sci-fi / akční) Paul Atreides spojí s Chani a Fremeny a vydá se na válečnou stezku proti spiklencům, kteří zničili jeho rodinu.
 Režie: Denis Villeneuve. Hrají: Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Zendaya, Javier Bardem, Stellan Skarsgård, Dave Bautista, Josh Brolin aj.
166 min. Od 12 let. Vstupné 140 Kč.



Neděle 3. 3. od 16.00
NEROZLUČNÁ DVOJKA
 (Animovaný) Příběh Dona, dřevěné loutky na útěku a plyšové hračky DJ Doggy Doga, který hledá opravdového kamaráda.
85 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné 120 Kč.

Neděle 3. 3. od 19.00
MATKA V TRAPU
 (Komedie) Sylvie má pocit, že se jí život hroutí pod rukama. Je to šťastná náhoda, že v téhle chvíli potkává Annu? Anna je na první pohled tvrdá ženská, která potřebuje kamarádku, jenom to ještě neví.
 Režie: Hana Hendrychová. Hrají: Petra Hřebíčková, Lenka Vlasáková, Bohumil Klepl, Jaroslav Plesl, Jana Švandová aj.
95 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné 140 Kč.



Pátek 8. 3. od 19.00
ZIMNÍ PRÁZDNINY
 (Komedie / drama) Profesor Hunham, student Angus a školní kuchařka Mary. Naděje na to, že k sobě tyhle tři osamělé duše najdou o vánočních prázdninách cestu je od počátku mizivá, jenže základy se dějí...
 Režie: Alexander Payne. Hrají: Paul Giamatti, Dominic Sessa, DaVine Joy Randolph, Gillian Vigman aj.
133 min. S českými titulky. Přístupný.
Vstupné 150 Kč.



Sobota 9. 3. od 19.00
MANŽELÉ STODOLOVI
 (Drama) Příběh inspirovaný životy skutečného manželského páru sériových vrahů. Ve venkovské oblasti, kde plynou životy bez jakýchkoliv vyhlídek, manželé Stodolovi společně vraždí osamělé seniory.
 Režie: Petr Hátle
 Hrají: Jan Hájek, Lucie Žáčková, Barbara Lukešová, Martina Jindrová aj.
107 min. V českém znění. Od 15 let.
Vstupné 150 Kč.

Neděle 10. 3. od 16.00
Neděle 17. 3. od 16.00
Neděle 24. 3. od 16.00
Neděle 31. 3. od 16.00
KUNG FU PANDA 4
 (Animovaný / akční / dobrodružný) Po třech dobrodružstvích je Dračí bojovník, vyzván,



aby se stal duchovním vůdcem a přenechal bojování ostatním. Ale nebude to jen tak!
 Režie: Mike Mitchell
94 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné 150 Kč / dětské 120 Kč.

Neděle 10. 3. od 19.00
Čtvrtek 21. 3. od 19.00
A MÁME, CO JSME CHTĚLI
 (Rodinný / drama / komedie) Poslední den společného Československa se na silvestrovský večírek schází jedna velká federální rodina. Setkají se ještě jako bratři, rozejdou se už jako cizinci...
 Režie: Michal Kunes Kováč. Hrají: Eva Holubová, Bolek Polívka, Anna Šišková, Ady Hajdu, Jana Kovalčíková, Jan Budař, Judit Pecháček aj.
100 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné 130 Kč.



Čtvrtek 14. 3. od 19.00
NEVIDITELNÉ ZLO
 (Horor) Žena s malou dcerkou se vrací do domu, kde vyrůstala. Jako malá tu měla svého imaginárního kamaráda, kterého si vymyslela pro dlouhou chvíli. Teď zjišťuje, že její kamarád není až tak vymyšlený...
 Režie: Jeff Wadlow. Hrají: DeWanda Wise, Betty Buckley, Veronica Falcón, Dane DiLiegro, Matthew Sato aj.
104 min. S českými titulky. Od 12 let.
Vstupné 130 Kč.

Sobota 16. 3. od 19.00
Sobota 23. 3. od 19.00
SLADKÝ ŽIVOT
 (Komedie) Hokejový reprezentant Rost'a Beran je borec každým coulem. Nečekaný kolaps v posteli s krásnou blondýnou udělá za Rost'ovou bohorovnou pohodou tlustou EKG čáru. Dluhy z rozmařilého života ho navíc připraví o poslední korunu.

Režie: Tomáš Hoffman. Hrají: Vladimír Polívka, Petra Hřebíčková, Jan Cina, Alžběta Dolečková, Jenověfa Boková aj.

101 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné 150 Kč.



Neděle 17. 3. od 19.00
ŽELEZNÍ BRATŘI

(Drama / sportovní / životopisný) Kevin, Kerry, David a Mike Von Erichové, profesionální wrestleři, zápasili nejen se soupeři v ringu, ale i s rodinným prokletím. Emotivní příběh podle skutečné události.

Režie: Sean Durkin. Hrají: Zac Efron, Lily James, Harris Dickinson, Jeremy Allen White, Maura Tierney aj.

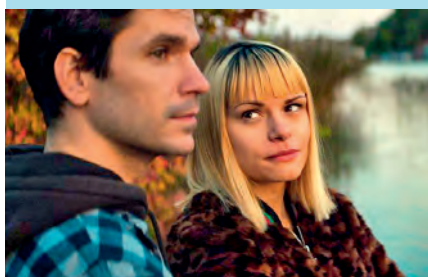
130 min. S českými titulky. Od 12 let.
Vstupné 130 Kč.

Pátek 22. 3. od 19.00
FENTASY

(Akční / thriller) Sofie se svým přítelem rozjela lukrativní podnik - podomácku vyrobené drogy říznou fentanylem, který účinky drog závažně násobí. Jejich úspěch přiláká pozornost ruské mafie, která konkurenci netoleruje... Inspirováno skutečnými událostmi.

Režie: Samuel Vičan, Anastasia Hoppaová. Hrají: Kristína Kanátová, Noël Czuczor, David Švehlík, Anna Jakab Rakovská, Tomáš Magát aj.

88 min. V originálním znění.
Od 15 let. Vstupné 140 Kč.



ODPOLEDNÍ KINO

Sobota 23. 3. od 16.00

JEDEME NA TEAMBUILDING

(Komedie) Aleš je přeložen do nejhoršího firemního oddělení – do call centra. Tam musí přijít na to, jak se svými bizarními kolegy vytvořit sebranou partu. Jen tak může během víkendu porazit bývalé kolegy a za

chránit své nové oddělení před zrušením.

Režie: Zuzana Marianková. Hrají: Jakub Prachař, Vojtěch Kotek, Anna Polívková, Petra Polníšová, Alexander Bárta aj.

105 min. V českém znění. Od 15 let.
Vstupné 80 Kč.

Neděle 24. 3. od 19.00
GABRIELA SOUKALOVÁ:
PRAVDA SE POŘÁD VYPLATÍ

(Dokument) Dokázala se stát nejúspěšnější světovou biatlonistkou, ale její životní cesta nebyla jednoduchá. Filmový dokument se zabývá jejími úspěchy, koncem kariéry i rozpadem manželství.

Režie: Petr Větrovský.
Hrají: Gabriela Soukalová

98 min. V českém znění. Od 12 let.
Vstupné 130 Kč.



Čtvrtek 28. 3. od 19.00

Neděle 31. 3. od 19.00

GUMP – JSME DVOJKA

(Rodinný / dobrodružný) Nová Gumpova cesta začne přesně tam, kde ta předchozí skončila. A zatímco první příběh byl smutnější, v jeho pokračování se můžete těšit na spoustu vtipných zvířecích scén.

Režie: F. A. Brabec. Hrají: Bolek Polívka, Richard Krajčo, Vica Kerekes, Štěpán Kozub, Martina Pártlová, Karel Roden aj.

87 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné 150 Kč.



Pátek 29. 3. od 19.00

PANENKY NA ÚTĚKU

(Komedie / akční / thriller) Dvě kamarádky si na cestu na prosluněnou Floridu v autopůjčovně půjčí auto, které mělo posloužit mafiánům k převozu kufru s velmi nebezpečným obsahem. Zatímco ty dvě řeší, jak z výletu vytěžit maximum, zoufalí gangsteři dělají vše pro to, aby je dostihli.

Režie: Ethan Coen. Hrají: Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Beanie Feldstein, Matt Damon, Pedro Pascal, Annie Gonzalez aj.

84 min. S českými titulky. Od 15 let.
Vstupné 150 Kč.



Sobota 30. 3. od 19.00

GODZILLA X KONG: NOVÉ IMPÉRIUM

(Akční / sci-fi / thriller) Nové dobrodružství, které postaví všemocného Konga a obávanou Godzillu proti kolosální neobjevené hrozbě ukryté v našem světě, která ohrožuje jejich existenci – a také naši vlastní.

Režie: Adam Wingard. Hrají: Dan Stevens, Alex Ferns, Brian Tyree Henry, Rebecca Hall aj.

114 min. S českými titulky. Od 12 let.
Vstupné 140 Kč.

DĚTSKÁ KINA
O JARNÍCH PRÁZDNINÁCH

Všechna představení v týdnu od 11. do 15. března jsou v **českém znění** a začínají v **9.30**. Vstupné na každý film je **100 Kč**.

Pondělí 11. 3.
TLAPKOVÁ PATROLA
VE VELKOFILMU

Největší dobrodružství Tlapkové patroly.

Úterý 12. 3.
MLSNÉ MEDVĚDÍ PŘÍBĚHY: NA PÓL!
Nerozluční kamarádi Nedvěd a Miška v novém dobrodružství.

Středa 13. 3.
TROLLOVÉ 3
Skvělé trollí hudební dobrodružství Poppy a Větvíka.

Čtvrtek 14. 3.
PŘÁNÍ
Mladá a důvtipná dívka Asha vysloví tak mocné přání, že jej vyslyší samotný vesmír.

Pátek 15. 3.
WONKA
Skvělý rodinný film o nezdolném výrobci čokolády Wilym Wonkovi.

Výstava v knihovně

Výstava ve vestibulu knihovny věnovaná horskému jihoasijskému státu.



Nepál – to je pohádková horská krajina s největším množstvím osmitisícových velikánů, ale také země, kde se pěstuje rýže, volně žijí tygři, nosorožci a sloni. Nachází se zde osm z deseti nejvyšších hor. I přes po-

stupné otevírání světa si Nepál uchovává svá tajemství. Stále jsou zde oblasti, do kterých není jednoduché se dostat. Lákavé jsou i starobylé chrámy, svatyně a paláce káthmánského údolí. Nejrozšířenějším náboženstvím je hinduismus a buddhismus. Tato dvě náboženství se vzájemně ovlivňují a zároveň se mísí s dávnými kmenovými praktikami. Nepál je rájem pro trekking. Trek v Himalájích patří k mimořádným zážitkům. Výstavu připravila Květa Hartmanová.

1. 3. – 31. 3.,
vestibul knihovny – výstava
NEPÁL – TAJEMNÉ KRÁLOVSTVÍ
MUSTANG

Přednáška Marie Klígllové

Jak odpustit, když se to zdá nemožné? Odpuštění je velká věc. Bez odpuštění se nedá žít. Přijetí odpuštění je předpokladem pro růst duševního zdraví.

Další přednášky se budou konat vždy každé druhé úterý v měsíci. Ta následující, s názvem Rodiče a děti nové doby, proběhne 9. 4.

Úterý 12. 3. od 16.00,
oddělení pro dospělé čtenáře
Marie Klígllová:
PŘIJETÍ A ODPUŠTĚNÍ
+ MALÁ MEDITACE
Vstupné: dobrovolné

Beseda s Rostou Beránkem

Intuitivní neboli informační vidění dětí je součástí metody přímého vnímání informací z okolí. Jedná se o aktivování mozkového centra, které umožňuje přijímat informace bez použití smyslových orgánů.

Tento fenomén je popisován již od nepaměti všemi starými kulturami. Osvojení si intuitivního vidění pomůže dětem nejen posílit a upevnit mimosmyslové vnímání, pochopit kým opravdu jsou, lépe nahlížet na souvislosti, pocítit jistotu v rozhodování, prohloubit jejich nadání a sebevědomí, zlepšit schopnost učení a koncentrace, ale i zkvalitnit vztahy s rodiči a sourozenci, zmírnit různé mozkové dysfunkce či upravit poruchy chování.

