

vysokomýtský zpravodaj

6

2025



Jsme jako
hrací skříňka



..divadlo .1825 vysoké mýto .1925 .2025

Račte se posadit a pojdte s námi slavit...

V červnu se můžete těšit:

Jen tak pro radost

1. 6. – 30. 6., výlohy Divadeliér
Výstava fotografií spolku Art Foto Vysoké Mýto

Výstava MŠ Kamarádi

1. 6. – 30. 6., výlohy městského úřadu
Výstava výrobků dětí z MŠ Kamarádi

Dr. Zdiv

4. 6. od 18.00, M-klub
Divadelní představení všech skupin
„Dramaťáku z Divadeliérů“

Děti a divadlo

4. 6. – 21. 9., okna infocentra
Výstava výrobků dětí z MŠ Pod Smrkem

Dopoledne pro mateřské školy

6. 6. dopoledne, Amfiteátr M-klubu
Pohádka LD Srdíčko a výtvarné dílny
od DDM Mikádo

Vražda v salónním coupé

6. 6. od 19.00, Šemberovo divadlo
Představení Divadla Jára Cimrmana

Kujebina 200 let pod dohledem Thálie

10. 6. – 4. 7., náměstí Přemysla Otakara II.
Panelová výstava

Tři

11. 6., 19. 6. a 25. 6. od 19.00, Divadeliér
Absurdní drama v podání divadla Di

Koncert herců

13. 6. od 19.00, Masarykovy sady
Koncert kapely Fekete Seretlek

Pohádka LD Srdíčko

14. 6., Jungmannovy sady
Představení LD Srdíčko na Mikádo Festu

Pohádka LD Srdíčko

14. 6., Jungmannovy sady
Představení LD Srdíčko na Mikádo Festu

Verš a vrstvy

15. 6. od 15.00, Divadeliér
Umělecké odpoledne Davida Kapselly

Třetí prst na levé ruce

16. 6. od 19.00, Šemberovo divadlo
Divadelní představení

Noc v galerii

20. 6. od 18.00,
Galerie ve zvonici a Městská galerie
Tři vernisáže výstav, autorský večer poezie
a doprovodný program

100 + 100 = 200

20. 6. – 24. 8., Městská galerie
Výstava Divadelního spolku Šembera

Srdíčko

20. 6. – 24. 8., Městská galerie – foyer
Výstava kulis LD Srdíčko

Život je nebezpečný

20. 6. od 19.00, Divadeliér
Stand-up vystoupení Miloše Samka

Více informací uvnitř zpravodaje
a na divadlo.vysoke-myto.cz

Oslavy 200 let
českého divadla
ve Vysokém Mýtě

2 Rozhovor měsíce

Irena Lipavská:
Jsme jako hrací skříňka



4 Konec války na Vysokomýtsku

Dny euforie i hořkých
zkušeností

5 Vitrínka

Svět hudby podle Davida
Lukáše



6 Informace z městského úřadu

Město získalo Perníkovou
popelnici

7 Stát podpoří přivaděč na dálnici



8 Manuál dobré praxe reklamy

9 Soutěž Právo pro každého

10 Véemko

V Mejtě to je jízda

11 Léto začíná v Amfiku

12 Dětský filmový červen a nejen to

14 Výstava fotografií

15 Galerijní noc v divadelním duchu



16 Regionální muzeum

Sodomkovo Vysoké Mýto



17 200 let na prknech, která znamenají svět

18 Školy

Oslava divadla
v MŠ Pod Smrkem

19 Pořád se něco děje



20 Za poznáním a bez aktovek

21 Tóny přátelství

22 Erasmus+ v Itálii

23 Odborné exkurze napříč obory

24 Církve

Koncert herců



25 Informace

Mikádo Fest



26 Červnový Divadeliér

27 Sport

Závody na trailech

28 Den v hasičské stanici



29 Blíží se otevření plovárny

30 Inzerce

31 Kalendář akcí

Jsmo jako hrací skříňka

Obě představení s názvem *Otakar na prknech, která znamenají svět* proběhla v M-klubu a byla beznadějně vyprodaná. Návštěvníci mohli hned od samého začátku nasát neopakovatelnou, strhující atmosféru. K rozhovoru měsíce jsme pozvali předsedkyni Pěveckého sboru Otakar a položili ji několik otázek. Ani po uplynutí několika týdnů se nadalo přehlédnout její nadšení z proběhlých koncertů. „*Jsmo parta 40 lidí, mužů a žen, z nichž 25 až 35 zpěváků a zpěvaček průběžně aktivně vystupuje,*“ říká Irena Lipavská a jedním dechem představuje i repertoár: „*Ten máme opravdu bohatý. Umíme si poradit se širokou škálou různých hudebních žánrů od vážných klasických děl po moderní české nebo cizojazyčné písně. Doprovází nás celá řada hudebních nástrojů, ať už kytara, klavír, perkuse aj. Společně s nimi vnášíme do našich vystoupení pozitivní náboj a energii. To považujeme za hlavní hnací motor naší společné práce a touto cestou nás od roku 2008 vede i sbormistryně Věra Milerová.*“

Jak ukočírovat 40členný kolektiv dospělých zpěváků a zpěvaček?

Tato otázka má více úhlů pohledu. Jedním z nich je organizace uvnitř sboru. Každý, kdo někdy organizoval akci ví, že je jedna a tisíc věcí, na které se musíme myslet. Protože ke zpěvu přidáváme i zmíněné doprovodné nástroje, je nutné, aby se před koncertem připojily všechny instrumenty a provedla se zvuková zkouška nástrojů i zpěváků. Tento logistický maraton má na starosti náš kolega Petr Klofanda. Každý si veze své desky s notami, ti, kteří doprovázejí, přichodí do auta i nástroje, potřebné stojany, kabely a další vybavení. Hráči mívají auta naložená až po strop, protože na všechny koncerty jezdíme svými osobními auty. Všichni dopředu vědí, kdo kam a kdy nastupuje, v kolik je sraz, zvuková zkouška, samotný koncert i odjezd. Někdy je to skutečná organizační bouře.

Co obnáší fungování sboru po praktické stránce?

Pěvecký sbor OTAKAR je zapsaný spolek – právnická osoba. Předseda vystupuje za sbor navenek ve věcech právních i organizačních, výbor v počtu pěti členů rozhoduje o závažných věcech. V reálu nás však zajímá názor všech zpěváků, proto se snažíme rozhodovat vesměs podle vůle většiny. Jako předsedkyně spolku mám na starosti organizační strukturu našich koncertů, vedu veškerou dokumentaci a řeším právní, smluvní i účetní záležitosti. Ačkoli to tak na první pohled nevypadá, jde o značnou byrokratickou zátěž spojenou s agendou kolem jednotlivých koncertů.

Abyste mohli rozdávat energii ostatním, je potřeba se nabít také uvnitř...

Každý to děláme ve svém volném čase, bez honoráře a většinou také bez náhrady režijních výdajů. Je to prostě koníček, spíše kůň, který nám však dělá radost. A od toho se odvíjí i odpověď na vaši otázku. Nabízíme se od spokojených posluchačů, z jejich reakcí, pochval a energie.

Sbor je rozdělen na čtyři hlasy?

Ano, jsou to soprán, alt, tenor a bas. Sna-



Irena Lipavská, předsedkyně Pěveckého sboru Otakar. Foto archiv IL

žíme se, aby každý hlas měl stejný počet zpěváků, mužů je ale méně. Jednotlivé hlasy mají své vedoucí, kteří vedou dělené zkoušky, při nichž učí a vysvětlují svým členům jednotlivé noty a tóny skladeb. Jsou jimi – Jana Andrllová, Mirka Pátková, Ola Mrázová a Věra Milerová. Skupiny zkoušejí v samostatných místnostech a trénují pouze své notové party všech skladeb. Poté se sbor sejde dohromady a písně se začnou trénovat společně. Celý sbor jako celek řídí sbormistryně. Pro neznalé – ve většině skladeb zpívá každý hlas jiný part a v odlišném rytmu, takže zpěváci musí soustředěně držet svůj hlas a nenechat se strhnout melodií sousedů. Navenek pro posluchače skladba krásně zní a harmonizuje.

Zmínila jste, že zpěváci jsou v menšině.

Řekla bych spíš, že pánů máme jako šafránu – jsou vzácní. Je jich málo, a tak si jich velmi vážíme. Pro smíšený sbor jsou nenahraditelní, dávají písním pevné základy, rám i objem. Díky nim sbor zní krásně plně a vyváženě. Využila bych této příležitosti a zmínila, že pro pány jsou u nás dveře stále otevřené. Pánové, nebojte se přijít mezi nás. Stává se, že se zpěváci na veřejnosti zdráhají zpívat nebo mají respekt či stud. Sbor je však komunita, kde nikdo nikoho nenutí zpívat sólově, uvnitř všech hlasů se ostych dokáže lépe zvládnout.

Jak často se společně scházíte na zkouškách a jaká na nich vládne atmosféra?

Pyšníme se tím, že zvládneme jakýkoli žánr a téma. Od lidovek, folku, country, popu, muzikálů až po kostelní chorály a vážné opery. Jsmo jako chameleoni nebo hrací skříňka, do které se vhodí žeton a přehraje se hudba na přání. Společným souzněním hlasů a různých tónů vzniká harmonie, která navenek zní ladně. Může se zdát, že účast na zkouškách jednou týdně na dvě hodiny je pohodové setkání a zpívání. Ale realita je trochu jiná. Je to práce. Občas novou píseň ladíme opravdu hodně dlouho. Zpíváme i v cizích jazycích, někteří z nás si proto text zapisují foneticky. Je to radost, ale zároveň trénink, jako každý jiný. Pomáháme si hudebně i textově, zkoušíme si individuálně občas i mimo sbor náročnější doprovodné či sólové části. Ladíme společně koncertní obléčení, mnohdy je šijeme ručně pro sebe navzájem. Slavíme spolu osobní výročí i životní mezníky. Jsmo parta. Kéž by nás týmový duch a elán neopustil.

Paní Lipavská, dostáváme se k projektu Pěvecký sbor Otakar na prknech, která znamenají svět. Právě díky němu jsme se dnes společně sešly. Máte za sebou dva beznadějně vyprodané koncerty v M-klubu. Atmosféra na obou byla doslova famózní. Projekt se bezesporu vydařil a zaznamenal velký úspěch. Můžete nám o něm říci více?

V hlavě Petra Klofandy se nezrodil jen projekt oslav 200. výročí divadla ve Vysokém Mýtě, ale v návaznosti na něj i ten, určený pro Otakar, který se rád k oslavám připojil. Svým pojetím byl tento koncept pro náš sbor zcela netypický a v mnoha ohledech opravdu jedinečný, neboť propojuje sbor s divadelním uměním.

Povídejte...

Měsíc co měsíc jsme námět ladili a rozvíjeli. V našich hlavách rozkvétal od první myšlenky po poslední detaily. A jednoho dne byl na světě jasný cíl – zorganizovat nespoutaný večer plný hudby, kde se nic nemusí řídit pevnými pravidly.



Momentka z hudebního pásma Pěvecký sbor Otakar na prknech, která znamenají svět.
Foto Petra Šplíchalová

Od této chvíle vás nic nezastavilo...

Na nějakou dobu jsme zapomněli na strojené róby i formality a rodil se večer plný radosti, smíchu a dobré nálady. Večer, v němž o experimenty nebude nouze. Show plná rytmu, zpěvu, divadelních momentů a improvizací. Chvilky, kdy každý náš člen může ukázat svého divadelního ducha. Divadelní spolek Šembera vznikl na konci 19. století z původního pěveckého spolku Otakar. Máme proto v současnosti společný základ a mnoho lidí, kteří jsou zároveň aktivními členy místního ochotnického divadelního spolku. Této skutečnosti jsme rádi využili.

Pokračujte...

Večer jsme otevírali písněmi Osvobozeného divadla se skvělým klavírním doprovodem Jana Klímy. Šaty zpěváků s doplňky z 20.–30. let vykouzlily dobovou atmosféru, do níž se posluchači ponořili až po uši. Druhá část programu jeviště proměnila. Střídali jsme muzikálové songy a přidali divadelní scénky k jednotlivým písním. Jednalo se o úryvky z muzikálů, které divadelní spolek v minulých letech nacvičil a uváděl

na prknech nejen Šemberova divadla. Humorné i dojemné momenty dokázaly zcela zaujmout publikum a udržet je v napětí natolik, že zapomínali na občerstvení u baru.

Součástí programu bylo i vystoupení známých hostů...

Jejich dialogy opravdu nedovolily posluchačům vydechnout. Byly zajímavé, místy vtipné a doplněné promítáním dobových fotografií na plátno. Vybrali jsme hosty, kteří svým umem zanechali svoji stopu v divadle i ve sboru. Tato kombinace písní, divadelních útržků a rozhovorů vytvořila večer, na který budou všichni vzpomínat. Nebojíme se říci, že to byl skutečně umělecký zážitek, který dokázal oslovit a potěšit široké publikum. Radujeme se, veselme se a těšme se takto navzájem častěji. Věnovali jsme kousek ze sebe i své energie druhým. Těší nás, že i v této uspěchané době v nás zůstává touha rozdávat radost kolem sebe.

Co vás čeká v následujících dnech, týdnech, měsících?

Jen co odhodíme divadelní kostýmy, pírk

a rukavičky, na jižní Moravě v Miloticích přeladíme na notu lidovou. Každoročně se účastníme Noci kostelů ve Vysokém Mýtě i okolí, jsme hrdí na to, že v srpnu zazpíváme při svatebním obřadu v nádherném kostele v Neratově, tradičně uzavíráme místní zářijové Městské slavnosti nedělním koncertem v kostele sv. Vavřince a možná se na podzim dočkáme derniéry našeho představení. Stále se něco děje, jedno končí a druhé začíná. Léto klepe na dveře a jakmile se přehoupne, my už budeme vytahovat adventní noty.

Jak zvládáte uspokojit poptávku po adventních koncertech?

Adventní šňůra bývá velice náročná a poptávek po našich vystoupeních je více, než zvládáme vůbec uspokojit. Některá vystoupení plánujeme dokonce s předstihem delším než jeden rok. Toto období je krásné, ale má také svá úskalí. Udržet hlasivky v dobré kondici, přestože nos mrzne a tělo se chvěje zimou, není jednoduché. Ustát advent v plné síle a s co největším počtem zdravých zpěváků je opravdu náročné. Atmosféra vánočních koncertů však bývá kouzelná a jedinečná.

Požádám vás o pár slov závěrem...

V Otakaru je to především o týmové práci. Nelze nechat veškeré záležitosti jen na jednom člověku. U nás máme nejdůležitější role rozděleny a můžeme se na sebe navzájem spolehnout. Ráda bych jmenovala dvorního fotografa Marka Harvana, který naše koncerty a momentky fotí a zachycuje. Nedovolí nám tak na společně strávené chvíli zapomenout. A že jich za ty roky bylo! Děkuji všem zpěvákům, kteří si berou práci navíc a doprovázejí nás na hudební nástroje. Děkuji všem jednotlivým členům, že právě díky nim tvoříme celek. A v neposlední řadě – děkuji naší sbormistryni, „mistrové“, která celý sbor vede s jistotou a dokáže z každého z nás vytěžit maximum krásné muziky.

V dnešní době je nesmírně důležité najít si čas pro sebe – a právě nějaký koníček může být ideální cestou. Mít zálibu, které se pravidelně věnujeme, nám umožňuje odpoutat se od rutiny, odpočinout si psychicky a načerpat novou energii. Mít kolektiv přátel, komunitu, kde je vám dobře, není zbytečný luxus. Je to součást duševní hygieny, je to recept, jak si radostnými emocemi uzdravovat tělo i duši. Pěveckému sboru Otakar je letos 165 let! Přejeme si, abychom stále nacházeli motivaci a chuť do naší práce a tu proměnili v energii, kterou můžeme rozdávat mezi široký okruh lidí.

Děkuji za rozhovor.

Rozhovor vedla Dagmar Sekaninová



Pravidelně sbor vystupuje v kostele v Neratově na Tříkrálovém koncertě s Rybovou mší vánoční, v srpnu tam doprovází svatební obřad. Foto Ivan Krejza

Druhá světová válka skončila oficiálně 8. května 1945, ale skutečný přechod od války k míru trval ještě několik týdnů. Vysoké Mýto v těchto dnech zažilo nejen vlnu radosti z osvobození, ale i složitou realitu revolučních změn, zúčtování a počátků nové poválečné správy.

Dny euforie i hořkých zkušeností



Odklizení zátarasů německými zajatci před Pražskou bránou.