To, co probíhá zpravidla nejrychleji a nejvýrazněji, je zlepšení vidění, a to dokonce i u očních vad, které jsou popsány v odborné literatuře jako nenapravitelné. V dnešní době máme již hodně příkladů „rozkoukání“, a to i u od narození nevidomých dětí. Intuitivní vidění je i šancí pro dospělé. Lze ab-

solvovat víkend, který je zpracován tak, že se ho může zúčastnit každý, kdo má zájem pochopit základní principy bytí, a tím rozšířit své vědomí, což následně využije k tvoření své každodenní reality. Víkend je sestaven z části teoretické, kde jsou předložena vysvětlení v přehledných schématech, aby vše bylo pochopitelné na první pohled, a též z části praktické, kde se naučíte vnímat barvy a signály svého těla, energii a ponoříte se do krátkých, velmi účinných meditací. Díky rozšířenému stavu vědomí se děti někdy zharmonizují natolik, že se i spontánně uzdravují, a to dokonce z nemoci jen těžko léčitelných (neurologických, autoimunitních).

Středa 20. 3. od 16.00,
oddělení pro dětské čtenáře
INTUITIVNÍ VIDĚNÍ DĚTÍ
Beseda

Knižní novinky na březen

Naučná literatura:

Klára Kolouchová: *Nahoře fouká*
Ondřej Koželuh: *Den v mateřské škole*
Ivan Pilný: *Rozum v koncích*
Cheryl Bridges Johns: *Sedm darů menopauzy*
Jíme zdravě každý den
Bruno Halioua: *Lékaři z Osvětli*



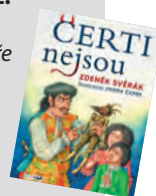
Beletrie:

Marek Berger: *Octobriana*
Robert Galbraith: *Černočerné srdce*
Jean-Francois Duval: *Luanne na cestě*
Adele Parks: *Připoutaná*
Michael Reit: *Na konci kolejí*
Tom Hildebrand: *Karmínové zlato*
Louise Candlish: *Dvakrát do stejné řeky*
Tina Harnesk: *Kdo seje do sněhu*
Sara Ackerman: *Tajemství luštitelky kódů*
Jiří Walker Procházka: *Úsvit*
Boyd Morrison: *Země bezpráví*
Frida Skybäck: *Knihkupectví na Riverside Drive*
Michelle Marly: *Mademoiselle Coco a vůně lásky*
Ronald H. Balson: *Obhajoba Britty Steinové*
Jojo Moyes: *Paříž pro jednoho*



Literatura pro děti a mládež:

Zdeněk Svěrák: *Čerti nejsou*
Philip Bunting: *Můj táta je zvíře*
Strašidelné Česko
Martin Vopěnka: *Sofinka a paměť stromů*
Markéta Harasimová: *Putování kočky Ťapíčky*
Hana Novotná: *Rošťácké pohádky*
Francesca Simon: *Dva strašliví Vikingové*
Heiko Bellmann: *Atlas rostlin*
Angela McAllister: *Rok plný příběhů*
Zuzana Csonotosová: *Tomáš a kouzelný medvěd*
Marianne Dubuc: *Jeden po druhém*



CD novinky:

Karin Lednická: *Životice*
Taylor Adams: *Most sebevrahů*
David Urban: *Hra o přežití*
Henning Mankell: *Neklidný muž*



Venda Truhlářová a její rodina

Novou sezonu zahájila vysokomýtská městská galerie výstavou obrazů, grafik a kreseb akademické malířky Vendy Truhlářové. Její dílo doplňuje tvorba jejího strýce Jana Zrzavého, dcery Venduly Císařovské a zetě Petra Císařovského.



Výstavu Vendy Truhlářové a členů její rodiny je možné navštívit až do 1. dubna.
Foto Petra Šplíchalová

Do Vysokého Mýta, kde prožívala své dospívání, se vrací Venda Truhlářová prostřednictvím svých obrazů po třiceti letech. Výstava, uspořádaná k nedožitým 100. narozeninám umělkyně, je pojata jako souborný vhled do její celoživotní tvorby a současně i jako prezentace rodové a rodinné soudržnosti ve jménu umění.

Akademická malířka Venda Truhlářová pocházela z rodu Kaizlů – stejně jako matka našeho předního malíře Jana Zrzavého, Vilemína. Pohlédneme-li hlouběji do historie rodu Kaizlů, zaujme nás Vilemínin otec Vilém Kaizl, protože právě u něj lze vystopovat kořeny rodového výtvarného nadání. Vilém byl sice geometrem, ale soukromě se

pilně zabýval malováním. Talent se pak projevil u jeho vnuka Jana Zrzavého i pravnučky Vendy Truhlářové.

Venda Truhlářová si těchto rodových vazeb, nesoucích vztah k umění, byla vědoma a vážila si jich. Janu Zrzavému, bratranci své maminky, říkala strýčku a měla k němu blízký vztah plný úcty. Když už měla sama své vlastní výstavy, vždy jí záleželo na úsudku jejího strýce. Napsala o tom tato slova: „I když jsem Jana Zrzavého nikdy vědomě nenapodobovala, jeho postřehy byly pro mě směrodatné a v jistém slova smyslu určující, protože já sama jsem časem poznala, že se s nimi vnitřně ztotožňuji.“

Na výstavě je možné vidět díla její dcery

Venduly Císařovské. Všechny autorčiny obrazy se vyznačují originalitou, tvůrčí odvahou, kreativitou, vtipem a specifickou příběhovostí. Její manžel Petr Císařovský ve svých nevšedních uměleckých výtvorech spojuje poctivou kovářskou pádnost se silou myšlenky. Jeho kované sochy a všeobecně známé a obdivované realizace jako by svou rozhodností byly schopny podpořit a podržet každou nejistotu, každé váhání.

Výstava Venda Truhlářová a její rodina je zářným příkladem toho, že rodové dispozice mohou být přetvářeny v cenné hodnoty a mohou přesahovat celé generace. Inspirovat se tím budeme při výtvarné dílně pro dospělé, kterou vede Jitka Klofandová. Tvůrčí setkání se uskuteční ve výstavních prostorách galerie ve středu 13. března od 17 hodin. Vstupné 50 korun zahrnuje výtvarný materiál a drobné občerstvení. Rezervujte si své místo emailem na galerie@vysoke-myto.cz. Iveta Danko

9. 2. – 1. 4., sál galerie VENDA TRUHLÁŘOVÁ A JEJÍ RODINA

Výstava k nedožitým stým narozeninám akademické malířky.

Středa 13. 3. v 17.00, sál galerie VÝTVARNÁ DÍLNA PRO DOSPĚLÉ

Tvůrčí setkání s Jitkou Klofandovou. Rezervace na dílnu nutná.

19. století v podání akordeonu

Kruh přátel hudby při Městské galerii Vysoké Mýto pořádá druhý komorní koncert jarní sezony, kdy vystoupí akordeonistka Jitka Baštová. Hudební pořad oslavuje české skladatele 19. století – Bedřicha Smetanu, Antonína Dvořáka a Leoše Janáčka, kteří položili základy naší národní hudby. Jitka Baštová studovala na Konzervatoři Pardubice, kde absolvovala hru na akordeon. V průběhu studia přestoupila z klávesového na knoflíkový nástroj. Vysokou školu múzických umění v Bratislavě dokončila v roce 2014 u profesora Borise Lenka. V roce 2013 absolvovala studijní pobyt ve Finsku na Sibeliově Akademii v Helsinkách. Během studia se zúčastnila několika mezi-

národních soutěží. V současné době vyučuje na Základní umělecké škole v Havlíčkově Brodě, kde v roce 2008 založila akordeonovou třídu na pobočce v Příbyslavi.

Vstupenky lze zakoupit v infocentru nebo on-line. V ceně 220 korun je zahrnuto rovněž malé občerstvení a prohlídka výstavy obrazů Vendy Truhlářové a její rodiny.

Čtvrtek 21. 3. v 19.30, sál galerie KONCERTY MEZI OBRAZY

Obrazy 19. století.
Jitka Baštová / akordeon.

GALERIJNÍ TÁBOR

Příměstský tábor bude tentokrát inspirován výstavou Marka Rejenta, který z kdysi funkčních předmětů tvoří umělecká díla. Téma (ne)hračky nabídne práci s různorodým materiálem. Kromě výtvarných aktivit nás čekají hry, sportování i celodenní výlet. Galerijní tábor se koná **od 15. do 19. července**. Program je vhodný pro děti prvního stupně základní školy.

V částce 1 800 korun jsou zahrnuty pomůcky, materiál, obědy i cestovné. Přihlášení a bližší informace emailem na adrese: galerie@vysoke-myto.cz.

Čechy očima Josefa Šembery

Dne 23. dubna si připomeneme 230 let od narození vedutisty Josefa Šembery. V této souvislosti připravilo vysokomýtské muzeum souhrnnou výstavu Šemberových prací, které jsou dodnes velmi ceněným výtvarným i ikonografickým materiálem.



Hrad Okoř, Josef Šembera, 1822, sbírka RMVM

K vidění budou hlavně originální kresby tohoto talentovaného kreslíře, který ve svém díle vyobrazil na 200 lokalit zejména z území Čech. Většina prezentovaných obrazů pochází ze sbírky regionálního muzea. Nejplodnějším obdobím jeho tvorby byla 20. a 30. léta 19. století, kdy působil v Praze a ve středních Čechách, respektive na území tehdejšího Rakovnického kraje. Pořídil zde kvalitní veduty mnoha památných míst. Opomenuty pochopitelně nezůstanou ani kresby z jeho rané éry, kdy mu hlavní inspirací bylo jeho rodné město se svými starobylými stavebními památkami.

V rámci příprav výstavy jsme některá místa, která byla Šemberovi inspirací, navštívili, abychom mohli návštěvníkům výstavy zprostředkovat alespoň částečný náhled na vyobrazená místa dnešní optikou a porovnat rozdíly, kterých místa doznala během uplynulých dvou staletí. Tímto způsobem se výstava snaží o geografické ukotvení Šemberova díla. Přijďte nahlédnout do romantického světa starobylých hradů, věží, hradeb, hřbitovů, portálů, zřícenin, ale i lesních tišin. Poznejte vlast, jak ji viděl před 200 lety Josef Šembera.



Josef Šembera, foto Antonín Dvořák, 1863, archiv RMVM

7. 3. – 14. 4., Šemberův dům
ČECHY OČIMA JOSEFA ŠEMBERY
Výstava. Vernisáž výstavy ve čtvrtek 7. března v 17.00.

Cesta naproti Slunci

Jaké je to vystoupat na bod, který je na celé zeměkouli nejbližší ke Slunci, a druhý den se

potápět mezi mořskými želvami v oceánu? Přijďte si poslechnout vyprávění dvou kama-



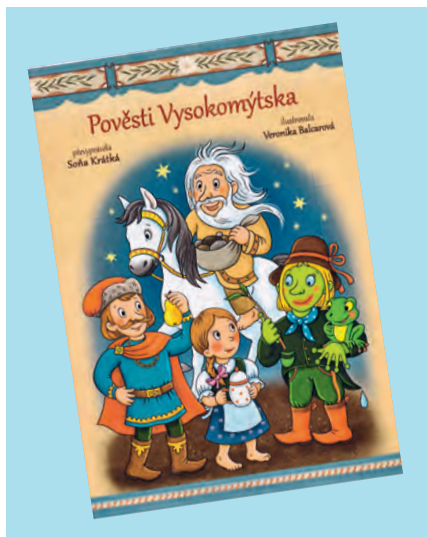
Rozlehlá laguna řeky Río Negro, u města Guatapé, nedaleko Medellín. Foto Tomáš Potštejnský

rádů, kteří po cestách po Africe a Asii tentokrát objevovali krásy Kolumbie, Ekvádoru a Panamy. Společně se vypravíme po stopách známého drogového bosse Pabla Escobara, prozkoumáme deštné pralesy či budeme cválat na koních ve 4 500 m n. m. Samozřejmě se ponoříme do vychillovaného latino života, kde nesmí chybět popíjení cervezy a tancování salsy. Nemine nás ani pár patálií a jako bonus dostanou návštěvníci i několik užitečných rad na cesty.

Středa 6. 3. v 18.00, Šemberův dům
CESTA NAPROTI SLUNCI
Cestopisná přednáška.

Vymalujte si pověsti

V roce 2019 proběhla ve vysokomýtském muzeu výstava, která mimo jiné upozornila na to, že v archivním fondu této instituce je uložen soubor dosud nevydaných pověstí.



Ty sebral a upravil Antonín Hlinecký (1858–1938). Rukopis nese název Za svitu loučí

a jeho záběr je opravdu široký. Zahrnuje vyprávění starých tradovaných příběhů od Chroustovic až k Brandýsu nad Orlicí. Kurátorka etnografických sbírek Soňa Krátká vybrala jedenáct krátkých pověstí z obcí kolem Vysokého Mýta i z města samotného a převyprávěla je tak, aby byl text lépe pochopitelný dětem. Příběhy pak doplnila obrázky k domalování výtvarnice Veroniky Balcarové. Pověsti jsou příběhy, které mají své místo i v dnešní uspěchané době. Ptáte se proč? Po stopách pověstí se můžete vydat na výlet či procházku a v krajině hledat pravdivé informace, jež pověst obsahuje.

Pátek 8. 3. v 17.00, Šemberův dům
POVĚSTI VYSOKOMÝTSKA
Představení omalovánek s převyprávěnými pověstmi z Vysokomýtska.

Kytice pro Šemberu

Každý rok v březnu si připomínáme výročí narození nejvýznamnějšího rodáka Aloise Vojtěcha Šembery. Tento právník, univer-



Alois Vojtěch Šembera, 1877, sbírka RMVM

zitní profesor češtiny a literární historik se výrazně zapsal jak do českých dějin 19. století, tak i do dějin Vysokého Mýta. Pro své rodné město zachránil všechny věže bran původního městského opevnění. Vysoké Mýto je tak jedno z mála českých měst, ve kterém se dochovaly v takové míře památky bohaté středověké historie. Přijďte v úterý 19. března na hřbitov k Šemberovu hrobu. Společně zde položíme kytici, zapálíme svíčku a v několika minutách si přiblížíme život a dílo jedinečného muže.

Úterý 19. 3. v 18.00,
vysokomýtský hřbitov
KYTICE PRO ŠEMBERU

Vznik technického muzea

Pardubický kraj vyhlásil veřejnou soutěž na dodavatele rekonstrukce areálu bývalé zemědělské školy v ulici Kpt. Poplera s názvem Technické muzeum Pardubického kraje. V centru pozornosti bude historická budova, která získá nová okna, veškeré nové sítě, elektroinstalaci a výtahy. V proluce mezi historickou a novodobou budovou vznikne výstavní místnost s prosklenou fasádou k prezentaci sbírek. Ta bude vidi-

tebná z ulice. Novou podobu i podmínky pro ekologicky šetrný provoz získají i přilehlé objekty. Staveniště kraj hodlá předat v červenci a termín pro dokončení je na konci srpna příštího roku. Veřejná zakázka bude financována převážně z Národního plánu obnovy prostřednictvím výzvy Ministerstva kultury pro Rozvoj regionálních kulturních a kreativních center (velká kulturní a kreativní centra). Jiří Junek

Stále záhadné Staré Mýto?

V březnu pokračuje série přednášek s archeologickou tematikou. Tentokrát zacílíme na místo zvané Staré Mýto. Zde sice proběhl archeologický výzkum již v 80. letech minulého století, ale v současné době jsou tehdejší nálezy nově zpracovávány a interpretovány. Co to přineslo do poznání této tak trochu tajemné lokality, poví archeoložka Muzea východních Čech v Hradci Králové Petra Rokoská.

Čtvrtek 14. 3. v 18.00,
Šemberův dům
CO VÍME O ARCHEOLOGICKÉ
LOKALITĚ STARÉ MÝTO
Přednáška Petry Rokoské.

Stálá expozice s komentářem

Na sklonku roku 2021 otevřelo Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě stálou expozici s názvem Vysoké Mýto světově. Expozice je věnována bohaté vysokomýtské historii od založení města až po pohnuté události 20. století. V jednotlivých historických zastaveních je také kladen důraz na to, jak naše město v průběhu věků dokázalo zasáhnout do světových dějin a naopak, jak se světové dějiny dokázaly vepsat do osudů obyvatel města nad řekou Loučnou. Aby se vysokomýtská veřejnost mohla seznámit s historií svého města, pořádá muzeum komentované prohlídky této expozice zdarma. Nyní se tak stane v úterý 12. března.

Úterý 12. 3. v 17.00, Šemberův dům
KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA
EXPOZICE VYSOKÉ MÝTO SVĚTOVĚ
Komentuje ředitel muzea Jiří Junek.

Dotisk Vysokomýtských urozenců

Minulý rok před Vánoci vydalo muzeum publikaci s titulem Vysokomýtská urozená, mapující třiatřicet šlechtických rodů, jejichž stopu nacházíme v dějinách našeho města. Kniha, která přináší mnohé nové skutečnosti a jiné upřesňuje, je doplněná bohatým obrázkovým materiálem včetně jednotné zpracovaných erbů uvedených rodů. Protože se kniha těšila velkému zájmu a velmi rychle byla vyprodána, připravilo muzeum její dotisk. Publikace je k dostání v pokladně muzea v Šemberově domě i v Muzeu českého karosářství a její cena činí 199 Kč.

Veselý únor v knířovské škole

K zimním dnům neodmyslitelně patří čtení, pohádky, hry a vyprávění.



Kosmický maškarní karneval. Foto archiv školy

Příběh o ztracené rukavičce zaujal třetáky natolik, že se pohádku „Dědečkova rukavička“ rozhodli naučit jako divadelní představení. Po premiéře ve škole potěšili i nejmenší diváky a zahráli tuto zimní pohádku v některých mateřských školách ve Vysokém Mýtě. Na vystoupení se pečlivě

připravovali. Původní scénář obohatili o nové role, aby mohly hrát všechny děti ze třídy. Všichni pak společně připravovali kulisy, učili se úvodní básničky o lese, a nakonec natrénovali i zimní písničky s doprovodem zvonkohry, příčné flétny a rytmických nástrojů. S pohádkou jsme se účastnili ce-

lostátní soutěže Čtenář na jevišti – Rosteme s knihou.

O knihách přijela do školy také vyprávět spisovatelka Jitka Vítová. Děti ze všech tříd seznámila s tím, jak kniha vzniká a jak dlouhou cestu musí od prvních řádků urazit, než ji můžeme držet v ruce. Některé její knihy si mohou děti půjčit v naší školní knihovně. Pro nejmenší čtenáře s sebou přivezla novinku, knihu o černém koťátku. V poznávání knih budou pokračovat prvňáčci při své první návštěvě Městské knihovny ve Vysokém Mýtě, na kterou se těší během března – měsíce knih.

K velké radosti dětí ve školní družině proběhl také maškarní karneval, který se nesl v duchu celoroční školní hry Vesmírná mise – cesta ke hvězdám. Do výroby originálních kosmických kostýmů se mnohdy zapojila celá rodina.

Navštívit naši školu a osobně se přesvědčit o netradičních aktivitách, pojetí výuky a rodinném přístupu můžete při **dnu otevřené školy**, který proběhne v **sobotu 2. března**. Budeme se těšit na setkání.

Exkurze do Národního muzea

Na začátku února navštívili žáci osmého ročníku historickou budovu Národního muzea. Návštěvu muzea zahájili komentovanou prohlídkou historické budovy. Seznámili se s historií výstavby včetně nedávno provedené rekonstrukce. Průvodkyně jim ukázala nejzajímavější místa budovy (podzemní chodbu spojující historickou a novou budovu s videoprojekcí

na jejích stěnách, kupoli, Panteon, ...) a vyprávěla o významných českých osobnostech, které stály u zrodu Národního muzea, a také o jejich pokračovatelích. Podívali se na exponáty v „Evoluci“ a v „Sálu minerálů“. Všichni byli velmi nadšení, že si mohli prohlédnout také vystavený originál Věstonické venuše.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického

Lyžuji, lyžuješ, lyžujeme

Žáci 1. i 2. stupně ZŠ Jiráskova v uplynulých týdnech brázdili svahy Čenkovic a Dolní Moravy. Sedmáci tradičně strávili na horách několik dní i nocí, na které se nezapomíná. Prvostupňoví se každý den vraceli zpět do

Mýta, aby ráno opět vyrazili vstříc sjezdovkám. I když počasí nebylo vždy lyžařsky dokonalé, děti si kurzy užily.

Tereza Dejdarová, ZŠ Jiráskova



Dny třídních učitelů



V letošním školním roce jsme zavedli tzv. dny třídních učitelů. V každém čtvrtletí jeden den, který třída stráví společně se svým třídním bez učebnic a vyučovacích předmětů. Účelem těchto dnů má být vzájemná komunikace třídního kolektivu při aktivitách, které by měly třídu stmelovat. Ne vždy dokážeme vztahy žáků ovlivnit, ale společné zážitky, trénink vzájemné pomoci nebo schopnost říci věci na rovinu, to je třeba posilovat. Někteří hráli deskové hry, jiní si jeli zabruslit, něco dobrého si upekli, vyrazili za kulturou či do přírody a plnili úkoly, při nichž spolupracovali a spoléhali jeden na druhého. Takový malý třídní teambuilding. Uvidíme, co spolu zažijeme příště. Tereza Dejdarová, ZŠ Jiráskova

Masopust šel městem

V sobotu 10. února proběhl masopust. Tuto tradiční slavnost, která dříve neodmyslitelně patřila k zimnímu období, jsme chtěli představit dětem a obyvatelům Vysokého Mýta, kteří ji ještě neznají.

Místostarosta Jan Lipavský byl požádán laufrem (masopustní postava, která vede masky) o právo pořádat masopustní průvod. Po udělení práva se zábavy chopila školní kapela spolu s družinovými žáčky. Předvedli krásný taneček na tradiční lidovou písničku Kalamajka. Následoval tanec 4 Turků, po kterém se dal průvod do pohybu. Masky se sešly tradiční, nechyběl lauf, medvěd, ras, kominíci, Turci, cikánky, smrtka, kobyla a mnoho dalších. Zatancovali jsme i na náměstí a v parku. Vše vy-

vrcholilo u budovy druhého stupně, kde na návštěvníky čekali řezníci z ZD Rosice nad Labem se svými zabíjačkovými pochoutkami. Zájem byl obrovský a všem ovar, jitrnice, zabíjačková polévka, tlačěnka, guláš a další dobroty moc chutnaly. Samozřejmě nechyběly ani tradiční koblihy, preclíky a koláče. Vše bylo spojené s ukázkou přípravy jitrnic. Akce se velmi vydařila. A vy, kteří jste nebyli, tak nezapomejte, budeme se na vás těšit zase za rok.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického



ZŠ Javornického zorganizovala 10. února masopustní průvod. Foto archiv školy

Workshop malby špachtlí

Na Základní umělecké škole Vysoké Mýto se uskutečnil inspirativní workshop v oddělení výtvarné výchovy, který vedla talentovaná ilustrátorka a malířka Veronika Bílková. Tento workshop otevřel žákům dveře do světa malby se špachtlí, techniky plné dynamiky a expresivity. Jako téma pro praktickou část byla vybrána opera, dílo

Bedřicha Smetany, Prodaná nevěsta, a žáci tak měli jedinečnou příležitost přenést na papír postavy v pohybu, čerpající z bohatého příběhu a hudby této klasické opery. Tento workshop nejen rozšířil umělecké obzory účastníků, ale také podpořil jejich kreativitu a experimentální přístup k malbě.

Kateřina Truhlářová, ZUŠ



Při workshopu s Veronikou Bílkovou si žáci vyzkoušeli malbu špachtlí. Foto archiv ZUŠ

Setkání předškoláků

Dne 13. 2. proběhlo na ZŠ Javornického již popáté setkání s předškoláky na téma Letíme do školy, kde si děti zazpívaly, zacvičily, počítaly a vyrobily pěkné letadélko. Děti si „létání“ velmi užily. Srdečně vás zveme na poslední **setkání s předškoláky**, které je plánováno **na úterý 19. 3. od 15.30 do 16.30**. A dále určitě přijďte k zápisu budoucích prvňáčků, které se uskuteční v pátek a v sobotu 5. a 6. 4. v naší škole.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického



Akce ZUŠ

Úterý 5. 3. v 8.00, ZUŠ

KRAJSKÉ KOLO KLAVÍRNÍ SOUTĚŽE

Soutěž je veřejnosti přístupná. V den konání soutěže odpadá veškerá individuální výuka. Žákům doporučujeme návštěvu soutěže.

Středa 6. 3. v 17.30, koncertní sál ZUŠ VEČÍREK S NOEMI

Pravidelné besídky k uctění památky Noemi Jirečkové.

Středa 27. 3. v 17.00,

koncertní sál ZUŠ

JARNÍ KONCERT

Přijďte společně s žáky ZUŠ Vysoké Mýto přivítat jaro známými hudebními melodiemi.

Pátek 5. 4. v 18.00, M-klub

XI. SPOLEČENSKÝ VEČER ZUŠ

Zábavný večer pro příznivce vysokomýtské ZUŠ, šerpování absolventů základního studia I. a II. stupně. Zahrají taneční orchestry a kapely školy. Hudební překvapení pedagogů ZUŠ. Big Band ZUŠ Vysoké Mýto slaví 20 let, host večera: Jan Smigtmator
Vstupenku obdrží absolvent od svého pedagoga, rodiče a ostatní zájemci si mohou vstupenky zakoupit v TIC Vysoké Mýto od 12. 3.