Foto Jan Popelka, archiv RMVM

První sovětské jednotky dorazily do Vysokého Mýta 9. května okolo 16. hodiny. V dalších dnech městem projížděly kolony Rudé armády – kozáci na koních, tanky, dělostřelectvo, koňské povozy i motorizovaná technika. Obyvatelstvo vojáky vítalo s nadšením – děti dostávaly bonbony a čokoládu, muži cigarety a tabák. Ve čtvrtek 10. května o půl čtvrté odpoledne došlo k prvním oficiálním projevům sovětských důstojníků k občanstvu na náměstí před radnicí. Večer byl uspořádán slavnostní průvod obyvatel městem. Průvod se seřadil u nemocnice a byl zahájen krojovou družinou, za níž šla školní mládež, studentstvo, skauti, oddíl partyzánů, národní stráž, legionáři, zástupci ONV, MNV, deputace místních úřadů a vojska, spolky atd. Tímto dnem také byla zrušena povinnost zatemnění.

Sovětské jednotky proudily městem ještě několik dalších týdnů, některé se pouze za-

stavily na krátký odpočinek, jiné se zde zdržely i delší dobu. Důstojníci byli ubytováni u místních obyvatel, vojáci pak přespávali v kasárnách, na statcích, v cihelnách či jiných civilních budovách.

Zatímco první dny byly plné euforie, časem se začalo objevovat i určité rozčarování z chování některých sovětských vojáků. Pamětníci vzpomínají, že nejhorší chvíle nastávaly, když byli vojáci pod vlivem alkoholu. Tehdy bylo lepší se jim raději vyhnout.

Místní pamětník si už 11. května 1945 zapsal: „A naším městem neustále proudí osvoboditelská armáda k západu. Náš poměr k nim je bratrsky znamenitý. Někteří ovšem, když jim ojedinelí jedinci vzali hodinky nebo je vyměnili za horší, nijak se nehorší, říkájíce, že jsme jim moc dlužní, jen ať si je vzali, jen když naše domovy a naše životy od prokletých germánů uchránili. Jiní rudoarmějci zase mají moc rádi naše děvy.“

A na konci května připsal další poznámku: „V Mýtě zůstává malá ruská posádka. Některé věci tu byly, které přinesly do jisté míry zklamaní. To musíme po pravdě doznat. Někteří po požití vodky nenáležitě si počínali. Ženy ohrožovali a pak jejich mánie se znovu ukázala, tak jak byla v první světové válce – totiž shon po hodinách. Na ně šli jak vosy na med, říkájíce: „Davaj čas.“ Tato věta se stala okřídlenou frází. V Chocni při biografu dávali aktualitu, kde náš ministr podává ruku ruskému generálu. V tom okamžiku jeden kluk, školou povinný, vykřikl: „Davaj časy.“ Pořadatelé hned vyklidili první čtyři řady sedadel.“

Již v prvních hodinách po osvobození byla ve městě ustanovena místní posádka v čele s plukovníkem Tesařem, který svolal muže odvodních ročníků 1935–1937 k pořádkové a strážní službě. Místním rozhlasem a vyhláškami bylo nařízeno bezpodmínečně odevzdat všechny zbraně a materiál místnímu posádkovému velitelství, protože některé „neodpovědné živly, hlavně osoby mladistvé“, odcizily ze zabaveného německého arzenálu jistý počet pušek a pistolí. Zajatí němečtí vojáci byli využiti k úklidu města, odklizení zničené techniky a rozebírání četných protitankových zátarasů v ulicích.

Civilní správy se ujal místní národní výbor. Jeho předsedou byl okresním národním výborem jmenován 9. května školní inspektor Albert Gotvald. Jedním z prvních úkolů vojenské i civilní správy bylo pozatýkání kolaborantů. Odváženi byli do věznic okresního soudu. Jejich majetek byl zabaven a označen nápisem „Zabaveno coby národní majetek“. Už 9. května byl zadržen hlavní představitel místních kolaborantů František Lupínek spolu s dalšími 46 osobami. Jejich činy řešil mimořádný lidový soud ve Vysokém Mýtě, který do března 1946 projednal celkem 60 případů. Šest osob bylo osvobozeno, jedna – natěrač Jan Příbyl – byla odsouzena k trestu smrti za udavačství, které vedlo k popravě strážmistra Neumana v Osvětimi. Příbyl byl jediným popraveným z regionu.

František Lupínek, předseda správní komise a symbol místní kolaborace, byl v roce 1946 odsouzen na 3 roky těžkého žaláře, ke ztrátě cti na 6 let a celé jeho jmění propadlo státu. Prapory, které byly ve městě vyvěšeny od 9. května, byly staženy 2. června. Poslední sovětské vojáky z Vysokého Mýta odešli okolo 12. června 1945.

Jiří Junek,

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě



Slavnostně vyzdobené náměstí 9. května 1945. Foto Jan Popelka, archiv RMVM

Za významný počín na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města, pro studenta roku... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně uděluje ve Vysokém Mýtě výroční ceny města jeho občanům. A právě jim věnujeme již druhým rokem seriál Vitrínka. Co měsíc ve zpravodaji, to jeden ročník a příběh některého z oceněných. V červnovém vydání si povídáme s dirigentem, skladatelem a pedagogem Davidem Lukášem.

Svět hudby podle Davida Lukáše



David Lukáš ve své klavírní třídě vysokomýtské základní umělecké školy. Foto Iveta Danko

Už jako malý capart si David Lukáš hrál s autíčky pod klavírem, za kterým sedávala jeho maminka Ivana, učitelka zpěvu a dlouholetá ředitelka vysokomýtské základní umělecké školy. Bylo samozřejmé, že i on, stejně jako naprostá většina dětí hudebních pedagogů, bude chodit do „zušky“. „Hrál jsem na housle, ale toužil jsem se stát dirigentem,“ říká letos čtyřiačtyřicetiletý muzikant a dodává, že se stejným zaujetím jako jeho vrstevníci sledovali seriály pro teenagery, vydržel on sedět hodiny u televizní obrazovky, když se vysílal přenos symfonického koncertu a nespustil oči z dirigenta. Proto také absolvoval Státní konzervatoř v Praze jako dirigent orchestru. Souběžně s dirigováním studoval soukromě také komponování a už v 17 letech provedl se školním orchestrem svou první skladbu. Základy komponování získal u uznávaného hudebníka Zdeňka Bergera a později se stal prvním a v té době jediným studentem slavné české skladatelky Sylvie Bodorové. Celým jeho životem prostupuje hudba. Ve vysokomýtské ZUŠ učí hru na klavír a elektronické klávesy, hudební nauku a řídí školní symfonický orchestr Harmonia Iuvenis, od roku 2010 je šéfdirigentem Litomyšlského symfonického orchestru a sedmým rokem vede smíšený pěvecký sbor Bendl v České Třebové. Kromě toho komponuje, aranžuje a příležitostně diriguje i jiné profesionální orchestry.

V době, kdy žil v Praze, byl šéfdirigentem Bohemian Symphony Orchestra Prague (2008–

2013), s nímž nahrál filmový soundtrack k českému filmu 3 sezóny v pekle. Během tohoto období s orchestrem navštívil většinu Evropy a Japonsko. Pracoval také jako tour manažer a druhý manažer orchestru. „Vždycky mě bavilo organizovat a vést lidi,“ dodává David Lukáš, který v roce 2010 získal výroční cenu města Vysokého Mýta. „Bylo to ocenění za mé umístění na prestižní Mezinárodní skladatelské soutěži Gustava Mahlera ve Vídni, kde jsem získal 3. cenu se svou skladbou *Des Cauchemars et des Reves* v konkurenci více než 260 děl ze třiceti zemí. Její premiérové uvedení vysílalo rádio ORF,“ říká skladatel, jemuž se právě tímto okamžikem otevřely dveře k novým pracovním příležitostem. Jako první si u něj objednala skladbu Severočeská filharmonie v Teplicích a následovaly další výzvy. „Z mého pohledu nejprestižnější profesní ocenění jsem dostal v roce 2014 na skladatelské soutěži České filharmonie. Má skladba *Zrození světla pro velký symfonický orchestr* získala cenu šéfdirigenta Jiřího Bělohávků,“ pokračuje David Lukáš. O tři roky později složil sólovou houslovou skladbu *Balada o trolovi Nackenovi* a houslistovi jako povinnou soudobou skladbu pro mezinárodní houslovou soutěž festivalu Pražské jaro 2017. V komponování pokračuje, teď právě dokončil kompozici pro dvě harfy a bicí, melodram inspirované Shakespearovými sonety bude mít světovou premiéru na podzim v Londýně. Deset let od premiéry jeho kantáty *Stabat Mater* připravuje David

Lukáš v příštím roce její uvedení s Litomyšlským symfonickým orchestrem.

Podruhé obdržel hudebník Výroční cenu města v roce 2018 za své první dramatické dílo, l ty Kujebáku, muzikál, který napsal pro studentský soubor spolu s kolegou Filipem Janouchem. Zatím nesplněným snem zůstává složit operu a spolupracovat na filmovém soundtracku.

Když nahlédnete do pracovního kalendáře Davida Lukáše, zdá se, že příliš volného času nemá. Ale když si přeče jen chvilku najde, jak relaxuje člověk obklopený hudbou a lidmi? „Někdo rád chodí do přírody, já si ale nejvíc odpočinu ve velkém městě. Jezdívám dost často do Prahy, mám abonentku na filharmonii a rád se pak po koncertě procházím sám ulicemi. Nedávno jsem měl možnost pobýt tři dny pracovně v New Yorku, byla to paráda chodit mezi mrakodrapy a v parcích a být jen sám se sebou. Ruch města mi nevadí. Potřebuji své vnitřní ticho, a to pak dokáže vzniknout i melodie,“ říká David Lukáš. „Jsem kosmopolitní člověk, líbí se mi jinakost a různorodost, která ve velkých městech, kde žijí vedle sebe lidé různých ras a vyznání, funguje,“ končí náš rozhovor.

Iveta Danko

Ocenění za rok 2009

- Za hudbu, hudební dílo / David Lukáš
- Za výtvarné dílo, fotografii, film / Pravoslav Sovák
- Za lit. dílo, herecký výkon a režii / Petr Klofanda
- Za organizaci kulturního podniku / Pěvecký sbor Otakar
- Za vědeckou a odbornou činnost / Jan Klíma
- Za sportovní výkon / Daniel Suchánek, Jan Jílek
- Za organizaci sportovního podniku / Cyklo Bendl Club 98
- Za reprezentaci města a školy / Miroslava Borovcová
- Za sponzorství společenských aktivit / Eurest, s. r. o.
- Zvláštní cena za dlouhodobou činnost ve prospěch VM / Alena Korálová
- Cena starosty / Václav Macháň, Zdeněk Rosák

Město získalo Perníkovou popelnici

Vysoké Mýto se umístilo na druhém místě v soutěži třídění odpadů O Perníkovou popelnici. Slavnostní vyhlášení výsledků za rok 2024 se uskutečnilo 15. května v Pardubicích.

Perníkovou popelnici, diplom a finanční odměnu pro město Vysoké Mýto převzali starosta František Jiraský a místostarosta

Jan Lipavský. „Jsem rád, že jsme v soutěži opět uspěli. Je to ocenění i motivace pro všechny naše občany, kteří odpad zodpo-

vědně a poctivě třídí,“ řekl František Jiraský. „Těší mě, že se pravidelně umísťujeme na předních příčkách v odpadových soutěžích s různými kritérii. Potvrzuje to, že jsme připraveni na stále se zpřísňující parametry, jejichž plnění nám ukládá zákon,“ řekl místostarosta Jan Lipavský.

Soutěž O Perníkovou popelnici vyhlašuje společnost EKO-KOM, a. s. a Pardubický kraj. Soutěží se ve třech kategoriích, v každé z nich se vyhlašují první tři místa v pořadí. Klíčové pro umístění je množství vytríděného papíru, plastů, skla a kovů v kilogramech na jednoho obyvatele. Vedle toho organizátoři také oceňují absolutního vítěze, tedy obec, která byla nejlepší bez ohledu na velikost. Absolutním vítězem se tentokrát staly Horní Ředice.

Do soutěže byly, stejně jako v uplynulých letech, automaticky zařazeny všechny obce Pardubického kraje zapojené do systému zpětného odběru a využití odpadů z obalů společnosti EKO-KOM.

Soutěž je rozdělena do tří velikostních kategorií sídel. V kategorii nad 2 000 obyvatel zvítězila Moravská Třebová. Druhé bylo Vysoké Mýto. Třetí příčku obsadila Litomyšl.

Nejvyšší stupeň v kategorii nejmenších obcí do 300 obyvatel připadl obci Krásné. Druhé místo získal Bohuňov, třetí byly České Petrovice.

V kategorii obcí do 2 000 obyvatel zvítězily Horní Ředice. Druhé místo patří Býšti na Pardubicích a třetí Jaroměřicím.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Předávání ocenění soutěže v třídění odpadů. Foto Regionální rozvojová agentura Pardubického kraje

Z jednání rady města

9. dubna rada města:

- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou OPTIMA, spol. s r. o. jako dodavatelem akce PD infrastruktury – Bytové domy Pole za pivovarem Vysoké Mýto za nabídkovou cenu 1 680 000 Kč bez DPH;
- schválila umístění pamětní desky do hradebního opevnění v Jungmannových sadech u příležitosti výročí 200 let divadla ve Vysokém Mýtě dle předloženého návrhu.

23. dubna rada města:

- schválila Manuál dobré praxe reklamy ve Vysokém Mýtě;
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 18 000 Kč pro SH ČMS – Sbor dobrovolných hasičů Vysoké Mýto I. na projekt Čarodějnice 2025;
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 14 000 Kč pro Společnost železniční při DKV Česká Třebová z. s. na projekt Mikulášský vlak;
- schválila poskytnutí peněžitého daru SH ČMS – KSH Pardubického kraje ve výši 5 000 Kč na 11. propagační jízdu ze Svitav k Litoměřickému slavnostem 2025, která se uskuteční ve dnech 3. 6.– 6. 6. 2025;
- schválila poskytnutí individuální dotace města Vysokého Mýta ve výši 40 000 Kč pro SK Donocykl, z. s. na projekt Kujebácký trail Vinice.

7. května rada města:

- schválila podání žádosti o dotaci v rámci OPŽP – AOPK na realizaci projektu Územní studie krajiny ORP Vysoké Mýto;
- schválila uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí programové účelové dotace z rozpočtu Pardubického kraje Program podpory jednotek sboru dobrovolných hasičů obcí Pardubického kraje na rok 2025 – Podprogram A – Pořízení a oprava požární techniky a věcných prostředků požární ochrany k zajištění akceschopnosti jednotek SDH obcí.

Markéta Nádvorníková, odbor kanceláře vedení města



Informace o zasedání zastupitelstva města

Město Vysoké Mýto informuje o konání zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta svolaného starostou města Františkem Jiraským.

Zasedání se uskuteční
ve středu 25. června
od 16.00 v zasedací místnosti č. 167
na Městském úřadě
ve Vysokém Mýtě, B. Smetany 92.

Stát podpoří přivaděč na dálnici

Na vysokomýtské radnici se 13. května uskutečnilo jednání týkající se napojení silnice od Chocně na dálnici D35. Přítomen byl ministr dopravy Martin Kupka, hejtman Martin Netolický, ale i představitelé Státního fondu dopravní infrastruktury, Ředitelství silnic a dálnic, Pardubického kraje a zástupci města Vysokého Mýta.



Asfaltování dálnice. Foto ŘSD

„Tady jsme se na radnici ve Vysokém Mýtě potkali s panem hejtmánem potřeť a máme základní dohodu v tom, že Pardubický kraj bude investici připravovat a státní rozpočet a Státní fond dopravní infrastruktury tu investici významně podpoří,“ řekl ministr dopravy Martin Kupka.

Severozápadní obchvat Vysokého Mýta má klíčový význam pro budoucí dopravní situaci ve městě, především po dokončení dálnice D35.

„Je to stavba, která zahrnovala původně i obchvat Chocně. Máme to rozdělené na tři etapy s tím, že nejbližší realizaci je první a druhá etapa. Přemostuje Loučnou a zároveň také železniční koridor a napojuje se na stávající II/312, což je krajská komunikace,“ řekl hejtman Pardubického kraje Martin Netolický. „Nyní máme kompletní projektovou dokumentaci k územnímu řízení a v řízení je vydání

územního rozhodnutí o umístění stavby pro první a druhou etapu. Souběžně probíhá zpracování zadávací dokumentace na výběr dodavatele na záchranný archeologický výzkum, aby mohl být zahájen neprodleně po vydání územního rozhodnutí. Stejně tak přichází na řadu i výkupy pozemků. Projektová dokumentace ve stupni dokumentace pro stavební povolení na první a druhou etapu je také k dispozici,“ shrnul aktuální stav příprav náměstek hejtmána Ladislav Valtr.

Celkové náklady v tomto úseku podle aktuálních odhadů dosahují 900 milionů korun. „Počítáme s tím, že financování by se mělo odehrávat v poměru 3:1. Tedy větší podíl státu a významný podíl Pardubického kraje,“ řekl ministr Martin Kupka. „Jde o to, že se musí schválit usnesení vlády ohledně financování, dostat finanční prostředky do střednědobého výhledu Státního fondu dopravní infrastruktury a poté můžeme začít realizovat. My předpokládáme v roce 2026 záchranný archeologický průzkum, realizaci v letech 2027-2028 s možnou fakturací až do roku 2029. Pardubický kraj se zavázal částkou 200 milionů korun z vlastních zdrojů a zbývající prostředky by měly být využity ještě ze stávajícího memoranda, které bylo uza-

vřeno v minulosti,“ řekl hejtman.