Ohlédnutí za akademií gymnázia

Čtvrtek 1. 2., tedy první den nového pololetí, a nejen my, již blázniví studenti čtvrtého ročníku, jimž maturita klepe na dveře, ale i ostatní žáci a učitelé vysokomýtského gymnázia jsme se odebrali do Šemberova divadla na naši každoroční akademii. Letos jsme vymysleli scénky na téma „Paralelní světy“.



Paralelní světy byly tématem letošní akademie. Foto archiv školy

Jakmile jsme se spokojeně uvelebili v červených divadelních sedačkách, mohla akademie vypuknout. Celým programem nás provázela skupinka studentů třetích ročníků, cestovatelů časem, kteří mají zachránit planetu. Myslím si, že se letos moderování v podání Adama Drahoše a Se-

bastiana Vanického ze septimy i Ondřeje Beneše a Daniela Klofandy ze 3.B moc vydařilo.

Celou akademii nám svými scénkami odstartovalo nižší gymnázium. Samozřejmě nesměly chybět ani hudební vložky. Po celou dobu jsem se těšila na představení

třídy 2. A, neboť díky přátelství, jež panuje v našem žurnalistickém klubu, jsem již dopředu věděla, že mě jejich představení bude bavit. Opravdu nezklamali. A nejen já jsem se u jejich scénky skvěle bavila.

Další scénkou, na niž budu ještě dlouho vzpomínat, bylo taneční představení 3. B, jež celou akademii skvěle oživilo a všechny navnadilo na následující představení mých spolužáků ze 4. A. Ti se rozhodli vyprávět o tom, co by se stalo, kdyby naše třída nevymyslela akademii.

Na večerním představení, jež bylo hráno pro veřejnost, jsme se dozvěděli také jméno vítěze celé akademie. Za nižší gymnázium si cenu odnesla třída kvarta, která si pro nás připravila scénku s názvem „Boží vůle“. Vítězem vyššího gymnázia se stala třída kvinta s představením Voknem, avšak kromě vítězství v kategorii vyššího gymnázia se tato třída velmi těsně stala vítězem celé letošní akademie, a proto se již určitě těší, jak využije svou výhru – výlet s učitelem.

Pavína Navrátilová, studentka gymnázia

Klub duševního zdraví

Fenomén doby pocovidové se projevil v nárůstu počtu duševních poruch a duševní nepohody obecně. Vnímáme to nejen na našich studentech, ale také sami na sobě. Přesto je vcelku neměnná nerovnováha v přístupu k fyzickému a psychickému stavu člověka. Když vás rozbolí zub, automaticky se objednáte k zubnímu lékaři, a případně vás bolest zamkne doma. Když vás ale bolí duše, jejíž otok, ruptura či fraktura není oku patrná, ba ani ji neodhalí magnetická rezonance, zkrátka se vzmužíte. To zvládnete! Nejste přece slaboch!



Tělo a duše jsou spojené nádoby a je potřeba o ně tak i pečovat. Protože i malý krok se počítá, vznikl na naší škole v roce 2022 Klub duševního zdraví / Mental Health Club. S lehkou nadsázkou lze jeho prapůvodní intenci spatřovat v boji proti trudnomyslnosti, ale má na svém seznamu i vznešenější cíle. Jedním z nich je osvěta a postoj k duševnímu zdraví. Na pomoc jsme si pozvali nadšené odborníky z projektu Nevypust' duši (odkaz <https://nevypustdusi.cz/>) a ti u nás v letošním školním roce realizují program Zázemí pro duši, který kombinuje workshopy pro vyučující, interaktivní workshopy duševní zdravotvědy pro středoškoláky, webináře a online setkání pro třídní vyučující, závěrečnou reflexi, metodickou podporu a specializovaný mentoring.

O pololetních prázdninách proběhla na škole první část duševní zdravotvědy pro vyučující. Zafungovala jako skvělá pozvánka na její druhou část. Ale snad ještě více se těšíme na pětihodinový workshop pro studenty vybraných tříd, který proběhne v tomto pololetí. Kéž se i vám daří nevypustit duši!

Radka Lipertová, gymnázium

Nejlepší krajský učitel

Ve čtvrtek 24. 2. se v Šemberově divadle ve Vysokém Mýtě předávaly Ceny Gustava Habrmána pro nejlepší učitele Pardubického kraje za rok 2023. Za naši školu byli nominováni čtyři učitelé a Alena Pecinová na slavnostním večeru ocenění získala.

Alena Pecinová na gymnázium učí chemii, fyziku, vede přírodovědný klub a věnuje se robotice, pro kterou získala již mnoho studentů. Je předsedkyní předmětové komise chemie, a i díky jejímu přístupu a aktivitě mnoha našich žáků pokračuje na vysokých školách přírodovědného zaměření. Je aktivní vedoucí klubu Amavet a stojí za úspěchy studentů i v mimoškolní činnosti. Gratulujeme k získání ceny a přejeme další naplněné roky při práci s mládeží.

Blanka Kysilková, ředitelka gymnázia



Regionální veletrh fiktivních firem

Žáci P3 se se svými fiktivními firmami Mocha Loca, s. r. o., Royal Heat, s. r. o. a YogoYumm, s. r. o. se zúčastnili regionálního veletrhu fiktivních firem.



Mocha Loca - 2. nejlepší firma veletrhu fiktivních firem. Foto archiv školy

Ten se konal 6. 2. v Hradci Králové v konferenčním sále hotelu Černigov, kde probíhala odborná soutěž o nejlepší firmu, soutěž o nejlepšího prodejce v českém

a anglickém jazyce, soutěž o nejlepší stánek veletrhu a v neposlední řadě byla volena nejsympatičtější firma. Žáci našich fiktivních firem se zúčastnili dobrovolné

soutěže o nejlepší leták a nejlepší reklamní spot (vlastní video).

Veletrhu se zúčastnilo celkem dvacet dva firem. I přes velkou konkurenci si naši žáci přivezli celkem šest úžasných ocenění. Nejvíce cen obdržela firma Mocha Loca. Firmě byla udělena prestižní cena za druhou nejlepší firmu veletrhu. Dále Mocha Loca zvítězila v soutěži o nejlepší leták, umístila se jako třetí v soutěži o nejlepší prezentaci firmy a Max Willey byl vyhodnocen jako nejlepší prodejce veletrhu v anglickém jazyce.

Dařilo se firmě Royal Heat, která se umístila na druhém místě v soutěži o nejlepší reklamní spot, i firmě YogoYumm, ta zvítězila v soutěži o nejlepší stánek veletrhu. Všem našim firmám gratulujeme k dosaženým úspěchům a velmi nás těší, že potvrdily svoji kvalitu, jež předvedly již na prosincovém regionálním veletrhu ve Vysokém Mýtě.

Nikola Truncová, SŠ podnikání

Máme svého filozofa

Myslíte si, že filozofie na podnikatelce nikoho nezajímá? Mýlíte se! Matěj Krátký, Filip Svoboda a Richard Filip se zúčastnili filozofické olympiády a vedli si znamenitě! Cílem olympiády nebylo jen prokázat zna-

losti o nejznámějších světových filozofech, ale podstatná část byla zaměřena na kritické myšlení, představivost a navrhování řešení problémů, což kluci jistě využijí i ve svém budoucím profesním životě!

Filozofické olympiády se zúčastnilo více než 670 žáků z celé republiky a Matěj Krátký postoupil mezi 50 nejlepších. Republikové kolo proběhlo 9. 2. na půdě Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové. Žáci měli za úkol napsat filozofickou esej na jedno z těchto témat: Svoboda slova a dezinformace; Pokuty dle výše příjmů a idea rovnosti.

Matěj se v obrovské konkurenci rozhodně neztratil. Na konečné umístění si však budeme muset počkat do poloviny března, kdy odborná komise vyhodnotí všechny filozofické eseje. Marek Šinkora, SŠ podnikání



Matěj Krátký. Foto soukromý archiv

Znát dějepis se vyplatí

Po náročném školním kole postoupili Jan Kubeš a Filip Svoboda do okresního kola dějepisné olympiády, které se konalo v Ústí nad Orlicí. V konkurenci převážně s gymnazisty si naši chlapci nevedli vůbec špatně.

Honza obsadil 14. místo a Filip byl jen o jedno místo za ním. Děkujeme chlapcům za vzornou reprezentaci školy.

Marek Šinkora, SŠ podnikání

Trestní odpovědnost se Šárkou Vlčkovou

Ve čtvrtek 25. 1. navštívila náš čtvrtý ročník vedoucí obvodního oddělení Policie ČR ve Vysokém Mýtě Šárka Vlčková. V rámci hodin práva jsme se dozvěděli mnoho důležitých informací, mimo jiné jak funguje trestní právo v praxi, jaké jsou v současnosti největší problémy v této oblasti a jak se řeší, jak vysoká je kriminalita ve Vysokém Mýtě a okolí a mnoho dalších zajímavostí.

Podstatná část přednášky byla také zaměřena na bezpečnost ve školách, a to i vzhledem k nedávným událostem. Dozvěděli jsme se, co všechno musí splnit držitelé zbrojního průkazu a také jakými donucovacími prostředky disponuje policie. Závěr patřil dotazům, na které jsme se moc těšili. Zajímalo nás především, jak se liší postavení strážníka městské policie od policisty, dále také jaké podmínky musíme splnit, abychom mohli být přijati k policii, jak konkrétně zajišťuje policie ochranu a bezpečnost občanů a mnoho dalšího.

Přednáška byla velice zajímavá a je přínosem pro studium i do života.

Adéla Škarková, žákyně čtvrtého ročníku, SŠ podnikání

Maturanti posbírali kýble peněz

K plesové sezóně ve Vysokém Mýtě přispěli i studenti Střední školy technické. Budoucí maturanti dvou tříd STME4, obory Počítačová grafika ve strojírenství a Mechanik strojů a zařízení, a NS2, obor Provozní technika, ovládli 2. února velký sál M-klubu.



Maturanti na plesu vybrali peníze, které použijí na závěrečný večírek. Foto archiv školy

Ke slavnostnímu šerpování je přišli doprovodit rodiče, sourozenci, kamarádi a učitelé. Hlavní roli sehráli nejen maturanti, ale i jejich třídní učitelky Iva Hesová a Iva Jelínková. Budoucí maturanty ovládlo mužské osazenstvo. Před maturitní komisí letos půjde 17 chlapců a pouze 1 dívka. Všichni, kteří přišli na ples, se skvěle bavili. O zábavu se staral nejen moderátor Jiří Ježek, ale zejména ti, kterým ples patřil.

A vše měli připraveno skvěle, vtipně a do nejmenších detailů. K tanci hrála do dvou hodin kapela Quatro ze Skutče. Hosty plesu překvapila bohatá tombola. Byly v ní téměř dvě stovky cen. Vedle sponzorů ceny darovali i rodiče maturantů nebo sami studenti a učitelé. Mezi hlavní ceny tak patřil například metr piv od učitelky Hesové a vyhlídkový let s učitelem a pilotem v jednom Martinem Štěpánkem. Dalšími hod-

notnými cenami bylo například přezutí kol u auta přímo v dílnách školy, kde se učí právě budoucí automechanici. „V tombole dominoval alkohol, uzeniny, ale byl tam třeba i pytel krmení pro slepice,“ prozradil maturant Michal.

Šerpování doprovodili maturanti vtipným popisem svých spolužáků a sálem se tak často nesly salvy smíchu. Pro šerpu si navíc studenti šli za zvuku svých oblíbených písniček. Během nástupu je rodiny zasypávaly hrstmi peněz, které studenti košťaty zametli do kyblíků a později je použijí na závěrečný maturitní večírek.

Vyvrcholením plesu bylo bezesporu půlnoční překvapení, o které se postarali sami maturanti. Předvedli vtipný pánský striptýz pod vedením učitelky Barbory Tesařové. 16 kluků postupně svlékalo desítky vrstev oblečení. Když zůstali do půl těla nazí, dále nepokračovali, přestože publikum doslova šlelo.

Letošní ples byl už 27. v historii Střední školy technické. Tradici založil spolu se studenty učitel Ladislav Khorel, který na škole vyučuje dodnes.

V lednu, únoru a dubnu probíhají ve škole přijímačky nanečisto. Zájemci si mohou přijít vyzkoušet, jak by uspěli z testů z matematiky a českého jazyka. Další možnost bude 4. dubna. Více informací na webu školy www.technikavm.cz.

Markéta Kutilová, SŠ technická

Úspěchy studentů stavební školy

Cílem osvětové kampaně Bezpečně do prvního zaměstnání je zvýšit informovanost a připravenost mládeže, která bude poprvé vstupovat na trh práce, a tím vytvořit základní předpoklady ke snížení pracovní úrazovosti této cílové skupiny. V rámci kampaně pořádá Výzkumný ústav bezpečnosti práce soutěž a naše škola byla její součástí.

Celostátního kola se zúčastnili učni Václav Kalous a Kristina Hájková a dopadlo to perfektně – Václav Kalous se umístil na krásném 4. místě, Kristina brala pozici úplně nejvyšší.

Tím ale ve výčtu zdarů nekončíme! Naše škola je už nějaký ten pátek zapojena do programu DofE, Mezinárodní cena vévody z Edinburghu, prestižní vzdělávací program pro všechny ve věku 14 až 24 let, který motivuje k osobnímu rozvoji, smysluplnému trávení volného času a přináší klíčové do-

vednosti pro budoucí studium i kariéru. Každý úspěšný absolvent programu DofE se může zúčastnit slavnostního předávání certifikátu a odznaku – ceremonie. A právě prvního takového absolventa programu naše škola má, je jím student 2. A Jan Če-



Václav Kalous a Kristina Hájková. Foto archiv školy

pička, který splnil bronzovou úroveň. I jemu patří velká gratulace a přání, aby ve svých stanovených cílech pokračoval při plnění dalších.

Eliška Hašková a Tereza Škodová Jandáčková, SŠ stavební



Oceněný Jan Čepička (uprostřed). Foto archiv školy

Kultura a jazyk

Dobrovolnice Ninu z Francie a Sanae z Maroka přivítala Základní škola Javornického. Dívky přinesly špetku francouzské a marocké kultury do školních lavic.



Dobrovolnice z Mikáda na SŠ podnikání.
Foto Zuzana Kejzlar

Obě se účastní ročního projektu v Mikádu v rámci Evropského sboru solidarity. Nina a Sanae se se žáky podělily o informace o své kultuře a také pomohly rozvíjet jejich anglické jazykové dovednosti. Dobrovolnice navštěvují vysokomýtskou střední školu podnikání, kde se účastní hodin angličtiny a studentům mimo zajímavosti o své zemi předávají informace o tom, jak se do projektu Evropského sboru solidarity zapojit a jak se stát dobrovolníkem. Ninu i Sanae můžete potkat na pravidelných aktivitách Mikáda a Tykadla a během léta se s nimi děti mohou potkat na letních táborech Mikáda.

Akce se koná díky podpoře projektu Evropský sbor solidarity. Zuzana Kejzlar

Mikádo

11. – 15. 3.

JARNÍ PRÁZDNINY S MIKÁDEM

Výlety, pohyb a tvoření. Možnost přihlásit se i na jednotlivé dny.

Informace: zuzana@svc-mikado.cz,
777 473 189. Cena: 2 000 Kč (celý týden)

Pondělí 18. 3. od 17.30, Mikádo TVOŘIVÁ VELIKONOČNÍ DÍLNA SE SOŇOU

Přihlášky do 13. 3. Informace:
sona@svc-mikado.cz, tel. 604 193 030.
Cena: 450 Kč

Sobota 23. 3., nám. Přemysla Otakara II. KUJEBÁCKÝ JARMARK

Tvořivá dílna v altánu s Mikádem

Neděle 24. 3. od 15.00 do 18.00, Mikádo

TVOŘIVÁ VELIKONOČNÍ DÍLNA S EVOU

Zveme děti, rodiče, prarodiče i hravé dospěláky na tvořivé odpoledne s velikonoční tematikou. Dekorace vajíček, pečení, fimo tvoření a výroba z papíru. Přihlášky do 20. 3. Informace:
eva@svc-mikado.cz, tel. 777 743 198.
Cena: 150 Kč / vajíčko na dekor donést vlastní

Čtvrtek 28. 3. VELIKONOČNÍ PRÁZDNINY

Informace na stránkách Mikáda
a na: filip@svc-mikado.cz, tel. 777 473 190,
přihlášky do 22. 3.

Připravujeme:

4. – 5. 4.

BURZA KOL

Příjem kol čtvrtek 4. 4. od 17.00. Prodej kol
v pátek 5. 4. od 9.00 na Mikádu. Informace:
filip@svc-mikado.cz, tel. 777 473 190

Sobota 13. 4., náměstí Přemysla Otakara II. JARNÍ BLEŠÁK

Registrace prodejního místa na:
blesitrhvm@gmail.com

Přihlašování na akce a tábory Mikáda na:
www.mojemikado.cz

Kurz

Každý čtvrtek od 7. 3. od 9.30,
SVČ Mikádo (Choceňská 190)

JARNÍ MUZIKOHRÁTKY S PRŤÁTKY

Setkání s hudbou, s hudebními nástroji celého světa a muzikoterapeutickými technikami pro rodiče s dětmi od 4 měsíců do 3 let. Provází muzikoterapeutka Bety Jasanská.

Na kurz je potřeba se přihlásit předem na www.moznode.cz, o informace volejte na: 606 728 504. První lekce je ukázková, zameškaná setkání lze nahradit.

Lasergame

Nová generace venkovní zábavy pro všechny věkové kategorie. Outdoor Lasergame je absolutně bezpečná adrenalinová sportovní aktivita. Lze ji hrát za libovolného počasí i denní doby. Hra je ideální pro školy, team-

buildingy, oslavy narozenin, dětské tábory. Objednávejte své týmy na tel.: 723 085 733, e-mail: starypivovar2@gmail.com, nebo napište na instagramový profil LaserGame Vysoké Mýto. Štěpánka Valková

Tykadlo

Pátky 1. 3. a 8. 3. od 9.00 do 12.00 PÁTEČNÍ ŠITÍ S TERKOU

Máte doma šicí stroj a nevíte jak na to? Nebo si to jen chcete vyzkoušet? Kurz šití pro maminky s možností hlídání dětí v herně. Přihlášky na eva@mikado-svc.cz nebo 739 084 971. Cena: 300 Kč / za 1 dopoledne (cena nezahrnuje materiál)

Sobota 2. 3. od 15.00 do 18.00 VÍKENDOVÁ ODPOLEDNÍ HERNA S DÍLNOU

Přijďte si s dětmi vyzkoušet aktivity na rozvíjení všech smyslů.

Cena: 100 Kč / + sourozenec 60 Kč

Čtvrtek 7. 3. a 21. 3. od 15.00 do 17.30 ODPOLEDNÍ OTEVŘENÁ HERNA

Stavte se s dětmi vyřadit na opičí dráze, procvičit aktivity na jemnou motoriku, vyzkoušet bazének s kuličkami, či se jen setkat s ostatními rodiči.

Cena: 50 Kč / + sourozenec 30 Kč

Pátek 22. 3. od 9.30 do 11.30 DOPOLEDNÍ KRUH

Sami sobě na mateřské. Tématem dopoledního kruhu – triky, jak naučit dítě na nočník. Děti vítané. Vstup: zdarma

Čtvrtek 28. 3. od 9.30 VELIKONOČNÍ PÁTRAČKA

Zábavná hledačka s tvořením pro rodiče i prarodiče s dětmi. Sraz v 9.30 před vchodem do Centra sociálních služeb. Od 9.00 můžete přijít do herny, za nepříznivého počasí využijeme prostor herny.

Cena: 80 Kč / + sourozenec 50 Kč

Připravujeme:

Sobota 6. 4.

BAZÁREK JARNÍHO A LETNÍHO OBLEČENÍ
Zájemci o pronájem stolu více informací na www.mc-tykadlo.cz.

Veškerou nabídku naleznete na www.mcty-kadlo.cz. Více informací o činnosti MC Tykadlo podá Eva Fliger na tel. 777 473 198 na e-mailu: mctykadlo@svc-mikado.cz

Plesy

Přehled plesů v M-klubu:

9. 3. – Odborářský ples

5. 4. – Společenský večer ZUŠ

Vidíme dobře?

Vidíme dobře? To není jen otázka pro očního lékaře, ale také otázka na naše vnímání reality okolo nás.

Člověk nazírá okolní situace nejen svým zrakem. Malý princ ze stejnojmenné knihy Antoina de Saint-Exupéry říká, že to, co je důležité, je očím neviditelné. Naše oči čtou různé katastrofální zprávy, hledí na drsnou realitu, plnou zklamání, vidí smutek a strach v očích druhých lidí. Někdy ani nečekáme něco jiného, ráno mnohdy vstáváme s chmurnými myšlenkami, že nás dnes nic dobrého nečeká. Častokrát nás strhává proud každodenního shonu, únavy, smutku a bezmoci. Jindy slyšíme výčitky, nebo čelíme mnoha starostem. Kdo z nás se nepotýká s tímto bludištěm beznaděje. Jak se nestat jen bájným lkarek?

Křesťané odpradáva prožívali dobu postní, ve které se všechna tato bolest odráží. Je v ní tematizována bolest i smrt, strach i bezmoc. Po čtyřicet dní hledí na Ježíše, který také na vlastní kůži prožil zklamání, zradu, bolest a beznaděj smrti. V modlitbě, postu a pokání se k Ježíšovi přibližují. Nechávací se jím v této jejich situaci vést. K čemu? K proměně. Bůh je Bohem proměny. K proměně bolesti v radost, beznaděje v naději, otroctví ve svobodu, smrti v život. Tedy smrtí se nekončí. Slavnost Zmrtvýchvstání, Velikonoce, jsou oslavou Ježíšova sebedarování až ke smrti na kříži. Ježíšova láska je však silnější než smrt, a proto nad ním smrt nevítězila. Ježíš vstal třetího dne z mrtvých. Porazil zlo, přemohl nepřítele lidí, a nejen to. Zve nás všechny k sobě, abychom byli s ním, abychom měli účast na jeho radosti, pokoji

a lásce. Velikonoční radost tedy vychází z Ježíšova zmrtvýchvstání. Proto slavíme Velikonoce, abychom mohli také my vychutnávat Ježíšovu radost, která prošla výhni utrpení a překračuje všechny zdi, mříže i náhrobní kameny. Ježíšovi učedníci nejprve s pláčem chodili k jeho hrobu. Jaký byl jejich údiv, když uviděli prázdný hrob. Co asi zakusila Marie Magdaléna, když oplakávala mrtvého a najednou uslyšela Ježíše vyslovit její jméno, spatřila Ježíše živého a byla naplněna velikou radostí. Dokonce byla poslána, již plná naděje, aby ostatním sdělila: „Ježíš je živý! Vstal z mrtvých.“ Učedníci, kteří byli ustrašení, najednou odvážně vycházejí a hlásají: „Ježíš je Pán, on nás zachránil od zla a trápení. On přemohl hřích a nyní zvítězil nad smrtí. Nemusíme mít strach.“ To je krásné poselství Velikonoc. Toto poselství kráčí dějinami, neztrácí na své aktuálnosti, neubírá se mu na jeho hloubce, nepřestává působit. Je to tak veliká radost, že se není možné spokojit jen s jednou nedělí vzkříšení, ale slaví se celých osm dní za sebou, ba dokonce si jí připomínáme každou neděli během roku. Moc vám přeji, abychom viděli dobře, abychom zakusili Ježíšovu radost, která překonává naši bolest a strach. Kéž nabídneme Ježíšovu uzdravujícímu pohledu všechna svá trápení, dovolíme mu do nich vstoupit a proměnit je.

Stanislav Tomšíček,

Římskokatolická farnost

– děkanství Vysoké Mýto

Oprava kříže a korouhve

Před dvěma roky došlo poryvem silného větru k ohnutí kříže na sanktusové věži kostela sv. Vavřince ve Vysokém Mýtě. Oprava ocelové hrotnice kříže proběhla v roce 2022. Byla vyměněna za ohnutou část hrotnice. Opravená část byla nastříkána komaxitovou barvou a kopule byla pozlacená. Montáž byla provedena 8. listopadu 2023. Těsně před Vánocemi loňského roku silný vítr způsobil ohnutí kříže, ne nové ocelové hrotnice, ale v přechodu napojení mezi dřevěnou částí a stávající kovovou pásovinou.

Na začátku letošního roku, 5. ledna, byl kříž sundán podruhé a nyní byl požádán statik, aby navrhnul nové kotvení hrotnice kříže. Kohout je v současné době uložen v kostele.