Město má již připravené studie na zklidnění dopravy v širším centru. Plánuje vyvýšené přechody či zpomalovací křižovatky, ty ale bez vybudovaného severozápadního obchvatu zatím nelze realizovat. „Severní obchvat města je hned po dokončení dálnice nejvýznamnější dopravní stavbou, na jejíž realizaci a dokončení docela netrpělivě čekáme, protože až se dálnice dokončí, všechna doprava, která z Vysokého Mýta povede na sever Pardubického kraje, tak bude projíždět kolem centra města na křižovatce u Donocyklu, dole u Karosy a dál směrem na Choceň. Dá se předpokládat, že až dálnice bude hotová do Vysokého Mýta, tak intenzita ještě stoupne. Dnes se mluví už o nějakých šesti tisících vozidlech za den,“ řekl starosta František Jiraský.

Po jednání na radnici následoval kontrolní den přímo na budovaném úseku dálnice D35 u Džbánova. „Tohle je důležitá pozitivní zpráva nejenom pro všechny, kteří bydlí ve Vysokém Mýtě, ale také pro všechny, kteří současnou silnici I/35 využívají, protože se podařilo urychlit harmonogram výstavby obchvatu Vysokého Mýta, šestikilometrového úseku dálnice D35, který bude zprovozněn před koncem letošního roku, před vánočními svátky. Vysokému Mýtu se významně uleví a pevně doufám, že další napojování postupně dokončovaných úseků bude zároveň znamenat obrovskou úlevu jak pro Pardubický kraj, tak i pro celou Českou republiku,“ řekl ministr Martin Kupka.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Jednání o přivaděči. Foto Luboš Kozel

Manuál dobré praxe reklamy

Město schválilo Manuál dobré praxe reklamy ve Vysokém Mýtě. Autorkou příručky je Veronika Rút, která se dlouhodobě zabývá vizuálním smogem českých měst a vytváří pro ně strategie, jak kultivovat veřejný prostor, aby se ve městě lidem lépe žilo a orientovalo.

„Většina lidí si pod pojmem reklama ve městě vybaví banner, billboard nebo firemní nápis. Tento manuál se týká pouze malé části problému – reklam provozoven, tedy reklamních nosičů blízko místa, kde přímo probíhá prodej nebo je poskytována služba,“ uvedla Veronika Rút.

Manuál obsahuje návody, příklady a ukázky řešení firemních nápisů na průčelí domů, polepů výloh, výstrčí na domech, menu nabídky, reklamy volně stojící ve veřejném prostoru tzv. áčka a částečně se dotýká i problematiky nových restauračních předzahrádek a kiosků. Návodný popis obsahuje vhodná a nevhodná řešení, mezi kterými je velké pole pro kreativitu.

Dokument shrnuje a popisuje platné předpisy a může přispět k tomu, aby reklama byla rychleji schválena v případech, kdy je nutné opatřit si povolení.

„Předpokládáme, že se manuál stane užitečnou příručkou nejen pro majitele a provozovatele budov na území památkové zóny a přispěje tak ke kultivaci našeho města,“ řekl místostarosta Martin Krejza.



Vizuální smog vytváří množství subjektů, které ve veřejném prostoru mají své zájmy a mnohdy mají problém se vzájemně domluvit. Manuál může sehrát klíčovou roli ve společné vizi a komunikaci. „Manuál je návodný dokument pro aktéry ve veřejném prostoru. Vytvořil doporučení, jak označovat výlohy pro-

vozoven a celkově provozovny, protože aktéři mají různý názor na to, jak by jejich reklama měla vypadat, a z toho vzniká velký chaos,“ řekl městský architekt Jakub Chobotský.

Kultivovaný prostor, o který někdo pečuje, je méně náchylný k vandalismu a dává signál, že je bezpečný. „Lidé mají větší chuť se v kultivovaném prostoru častěji setkávat a využívat ho, což považuji rovněž za klíčové,“ řekl městský architekt.

Manuál obsahuje příklady dobré i nevhodné praxe. „Některé vysokomýtské provozovny z hlediska reklamy zapadají spíše do oblasti reklamního smogu, protože jejich reklama je neadekvátně agresivní. Tato agresivita je způsobena více faktory, od přehnané barevnosti, velikosti písma, velikosti výstrčí a podobně. Na druhou stranu řada provozoven ve Vysokém Mýtě kvalitu reklamy v souladu s manuálem má už dnes a můžeme je dávat za vzor,“ řekl Jakub Chobotský.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Podpora označování provozoven

Město podporuje zkvalitnění reklamního označování provozoven na území městské památkové zóny prostřednictvím dotačního programu Fond památkové péče města Vysokého Mýta pro rok 2025. Dotace je určena na úhradu nákladů na architektonický návrh reklamního označení a následnou realizaci.

Na tuto činnost lze získat v letošním roce dotaci do výše 25 tisíc korun. Dotační program je zveřejněn na městských webových stránkách www.vysoke-myto.cz ve formulářích odboru rozvoje města a územního plánování a na úřední desce.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Setkání s občany

Město Vysoké Mýto zve občany na společné setkání a diskuzi nad Manuálem dobré praxe reklamy ve Vysokém Mýtě s jeho autorkou Veronikou Rút a městským architektem Jakubem Chobotským **v pondělí 16. června v 16.30** v zasedací místnosti č. 167 v budově městského úřadu, 1. patro, B. Smetany 92, ve Vysokém Mýtě. Srdečně jsou zváni všichni občané města, a především majitelé a provozovatelé objektů ležících v městské památkové zóně, ve kterých se nachází obchody a provozovny.

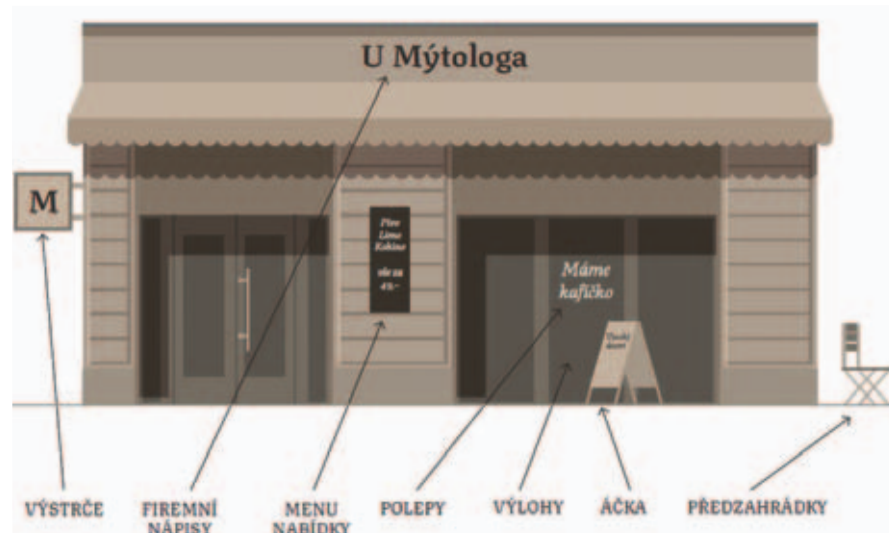
Vítání občánků

Město Vysoké Mýto zve nové občánky s rodiči na slavnostní vítání, které plánuje v sobotu 18. října. K vítání je třeba se přihlásit. Formulář přihlášky najdete na www.vysoke-myto.cz, nebo si ho můžete vyzvednout v klientském centru městského úřadu.

Více informací podá Michaela Kotrbová na michaela.kotrbova@vysoke-myto.cz nebo na tel. 465 466 113.

Čeho se manuál týká?

Manuál se týká reklamy, která je v místě, kde probíhá prodej nebo služba. Zpravidla je tím pádem vázaná na domy a stánky.



Soutěž Právo pro každého

Dvanáct týmů žáků devátých tříd vysokomýtských základních škol s nejlepšími výsledky v rámci školního kola poměřilo svoje znalosti v městském kole 13. ročníku vědomostní soutěže Právo pro každého, kterou uspořádal odbor sociálních věcí a zdravotnictví 30. dubna v M-klubu.



Soutěž Právo pro každého je určena pro žáky devátých tříd základních škol. Foto Radka Kutnarová

Soutěž je završením vzdělávacího programu, který seznamuje žáky se základy práva a právních norem.

Cílem je zvyšovat právní povědomí již žáků v základní škole. „Název soutěže Právo pro každého bych doplnil přízviskem pro každý

den. Soutěž vysokomýtských základních škol je pro děti určitě přínosná, protože už v rámci přípravy na tuto soutěž se ve škole seznámí se základy právního řádu, hlavně s tím, že v podstatě každý jejich krok v životě je provázen nějakým právním předpisem. A to platí jak

v reálném, tak i virtuálním světě,“ řekl místostarosta Jan Lipavský.

Žáci odpovídali na písemné otázky z oblasti občanského, pracovního, přestupkového, trestního a rodinného práva. Test poté vyhodnotila odborná porota, ve které zasedli bývalá soudkyně Jarmila Kulhavá, Petr Skalický, policista obvodního oddělení Vysoké Mýto Policie ČR, Radka Kutnarová, vedoucí odboru kanceláře vedení města a Vanda Staňková, učitelka Gymnázia Vysoké Mýto.

„Možná ještě za podstatnější, než je znalost právních předpisů, bych považoval sdělení školákům, že je vždycky lepší se s každým dohodnout, než podávat stížnosti a různá podání u soudů nebo u správních orgánů si na něco stěžovat. Každý se má o svá práva starat sám, a nečekat, že to za něj udělá někdo jiný,“ dodal místostarosta Jan Lipavský.

V soutěži Právo pro každého zvítězil tým žáků ze Základní školy Javornického, druhé a třetí místo obsadili žáci ze Základní školy Jiráskova.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Paměť národa připomíná bouřlivý rok 1945

Konec války, oslava vítězství, ale i nové výzvy a překážky – to vše přinesl rok 1945. Jak vypadala tehdejší každodennost a byli jsme spíše hrdinové nebo zbabělci? Můžeme mít stále mír a svobodu, aniž bychom o ně museli bojovat a pečovat?

Odpověď na tyto otázky hledá výstava s názvem NEZAPOMEŇME 80 – Poslední rok války v Pardubickém kraji z dílny Paměti národa Východní Čechy. Vernisáž proběhne v pondělí 9. června v 10.00 na náměstí Přemysla Otakara II. ve Vysokém Mýtě. Výstava zde potrvá do 29. června, pak navštíví další města. „Jsem rád, že tuto výstavu budeme moci zhlédnout také u nás ve Vysokém Mýtě. Jedná se o další z řady projektů, na kterém s Pamětí národa spolupracujeme,“ řekl starosta František Jiráský.

Putovní výstava představí 16 příběhů pamětníků z Pardubického kraje. „Naším primárním cílem není pouze oslava vítězství, jde nám také o velmi vážné a bohužel i aktuální poselství. Výstavou chceme apelovat na to, že o svobodu musíme pečovat a bránit ji,“ vysvětlil motivaci k vzniku nejnovějšího počínu vedoucí východočeských dokumentaristů Paměti národa Miroslav Tyč.

Venkovní panely připomínají například příběh Vlastimila Stehlíka, který pracoval ve vysokomýtské továrně na požární techniku. To jej zachránilo před totálním nasazením. Pamětník v práci rozšiřoval protinacistické letáky. Na konci války panoval ve městě chaos. „V Mýtě byla rodinná škola a z té udělali Němci lazaret pro zraněné německé vojáky. Vzpomínám si, že před Rusy na poslední chvíli utíkali, belhali se o jedné noze. Nechtěli se dostat do zajetí,“ vyprávěl Vlastimil Stehlík, který v té době musel odejít z rodného domu. Nastěhovali se do něj totiž rudoarmějci.

Autoři výstavy nezapomínají ani na statečné bojovníky, mezi nimi se objeví třeba válečná veteránka Jarmila Halbrštátová, která prošla boji o Kyjev, pravobřežní Ukrajinu i krvavou Karpatsko-dukelskou operaci. „Dukla byla celá zaminovaná. Když jsme přišli k našim hranicím a byli jsme doma, líbali jsme zem a tekly nám slzy,“ vyprávěla Jarmila Halbrštátová dokumentaristům Paměti národa.

Veřejnost se seznámí také s osudem Hany Sternlicht, jež přežila Osvětim, či Martina Roubíčka, který byl v roce 1944 deportován

do Terezína. „Nejhorší bylo odjet a odloučit se od maminky. Doprovoďla mě do Prahy na vlak a viděla mě v tom vagonu. Bylo nás tam asi dvacet dětí. Pořád nám mávala, nemohla se přiblížit blíž,“ vzpomínal na moment loučení Martin Roubíček.

Výstava je součástí oslav osmdesátého výročí konce války, které Paměť národa pořádá. Dvě regionální výstavy postupně navštíví spolupracující města v Pardubickém a Královéhradeckém kraji. „Snažíme se oslovit širokou veřejnost i mladou generaci. Oněch 80 let, která uplynula od konce největšího globálního konfliktu, je dnes připomínkou znovu se blížící hrozby,“ uvedl ředitel Paměti národa Východní Čechy Libor Denk.

Paměť národa Východní Čechy,
Marie Lněničková, tisková mluvčí

9. 6. – 29. 6.,

náměstí Přemysla Otakara II.

NEZAPOMEŇME 80

Poslední rok války v Pardubickém kraji z dílny Paměti národa Východní Čechy. Putovní panelová výstava.

V Mejtě to je jízda



Vydejte se s námi na cestu plnou zábavy, tvoření i poznání. Těšit se můžete na návštěvu zajímavých historických míst Vysokého Mýta i na prohlídku několika originálních výstav. Ty jsou v letošním roce převážně inspirovány významným výročí a připojují se tak k oslavám 200 let divadla v našem městě.

Již páté léto připravuje Turistické informační centrum ve spolupráci s Městskou galerií Vysoké Mýto projekt s názvem *V Mejtě to je jízda*. Děti společně s rodiči navštěvují výstavy, plní úkoly a dozívají se spoustu zajímavých informací. A co nás čeká letos? Bude to jedna velká jízda!

Nejdříve se zastavte v infocentru. Každý malý návštěvník zde obdrží putovní sešit a hra může začít. Čekají vás první úkoly a hned tři výstavy.

Foyer bude plné skutečných kulis a loutek, které pro vysokomýtské loutkové divadlo Srdíčko vyrábí scénograf Viktor Čáp.

Jen pár schodů vede do sálu Městské galerie, kde se letošní léto ukrývají kulis, kostýmy a plakáty, zkrátka všechno, co patří k divadlu. Touto výstavou se galerie připojuje k oslavám jubilea, kdy si Divadelní spolek Šembera připomíná výročí 200 let od uvedení první české hry ve Vysokém Mýtě a zároveň 100 let od postavení Šemberova divadla.

Svoje přání připojuje také Mateřská škola Pod Smrkem výstavkou krabicových diva-



Již popáté se v letních měsících můžete vydat na cestu plnou zábavy, tvoření i poznání. Ilustrace Vendula Hegerová

delních scén a loutek. Jejich díla budou po celé léto zdobit okna infocentra.

Další vaše kroky povedou přímo do jedné z dominant našeho města. Velká věž Pražské brány vám poskytne nevšední pohled na historické centrum, z ptáčích perspektivy

a na fotografiích si budeme moci prohlédnout vysokomýtské památky. Uvnitř věže na malé návštěvníky čekají další úkoly.

Putování pokračuje do Galerie ve zvonici, kde skupina umělkyní vystupující pod názvem *NAPLECH*, vystavuje svoji originální tvorbu. Jde o jedinečnou a velmi málo používanou technologii malování a vypalování obrazů na plech.

A náš okruh se blíží ke svému konci. Putovní sešit napoví, kde se nachází poslední stanoviště s úkolem. Po jeho splnění se děti mohou vrátit do infocentra, kde je čeká zasloužená odměna.

Vezměte své děti za poznáním a užijte si léto ve Vysokém Mýtě. A pokud už vaše ratolesti odrostly, nevádí... Navštívit výstavy, prohlédnout si naše město „z nadhledu“ zvonice a Pražské věže může každý, kdo má rád vyhlídky, divadlo, umění či historii. Mejtská jízda probíhá od 22. června do 24. srpna. Bližší informace o provozní době jednotlivých stanovišť naleznete na infocentrum.vysoke-myto.cz.

Martina Skálová

Loutky zaplní okna infocentra



Po celé léto bude zdobit okna infocentra originální výstava, kterou vytvořily děti společně s rodiči a pedagogy z Mateřské školy Pod Smrkem. U příležitosti divadelního výročí se tak školka připojuje k oslavám v našem městě.

Divadlo a dramatická výchova má v MŠ své důležité místo. Od roku 2008 navštěvuje děti skřítek Smrčkovníček. Maňásek si pro ně pravidelně připravuje pohádku, mnohdy

se i samy stávají součástí dramatizace a získávají své role. V pohádkovém světě mohou relaxovat, ale i rozvíjet fantazii. Děti také vytvářejí vlastní loutky, sehrávají divadelní scény a příběhy ve školce, ale i při různých kulturních akcích.

Až půjdete procházkou centrem města, nezapomeňte se zastavit u oken bývalé radnice. Vaše oči jistě potěší divadélka,

loutky i radost z vytváření, kterou nám touto cestou posílá Mateřská školka Pod Smrkem.

4. 6. – 21. 9., okna infocentra

DĚTI A DIVADLO

Výstava výrobků dětí z MŠ Pod Smrkem.



Výhledy z Pražské věže

Během celého června mohou návštěvníci o víkendech vystoupat do hlavní věže Pražské brány a obdivovat výhledy na historické centrum města i po okolí. V jejím interiéru si lze také prohlédnout fotografie starobylých budov Vysokého Mýta.

Pražská brána, jedna z dominant našeho města, je veřejnosti přístupná v červnu a září od soboty do neděle, o prázdninách od středy do neděle a ve svátek v provozní době od 11.00 do 12.30 a od 13.00 do 16.00.



Léto začíná v Amfíku

Léto klepe na dveře. A jak jinak ho přivítat než skvělou hudbou, dobrou náladou a atmosférou plnou energie? M-klub chystá jedinečnou hudební noc pod širým nebem. Přijďte 28. června zažít večer plný kvalitní muziky a taneční zábavy, která potrvá až do brzkých ranních hodin.



Na večeru vystoupí hudební hvězdy:

18.30 – Pishcoth

Hudba ho provází od narození. Talent rozvíjel už v patnácti, kdy začal psát a zpívat vlastní písně. Jeho hudební cesta ho dovedla až na největší festivaly v Česku. Připravte se na emotivní hudební výlet!

19.45 – Viktorie Červená

Působivý hlas, originální tvorba a nezaměnitelná energie! Viktorie Červená okouzlí publikum svou hudbou, která se dotkne nejen uší, ale i srdce.

20.45 – The Apples

Skupina The Apples stále působí na české hudební scéně jako divčí pop-rocková kapela, která se zaměřuje na coververze hitů od 60. let až po 90. léta. Kromě revivalové tvorby mají i vlastní autorské skladby a kon-



certují nejen v Česku, ale i v zahraničí, například v Itálii, Rakousku, Polsku, Německu, Slovensku a USA.

22.00 – 2.00 – Music Dance Party s DJ Jose

A když koncerty skončí, party teprve začíná! DJ Jose vás provede nocí plnou rytmtů, které vás nenechají v klidu. Přijďte si užít skvělou atmosféru taneční party pod hvězdami!

Sobota 28. 6. od 18.00,

Amfiteátr M-klubu

HUDEBNÍ OSLAVA

Přijďte s přáteli a užijte si večer plný hudby a zábavy. Léto je tady – oslavme ho společně! Vstupné dobrovolné.

Bluegrass a country v Amfíku



Zveme vás na 3. ročník Bluegrass & country festivalu do Amfiteátru M-klubu. Akce se koná za finanční podpory města Vysoké Mýto a našich sponzorů. Na festivalu vystoupí: Tomy, Jakoby, Ponny Expres, Noční vlak, Brzdaři, Karolína. Bohatý doprovodný program je zajištěn a v případě nepříznivého počasí bude program přesunut do M-klubu.

Sobota 21. 6. od 15.30,

Amfiteátr M-klubu

BLUEGRASS A COUNTRY FESTIVAL

Vstupné: 200 Kč v předprodeji od 29. 5. v infocentru ve Vysokém Mýtě a Chocni

Šemberovo divadlo



Pátek 6. 6. v 19.00

Divadlo Jára Cimrmana –

Cimrman / Smoljak / Svěrák:

VRAŽDA V SALÓNĚM COUPÉ

V luxusně zařízeném salonním coupé mezinárodního rychlíku cestují tři pasažéři: slavný český policejní inspektor Trachta, průmyslník Meyer, který vyrábí všechno pro zahřátí (kožichy, rum, šamotové cihly) a továrník Bierhazel, výrobce masti pro houstnutí vlasů. Ve stanici Istanbul přibude k této trojici inspektorův žák, policejní praktikant Jindřich Hlaváček, dokončující svou diplomovou práci o vlakové kriminalistice. Cesta probíhá klidně až do chvíle, kdy továrníka Bierhazela rozbolí zub...

Režie: Ladislav Smoljak. Hrají: Miloň Čepelka, Petr Reidinger, Marek Šimon, Petr Brukner, Genadij Rumlenka.

Délka představení: 120 min. včetně přestávky

Představení mimo abonmá

Děkujeme za přízeň, přestavení je vyprodané.

Pondělí 16. 6. v 19.00

ADF – Dermot Canavan:

TŘETÍ PRST NA LEVÉ RUCE

Dvě sestry, které si bývaly velmi blízké, se dnes už téměř nevidají. Nečekaná událost je však jednoho dne znovu svede dohromady. S notnou dávkou odvahy, lásky i svérázného humoru se ve vzpomínkách vydávají do dob svého dětství a dospívání, aby si k sobě znovu našly cestu...

Hra o blízkosti, bezpodmínečné lásce, tanci a naději na odpuštění nabídne silný divácký zážitek.

Režie: Martin Vokoun, Adéla Šotolová. Hrají: Iva Pazderková, Martina Randová.

Délka představení: 125 min. včetně přestávky

Abonentní řada A /

Abonentní řada B

Představení bylo ze zdravotních důvodů přesunuto z termínu 3. března na nový termín 16. června. Abonentky i jednotlivé vstupenky zůstávají v platnosti.

Doprodáv vstupenek probíhá v infocentrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli a Chocni či online.

Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

Dětský filmový červen a nejen to

Červen v našem kině bude patřit malým divákům! Přijďte se s námi ponořit do světa roztomilého Lilo & Stitch, zažít kouzelné dobrodružství s Pohádkami pro Hurvínka, proletět se na drakovi ve filmu Jak vycvičit draka a vydat se do vesmíru s novým animákem Elio. Kromě těchto skvělých filmů pro děti jsme pro vás připravili i bohatý program pro dospělé – od komedií a akčních filmů až po dokumenty a thrillery. Hitem měsíce je sportovní drama F1 s Bradem Pittem v hlavní roli. Těšíme se na vás v Šemberově divadle.

Neděle 1. 6. od 16.00

Sobota 7. 6. od 16.00

LILO & STITCH

(Rodinný) Osamělá Lilo si adoptuje „pejska“, který je ve skutečnosti mimozemský experiment. Přestože byl stvořen jako ničivá zbraň, Lilo v něm najde dobré srdce. Režie: Dean Fleischer-Camp. Hrají: Billy Magnussen, Chris Sanders, Zach Galifianakis aj.

108 min. V českém znění. Přístupný.
Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.



Neděle 1. 6. od 19.00

VYŠEHRAD DVJE

(Komedie) S heslem „Dvojky jsou lepší než jedničky“ se na scénu po třech letech vrací fotbalista Lavi. Blondatý uragán je tentokrát ještě víc za hranou, což prokáže i v zahraničním angažmá. Režie: Martin Kopp, Jakub Štáfek. Hrají: Jakub Štáfek, Šárka Krausová, Jakub Prachař aj.

110 min. V českém znění.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Sobota 7. 6. od 19.00

Sobota 21. 6. od 19.00

**MISSION IMPOSSIBLE:
POSLEDNÍ ZÚČTOVÁNÍ**

(Akční / thriller) Ethan Hunt musí zastavit umělou inteligenci Entitu, která ohrožuje svět. Závěrečný díl slibuje nepředvídatelný vývoj, napínavé finále plné akce a překvapení i nejdramatičtější kaskadérský kousek Toma

Cruise v celé sérii. Režie: Christopher McQuarrie. Hrají: Tom Cruise, Esai Morales, Simon Pegg aj.

165 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 160 Kč.



Neděle 8. 6. od 16.00

POHÁDKY PRO HURVÍNKA

(Pohádka / loutkový) Hurvínkovo bláznivé putování pohádkovým světem.

Režie: Vojtěch Frič. Autor hry: Pavel Grym

75 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč.



Neděle 8. 6. od 19.00

**ŽLUTOU ŽÁBOU DO ZEMĚ
MODRÉHO NEBE**

(Dokument / dobrodružný) Dan Přibáň vyrazí se žlutou „žábou“ – obojživelným vozidlem – na 18 000 km dlouhou cestu z Prahy do Ulánbátaru. Spolu s ním jede česko-slovenská parta dobrodruhů včetně Marka



Slobodníka na plovoucí tříkolce. Režie: Dan Přibáň. Hrají: Dan Přibáň, Marek Slobodník, Marek Duranský aj.

123 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 140 Kč.

Čtvrtek 12. 6. od 19.00

ZLATÝ PLÁN

(Dokumentární) Film nejen o číslech a rozpočtech, ale především o lidech, jejich snech, obavách a naději. Šest protagonistů odhaluje své příjmy i životní příběhy, aby ukázali, že finanční gramotnost není jen o penězích, ale o svobodě. Režie: Marek Záruha. Hrají: Václav Matějovský, Gabriela Partyšová, David Luu aj.

75 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 140 Kč.



Pátek 13. 6. od 19.00

Neděle 15. 6. od 16.00

Neděle 29. 6. od 16.00

JAK VYCVIČIT DRAKA

(Dobrodružný) Legendární animovaný příběh Jak vycvičit draka dostal hranou podobu a znovu se vydává na filmové plátno. Mladý Viking se spřátelí s Nočním běsem a mění pohled na dávné nepřátelství mezi lidmi a draky.

Režie: Dean DeBlois. Hrají: Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler aj.

116 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.



Odpolední kino

Sobota 14. 6. od 16.00

JAK SE NÁM TO MOHLO STÁT

(Komedie) Děj se točí kolem střetu dvou naprosto odlišných rodin – aristokratických Cimbůrk-Kolovratníků a skromnějších Novákových, kteří se setkávají u příležitosti plánované svatby svých dětí... Režie: Petr Zahrádka. Hrají: Jitka Čvančarová, Boleslav Polívka, Miroslav Donutil aj.

100 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 80 Kč.



Sobota 14. 6. od 19.00

Neděle 15. 6. od 19.00

BALERÍNA

(Akční, thriller) Film se odehrává během událostí snímku John Wick: Kapitola 3 a představuje Evu Macarro, která podstupuje výcvik u zabijáckých ruských Romů.

Režie: Len Wiseman. Hrají: Ana de Armas, Keanu Reeves, Catalina Sandino Moreno aj.

125 min. S českými titulky. Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Čtvrtek 19. 6. od 19.00

FÉNICKÉ SPIKNUTÍ

(Komedie) Film o tom, že někdy je snazší přetžit atentát než si porozumět s vlastní dcerou. Režie: Wes Anderson. Hrají: Benicio Del Toro, Michael Cera, Bill Murray aj.

101 min. S českými titulky. Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Pátek 20. 6. od 19.00

Neděle 29. 6. od 19.00

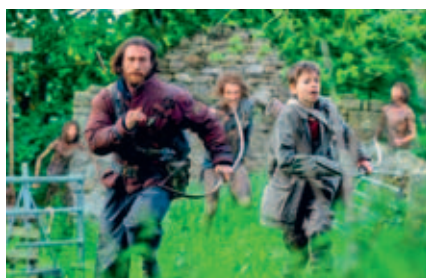
28 LET POTÉ

(Thriller / horor) Volné pokračování slavného filmu 28 dní poté. Když jeden z přeživších skupiny opustí ostrov a vydá se na misi do temného srdce pevniny, objeví tajemství, zázraky a hrůzy, ale i další nakažené a ostatní přeživší...

Režie: Danny Boyle. Hrají: Jodie Comer, Aaron Taylor-Johnson, Jack O'Connell aj.

126 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Neděle 22. 6. od 16.00

Sobota 28. 6. od 16.00

ELIO

(Animovaný / rodinný) Ve filmu od studií Disney a Pixar se malý snílek a milovník vesmíru nečekaně ocitne v meziplanetární organizaci, kde ho mimozemšťané omylem považují za vůdce Země. Aby zachránil planetu a poznal sám sebe, čeká ho dobrodružství mezi hvězdami. Hrají: America Ferrera, Yonas Kibreab, Jameela Jamil aj.

100 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.



Neděle 22. 6. od 19.00

KARATE KID: LEGENDY (Akční / drama)

Po rodinné tragédii se mladý kung-fu talent Li Fong přestěhuje z Pekingu do New Yorku, kde se nečekaně zaplete do karate turnaje, aby pomohl svému kamarádovi. Jeho schopnosti ale samy nestačí. Učitel kung-fu proto požádá o pomoc původního Karate Kida Daniela LaRussa. Li se tak začne učit nový styl boje. Režie: Jonathan Entwistle.

Hrají: Jackie Chan and Ralph Macchio, Ben Wang, Joshua Jackson aj.

95 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč.

Čtvrtek 26. 6. od 19.00

M3GAN 2.0

(Sci-fi / horor / thriller) Smrtící panenka M3GAN je zpět – ještě nebezpečnější než dřív. Když se její plány dostanou do rukou obchodníků ze zbraněmi, vzniká nová verze robota, která ohrožuje i samotnou Gemmu a Cady. Jedinou nadějí je M3GAN 2.0. Režie: Gerard Johnstone. Hrají: Allison Williams, Violet McGraw, Amie Donald aj.

124 min. S českými titulky.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.

Pátek 27. 6. od 19.00

– dabing

Sobota 28. 6. od 19.00

– titulky

F1

(Drama / sportovní) Sonny Hayes byl v 90. letech slibným závodníkem Formule 1, jemuž kariéru zničila havárie. O třicet let později se vrací do skomírajícího týmu F1, aby mu pomohl k vítězství a tým ho zachránil. Sonnyho novým světcem je zbrklý nováček Joshua Pearce, který si však chce jít vlastní cestou. Režie: Joseph Kosinski. Hrají: Brad Pitt, Kerry Condon, Javier Bardem aj.

150 min. Nevhodné do 12 let.

Vstupné 150 Kč.

**hit
měsíce**

Výstava fotografií

Městská knihovna ve Vysokém Mýtě bude během června hostit výstavu s názvem Morava očima Američana, jejímž autorem je George Thompson.



Ve vestibulu knihovny jsou k vidění fotografie z moravské krajiny. Foto George Thompson

Přestože je George Thompson občanem Spojených států, bydlel ve více než 43 různých místech: v devíti státech USA, na Novém Zélandu, v Japonsku a v letech 2012–2015 v České republice. Pracoval jako architektonický stážista, asistent v ochraně malého města, organizátor komunity, ředitel komunitního dostupného bydlení a učitel angličtiny. Má rád architekturu, zahradnictví a historii. Vyznačuje se podivuhodnou schopností odhalit zajímavé detaily ve všem, co ho obklopuje, a dokáže je zachytit z neobvyklého úhlu pohledu. Jeho fotografie nám objevují mnoho skrytých a přehlížených míst.

Krajina Moravy je velmi proměnlivá, většinu území sice tvoří pahorkatiny a vrchoviny, ale najdeme zde i krasové jeskyně, stepní

vřesoviště a zejména vinice. Navštívit lze i různé historické, kulturní i archeologické památky, např. paláce, zámky nebo hrady. Morava si však do současnosti zachovala také rozmanitou kulturu, tradice a nářečí. Vyšivané kroje, malovaná keramika, písně a tance, původní obydlí – to vše lze obdivovat na Moravě.

Jak ji vidí George Thompson okem fotografa se můžete podívat ve vestibulu Městské knihovny do konce června.

1. 6. – 30. 6., vestibul knihovny
GEORGE THOMPSON:
MORAVA OČIMA AMERIČANA
Výstava fotografií.

Slavnostní pasování na čtenáře

V průběhu měsíce června čeká prvňáčky vysokomýtských i okolních škol slavnostní pasování na čtenáře.

SKIP ČR (Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR) letos vyhlásil již 17. ročník projektu na podporu čtenářské gramotnosti. Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka.

Cílem projektu je rozvoj čtenářských návyků žáků již od první třídy. Do projektu se opět zapojila vysokomýtská knihovna společně se sedmi školami z Vysokého Mýta i okolí. Odměnou za úspěšné absolvování



projektu je pro děti připravena kniha spisovatelky Lucie Šavlíkové a ilustrátorky Kláry Šimečkové. Jak víla Anička zachránila jaro.

Slavnostní vyhlášení proběhne v Městské knihovně ve Vysokém Mýtě začátkem června. Děti

budou plnit zadané úkoly – společné kreslení pohádkových postav a čtení krátkého textu, aby prokázaly čtenářské dovednosti. To vše pod bedlivým dohledem královny, vládkyně Království knížek. Na závěr budou pasovány na rytíře řádu čtenářského a dostanou na památku knížku a drobné dárky.