Stanislav Tomšíček

Foto Lukáš Rufer



Církvě

PROGRAM VELIKONOČNÍCH BOHOSLUŽEB

Římskokatolická církev

24. 3. KVĚTNÁ NEDĚLE

7.30 – kostel v Zámrsku
9.15 – průvod od kostela
Nejsvětější Trojice, mše svatá
kostel sv. Vavřince ve VM
11.30 – kostel ve Vraclavi

28. 3. ZELENÝ ČTVRTEK

18.00 – kostel sv. Vavřince ve VM

29. 3. VELKÝ PÁTEK

18.00 – kostel sv. Vavřince ve VM

30. 3. BÍLÁ SOBOTA

20.00 – kostel sv. Vavřince ve VM

31. 3. SLAVNOST ZMRTVÝCHVSTÁNÍ PÁNĚ

8.00 – kostel ve Slatině
9.30 – kostel sv. Vavřince ve VM
11.00 – kostel ve Vraclavi

1. 4. PONDĚLÍ VELIKONOČNÍ

8.00 – kostel sv. Vavřince ve VM
9.30 – kostel v Zámrsku
11.00 – kostel v Knířově

Církev bratrská

21. 3. od 18.00 - postní ekumenická bohoslužba

29. 3. od 17.00 - velkopáteční bohoslužba se slavením památky večere Páně

31. 3. od 10.00 - velikonoční bohoslužba: Oslava Kristova vzkříšení

Církev československá husitská

Zelený čtvrtek 28. 3. v 17.00,
Husův sbor
PAŠIJOVÉ ČTENÍ

29. 3. VELKÝ PÁTEK

– pobožnost v 16.00 v Husově sboru,
v 18.00 v kostele Všechny svatých
v Dobříkově

30. 3. BÍLÁ SOBOTA

– vigilie ve 20.00 v Husově sboru,
ve 23.00 v kostele Všechny svatých
v Dobříkově

31. 3. BOŽÍ HOD VELIKONOČNÍ

– pobožnost v 9.00 v Husově sboru,
ve 14.00 v Ústí nad Orlicí

Benefice pro Nikolku

TJ Sokol Hrušová vás srdečně zve v sobotu 16. 3. od 19.00 do sokolovny v Hrušové na Benefiční zábavu pro Nikolku.



Vážně nemocná Nikolka z Hrušové. Foto Andrea Flídrová

Nikolka je desetiletá holčička z Cerekvice nad Loučnou, členka TJ Sokol Hrušová, která se narodila jako zdravé miminko. Loni v červnu se jí a její rodině ze dne na den otočil celý svět vzhůru nohama. Diagnóza zněla zhoubný nádor na mozk. Následovala neodkladná operace, pooperační komplikace, krvácení do mozku a koma. Všechny tyto skutečnosti mají za následek, že Nikolce nefunguje polykací reflex, má zavedený PEG (přímý vývod do žaludku) a ochrnutou levou část těla. Následně Nikolka podstoupila protonovou léčbu v Praze. Nyní podstupuje intenzivní chemoterapie v Brně a náročnou rehabilitační péči.

Získané prostředky z benefiční zábavy budou použity na léčbu, která je extrémně finančně náročná.

Nikolku a její rodinu můžete podpořit v jejich nelehké situaci také finančním příspěvkem na její transparentní účet: 265697990/0600. Více informací podá TJ Sokol Hrušová. Všem, kteří Nikolce chtějí pomoci děkujeme.

J. Kočí

Sobota 16. 3. od 19.00,
sokolovna v Hrušové
BENEFIČNÍ ZÁBAVA

Přednáška o životě v Amazonii

Česká křesťanská akademie ve spolupráci s Církví československou husitskou pořádá přednášku o životě v Amazonii. S přírodou a životem v tomto kraji nás seznámí cestovatelka Tereza Rumlerová. Povypraví o cestách po Peru, hlavně o části amazonského pralesa, kde se setkala s tradiční amazonskou medicínou, která již více než 30 let pomáhá v léčbě závislostí. Během přednášky se také dostanete do kláštera, který před více než 200 lety založil český jezuita, ale české stopy zde rozhodně nekončí. Přijďte poznávat známé i neznámé divy jak amazonského pralesa, tak krás rozmanité země Peru, které nechybí moře, hory, džungle, mnoho zajímavého jídla, a hlavně srdeční a usměvaví lidé.



Čtvrtek 7. 3. od 18.00, sál ZUŠ
ŽIVOT V AMAZONII
Přednáška

Akce církví

Křesťanské církve ve Vysokém Mýtě

Pondělí 11. 3. od 19.00, Divadeliér
VEČERY NA TÉMA VÍRA
V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA

Šest tematických večerů věnovaných víře a jejímu pojetí v judaismu, křesťanství, ve Staré a Nové smlouvě, u církevních otců i v současných proudech New Age. Akce budou probíhat formou besed.

Čtvrtek 21. 3. od 18.00,

sbor Církve bratrské
EKUMENICKÁ POSTNÍ BOHOSLUŽBA
SLOVA

Církev bratrská

Sobota 23. 3. od 15.00, Brandlova 1
KLUB LEGÁČEK

Zveme všechny děti ve věku 5-12 let stavět z kostiček lega. Během klubu jsou rodiče zváni do naší kavárny na malé občerstvení.

Neděle 24. 3. od 16.00, Brandlova 1

ČESKO-UKRAJINSKÁ BOHOSLUŽBA

Během bohoslužby vystoupí pěvecký sbor Sonjašnyk z Litomyšle.

Česká křesťanská akademie
a Církev československá husitská

Úterý 12. 3. a 26. 3. od 18.00,
fara Církve československé husitské,
ul. Javornického 253

BESEDA VĚNOVANÁ SYMBOLICE
HEBREJSKÉ ABECEDY

Středa 3. 4. od 18.00, sál ZUŠ
NA SEVER

Beseda s antropoložkou Nelly Rasmussenovou o všedním životě Inuitů. Beseda bude doplněna divadelní inscenací inuitské poezie „Nikdy naráz netrápí tě mráz a oblak komárů“ v podání Hanky Voříškové.

Bratrská jednota baptistů – Lavina

Čtvrtek 28. 3. od 8.30 do 16.00,
Pražská 72

VELIKONOČNÍ PRÁZDNINY

Program pod vedením zkušených pedagogů je určen pro děti od 3. do 7. třídy ZŠ. Pro děti bude zajištěn oběd a odpolední svačina, celková cena je 70 Kč za dítě.

Bližší informace a přihlášky na webu
<https://bjbvm.cz/akce/>

Čtvrtek 28. 3. v 16.15, Pražská 72

AMERICKÉ NÁRODNÍ PARKY

Zveme všechny zájemce na přednášku o amerických národních parcích (v angličtině s českým překladem). Po dobu přednášky je pro děti zajištěn paralelní program ve vedlejší místnosti – nejen děti si mohou přijít zahrát deskové hry. Vstupné zdarma.

Divadeliér v březnu

Divadeliér pro své návštěvníky v březnu připravil bohatý program. Těšit se můžete na novou výstavu ve výlohách, několik divadelních představení a přednášek, ale i na otevřenou poradnu pro seniory.

2. 3. – 31. 3., výlohy Divadeliéra VÝSTAVNÍ POKOJÍČEK

Výstava ilustrátorky Venduly Hegerové, vermisáz se koná **v sobotu 2. března ve 14.00**. Vysoké Mýto je autorčiným rodným městem, kde léta navštěvovala výtvarný kroužek u učitelky Peřinové. Kreslení se naplno začala věnovat po studiu na grafické škole v Jihlavě a přesunu do Prahy. Zde začínala spoluprací s dětským časopisem Sluníčko. Postupem času se začala ilustrací pro děti živit a nyní spolupracuje s mnoha nakladateli a časopisem Puntík. S rodinou založila Obchůdek Vendula, kde realizuje své nápady a spolupracuje s pedagogy.



Neděle 3. 3. v 15.00, Divadeliér Čtvrtek 7. 3. v 17.00, Divadeliér Čtvrtek 14. 3. v 17.00, Divadeliér JAK HONZA KE ŠTĚSTÍ PŘIŠEL

Veselá pohádka divadla Di v nových hereckých nastudováních. 3. 3. pohádku sehraje Amálie Popelářová a Adam Horký, 7. 3. Adéla Pellarová a Amálie Popelářová a 14. 3. Adam Horký a Adéla Pellarová. Na motivy pohádky Jak Honza měnil, až vyměnil. Scénář a režie: Adéla Pellarová, scénografie a kostýmy: Monika Münsterová, hudba: Šimon Martínek. *Vstupné: dobrovolné*

Sobota 9. 3. od 9.00 do 11.00, Divadeliér OTEVŘENÁ PORADNA PRO SENIORY A PEČUJÍCÍ

Péče o duševní zdraví

Když do života vstoupí duševní onemocnění, dá se to zvládnout. Je důležité si říci o pomoc. Vyhledat odbornou pomoc není ostuda, naopak, je to odvaha změnit svůj život. Jsme organizace Péče o duševní zdraví. V Ústí nad Orlicí působíme od roku 2010 a od letošního září budeme poskyto-



Pečujete doma o seniora? Anebo jste senior, co pomoc nebo péči ostatních už začíná potřebovat? Nevíte si se situací rady? Máte možnost se přijít poradit s expertkou Martinou Mackovou s bohatými zkušenostmi z praxe v sociální oblasti. Zorientuje vás, kde všude na vás čeká pomoc, abyste situaci dobře zvládli, nevyhořeli, měli vše zabezpečeno a žili život s radostí. *Vstupné: dobrovolné*

Pondělí 11. 3. od 19.00, Divadeliér VÍRA V ŽIVOTĚ ČLOVĚKA

Šest večerů na téma Víra v životě člověka, které vám objasní, jak takoví lidé s vírou vlastně žijí, v co vlastně věří a jak se to v jejich životě reálně projevuje. Duchovní z Vysokého Mýta vás seznámí s vírou a jejím pojetím v judaismu, křesťanství, ve Staré a Nové smlouvě, u církevních otců i v současných proudech New Age. Přijďte se zorientovat, jak to ti věřící vlastně mají. *Vstupné: dobrovolné*

Pondělí 25. 3. od 19.00, Divadeliér FRANCOUZSKÉ WICHYTÁVKY III.

Třetí díl o současné francouzské hudbě v podání jediného znalce této problematiky v Čechách Františka Wicha vám představí dalších 20 hudebních interpretů frankofonní špičky. Přijďte si nasytit hudební inspiraci a budete to mít muzikantsky vychytané. *Vstupné: dobrovolné*

Loutkové divadlo Srdíčko

Neděle 24. 3. od 14.00 a 16.00 KAŠPÁRKOVY ČÁRY MÁRY FUK POHÁDKY

Tři loutkové hříčky s Kašpárkem. Režie: Marie Švadlenová, scéna: Viktor Čáp, světla a zvuk: Milan Dostál, inspicie: Kamila Pavlíčková. Hrají: loutky a herci loutkového divadla.

Vstupné: 50 Kč

Předprodej vstupenek v IC nebo hodinu před představením.



Nasloucháme neslyšícím

Máte v rodině nebo ve svém okolí člověka, který hůře slyší? Organizace Tichý svět, o. p. s. má kontaktní místo i v Pardubicích, poskytuje zdarma podporu lidem se sluchovým a kombinovaným postižením po celé ČR, včetně Pardubického kraje. Klienty podporuje například ve vyřizování finančních příspěvků, invalidních důchodů, průkazů ZTP či pořízování kompenzačních pomůcek. Své služby nabízí nejen neslyšícím, ale i osobám, které o sluch přišly náhle či lidem s postupnou ztrátou sluchu.

Více informací na www.tichysvet.cz.

Michaela Jirotková, Tichý svět

Pomoc diabetikům

V Chocni již několik let působí DIA klub. Je zaměřen na pomoc diabetikům a jejich rodinným příslušníkům. Pomáháme zlepšovat život s diabetem, předáváme spolehlivé informace a chráníme zájmy diabetiků. Schůzky DIA klubu v Chocni se budou konat v těchto termínech: **16. 3., 10. 4., 22. 5. a 19. 6. od 16.00 do 18.00** v salonku restaurace Panský dům (na náměstí). Pokud máte chuť zlepšit svůj život s cukrovkou, připojte se k nám, rádi pomůžeme všem diabetikům. Kontakt: Alena Pírková, tel. 606 600 128, mail: aja@pirko.cz.

Alena Pírková

Vysokomýtští opět uspěli v anketě Nejúspěšnější sportovec roku

Devět zástupců sportovních klubů z Vysokého Mýta obdrželo ocenění na slavnostním vyhlášení 55. ročníku ankety Nejúspěšnější sportovec roku 2023 okresu Ústí nad Orlicí. Slavnostní vyhlášení proběhlo 12. února v kulturním domě v Ústí nad Orlicí za účasti sportovců, představitelů měst a obcí i dalších hostů.