Knižní novinky na červen

Naučná literatura:

Aleš Palán: *Ten farář je nějaký divnej*
Jean McBride: *Jak mluvit s dětmi o rozvodu*
Jane Mersky Leder: *Smrtelně vážně*
Michal Kolář: *Nová cesta k léčbě šikany*
Miroslav Hrdlička: *Nehmotné kulturní dědictví UNESCO*
Jiří Hynek: *Ruský Klondike v Česku*
Rastislav Maďar: *Zachrániš-li jediného...*
Veronika Skalecká: *Procházky Pardubicemi*
Lucie Vidličková: *Bloncka na stezce Českem*



Beletrie:

Vlastimil Vondruška: *Lucemburská epopej IV*
Kuang, R. F.: *Nažluto*
Linn Stromsborg: *Nikdy, nikdy, nikdy*
Jente Posthuma: *Na co radši nemyslím*
Luboš Pavel: *Vítězství mořské želvy*
Michaela Merglová: *Příští zastávka*
Helen Fields: *Profil zabijáka*
Karin Lindberg: *Česká naděje*
Sofija Andruchovyč: *Amadoka*
Katrín Júlíusdóttir: *K smrti sladký*
Daniela Nacházlová: *Krajina těla*
Martin Friedrich: *Nakonec úraduje smrt*

Literatura pro děti a mládež:

Martin Čepa: *Tajemství zámku Budka*
Terezie Breindlová: *O namyšlené šalince*
Jan Opatřil: *Rak Čilírak a americká kreveta*
Tina Oziewicz: *Co mají pocity rády?*
Klára Dvořáková: *Herrmannovic holka*
Bára Dočkalová: *Kost*
Sandra Dražilová Zlámalová: *Kouzelný herbář*

CD novinky:

Kateřina Karolová: *Postranní ulička*
Tereza Bartošová: *Svatební košile*
Veronika Vrzalová: *Florencie, moje (sebe)láska*
Petr Eidler: *Kdo zabije Evu S.?*

Knihovna o letních prázdninách

30. 6. – 31. 8.

Oddělení pro dospělé čtenáře

pondělí, středa 8.00 – 12.00 a 13.00 – 17.00

úterý 7.00 – 12.00

Oddělení pro dětské čtenáře

pondělí, středa 13.00 – 17.00

úterý 7.00 – 12.00 čtvrtek, pátek zavřeno

Galerijní noc v divadelním duchu

Noc v galerii v letošním roce odkazuje na jubileum, které slaví Divadelní spolek Šembera. Ten si připomíná 200 let od uvedení první české hry na zdejších prknech, jež znamenají svět, a zároveň 100 let od postavení divadla. Městská galerie při té příležitosti připravila na léto tematickou výstavu a současně zahájí sezonu ve zvonici výstavou smaltových obrazů.



Letošní festival Noc v galerii začneme tentokrát na Vaňorného náměstí před zvonici. Právě zde v pátek 20. června v 18 hodin začne vernisáž výstavy nazvané Naplech. A co si pod tím představit? Jedná se o obrazy malované a vypalované na plech. Nadšení pro velkoformátový umělecký smalt se stalo společným znakem českých a slovenských výtvarných umělkyní, které tvoří a vystupují pod názvem NAPLECH. Skupinu založila roku 2020 sochařka a designérka porcelánu Helena Hlušíčková. Okouzlena touto jedinečnou a zároveň ve volné tvorbě doposud velmi málo používanou výtvarnou technologií oslovila pět svých kolegyní, rovněž profesionálních výtvarnic, největšinou spolužaček z Ateliéru keramiky a porcelánu na Vysoké škole umělecko-průmyslové v Praze – Kamilu Housovou Mizerovou, Magdu Jochcovou, Danielu Kosovou, Janu Krejzovou a Markétu Škopkovou. A právě díky vysokomýtské rodačce Janě Krejzové se jedinečná výstava dostala do Galerie ve zvonici. Pohodovou atmosféru dodají slavnostnímu zahájení jazzové melodie saxofonisty Miroslava Bezdíčka. Večerní program bude pokračovat v budově galerie na náměstí Přemysla Otakara II. Zde v 19.30 otevřeme výstavu nazvanou 100 + 100 = 200. Tento výpočet odkazuje na skutečnost, že bylo ve Vysokém Mýtě před sto lety postaveno divadlo a o sto let



Tradiční vysokomýtský kostým Kašpárka je specifický svou barevností. Je symbolem divadelního života ve městě. Foto Petra Šplíchalová

dříve měla ve městě premiéru první česká hra. Součástí prázdninové výstavy budou kulisy, kostýmy, rekvizity, plakáty, fotografie... zkrátka vše, co patří k divadlu. Vernisáž stylově doprovodí divadelní písně Hany Hegerové v podání zpěvačky Markéty

Voříškové Hapka a klavíristy Jiřího Jana Nepomuka Svobody, vysokomýtského rodáka a v současnosti výkonného ředitele Semaforu.

Současně zahájíme i výstavu Srdíčko, instalovanou ve foyer, která představí vysokomýtský loutkový soubor.

O hodinu později začne v sále autorský večer poezie a hudby, recitovat budou členové uskupení Šlápoty mezi hovny.

Během večera se bude konat výtvarná dílna pro děti, k dispozici bude rodinný fotokoutek s kostýmy, vyšlápnout budete moci i na Pražskou věž, kde si vyrobíte suvenýr jako upomínku na divadelní galerijní noc. Občerstvení bude zajištěno.

Iveta Danko, kurátorka MG

Pátek 20. 6. od 18.00 do 22.00 NOC V GALERII

18.00 – Vernisáž výstavy Naplech / Galerie ve zvonici

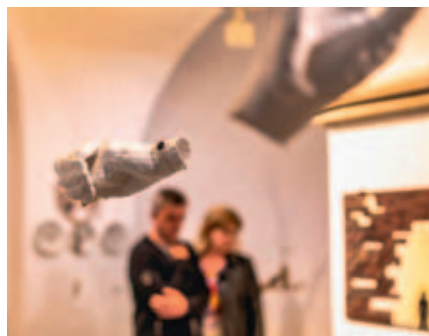
19.30 – Vernisáž výstavy 100+100=200 a výstavy kulis Loutkového divadla Srdíčko / Městská galerie

20.30 – Autorský večer poezie a hudby / Městská galerie

Během celé akce výtvarná dílna pro děti, fotokoutek, občerstvení a přístupná Pražská věž.

Osvobození: slovo – gesto – tvar

Vydařenou instalací ve foyer galerie vyvrcholil dvouměsíční výtvarný projekt studentů druhého ročníku Gymnázia Vysoké Mýto. Ti se nechali ve své tvorbě volně inspirovat 80. výročím konce 2. světové války.



Pohled do expozice výstavy Osvobození. Foto Petra Šplíchalová

Pod vedením Marty Hoškové se snažili zamyslet nad tématem osvobození jako takovým – nejen válečným, ale i v osobní rovině. „*Jak vyjádřit slovem, gestem nebo tvarem lidskou svobodu a nepsobodu? Z tohoto velkého a věčného ústředního tématu vyvstávaly další otázky, vznikala nová osobní témata, myšlenky... slova jako naděje, bezmoc, ztráta, trauma, vítězství*“, přibližuje výtvarnice a pedagoga. Někdo pojal své dílo abstraktně, jiný symbolicky. Důležité jsou i doprovodné texty. Výstava Osvobození je volně přístupná během otevírací doby infocentra.

Do 8. 6., foyer Městské galerie OSVOBOZENÍ

Tematická instalace studentů vysokomýtského gymnázia.

Reminiscence: vzpomínka na Židy

Výstava ukazuje ztrátu a bolest jednotlivců, přičemž důležitým tématem je pro Heshama Malika také holocaust a osudy židovských rodin z Vysokého Mýta. Prostřednictvím obrazů, které umělec s indickými kořeny maluje převážně prsty a dlaněmi, poskytuje vhled do jedné z nejtragičtějších kapitol historie. Inspirací mu byly příběhy zmizelých sousedů, jimž se věnuje Soňa Krátká z Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě. Besedy s ní jsou součástí výstavy a v květnu se jich zúčastnily tři stovky školáků.

Do 8. 6., Městská galerie
REMINISCENCE
Obrazy Heshama Malika

19. Sodomkovo Vysoké Mýto

V sobotu 7. června proběhne již XIX. ročník Sodomkova Vysokého Mýta, které letos připomene 130 let od založení slavné karosářské firmy.



Oblíbený festival Sodomkovo Vysoké Mýto se v sobotu 7. června vrací na vysokomýtské náměstí. Foto archiv RMVM

Součástí programu bude venkovní výstava Od kočáru k autobusu, která představí širokou škálu výrobků z produkce firmy Sodomka i národního podniku Karosa, popositelně také tradiční sraz autoveteránů s karosérií Sodomka i závody historických velocipedů. Jako každý rok se můžeme těšit i na módní přehlídku, historické hasičské stříkačky a báječnou swingovou muziku. Projížďky po městě zajistí muzejní autobus RTO LUX. Velkým lákadlem se bezesporu stane Den otevřených dveří firmy Iveco Czech Republic.

Sobota 7. 6. od 9.00 do 17.00,
náměstí Přemysla Otakara II.
SODOMKOVO VYSOKÉ MÝTO

PROGRAM FESTIVALU:

9.00 – 12.00 a 14.00 – 17.00:
Sraz automobilů s karosérií Sodomka
9.00 – 17.00:
Výstava historických autobusů Karosa
9.00 – 17.00:
Výstava Od kočáru k autobusu
10.00 – 16.00: Vyhlídkové jízdy
historickým autobusem RTO
9.40 – 10.00: Komentovaná přehlídka
vozů Sodomka I. část
10.00 – 10.20: Módní přehlídka
kloboukového studia Dantes I. část
10.30 – 10.50: Komentovaná přehlídka
vozů Sodomka II. část
10.50 – 11.10: Módní přehlídka
kloboukového studia Dantes II. část
11.10 – 12.10: Vystoupení The People

13.00 – 14.00: Jízda elegance a závody
historických plášťových kol
14.00 – 14.15: Hooříí! Hašení ohně
dobovými stříkačkami
14.30 – 15.00: Swingová tančírna
15.00 – 15.30: Komentovaná přehlídka
vozů Sodomka
16.00 – 17.00: Vystoupení Originálního
pražského synkopického orchestru

Po celý den:

Báječní bar – odpočinková zóna u kašny,
koktejl, lehátka;
Blážete si s námi – stabilní motor, mlá-
tička, lisovačka, šrotovník a vše v pohybu.

Změna programu vyhrazena. Sledujte mu-
zejní facebook a www.muzeum-myto.cz

Doprovodné akce Sodomkova festivalu

Neděle 1. 6. v 17.00,

fotbalový plac u Centra sociálních služeb
SLAVNOSTNÍ VÝKOP

Na úvod Sodomkova Vysokého Mýta proběhne v neděli 1. června opět slavné fotbalové klání. Půjde o odvetné utkání loňského duelu, v němž tým FC Sodomka – složený ze zaměstnanců firmy Iveco Czech Republic – těsně porazil borce z SK Vysoké Mýto poměrem 5:1. Letos se ale očekává vyrovnanější bitva. SK Vysoké Mýto totiž hlásí intenzivní tréninkovou činnost a údaj-

ně i taktickou přípravu s použitím kuželů a kuzelek. Odveta se odehraje podle stejných pravidel jako loni – tedy mírně upravených. Hraje se na dva poločasy po 15 minutách a střídající hráči mohou chodit se džbánkem pro občerstvení. Slavnostní výkop proběhne přesně v 17 hodin na fotbalovém plácku v parku u Centra sociálních služeb v ulici Prokopa Velikého. Mužstva se utkají o prestižní Sodomkův pohár a hodnotný věcný dar: sud piva značky Arizonská desítka z pivovaru Mejto. Přijďte fandit!

Pátek 6. 6. v 16.30,

Městská galerie – sál
SEMINÁŘ

V rámci Sodomkova Vysokého Mýta proběhne krátký seminář na téma dochovaných automobilů s karosérií Sodomka. Setkání odborníků i laiků povede předseda Spolku přátel Carrosserie Sodomka Jan Černý. Ten přítomné seznámí s vozy slavné karosářské značky, které se v různém stavu dochovaly do dnešních dnů.

200 let na prknech, která znamenají svět

V říjnu letošního roku uplyne 200 let od sehrání prvního divadelního představení v českém jazyce ve Vysokém Mýtě.



Členové spolku Šembera na jevišti hostince U Lyry kolem roku 1914. Sbírká RMVM

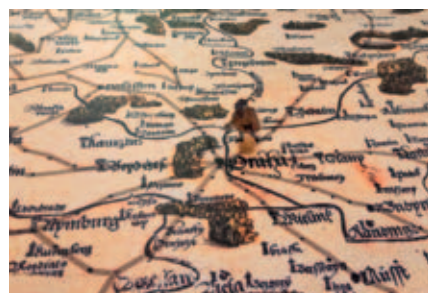
K oslavám se připojuje i muzeum, které připravilo panelovou výstavu s názvem Kujebina 200 let pod dohledem Thálie. Výstava prostřednictvím fotografií, plakátů i jiných dokumentů představí, jak vypadala divadelnická činnost vysokomýtských v uplynulých dvou staletích. Ke zhlédnutí bude na náměstí Přemysla Otakara II. od 10. června do 4. července.

10. 6. – 4. 7.,
nám. Přemysla Otakara II.
KUJEBINA 200 LET
POD DOHLEDEM THÁLIE
Panelová výstava.

Neděle 8. 6. od 13.00 a 15.00,
zámek Chroustovice
PROHLÍDKY ZÁMKU
V CHROUSTOVICÍCH

U příležitosti víkendu otevřených zahrad se pro zájemce konají prohlídky zámku v Chroustovicích. Objekt běžně slouží jako odborné učiliště a je veřejnosti nepřístupný. Prosíme o dochvilnost. Přibližně 10 minut po uvedených časech již není možné se k prohlídce připojit. Zámek provází Soňa Krátká.

Jednotné vstupné: 50 Kč za osobu



Do 9. 11., Šemberův dům
1265 – středověk ožívá

Velká výstava, věnovaná nejstaršímu období českých měst, interaktivní formou přibližuje život měšťanů ve středověkých městech a některé epizody nejstarších dějin Vysokého Mýta. Právě jeho 760. výročí první písemné zmínky výstava připomíná.

Na výstavě jsou vítány i školní skupiny, pro něž je připraveno několik edukačních programů.

Autobusem RTO po stopách vysokomýtských Židů

Přijměte pozvání k odpolednímu výletu, který nás povede po stopách některých sousedů z našeho města. Místní Židé náleželi obcí pod Luži, kde navštěvovali synagogu a kde někteří našli i místo svého posledního odpočinku. Naši první zastávkou bude hřbitov na okraji lesa nedaleko Luže. Historie místa i náhrobky jsou velmi zajímavé a zaslouží si naši pozornost. Najdeme tu hroby známých vysokomýtských rodin Picků, Weissů, Koblitzů i Mändlů, ale také méně známá jména spojená s historií komunity v našem městě.

Dalším navštíveným místem bude synagoga v Luži, která nabízí zachovalý interiér doplněný novými panelovými expozicemi. Na půdě byla v minulosti nalezena jedna z nejcennějších geniz v rámci celorepublikového výzkumu.



Pardubice, nový hřbitov. Foto Ivo Řehák

Poslední, a neméně zajímavou, zastávkou bude nový židovský hřbitov v Pardubicích. I zde nalezneme mnoho historických stop, vedoucích do Vysokého Mýta. Místo posledního odpočinku tu našla Hermína Vohryzková, její manžel Max a také obchodník Hugo Adler. Ojedinělý je i příběh Jacquese Agranatta.

Výletem i místy provází Soňa Krátká.

Středa 18. 6. v 15.00,
odjezd od Šemberova divadla
PO STOPÁCH
VYSOKOMÝTSKÝCH ŽIDŮ

Rezervace: kratka@muzeum-myto.cz,
465 461 956. Cena: 100 Kč/osoba
(placení při nástupu do autobusu)

Oslava divadla v MŠ Pod Smrkem

Krásné výročí divadelního umění v našem městě nás inspirovalo k činnostem, které jsou dětem blízké a zároveň potěší obyvatele města.



Dramatická výchova a divadlo jsou jedním z pilířů výchovně-vzdělávacích činností MŠ Pod Smrkem. Foto archiv školy

Divadlo a dramatická výchova mají v MŠ Pod Smrkem své místo a je jim věnována velká pozornost. V roce 2008 se z tvořivých nápadů pedagogů mateřské školy zrodil skřítek Smrčkovníček jako symbol projektu dramatické výchovy dětí předškolního věku. Od té doby pedagogický tým v pon-

dělí vítá děti pohádkou a mnohdy se děti samy zapojují do dramatizace a přijímají vlastní role. V pohádkovém světě relaxují a rozvíjejí fantazii. Pro podporu divadelního tvoření šikovná maminka Martina Kopecká vyrobila dětem v roce 2009 první divadelní scénu s oponou a kulisami, kterou nazvala

Smrčkovníčkova herna. Děti pro ni vytvořily vlastní loutky a sehrály spoustu divadelních scének a příběhů. Divadlo u nás nechybí ani na oslavách a společných akcích. Členové pedagogického týmu dokážou vymyslet scénáře, obléknout kostýmy a sehrát představení pro děti. Touto cestou jim ukazujeme týmovost, smysl pro humor, spolupráci a soudržnost. U příležitosti oslav výročí divadla v našem městě jsme společně s dětmi a rodiči vytvořili krabicové divadelní scény, opony a sérii loutek, jimiž bychom chtěli potěšit obyvatele našeho města a následně obohatit kabinet dramatické výchovy MŠ. Výstava bude k vidění v oknech informačního centra. V měsíci červnu se děti chystají navštívit domov pro seniory, aby jim zahrály pohádku na motivy scénáře Ireny Truhlářové „Jak Smrčkovníček hledal ve světě radost“. Všechny děti, personál naší školy i skřítek Smrčkovníček přejí všem lidem hodně zábavy a krásnou oslavu dvoustého výročí divadla ve Vysokém Mýtě.

Edita Lipavská, MŠ Pod Smrkem

Trpasličí výprava do hor

Letos odjelo na školku v přírodě 41 předškoláků z MŠ Slunečná. Ubytovali jsme se v horské chatě v Českých Petrovicích v Orlických horách. Sněhurka a čtyři trpaslíci přivítali děti venku za chatou. Rozdělování dětí (trpaslíků) do týmů podle barev mohlo začít. V týmech se trpaslíci vzájemně seznamovali a společně si zahráli hry. Každý den jsme venku začali rozcvičkou a nechyběly ani posilovací cviky nohou, abychom hravě zvládli výstup do hor za pokladem. Ještě před výstupem děti kopaly do míče, pře-

tahovaly se lanem, houpaly se, hrály badminton, kreslily křídami, stavěly z přírodnin. V průběhu her se vystřídaly a vyráběly si trpasličí trička. Odpoledne jsme se vydali až na Kašparovu chatu. Kde se objevil červený fáborek, tam čekal trpaslíky úkol. Po cestě jsme potkali vojenské policisty, kteří nás pozvali na ukázkou výcviku poslušnosti psů při zadržení pachatele. Panečku, ti poslouchali! Byl to nevšední zážitek. Poklad jsme nakonec také našli a společně si na něm zamlasali. Trpaslíci si vyráběli svoje deníky, do kterých si postupně lepili obrázky zvládnutých dovedností. Večer nás čekala „noční“ hra. Žádný z trpaslíků před tím neusnul a téměř všichni zvládli večerní stezku odvahy. Žádný den nechyběly písničky s kytarou, hodnocení dne, pohádky na dobrou noc. Čas utekl jako voda a je tu dopoledne, kdy se balíme, loučíme, ale také se těšíme domů. Na závěr dostali trpasličí diplom za zvládnutý pobyt a s perníkovou medailí na krku se radostně vítali se svými rodiči. Děti si odvezly nejen odměny, zážitky, nové zkušenosti a přátelství, ale i dobrý pocit, že zvládly tři dny bez rodičů.

Kolektiv MŠ Slunečná



Den Země na speciální škole

Ptáte se, jak jsme oslavili Den Země? Odpovíme vám, projektovou výukou. Téma bylo celosvětové, a to Naše planeta Země. Úkolem bylo dostat do povědomí žáků, proč je důležitá ochrana životního prostředí na naší planetě. Každá třída měla za úkol zpracovat jedno vybrané téma. Většinou jsme se zatoulali do obyčejných témat jako plasty, papír, kovy, baterie, směsný odpad nebo i kompostování. Každá třída si dané téma zpracovala po svém a jejich výstupy můžeme obdivovat vystavené v naší škole nebo zpracované do videa a vy jej můžete zhlédnout na našich facebookových stránkách.

Barbora Jílková, Speciální ZŠ a praktická



Javorka sportuje

Úspěšný sportovní květen pro ZŠ Javornického. Naši žáci zazářili v okresních i krajských kolech sportovních soutěží – uspěli v kopané, štafetách i atletice a přivezli medaile i postupy do vyšších kol.



Účastníci Poháru rozhlasu. Foto archiv školy

V pondělí 5. května se konalo okresní kolo McDonald's cupu. Na tento turnaj v kopané postoupily oba naše týmy po vítězství v okrskovém kole. Žáci 4. - 5. tříd skončili druzí a družstvo z 2. - 3. tříd vyhrálo a postoupilo do krajského finále, kde skončilo na krásném 3. místě. Žáci prohráli s Lito-myšlí, remizovali s Chrudimí a porazili Pardubice. Jiří Zvejška byl navíc druhým nejlepším střelcem turnaje. Do krajského finále jsme se po vítězství v okrese probojovali ve Štafetovém poháru.

V krajském finále nás reprezentovalo 8 žáků třetích a 8 žáků pátých tříd, vždy čtyři dívky a čtyři chlapci. V Chrudimi jsme měli ještě lepší čas než při závodech v Ústí a po dramatickém závěru jsme skončili pátí z devíti. Vybraní žáci 2. stupně se zúčastnili okresního kola atletických závodů Pohár rozhlasu. Zlaté medaile obdrželi starší žáci, kteří zároveň postoupili do krajského kola. Dařilo se i našim dívkám, které vybojovaly mezi staršími žačkami celkové druhé místo.

Kolektiv ZŠ Javornického

Den otevřených dveří i kouzel

Ve středu 9. dubna jsme v MŠ Kamarádi přivítali malé i velké návštěvníky během dne otevřených dveří. Cílem akce bylo umožnit rodičům a jejich dětem nahlédnout do prostředí školy, seznámit se s učitelkami, poznat, jak to u nás vypadá a funguje, mohli si prohlédnout třídy. Rodiče získali informace o denním režimu a adaptačním období, které dětem nástup do školky usnadňuje. Celý den panovala milá a přátelská atmosféra.

Naše školní zahrada se 16. dubna proměnila v kouzelné velikonoční království plné her, smíchu a jarní atmosféry. Děti skákaly jako zajičci, házely polystyrénová vajíčka do koše, barevná hledaly v trávě, soutěžily v jejich přenášení na lžici, luštily hádanky, odpovídaly na kvízové otázky s velikonoční tematikou. Na každém stanovišti je čekala jiná výzva, kterou s úsměvem plnily. Zahradou se ozýval smích a povzbuzování. Hra dětem připomněla zábav-

nou formou tradice spojené s Velikonočními.

Ve středu 30. dubna se naše mateřská škola proměnila v kouzelnické doupě plné čarodějnic a čarodějů. Některé děti dorazily v krásných a nápaditých kostýmech. Na začátku uvítala děti čarodějnice, která dětem vysvětlila, co je čeká na čarodějnické stezce. Děti byly nadšené a aktivně se zapojovaly.

Kolektiv MŠ Kamarádi



Psaní od srdce



Žáci ze 4.B a 5.B se s velkým nadšením zapojili do projektu Psaní od srdce, jehož cílem je propojit generace prostřednictvím dopisů a pohlednic. V rámci projektu děti psaly dopisy a vyráběly pohlednice pro klienty v domovech pro seniory v Proseči a Přelouči. K dopisům se přidaly i děti z 1. A, které namalovaly veselé obrázky. Tento projekt nám připomněl, že i malý čin může mít velký dopad. A že obyčejný dopis může rozehřát srdce a někoho potěšit.

Michaela Drdlová, ZŠ Jiráskova

Pořád se něco děje



Školní rok se v září zdá být dlouhý a jeho konec na míle vzdálený, ale tak nějak se rozběhne a běží, až je tu najednou květen. Téměř každý den se něco děje.

Hodně se sportuje. Žáci 2. stupně se účastnili Běhu údolím J. A. Komenského v Brandýse nad Orlicí, cyklisté také Kujebáckého trailu. Milovníci fotbalu z 1. stupně se utkali se soupeři v McDonald's cupu. Pátáci se svými učiteli již tradičně připravili pro budoucí prvňáčky sportovní den, který se opravdu vydařil.

Pozadu ovšem nezůstává ani kultura. Deváté třídy zhlédly Prodanou nevěstu v Národním divadle, nižší ročníky si užily Bílého tesáka v Divadle Drak. Proběhla také repríza Divadelního kaleidoskopu – školní akademie k výročí 200. založení vysokomýtského ochotnického divadla. Vybraní žáci se vydali poznávat krásy Vídně. Kdo sebral odvahu, předvedl své dovednosti v soutěži Ukaž, co umíš. Zašli jsme si i do kina na film Tichá pošta. Pořád se něco děje...

Kolektiv ZŠ Jiráskova

Výpravy za dobrodružstvím

V průběhu května jsme s žáky naší školy prožívali opravdová dobrodružství. Největším zážitkem určitě byla škola v přírodě, kterou jsme strávili na Vysočině a v okolí Knírova.



Školu v přírodě jsme strávili na Vysočině. Foto archiv školy

Na Vysočině si děti vyzkoušely mnoho atrakcí. Velké výzvy je čekaly při překonávání lanových překážek na ostrově pirátů, plavbě na raftech, jízdě na koni a v únikových hrách. Pestrý program si učitelky připravily i pro děti, které zůstaly v Knírově. Všichni se společně plavili na ostrov po-

kladů. Děti plnily pirátské úkoly, vyrobily si vlastní mapu ostrova a medailonek, sbíraly drahokamy a lovily perly. Na závěrečnou plavbu si každý námořník namaloval své pirátské tričko. Duch ostrova je odměnil pokladem. Z obou škol v přírodě zůstal dětem na památku deník se zážitky a hlavně

skvělý pocit ze společně prožitých dnů. To, že máme rádi pohyb a rádi si zaspoutujeme, se ukázalo i při závodech na trailových tratích ve Vysokém Mýtě, odkud si žáci naší školy přivezli několik medailí. Květen přinesl také akci zaměřenou na rozvoj digitálních kompetencí. Lektoři Technického klubu Albrechtice k nám přijeli s workshopy, ve kterých se starší děti seznámily s grafickým designem. Samy si vytvořily počítačové 3D modely a učily se obsluhovat tiskárnu. Každý si svůj originální výrobek vytiskl a odnesl na památku. Mladší děti si užily programování s roboty Ozoboty. Odpolední program pro veřejnost nabídl práci s 3D pery a ukázkou programovatelného šicího a vyšívacího stroje. Na závěr školního roku se ještě vypravíme na velký školní výlet a plánujeme také sportovní odpoledne pro rodiče s dětmi. Čtvrtáci se těší na vlastivědnou exkurzi do Prahy a pátáky čeká symbolické rozloučení s knírovskou školou. Věříme, že se jim na jejich další cestě bude dařit stejně dobře jako u nás.

Kolektiv ZŠ Knírov

Za poznáním a bez aktovek

Konec dubna a začátek května patřil dějepisným a přírodovědným exkurzím. Žáci 6. ročníku navštívili Archeopark Věstary, kde si mohli vyzkoušet práci s pravěkými dřevěnými motykami, kamennou a měděnou sekerou, drcení obilí, broušení kamenných seker a práci na vertikálním stavu. 7. ročník navštívil České muzeum stříbra v Kutné Hoře. Při návštěvě stříbrných dolů se žáci vžili do role horníků, v perkytlích a jen s malým světélkem si vyzkoušeli stísněnost důlních prostor. Na povrchu následovala procházka nádhernou Kutnou Horou.

Žáci 8. ročníku se vydali na exkurzi do Zoo Praha. Jejich úkolem bylo rozšířit si přírodopisné znalosti a poznávat zvířata zblízka. S mapkou se skupinky žáků pohybovaly po areálu a zaznamenávaly informace, které vyzorovaly nebo si přečetly. Každý měl tak možnost „navštívit“ své oblíbené zvíře. Někteří vyzkoušeli i lanovku. Všichni žáci si také užili akci parlamentu: Den bez aktovek. Školní potřeby si výjimečně přinesli v různých nápaditých pomůckách, např. v podběráku, urně, na pojezděném šatním věšáku.

Kolektiv ZŠ Javornického



Exkurze do dolů v Kutné Hoře. Foto archiv školy

Z Jiráskovy školy až k Bílým útesům

Na konci dubna se 64 žáků ZŠ Jiráskova vydalo na zájezd do Anglie. Program byl nabitý.

Londýn s mnoha zvuknými jmény ulic a památek, jako jsou Trafalgar Square, Piccadilly Circus, Westminster Abbey nebo Buckinghamský palác. Všechny nadchl výhled z London Eye, úspěch měla i prohlídka Muzea voskových figurín Madame Tussaud's. Večer se žáci rozjeli do příbytků svých hostitelských rodin.

Další den zamířili na jih Anglie k Bílým útesům a navštívili malebné letovisko Brighton. Čekala je zde prohlídka Sea Life, nejstaršího fungujícího akvária na světě. Třetí den byl na programu opět Londýn – návštěva klenotnice Tower of London a samozřejmě proslulý visutý most Tower Bridge, katedrála sv. Pavla a také projížďka lodí po Temži.

Poté se již autobus nalodil na trajekt a zbývalo už jen vrátit se domů.

Žáci poznali nejen pamětihodnosti, ale v rodinách okusili i běžný život anglických rodin.

Kolektiv ZŠ Jiráskova

Tóny přátelství

V pondělí ráno 28. dubna jsme přivítali hosty ze dvou skvělých škol – ze španělského Monzónu a z chorvatského Záhřebu.



Společný koncert žáků ZUŠ a dvou škol z Chorvatska a Španělska. Foto Petra Šplíchalová

První společné kroky vedly na radnici za starostou Františkem Jiraským, který představil historii i současnost našeho města. Dopoledne jsme navštívili Muzeum českého karosářství a městskou galerii, putování jsme zakončili v kostele svatého Vavřince. Odpoledne se žáci ze všech tří škol rozdělili do dvou skupin – sboristé a hráči orchestru – aby mohli zatím odděleně zkoušet chorvatské, španělské a české skladby. V následujících dvou dnech jsme společně objevovali krásy našeho kraje – zámek v Nových Hradech a město Pardubice, kde jsme navštívili i místní konzervatoř. Odpoledne patřilo společným zkouškám. Ve čtvrtek, v den státního svátku, se všichni soustředili na večerní koncert v Šemberově

divadle. V první části se představili žáci obou zahraničních škol se svým repertoárem. Ve druhé polovině vystoupil česko-chorvatský sbor doplněný několika žáky ze španělské školy a česko-španělský symfonický orchestr. Koncert byl odměněn potleskem ve stoje.

Páteční den jsme strávili v Litomyšli, kde jsme se blíže seznámili s osobností Bedřicha Smetany. Následovala inspirativní debata o rozdílech v uměleckém vzdělávání v českých, chorvatských a španělských školách. Mobilitu jsme zakončili společným poslechem hudby a tancem – oslavou mimořádných hudebních výkonů a nově vzniklých přátelství.

Filip Janouch, ZUŠ

Florbalový tým dívek slaví úspěch

Po suverénním vítězství v okresním i krajském kole vyrazily holky z podnikatelky na republikové finále do Brna. Čtrnáct nejlepších družstev bylo rozděleno do několika „divizí“. Na nás čekal vítěz z Vysočiny a Jihomoravského kraje.

Oba zápasy měly obrovskou úroveň a kvalitu. Proti našim dívkám se postavily dokonce některé juniorské reprezentantky a profesionální hráčky florbalu. Přestože své soupeřky nedokázaly porazit, zaslouží naše dívky obrovský kredit a uznání. V průběhu všech kol narazily na mnohonásobně větší školy se sportovním zaměřením, ale zejména díky skvělé individuální kvalitě, ale zejména díky bojovnému srdci všem dokázaly konkurovat a většinu z nich i porazit. Velké díky patří všem reprezentujícím dív-

kám, kterými byly: Barbora Dobešová, Klára Mihulková, Natalie Elizabeth Aleixo, Aneta Zavoralová, Jolana Martinová, Adéla Palečková, Nelly Kvapilová, Barbora Valentová a Lucie Soldánová.

Marek Šinkora, SŠ podnikání



Akce ZUŠ

Do 30. 6., ZUŠ

PŘIHLÁŠKY DO ZUŠ

Přemýšlíte o nějakém z uměleckých směrů pro své dítě? ZUŠ vám je otevřena. Přihlášku můžete snadno vyplnit na www.zusmyto.cz, poté se vám ozveme.

Pondělí 2. 6. v 15.00, M-klub

S TANCEM

Představení žáků tanečního oboru s výběrem choreografií, které během roku připravili spolu s reprízou inscenace Děvčátko se sírkami. Akce v rámci ZUŠ Open.

Vstupné dobrovolné.

Pondělí 2. 6. v 17.00,

Amfiteátr M-klubu

SYMFONICKÝ POP

Vystoupí přípravný smyčcový soubor SMYCELLO, žáci tanečního oddělení a populárního zpěvu, na závěr se představí symfonický orchestr Harmonia luvenis, který společně se zpěvačkami populárního zpěvu zahraje známé pop hity v symfonickém kabátě. Akce v rámci ZUŠ Open.

Vstupné dobrovolné.

Středa 18. 6. v 18.00,

koncertní sál ZUŠ

KLAVÍRNÍ ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Slavnostní vystoupení žáků.