Nejúspěšnějším sportovcem okresu Ústí nad Orlicí se stejně jako v předchozích ročnících ankety stal kanoista Daniel Suchánek, mistr světa ve sprintu na divoké vodě, který dosáhl řady dalších medailových úspěchů ve světovém poháru ve sjezdu na divoké vodě, v dlouhém sjezdu i ve sprintu.

Mezi deseti oceněnými sportovci v kategorii dorostenců a juniorů byla polovina z Vysokého Mýta. Ocenění obdržel atlet Jakub Dudycha z AC Vysoké Mýto, juniorský mistr Evropy na trati 800 metrů a držitel českého juniorského rekordu. Dále Eliška Zemanová, mistryně Evropy asociace WAKO ve třech různých disciplínách a Jiří Chytil, bronzový medailista na mistrovství Evropy asociace WAKO, oba z Falcon Kickbox Vysoké Mýto. Do pěti úspěšných dorostenců a juniorů patří rovněž Michaela Anna Zedníčková, juniorská mistryně světa v dlouhém sjezdu, a Ondřej Kvapil, juniorský mistr světa v dlouhém sjezdu a ve sprintu, oba z SK kanoistiky Vysoké Mýto.



Daniel Suchánek a Eliška Zemanová. Foto Orlické sportovní sdružení



Vysokomýtští sportovci byli úspěšní také v kategorii žactva, ve které bodovali atlet Pavel Formánek z AC Vysoké Mýto, bronzový v běhu na 1500 metrů překážek na mistrovství České republiky a Nikol Martinová z Falcon Kickbox Vysoké Mýto, stříbrná medailistka na mistrovství Evropy asociace

WAKO ve třech různých disciplínách. V kategorii kolektivů získalo ocenění devítičlenné družstvo chlapců a dívek SK kanoistiky Vysoké Mýto, které získalo na mistrovství České republiky v dlouhém sjezdu a sprintu celkem 10 medailí.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Závody nejmladších dívek ve sportovní gymnastice

V neděli 11. 2. proběhl v sokolovně ve Vysokém Mýtě závod nejmladších gymnastek z oddílů Vrchlabí, Pardubice, Jičína a Vysokého Mýta. Děvčata závodila v přeskoce na bradlech.



Z našeho oddílu se dívky umístily takto: V kategorii roč. 2017 získala zlatou medaili Klára Tauchmanová a Kateřina Kopecká. V kategorii roč. 2016 obdržela zlatou medaili Anna Severýnová, stříbrnou medaili Adéla Mládková a Elen Fajfrová, bronzovou Lucie Kvapilová. V kategorii roč. 2015 stříbrnou příčku obsadila Tereza Sedláková. Ve stejné kategorii se na třetím místě umístila Oksana Vahylevyč a Elmíra Vasylenko. Závodnice roč. 2014 získaly stříbrnou medaili Ingrid Pauvlusová a bronzovou Alena Marková. V kategorii ročníků narození 2013–2012 obdržela zlato Kateřina Schejbalová, stříbro Josefína Voříšková a bronz Stela Víchová. Závodí se z našeho oddílu dále zúčastnily Adéla Trnková, Natálie Bartheldi, Emily Tarešová, Josefína Marková, Nathy Majerská, Barbora Říhová, Zora Tomášková, Viktorie Švecová, Barbora Štorková, Anita Kubová.

Iveta Macháčková, TJ Sokol

TJ Sokol

Sobota 2. 3., 6. 4. v 10.00, sokolovna CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ S VNOUČATY

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnoučaty. Určeno pro předškolní, školní a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého. Prosíme tatínky o pomoc při přípravě dráhy.



Devět medailí z krajských přeborů

Dlouhou cestu do ostravské haly mají za sebou vysokomýštští atleti. V sobotu 4. února se vydalo téměř padesát závodníků do nejmodernější haly v České republice na krajské přebory Pardubického kraje a vedli si náramně.



Vysokomýštští atleti na krajských přeborech v Ostravě. Foto Tomáš Hájek

Vysokomýštští atleti přivezli celkem devět cenných kovů, celou řadu finálových umístění a ohromné množství osobních rekordů. Atmosféra, kterou vytvořili v hale, byla místy až elektrizující. Medailově se dařilo mezi ženami Sabině

Duchoslavové, která zaběhla velmi hodnotný výkon na 60 m překážek 8,86 s a po roce zdravotních problémů se dokázala vrátit na startovní čáru ve skvělé formě. Nela Rouhová si mezi dorostenkami také polepšila na překážkách a zaběhla nový osobní

rekord 9,06 s., a to i přes kolizi na poslední překážce. Překážkáři nám dělali radost i v dalších kategoriích. Dorota Machová vyhrála mezi mladšími závkyněmi a o velké překvapení se postaral Jakub Háněl, který vybojoval nad překážkami senzační bronz. Hladký sprint přinesl vysokomýštským dva cenné kovy. Skvěle zvládla své velké finále Adéla Sotonová. Ta ve velké bitvě až na cílové čáře dokázala uhájit bronzovou pozici a zaběhla vynikající osobní rekord 8,71 s. Mezi mladšími žáky získal stříbro také po velkém boji Bohumír Šraut.

Ve skocích se dařilo znovu Nele Rouhové, která obsadila druhou pozici ve skoku dalekém. Dvě skokanské medaile veze domů Kristýna Drnková, která vybojovala zlato v dálce a stříbro ve skoku vysokém. Mezi výškařkami se dařilo také Monice Jozkové, která získala bronzovou medaili.

Vrh koulí mladších závkyně ovládla naše vícebojařka Dorota Machová. Další medaile přidali vysokomýštští ve štafetách.

Výsledky závodů naleznete na webových stránkách Českého atletického svazu.

Lukáš Dejdar

Ligový turnaj karate

Vysokomýštští karatisté se zúčastnili celorepublikového soustředění s ligovým turnajem o víkendech 20.–21. 1. a 27.–28. 1. v Zábřehu na Moravě. Mezi zúčastněnými oddíly z celé České republiky se náš vysokomýštský oddíl na tomto semináři umístil

na 1. místě se ziskem 53 bodů do celostátní Ligy MSKA-CZ 2024. Vysokomýštští karatisté si na zimním turnaji vybojovali 1 zlaté umístění, 4 stříbrná umístění, 5 bronzových míst a 5 čtvrtých bodovaných míst.

Martin Čípera, předseda oddílu



Karatisté na zimním semináři v Zábřehu. Foto archiv oddílu

Zimní soustředění plavců

Plavci Plaveckého klubu Vysoké Mýto si odskočili z bazénu na hory. Zimní soustředění absolvovali na konci ledna v Deštném v Orlických Horách. Program byl tradiční zimní – půl den na sjezdovkách a půl den na běžkách. I když letošní zima běžkařům moc nepřeje, zvládli ujet některé dny i přes 25 kilometrů na běžkách. Na týdenním soustředění se prostrídalo téměř 20 plavců včetně trenérů.

Trenéři Plaveckého klubu Vysoké Mýto



Foto archiv klubu



Foto Lukáš Rufer

Krásné velikonoční svátky

přeje redakce
a město
Vysoké Mýto

Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

2. – 3. 3.	MUDr. Pavlína Hejnová	Ústí nad Orlicí, Smetanova 1390	465 523 310
9. – 10. 3.	MUDr. Zdeněk Hendrych	Vysoké Mýto, Husova 191/IV	465 423 970
16. – 17. 3.	MUDr. Martin Formánek	Česká Třebová, Masarykova 1071	731 784 643
23. – 24. 3.	MUDr. Hana Horáková	Česká Třebová, Sadová 1140	731 791 438
29. 3.	MUDr. Vlastimil Janků	Ústí nad Orlicí, Havlíčkova 377	465 526 251
30. – 31. 3.	MUDr. Milena Břízová	Ústí nad Orlicí, Na Štěpnici 999	465 525 210

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba



(M) KLUB

Hledáme posilu do týmu Přijmeme pracovníka baru na hlavní úvazek

Nástup od 1. září 2024. Nutné zkušenosti s prací na barech, řidičský průkaz, absolvování směn na baru v průběhu jara – plesy, koncerty, diskotéky apod.

- práce na hlavní pracovní poměr (8 hodin denně, 40 hodin týdně)
- pracoviště: bary M-klubu, Litomyšlská 71, Vysoké Mýto
- náplň: práce na kulturních akcích za barem, naskladnění zboží, inventury apod.

Nabízíme:

- 5 týdnů dovolené
- pružnou pracovní dobu, práce zejména při kulturních akcích (pátky, soboty apod.)
- příplatky za víkendy
- služební telefon
- příspěvek na stravné apod.

V případě zájmu pošlete životopis na e-mail: vojta.sedlacek@mklub.cz, nebo volejte na tel. 739 062 923

 ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA
MINISTERSTVA VNITRA ČR **211**

Bonusy 2024



až **34 000** Kč

pro zdraví
vaší rodiny



Přidejte se k nám
do **2. dubna 2024**

Sledujte nás



www.211.cz

Klientské centrum **Vysoké Mýto** - Vrchlického 243



Rosteme, a tak do našich týmu hledáme nové kolegy!

- ELEKTROMECHANIKY
- SERVISNÍ TECHNIKY
- ABSOLVENTY do TRAINEE PROGRAMU MECHATRONIK PRAKTIKANT

Nástup možný ihned

Kontaktujte nás na:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462



www.brousim.cz



trvalky - keře - stromky - substráty - hnojiva - zahradnické potřeby

Floreum

zahradní centrum
Litomyšl

Okrasné školky Litomyšl
1. jarní výstava
(Velikonoční)
15.3.-31.3.2024

NEJVĚTŠÍ
výběr rostlin
na ploše
7000m²

T.G.Masaryka 506
Litomyšl



www.floreum.cz
www.skolky.cz



2 000 Kč

na zdravý
životní styl

PŘIPOJTE SE DO

31. BŘEZNA



www.cpzp.cz
kód pojišťovny 205



**Česká průmyslová
zdravotní pojišťovna**

ROZŠÍŘUJEME VÝROBU VE VYSOKÉM MÝTĚ



465 461 612 | 775 878 337
WWW.VASENOVAPRACE.CZ

PŘIJÍMÁME

NOVÉ KOLEGYNĚ A KOLEGY
DO NOVÉHO ZÁVODU

- | **ŠIČKY**
- | **MANUÁLNĚ ZRUČNÉ
ZAMĚSTNANKYNĚ/CE**
- | **SKLADNÍK/CE | ÚDRŽBÁŘ**
- | **MISTR | LOGISTIK**
- | **SEŘIZOVAČ ŠICÍCH STROJŮ**

- | Dobré finanční ohodnocení | Docházková odměna až 16 400 Kč
- | Roční odměna | 5 týdnů dovolené | Příspěvek na dopravu
- | Délka pracovní doby 7,5 hod. denně | Příspěvek na penz. fond až 1 000 Kč měsíčně | Příspěvek na závodní stravování
- | Příspěvek na zdraví/kulturu/volný čas

KAYSER®
FILTERTECH GROUP

KAYSER FILTERTECH
CZECH REPUBLIC s.r.o.
Dráby 785, 566 01 Vysoké Mýto

OKRASNÁ ŠKOLKA STRAKOV

TĚŠÍME SE NA JARO 2024

Prodej ovocných a okrasných dřevin

od 1. března (dle počasí) -

jabloně, hrušně, švestky, třešně, višně, meruňky, broskvoně a bobuloviny

SLEVA 20% NA VLASTNÍ OKRASNÉ VÝPĚSTKY

PO-PÁ od 8:00 do 17:00

SO od 8:00 do 11:30

Strakov 22

tel.: 461 639 001 mob.: 739 989 806

www.ars-vavrin.cz ars-skolkastrakov@centrum.cz

PODLAHOVÉ CENTRUM

prodej – realizace

JEHLA
www.jehla.cz

půjčovna
nářadí

vše skladem
více na
www.jehla.cz

interiérové
dveře
od 1399 Kč

podlahy
laminátové – 30 %
vinylové Vitro – 20 %

kusové
koberce
sleva až 50 %

koberce / PVC
zbytkové role
sleva 50 %

Vysoké Mýto • Dráby 898 (u Tesca) • tel. 724 783 385



SKI-BIKE CENTRUM

PŮJČOVNA elektrokol

PRODEJ / SERVIS jízdních kol (elektrokol)

STAVBA jízdních kol (elektrokol) na zakázku

PRODEJ / SERVIS zimního vybavení

Ležáků 722, Vysoké Mýto
 **Ski-Bike Centrum**



602 108 778

NEJVĚTŠÍ SLADKÁ UDÁLOST V ČR™

ČOKOLÁDOVÝ FESTIVAL

Stánkový prodej
Workshopy
Koncerty
Soutěže

Litomyšl

Zámecké návrší

15.-17. března

 www.cokofest.cz  CokoladovyFestival  #cokofestcz



TB EPOX s.r.o.
Grégrova 650, Česká Třebová, 56002, CZ

objednávky a poptávky
tel.: 465 531 189

- | LOŽISKA | GUFERA
- | KLÍNOVÉ ŘEMENY
- | PROFILOVÉ TĚSNĚNÍ
- | VÝROBA HYDRAULICKÝCH HADIC
- | OPRAVY A REPASE HYDRAULICKÝCH VÁLCŮ
- | VÝROBA DOPRAVNÍKOVÝCH PÁSŮ
- | VÝROBA, ŘEZÁNÍ A SPOJOVÁNÍ ŘEMENŮ
- | DODÁVÁME STROJNÍ A PRŮMYSLOVÉ SOUČÁSTI
- | HAVARIJNÍ SERVIS PRO ZÁKAZNÍKY

>> PRAVIDELNĚ ZAVÁŽÍME OBLAST VYSOKÉHO MÝTA >>

využijte online nákup www.tbepox.cz





Nabízíme volné pracovní místo na pozici ASISTENT INVESTIČNÍHO REFERENTA

Náplň práce:

- Zajišťuje administrativně-technické práce investičního oddělení, vyřizuje korespondenci svěřeného úseku, připravuje podklady pro jednání investičního referenta, podílí se na vyhledávání, přípravě a realizaci dotačních projektů.