Pátek 20. 6. v 18.00, kavárna LaCasa
ABSOLVENTSKÝ KONCERT SOFIE SERBÁKOVÉ & HOSTÉ

Slavnostní vystoupení absolventky pěveckého populárního oddělení.

Pondělí 23. 6. v 16.00,

parkoviště u ZUŠ

HUDEBNÍ PARKOVIŠTĚ

I letošní školní rok zakončíme opět na parkovišti vedle ZUŠ. Představí se taneční obor, Frikulíni a Fiškusové pod taktovkou A. Kubizňákové, Projekt J. Vedrala, kapela Re-named ze ZUŠ Střezina Hradec Králové, mladá vysokomýtská kapela Unknown 6, Little Band a Junior Big Band ze ZUŠ Vysoké Mýto.

Středa 25. 6. v 18.00,

koncertní sál ZUŠ

FLÉTNOVÝ ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Slavnostní vystoupení žáků ze třídy Lady Štěpánkové Polcarové.

Erasmus+ v Itálii

Závěrečná část projektu Erasmus+ Multi-Project přivedla skupinu 10 studentů společně s dvěma učiteli z Gymnázia Vysoké Mýto do Parabity na jihu Itálie. Dvě studentky z naší skupiny zde zůstaly na dlouhodobou mobilitu.



Pobyt gymnazistů v Itálii. Foto archiv školy

Mobilita navazovala na předchozí obohacující zkušenosti na Ibize ve Španělsku a La Roche-sur-Yon ve Francii. Sloužila jako silné završení cílů programu zaměřeného na podporu kulturní výměny, zážitkového učení a mezinárodní spolupráce. Společně s Francouzi a Španěly jsme se ubytovali u italských hostitelských rodin.

Program v Itálii byl naplánován tak, aby nabídl kombinaci poznávání historie, kultury a vzdělávacího obohacení. Cesta začala návštěvou Bari, po dvou dnech skupina zamířila do Alberobella, poté do Otranta, Lecce a do přístavního města Gallipoli. Jedním z vrcholů vzdělávací části cesty byla návštěva muzea Leonarda da Vinciho.

Velkým rozdílem je, že italské studenty chodí do školy i v sobotu. Tak nás čekala celodenní výuka. Byla to velmi zajímavá zkušenost. Navštívili jsme hodiny italštiny, umění, historie a další. Ve škole nám představili

vizualizaci nové školy financované z evropských fondů za 18 milionů eur, která bude dostavěna v roce 2027.

Program byl zakončen rozlučkovou oslavou na italském venkově. Večer symbolizoval ducha projektu Erasmus+ – spojoval evropské národy, sdílet znalosti, posilovat přátelství a vytvářet nezapomenutelné vzpomínky. Cesta do Parabity dokonale shrnula hlavní cíle projektu Erasmus+ Multi-Project – podporu vzdělávání, kulturního porozumění a mezinárodní spolupráce. Prostřednictvím poznávání italských historických míst, setkání s místní kulturou a sdílení společných hodnot studenti a učitelé z Gymnázia Vysoké Mýto zakončili svou cestu Erasmus+ s novými perspektivami a cennými zážitky, které ovlivní jejich osobní, ale i studentský nebo profesní život.

Jolana Kouřimová, gymnázium

Soutěž v psaní na klávesnici

Velkého úspěchu dosáhl Jan Kubeš, žák Střední školy podnikání ve Vysokém Mýtě, který se v letošním ročníku korespondenční soutěže Pardubického kraje v psaní na klávesnici dokázal prosadit mezi stovkami soutěžících ze středních škol celého kraje. V posledním, třetím, kole soutěže se Honza umístil na vynikajícím čtvrtém místě, což mu zajistilo pěkné 10. místo v celkovém žebříčku – a to je výsledek, kterým se rozhodně může pyšnit!

Honza Kubeš se tímto stal prvním studentem naší školy, který se v této soutěži probjoval do TOP TEN – tedy mezi deset nejúspěšnějších soutěžících v kraji. „Je to super, baví mě to,“ komentuje svůj úspěch

Honza, který po celou dobu soutěže prokazoval nejen odborné znalosti, ale i vytrvalost, která je základem pro toto ocenění.

Lenka Rychtaříková, SŠ podnikání



Jak se stát bohatým?

V rámci hodiny managementu navštívila žáky třetího ročníku Nikola Houdková z banky v Pardubicích, která si pro ně připravila zajímavou přednášku na téma Jak se stát bohatým. Žáci se dozvěděli o různých formách investic, o tom, jak vypadá současná situace na domácím i zahraničním trhu a společně diskutovali o své možné budoucí kariéře podnikatele a investora. Velmi zajímavé bylo zejména vysvětlení problematiky cla, které nyní hýbe světem, a jeho dopady na celou naši společnost. Na řadu přišlo i téma investování do nemovitostí a vysvětlení pojmu bohatství.

Marek Šinkora, SŠ podnikání



Čtvrtek 26. 6., Amfiteátr M-klubu RANDÁLFEST

Rozlučte se se školním rokem stylově – s kapelou Machos Burritos a DJ Bucketem. Přijďte si s námi užít první prázdninovou párty! SŠ stavební

Soutěž Otmarovo oko

Tradiční fotografická soutěž gymnázia probíhá i ve školním roce 2024–2025. Témata letošního ročníku umožňují fotografům zachytit originálním způsobem detaily. Soutěž je určena pro žáky vysokomýtských základních a středních škol. Propozice soutěže jsou zveřejněny na webu školy www.gvmyto.cz. V letošním roce je ústředním tématem Svět všedních dnů, které budou soutěžící svým objektivem zachycovat ve 3 kategoriích (Láska prochází žaludkem, Obyčejní hrdinové, Probouzející se příroda). V každé kategorii budou hlasováním poroty vyhodnoceny nejlepší fotografie. Vybrané fotografie budou uveřejněny v internetové galerii fotografií na www.gvmyto.cz. Fotograf, který obdrží nejvíce bodů, se stává vítězem soutěže. Uzávěrka soutěže je 9. června.

Vyhlášení výsledků soutěže proběhne v září v Městské knihovně ve Vysokém Mýtě, nejlepším fotografům v jednotlivých kategoriích budou předány ceny.

Pavel Kouba, gymnázium

Odborné exkurze napříč obory

Konec dubna patřil na Střední škole stavební ve Vysokém Mýtě odborným exkurzím – a rozhodně nebyla nouze o zážitky, nové poznatky ani krásné počasí. Studenti napříč obory a ročníky vyrazili do různých koutů republiky, aby na vlastní oči viděli, jak se staví rybník, metro nebo jak funguje moderní galerie, univerzita a hasičská stanice.



Exkurze stavařů na Ještěd. Foto archiv školy

V3 a V4: Jak se staví rybník?

V pondělí 28. dubna se třídy V3 a V4 vydaly za vodními díly v našem regionu. První zastávkou byl rybník u obce Jaroslav, kde jsme se dozvěděli o jeho historii a technickém řešení hráze i výpustního zařízení. Exkurze pokračovala k revitalizované Orbanské zátoce a do stavební firmy, která studentům přiblížila nejen konkrétní stavební projekty, ale také chod celé společnosti a náplň různých pracovních pozic.

D4: Pankrác a podzemní svět metra D

V úterý 29. dubna se studenti čtvrtého ročníku dopravního oboru vydali na svou poslední odbornou exkurzi – a byla skutečně „echt“. Čekala je prohlídka výstavby nové stanice Pankrác na trase D pražského metra. Studenti měli možnost nahlédnout do zákulisí stavby a získat přehled o inženýrských výzvách, které s sebou budování podzemní dráhy přináší. Program pokračoval vycházkou po pražských technických památkách

– od Vyšehradu přes Palackého most až po Slavín, kde jsme si připomněli i znalosti k maturitě z češtiny.

S3 a S4: Liberec plný kultury a výhledů

Třídy S3 a S4 se v termínu 28. – 29. dubna vydaly na dvoudenní exkurzi do Liberce a jeho okolí. První den začal návštěvou Technické univerzity Liberec s odborným výkladem Vladimíra Baldy. Po obědě v menze následoval výstup na Ještěd, kde nás kromě nádherného výhledu čekalo i překonání vlastních sil. Druhý den nabídl nabitý program – od moderní vědecké knihovny s interaktivními prvky, přes návštěvu Oblastní galerie Liberec, až po komentovanou prohlídku židovského hřbitova, synagogy a moderní hasičské stanice.

Společné zážitky, nové poznatky, inspirace

Ať už šlo o stavební projekty v terénu, inženýrské zázemí metra, nebo kulturní a technické památky Liberce, všechny exkurze spojovala jedna věc: rozšíření obzorů, propojení teorie s praxí a společný čas mimo školní lavice. Studenti i pedagogové se vrátili obohaceni – o nové zkušenosti, inspiraci i společné zážitky, na které se bude ještě dlouho vzpomínat.

Kolektiv SŠ stavební

Vojtěch Kobr z gymnázia v národním týmu

Sport hraje v životě našeho gymnázia důležitou roli, proto bychom vás chtěli seznámit se sportovcem, který svou usilovnou snahou a chutí vítězit přesahuje regionální význam. Jedná se o Vojtěcha Kobru, který se věnuje hokeji. Na začátku května se připravoval na mezinárodní turnaj do zahraničí. Je zajímavé číst, co tehdy o sobě sdělil:



jsem byl velmi nervózní, protože jsem hrál vedle dospělých a měl možnost reprezentovat náš národní tým.

Soustředění se konají přibližně jednou za měsíc v Pardubicích nebo Hradci Králové. Obsahují 2–3 tréninky a jeden přátelský zápas. Atmosféra v kabině je velmi přátelská a příjemná,

všichni si navzájem pomáháme. Přibližně polovina spoluhráčů jsou úplně neslyšící, a proto musí používat znakovou řeč.

Turnaj, na který jsme se připravovali, se konal od 7. do 18. května v kanadském Vancouveru ve studentské čtvrti. Účastnily se ho týmy z Česka, Kanady, USA, Maďarska. Během turnaje jsme měli 4 tréninky a 4 zápasy v základní tabulce. První bude zápas s Kanadou. Poté budou následovat další zápasy. Předchozí turnaj se konal v roce 2017 v Amherstu (USA).

V roce 2022 chtěli uspořádat mistrovství v Brně, ale kvůli covidu se nemohlo uskutečnit. Aby se člověk mohl turnaje zúčastnit, musí mít alespoň 65F% (faulera) ztrátu. Během zápasů nesmíme používat naslouchadla ani kochleární implantáty. Hra se liší tím, že není tak kontaktní a místo pískání rozhodčí zvedají ruku. Na stadionu mohou být také světelné signalizace, které pomáhají hráčům se zorientovat. Všichni doufáme, že se nám podaří vyhrát co nejvíce zápasů, že se nikomu nic nestane a že si to všichni naplno užijeme.“

Vojtěch Kobr, kvarta

Ve chvíli, kdy čtete tento článek, je už po mistrovství. I když nelze předjímat, nakolik byli hokejisté úspěšní, to hlavní je jasné – ceníme si těch, kteří svým nadšením a svými vynikajícími výsledky nerezistentují jen sebe, ale dělají dobré jméno svým kamarádům, škole i našemu Vysokomýtsku.

Zbyněk Přibyl, gymnázium

„Jmenuji se Vojta Kobr, je mi 15 let, studuji na gymnáziu Vysoké Mýto v kvartě, hraji lední hokej od 5 let. Jsem členem českého národního týmu neslyšících. Trenér národního týmu Petr Dostál mě pozval, už když mi bylo 10 let, protože hledal mladé hráče. Abych mohl reprezentovat Českou republiku, musel jsem počkat, až mi bude 15 let. Když se čas přiblížil, začal jsem s týmem jezdit na soustředění. Ze začátku

Odvaha zvednout hlavu vzhůru

Máme před sebou poslední školní měsíc a po něm léto, a i když to zatím tak nevypadá a rajčata, co jsem dostal, se pořád krčí v kelímku za oknem, teplé léto se nevyhnutelně blíží. Červen je dobrý měsíc, je jako čerstvý nezakrojený bochník chleba, jako dobrá poezie.

A byl to právě rozhovor s básníkem Petrem Hruškou, v němž jsem se potkal s principem neurčitosti, zformulovaným Wernerem Heisenbergem, významným vědcem 20. stol., matematikem a jaderným fyzikem, žel také ve službách nacistického Německa.

Princip neurčitosti se týká kvantové fyziky, ale lze ho zobecnit i pro naše laické potřeby. Vyplývá z něho totiž, že provázané veličiny, v našem případě třeba noc a den, život a smrt, nelze se stejnou přesností měřit zároveň. Čím přesnější je měření jedné, tím neurčitější se jeví ta druhá – a naopak. Jsme-li tedy dnes tolik zaujati změnou, inovací, hledáním odlišností a důrazem na individualismus, pak se nám zákonitě ztrácí ze zřetelů to, co je nám společné, co je trvalé. Hledáme-li dnes bezpečí a jistoty, ztrácíme smysl pro svobodu. Jako bychom byli odsouzeni jít cestou od jedné krajnosti k druhé, neschopni zvednout hlavu. V knize Škola Malého stromu popisuje Forrest Carter způsob, jakým indiáni loví krocany. Stačí jen na krocaní stezce vyhloubit mělkou jámu, krocani do ní spadnou a nevylezou ven, protože neumí zvednout hlavu. Nakolik je tento

popis lovu skutečný, nevím, ale zdá se, že toho říká víc o nás než o krocanech.

A přitom je výraz „zvednout hlavu“ obtěžkán tolika významy. Je v něm přítomna nejen schopnost většího rozhledu, ale také napřímenost, narovnání, odvaha podívat se skutečnosti do tváře, odvaha vzít věci do vlastních rukou a narovnat, co jsme pokřivili. Ve starozákonním příběhu o vyvedení Izraele z egyptského otroctví najdeme scénu, ve které je Mojžíš povolán, aby šel vyjednávat s faraonem. A protože se mu do toho moc nechce, hledá výmluvy, jak se tomu vyhnout. Jednou z nich je i jeho bezvýznamnost. Co dá legitimitu jeho nároku, čím se před faraonem prokáže? A Hospodin mu na to odpoví, aby vzal hůl, kterou nosí, a hodil ji na zem, a když to Mojžíš udělá, hůl se promění v hada. Působí to velkolepě až do chvíle, než Hospodin řekne Mojžíšovi, aby tu hůl zase zvedl.

Další vyprávění je zbytečné. Tu situaci, kdy se nám z věcí, které jsme zahodili, stalo něco, co nás ohrožuje, známe asi všichni. Ani dnes se nelze vymlouvat na dobu a okolnosti. Krize, ve které žijeme je permanentní už poslední čtyři miliony let. Krize je totiž také příležitostí, jak hledat nové cesty

a řešení. Jde o to nepřestat být tvořivý, ne-naříkat nad tím, co nám kdo dluží, protože nejvíc dlužíme sami sobě. A nespolehat se na to, že ti, kdo mají plnou pusou řečí a slibují nesplnitelné, to s námi myslí dobře. Nečekejme, že za nás naše problémy vyřeší stát, nebo nějaké nové hnutí a nebojme se vlastních chyb. Možná vás překvapí, že mezi nejspokojenějšími zeměmi světa je na šestém místě Kostarika. Ukazuje se totiž to, co všichni víme, že spokojenost není dána jen výší HDP a tím, co si můžeme dopřát, ale soudržností, pevnými rodinnými vazbami, mezilidskými vztahy a starostí o svět, který nekončí za naším plotem. Je třeba zvednout hlavu.

Ale ani to není vše. Můžeme pozvednout i svá srdce, k tomu, který nás vyvádí z naší malosti a žádostivosti. K tomu, kdo se zastává vdov a sirotků, kdo nepřehlédne hladového a kdo se zastane pronásledovaného. A jehož slovo je věrné a přímé, a proto ukazuje nezkušenému cestu. Kdo tvoří nové věci a dává ducha a v něm nový život, jak si budeme připomínat druhou červnovou neděli o svatodušních svátcích. Hezký červen a vzhůru srdce.

Jiří Plhák, Církev československá husitská

Akce vysokomýtských církví

Česká křesťanská akademie

Středa 4. 6. od 18.00, Husův sbor
POUŤ A UMĚNÍ JAKO ZÁŽITEK

OD STŘEDOVĚKU PO SOUČASNOST

Přednáška Ivana Folettiho, který přednáší dějiny umění na Masarykově univerzitě v Brně, kde působí jako vedoucí Centra raně středověkých studií. Vyučoval též na univerzitách v Lausanne, Benátkách, Fribourgu, Padově a Poitiers. Zabývá se uměním Byzance, Milána, Říma, Konstantinopole a Kavkazu v období pozdní antiky a raného středověku. V rámci experimentálního projektu Migrating Art Historians se také zaměřil na umění poutních cest ve středověku.