Nabízíme:

- Hrubý plat 30 – 37 000 Kč dle praxe, růst osobního příplatku.
- Nástup možný ihned nebo dle domluvy.
- Pracovní poměr na dobu určitou s možností prodloužení; úvazek 0,75 -1,0.
- 5 týdnů dovolené, příspěvek na stravování, penzijní připojištění a další zaměstnanecké výhody.

Požadujeme:

- VŠ nebo SŠ, stavební nebo ekonomický obor výhodou.
- Vhodné i pro absolventy.
- Práce na PC, MS Word, Excel.
- Organizační a komunikační schopnosti, samostatnost.

Životopis s přehledem dosavadní praxe a fotokopie dokladů o vzdělání zasílejte **do 20.3.2024** na e-mailovou adresu: per@hamzova-lecebna.cz.

Bližší informace podá náměstek HTS p. Doležal na tel. 469 648 120 nebo 736 472 768.

Laserové odstranění chloupků



Trvalá epilace

- zaručíme odstranění světlých i tmavých chloupků natrvalo
- rychlé a bezbolestné



AKCE

1. ošetření obličeje, podpaží nebo třísel
v hodnotě 1000 Kč ZDARMA
(celkem 3-5 ošetření)

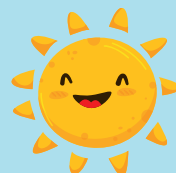


Novinka

- špičkový lékařský epilační laser 4. kategorie Quanta System Domino 755 nm
 - první a jediný v ČR
- Zimmer Cryo 7 - účinné vzduchové chlazení pokožky

Klinika rázové vlny
nám. Republiky 56
Pardubice
Tel: 607527120
www.klinikarazovevlny.cz

LETNÍ TÁBOR BOŽANOV



Nabídka tradičního
Letního dětského tábora Božanov – Studená Voda
v krásném prostředí Broumovských stěn
Termín: 14. 7. – 27. 7. • Cena: 7 800 Kč

Přihlášky a bližší informace: Jiří Kovářik,
tel.: 603 851 614, e-mail: jiri.kovarik@tsvmyto.cz

www.kujebak.cz

STAROŽITNOSTI LITOMYŠL

Petr Menčík • Partyzánská 340 • 570 01 Litomyšl

Vykoupím z pozůstalosti, půd a chalup starý dřevěný, plastový i kovový nábytek – ložnice, skříně, komody, křesla, židle atd. Dále mám zájem o vše starožitného charakteru – lustry, hodiny, hudební nástroje, hračky, obrazy, pivní lahve, betlémy, kočárky na děčka i na panenky, staré motocykly, vojenské a hasičské věci – helmy, uniformy atd., ze stodol trakaře, vědra, zemědělské stroje, soudky atd.

Platba ihned v hotovosti, solidní jednání i ceny.

Volejte 7 dní v týdnu, stačí i pouze prozvonit na tel. 604243579, nebo na WhatsApp.

Psát je možno na e-mail: p.mencik@centrum.cz

Předem děkuji za Vaše nabídky.

KONCERTY

1. 3.	Pá	Zrcadla / The Excited / Luxfery	M-klub	20.00
5. 3.	Út	Krajské kolo klavírní soutěže	Koncertní sál ZUŠ	8.00
6. 3.	St	Večírek s Noemi	Koncertní sál ZUŠ	17.30
8. 3.	Pá	Otázka času / Anežka a Láďa Benešovi	M-klub	20.00
21. 3.	Čt	Koncerty mezi obrazy / Jitka Bašťová – akordeon	Městská galerie	19.30
27. 3.	St	Jarní koncert	Koncertní sál ZUŠ	17.00
27. 3.	St	Lenka Filipová	Šemberovo divadlo	19.00

KINO

1. 3.	Pá	Duna: Část druhá – titulky	Šemberovo divadlo	19.00
2. 3.	So	Duna: Část druhá – dabing	Šemberovo divadlo	19.00
3. 3.	Ne	Nerozlučná dvojka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
3. 3.	Ne	Matka v trapu	Šemberovo divadlo	19.00
8. 3.	Pá	Zimní prázdniny	Šemberovo divadlo	19.00
9. 3.	So	Manželé Stodolovi	Šemberovo divadlo	19.00
10. 3.	Ne	Kung Fu Panda 4 – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
10. 3.	Ne	A máme, co jsme chtěli	Šemberovo divadlo	19.00
11. 3.	Po	Tlapková patrola ve velkofilmu – kino pro děti	Šemberovo divadlo	9.30
12. 3.	Út	Mlsné medvědí příběhy: Na pó! – kino pro děti	Šemberovo divadlo	9.30
13. 3.	St	Trollové 3 – kino pro děti	Šemberovo divadlo	9.30
14. 3.	Čt	Přání – kino pro děti	Šemberovo divadlo	9.30
14. 3.	Čt	Neviditelné zlo	Šemberovo divadlo	19.00
15. 3.	Pá	Wonka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	9.30
15. 3.	Pá	Duna: Část druhá – dabing	Šemberovo divadlo	19.00
16. 3.	So	Sladký život	Šemberovo divadlo	19.00
17. 3.	Ne	Kung Fu Panda 4 – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
17. 3.	Ne	Železní bratři	Šemberovo divadlo	19.00
21. 3.	Čt	A máme, co jsme chtěli	Šemberovo divadlo	19.00
22. 3.	Pá	Fantasy – tip měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
23. 3.	So	Jedeme na teambuilding – odpolední kino	Šemberovo divadlo	16.00
23. 3.	So	Sladký život	Šemberovo divadlo	19.00
24. 3.	Ne	Kung Fu Panda 4 – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
24. 3.	Ne	Gabriela Soukalová: Pravda se pořád vyplatí	Šemberovo divadlo	19.00
28. 3.	Čt	Gump – jsme dvojka	Šemberovo divadlo	19.00
29. 3.	Pá	Panenky na útěku	Šemberovo divadlo	19.00
30. 3.	So	Godzilla x Kong: Nové impérium	Šemberovo divadlo	19.00
31. 3.	Ne	Kung Fu Panda 4 – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
31. 3.	Ne	Gump – jsme dvojka	Šemberovo divadlo	19.00

DIVADLO

3. 3.	Ne	Jak Honza ke štěstí přišel	Divadeliér	15.00
7. 3.	Čt	Jak Honza ke štěstí přišel	Divadeliér	17.00
14. 3.	Čt	Jak Honza ke štěstí přišel	Divadeliér	17.00
19. 3.	Út	Začínáme končit	Šemberovo divadlo	19.00
24. 3.	Ne	Kašpárkovy čáry máry fuk pohádky	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
24. 3.	Ne	Kašpárkovy čáry máry fuk pohádky	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00

VÝSTAVY

Do 31. 3.	Nepál – Tajemné království Mustang	Městská knihovna – vestibul
Do 1. 4.	Venda Truhlářová a její rodina	Městská galerie
1. 3. – 1. 4.	Miloslava Černohorská – Abstraktní obrazy	Infocentrum – foyer
2. 3. – 31. 3.	Vendula Hegerová – Výstavní pokojíček	Divadeliér, vernisáž 2. 3. v 14.00
7. 3. – 14. 4.	Čechy očima Josefa Šembery	Šemberův dům, vernisáž 7. 3. v 17.00

OSTATNÍ AKCE

2. 3.	So	Den otevřené školy	ZŠ Knířov	8.00
2. 3.	So	Cvičení babiček a dědečků s vnoučaty	Sokolovna	10.00
5. 3.	Út	Sao Tomé a Príncipe – Země, na kterou čas zapomněl – přednáška UVČ	M-klub	15.00
6. 3.	St	Cesta naproti Slunci – přednáška	Šemberův dům	18.00
7. 3.	Čt	Život v Amazonii – přednáška	Koncertní sál ZUŠ	18.00
7. 3.	Čt	Ceny města Vysokého Mýta	Šemberovo divadlo	19.00
7. 3.	Čt	Tančírna	M-klub	19.00
8. 3.	Pá	Pověsti Vysokomýtska	Šemberův dům	17.00
9. 3.	So	Otevřená poradna pro seniory a pečující	Divadeliér	9.00
9. 3.	So	Odborářský ples	M-klub	20.00
11. 3.	Po	Víra v životě člověka – beseda	Divadeliér	19.00
12. 3.	Út	Přijetí a odpuštění + malá meditace – přednáška	Městská knihovna	16.00
12. 3.	Út	Komentovaná prohlídka expozice VM světové	Šemberův dům	17.00
12. 3.	Út	Symbolika hebrejské abecedy	Javornického 253	18.00
13. 3.	St	Výtvarná dílna pro dospělé	Městská galerie	17.00
14. 3.	Čt	Co víme o archeologické lokalitě Staré Mýto – přednáška	Šemberův dům	18.00
16. 3.	So	Benefiční zábava pro Nikolku	Sokolovna v Hrušové	19.00
17. 3.	Ne	Taneční odpoledne	M-klub	13.30
18. 3.	Po	Tvořivá velikonoční dílna se Soňou	Mikádo	17.30
19. 3.	Út	Cestování se psem – přednáška UVČ	M-klub	15.00
19. 3.	Út	Kytice pro Šemberu	Vysokomýtský hřbitov	18.00
20. 3.	St	Intuitivní vidění dětí	Městská knihovna	16.00
21. 3.	Čt	Rybičky 48 – promítání dokumentu	M-klub	19.00
22. 3.	Pá	KRUH – sami sobě na mateřské	Tykadlo	9.30
22. 3.	Pá	Velikonoční disco	M-klub	21.00
23. 3.	So	Jarní kujebácký jarmark	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
23. 3.	So	Klub Legáček	Brandlova 1	15.00
24. 3.	Ne	Tvořivá velikonoční dílna s Evou	Mikádo	15.00
25. 3.	Po	Francouzské wichtávky III. – přednáška	Divadeliér	18.00
26. 3.	Út	Symbolika hebrejské abecedy	Javornického 253	18.00
28. 3.	Čt	Velikonoční pátračka	Tykadlo	9.30
28. 3.	Čt	Americké národní parky – přednáška	Pražská 72	16.15
28. 3.	Čt	Irský večer a Zelený čtvrtek	M-klub	19.00

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.

Foto na titulu: Masopustní průvod ZŠ Javornického zahájil postní období před Velikonocemi. Foto archiv školy

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sekaninová – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 14. března 2024.



MĚSTO VYSOKÉ MÝTO
A VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s.
zvou na

JARNÍ KUJEBÁCKÝ JARMARK

23. března 2024

od 9.00 hodin

náměstí Přemysla Otakara II.

Můžete se těšit
na velikonoční a jarní dekorace,
pomlázky, ručně vyráběné šperky,
keramiku, trdelník, cukrovou vatu
a jiné občerstvení.

Kulturní program:

- 9.00 ZUŠ Vysoké Mýto
Dechové oddělení
- 9.30 MŠ Čtyřlístek
- 10.00 Pěvecký sbor Kosáček
MŠ Slunečná
- 10.30 MŠ Kamarádi
- 11.00 MŠ Pod Smrkem
- 11.30 ZUŠ Vysoké Mýto
Pěvecké oddělení

Masopust šel městem



Více informací o průvodu naleznete na straně 21.

Foto archiv ZŠ Javornického