Česká křesťanská akademie

a Církev československá husitská

Pátek 13. 6. od 19.00, Masarykovy sady
KONCERT HERCŮ

ČKA a Církev československá husitská se připojují k oslavám 200 let českého divadla



ve Vysokém Mýtě a zvou na Koncert herců, na kterém vystoupí kapela Fekete Seretle. Skupina se nechává inspirovat tradičními lidovými písňovými motivy z celého světa a přetváří je v nové originální tvary a kompozice. Šest hudebníků a zároveň herců se svým divadelním kabaretem brázdí Evropu už bezmála 20 let a jejich koncerty nezřídka končí až nad ránem.

V případě nepříznivého počasí se koncert uskuteční na klubové scéně M-klubu.

Bratrská jednota baptistů Lavina

Neděle 8. 6. od 17.00, Pražská 72

PŘEDNÁŠKA

Zveme vás na setkání Lavina Plus do Sboru Bratrské jednoty baptistů na přednášku s názvem Sex – problém nebo dobrý Boží

nápad? Bůh stvořil člověka jako muže a ženu a tím i sexualitu. Ale náš sex je zdrojem potěšení i konfliktů. Přináší hluboké uspokojení i hluboké rány, emoce pozitivní i negativní. Byl to dobrý Boží nápad? Pokud ano, jak se s ním vypořádávat? Po dobu přednášky bude pro děti připraven zábavný program v jiné místnosti.

PŘÍMĚSTSKÝ TANEČNÍ

TÁBOR PRO DĚTI

Zveme všechny děti ve věku 4 až 11 let na taneční příměstský tábor s angličtinou, který bude probíhat v termínu 28. 7. – 1. 8. Tanec budou vyučovat mladé absolventky americké baletní akademie, další zábavný program ve formě her, písniček a různého vyrábění bude probíhat pod vedením českých pedagožek. Bližší informace na webu bjbvm.cz/akce

Mikádo Fest

V sobotu 14. června pořádá Středisko volného času Mikádo v Jungmannových sadech oblíbený rodinný festival, který je letos spojen s oslavou 40. výročí Mikáda.



Oblíbený rodinný festival. Foto archiv Mikáda

Šestý ročník rodinného festivalu plného hudby, tance, divadla, workshopů, dílen a dobrého jídla. Přijďte strávit den společně se svými dětmi do parku. Každý si tu najde to svoje, bez rozdílu věku. K letošnímu ročníku se přidají oslavy 40 let fungování Mikáda. Čeká vás pestrý průřez historií střediska včetně fotogalerie z akcí a táborů. Nově proběhne během dne i několik před-

nášek na téma digitální technologie a děti nebo jak reagovat na sexuální obtěžování na veřejnosti.

Sobota 14. 6. od 9.00,
Jungmannovy sady
MIKÁDO FEST



Pro děti bude připravena spousta atrakcí. Foto archiv Mikáda

Mikádo v červnu pořádá

20. - 29. 6., Jungmannovy sady
STEZKA

Pro rodiče s dětmi – Hurá na prázdniny!

Sobota 21. 6.
KURZ DROBNÝCH HER
PRO LETNÍ ČINNOST

Určeno pro pracovníky SVČ Mikádo, příprava na letní tábory.

Volná místa na příměstských táborech s Mikádem:

18. – 22. 8. Finále s Filipem (děti 8-14 let)

25. – 29. 8. Kreativní PLUS (děti 14–18 let)

Tykadlo

Pondělí a čtvrtek od 9.00 do 12.00

DOPOLEDNÍ HERNA

Do konce června, dále od září 2025. Dopoledne v herně s doprovodným programem (10.00 -10.30) zaměřeným na výtvarné aktivity, procvičení jemné a hrubé motoriky, pohyby, říkanky a písničky. Vedoucí: Veronika Šedová, Andrea Nováková
Cena: 50 Kč / + sourozenec 30 Kč

Úterý a středa od 8.30 do 12.00

TYKADÝLKO

Příprava na školku. Dopoledne pro děti od 2 let bez účasti rodičů. Děti se postupně učí spolupráci, návyky menší skupiny a samostatnosti v menším počtu dětí.

Cena: pravidelně v úterý a ve středu 2 100 Kč/
pravidelně v úterý, nebo ve středu 1 050 Kč/
jednorázová návštěva 350 Kč

PŘEDPORODNÍ CVIČENÍ

Cvičení pro budoucí maminky formou protahovacích, uvolňovacích cviků s relaxací na konci lekce – žádné namáhavé cvičení nebo posilování (využití relaxační hudby, aromaterapie, cvičebních pomůcek – overball, cvičební gumy, masážní balóčky ap.) Odborná lektorka: Stáňa Beránková, dětská zdravotní sestra a lektorka cvičení pro těhotné

KURZ PŘEDPORODNÍ PŘÍPRAVY

Kurz pro těhotné s předporodní přípravou. V průběhu 1,5hodinové lekce se dozvíte více o tématech týkajících se kojení, první pomoci, psychomotorického vývoje dítěte, proškolení tatínek k porodu, manipulace s miminkem atd. Vedoucí: Veronika Pokorná (porodní, novorozenecká, dětská asistentka a laktanční poradkyně)

Veškerá nabídka na www.mc-tykadlo.cz. Více informací podá Kateřina Netolická, tel. 777 473 198, e-mail: katka@svc-mikado.cz, přihlášky: www.mojemikado.cz

MC Tykadlo hledá lektora Tykadýlka

Od září 2025 rozšiřujeme náš tým. Dopolední program Tykadýlko pomáhá dětem od dvou let zvyknout si na školkový režim – bez rodičů, s tvořením, hrami i krátkými vycházkami. Hledáme tedy kolegu či kolegyni, který jednou týdně (úterý nebo středa, 8.15–12.15) povede skupinku nejvýše dvanácti dětí. Víte pedagogicky i studenty pedagogických oborů, držitele kvalifikace chůvy nebo asistenta pedagoga; vhodné je i pro rodiče na RD či aktivní seniory. Nabízíme příjemné zázemí SVČ Mikádo a možnost získat praxi s předškoláky. *Zájemci, pište na mctykadlo@svc-mikado.cz.*

Červnový Divadeliér

Divadeliér v Pražské ulici čp. 8 pro své návštěvníky připravil na červen bohatý program. Těšit se můžete na novou výstavu ve výlohách, divadelní představení, umělecké odpoledne a stand-up vystoupení.



1. 6. – 30. 6., výlohy Divadeliéra

JEN TAK PRO RADOST

Výstava fotografií amatérských fotografií sdružených ve fotoklubu ART FOTO Vysoké Mýto. Říká se, že nejkrásnější pohled na svět je z koňského sedla. Pro fotografie to je pohled skrze hledáček fotoaparátu. A tak si chodí křížem krážem po světě a fotí si jen tak pro radost. Tuto jejich radost si můžete prohlédnout ve výlohách Divadeliéra.

Eliška Blajdová:
Zákoutí



Středa 4. 6. od 18.00, M-klub

Dr. ZDIV

Srdečně zveme na představení všech skupin Dr. ZDIVu (=Dramatáku z Divadeliéra) a uvidíte čtyři divadelní kusky:

Šťastné letadlo – autorské představení (Malčák)

Chráněná krajinná oblast – autorské představení (Palčáci)

Vlogísek – autorské představení (Prsteňáci)

Romeo a Julie – William Shakespeare (Středošáci)

Vstupné: dobrovolné



Středa 11. 6. v 19.00 - premiéra

Čtvrtek 19. 6. v 19.00 - první repríza

Středa 25. 6. v 19.00 - druhá repríza

TŘI

Absurdní drama v podání divadla Di v Divadeliéra. Drama o hledání smyslu získávání titulů a způsobu jejich dosahování, získávání postavení a dosahování vlivu s úžasem poznání, že úklid v tomto směru může hrát

zásadní roli. Koncentrované myšlenky pro pozorného diváka, které provázeny humorem se budou dobírat podstaty smyslu ověřených jmen tituly. A ministerstvo v tom všem hraje důležitou úlohu. A hlavně! Je výborné umět (se) dobře uklidit.

Hrají: Markéta Voříšková (Docentka), Adam Horký (Mladík), Adéla Pellarová (Uklízečka). Scénář a režie: Adéla Pellarová. Hudba: Šimon Martínek. Návrh scény: Adéla Pellarová. Technická realizace scény: Jakub Kopecký, Míša Podhájecká. Výtvarná realizace scény: Amálie Popelářová, Petr Mlejnek. Kostýmy: Divadlo Di.

Srdečně zveme a doporučujeme rezervaci míst.

Vstupné: dobrovolné

Neděle 15. 6. v 15.00, Divadeliér

VERŠ A VRSTVY

Umělecké odpoledne Davida Kapselly.

Na programu bude výstava obrazů výtvarníka a básníka Davida Kapselly, slavnostní křest nové básnické sbírky Rezonance slov a autorské čtení – vybrané básně zazní v podání autora i pozvaných hostů.

Přijďte s námi prožít den, kde se výtvarné umění setkává s poezií, kde slova rezonují v obrazech a obrazy v textech.

Vstupné: dobrovolné

Pátek 20. 6. v 19.00, Divadeliér

ŽIVOT JE NEBEZPEČNÝ

Celovečerní stand-up vystoupení vysoko-mýtského rodáka Miloše Samka Život je nebezpečný. Milošovi není žádné téma tabu. Po delší pauze se vrací na jeviště, aby vyprávěl o stárnutí, doktorech, cestování, Ústí nad Labem, ale i o tom, jak Bůh vychoval svého syna. Lehce provokativní večer nabítný humorem, který musíte slyšet i vidět! Jako host vystoupí hudebník Tomáš Suchý.

Vstupné: dobrovolné



Loutkové divadlo Srdíčko



Loutkové divadlo se také připojilo k oslavám 200. výročí ochotnického divadla. Podstatná část našich členů začínala hrát divadlo v Mladé, později Malé scéně. Hrajeme pro veřejnost pravidelně každý měsíc, kromě prázdnin. V létě vyjždíme se zájezdovým představením.

V červnu hrajeme:

Pátek 6. 6., Amfiteatr M-klubu

DOPOLEDNE PRO MATEŘSKÉ ŠKOLY

Pořádáme spolu s Mikádem, zahrajeme loutkovou pohádku a Mikádo připraví tvořivé dílničky.

Sobota 14. 6., Jungmannovy sady

MIKÁDO FEST zahrajeme v Jungmannových sadech.

Pátek 20. 6.,

Turistické informační centrum

VERNISÁŽ VÝSTAVY KULIS LDS

Za LD Srdíčko Marie Švadlenová

Dny otevřených ateliérů 2025

Setkání umělců s veřejností nabídne 15. ročník výtvarného festivalu Dny otevřených ateliérů.

Sobota 7. 6. od 9.00 do 18.00,

Českých bratří 288

ATELIÉR POD PERGOLOU U CHADIMŮ

Kromě obrazů je připraveno občerstvení...

A samozřejmě dobrá nálada! Akce je vhodná i pro rodiče s dětmi, na zahradě najdete dětské hřiště a pískoviště.

David Chadima

Klub deskových her

Poslední víkend v květnu se konalo víkendové deskohraní, kterým jsme zakončili další školní rok, a tím i další rok fungování deskoherního klubu. Letos slavíme 10 let. Na deskohraní se sešlo opět velké množství hráčů z celé republiky. Nálada byla jako vždy skvělá, včetně občerstvení. Bohužel zatím není naplánovaný podzimní termín víkendového deskohraní.

Další termíny, kde nás můžete vidět a vyzkoušet si hry: každou středu od 16.00 do 19.00 a každý čtvrtek a neděle od 17.00 do 20.00 v Klubu deskových her Fénix (Husova 146), dále na Mikádo Festu v sobotu 14. 6.

Michal Miler

Fotbalový Planeo Cup

O víkendu 7.– 8. června se uskuteční na městském stadionu ve Vysokém Mýtě celorepublikové finále 13. ročníku Planeo Cupu v kategorii U9, mladší žáci ročník 2016.



Na vysokomýtském stadionu se uskuteční finále Planeo Cupu v kategorii U9. Foto SK Vysoké Mýto

Turnaje se zúčastní 24 mužstev, které budou rozděleny do čtyř skupin po šesti týmech. Podle výsledků v základních skupinách se pak jednotlivé týmy zařadí do zlaté, stříbrné a bronzové skupiny, přičemž ve zlaté se bude hrát o prvenství v turnaji. SK Vysoké Mýto patří k nejtradičnějším a za poslední dekádu také mnohokrát osvědčeným pořadatelům. Finálový turnaj

pořádá podesáté za sebou. Postup do letošního finále si kromě domácích hráčů SK Vysoké Mýto vybojovala mimo jiné i mužstva Slavia Praha, Sparta Praha, Sigma Olomouc, Zbrojovka Brno, FC Hradec Králové a další. Turnaj začíná v 9 hodin zápasy ve skupinách. Tímto jste srdečně zváni, přijďte podpořit domácí tým.

Výbor SK Vysoké Mýto

Pohádkový závod města Jičína



Závod ve sportovní gymnastice v Jičíně. Foto archiv jednoty

Dne 26. dubna se ve městě Jičíně uskutečnil závod ve sportovní gymnastice žen. Závod se účastnily závodnice z TJ Sokol Pardubice, TJ Doksy, TJ Spartak Vrchlabí, SK Plhov Náchod, TJ Loko Pardubice, TJ Sokol Hradec Králové, SG Liberec, TJ Sokol Chrudim a TJ Sokol Vysoké Mýto.

V kategorii ročník narození 2017 vystoupila na stupeň vítězů naše dvě děvčata. Zlatou medaili získala Kateřina Kopecká a stříbrnou medaili obdržela Klára Tauchmanová, na pěkném 5. místě se umístila Viktorie Havlíčková.

V kategorii roč. 2016 z celkového počtu 22 závodnic se na 13. místě umístila Elen Fajrová.

V kategorii roč. 2013 se opět na stupně vítězů postavily naše dvě závodnice. Na prvním místě se umístila Kateřina Flídrová a bronzovou medaili získala Sofie Mládková, 7. příčku obsadila Markéta Tomášková.

Iveta Macháčková, TJ Sokol

Závody na trailech

Na trailových tratích na Vinicích ve Vysokém Mýtě se 14. května uskutečnily cyklistické závody pro vysokomýtské základní školy. Sportovní akce přilákala na 125 žáků a nabídla napínavé sportovní klání na technicky zajímavých tratích.

„Podařilo se nám opět uspořádat trailové závody pro děti. Máme radost, že se školáci tady naučí nějakou techniku a že je to potom láká se znovu vrátit,“ řekl organizátor akce Petr Novák.

Na start se postavilo 125 závodníků. Soutěžili v 18 kategoriích, které byly rozděleny podle tříd a zvlášť pro dívky a chlapce. Akce splnila sportovní i výchovný účel. Děti si osvojily základy jízdy v terénu a užily si pohyb na čerstvém vzduchu.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Školáci závodili na trailech.

Foto Radka Fendrychová

Příměstský tábor v sokolovně

TJ Sokol pořádá o letních prázdninách od 28. 7. do 1. 8. v sokolovně příměstský tábor se sportovním zaměřením. Účastnit se mohou děti ve věku 5-7 let.

A pro děvčata předškolního a školního věku v termínu od 14. 7. do 25. 7. se zaměřením na sportovní gymnastiku.

O bližší informace pište na sokolvm@seznam.cz nebo volejte 732 481 623.



Kanoisté z Mýta zářili na Kamenici

Řeka Kamenice patří mezi vodácky nejobtížnější, ale také nejkrásnější vodní terény v České republice.



Ondřej Kvapil. Foto Aleš Berka

Tradičně i letos byla dějištěm dalších dvou závodů ze seriálu Českého poháru ve sjezdu na divoké vodě, jejichž součástí byly i závěrečné boje o reprezentační trikoty dospělých. Při neúčasti Daniela Suchánka a Matěje Kotrby z důvodu nemoci reprezentovali vysokomýtskou kanoistiku pouze tři závodníci. A nevedli si vůbec špatně. Ondřej Kvapil se v obou závodech umístil na celkovém 4. místě v kategorii singlkanoistů (vždy jako 1. junior) čímž si zajistil místo v dospělé reprezentaci pro mistrovství Evropy v italské Mezzaně. Ve stejné kategorii se neztratil ani další náš závodník Jáchym Vosmek, 13. a 10. místo mu celkově zajistilo výborné 2. a 3. místo mezi juniory. Velmi dobré výkony předvedl mezi kajakáři Filip Krejza, který dokázal zúročit svoje zkušenosti a znalost Kamenice a v nejobsazenější kategorii obsadil dvakrát 9. místo.

Luděk Roleček, SK kanoistiky Vysoké Mýto

Den v hasičské stanici

V hasičské stanici ve Vysokém Mýtě pořádáme v pátek 20. června tradiční Den otevřených dveří. Od 9.00 do 17.00 mají návštěvníci jedinečnou možnost zhlédnout hasičskou techniku, kterou představí profesionální a dobrovolní hasiči z Vysokého Mýta. Připravena je také ukázka vyprošťování zraněných osob z havarovaného vozidla a ukázka činnosti složek integrovaného záchranného systému. Zájemci budou mít možnost nahlédnout i do činnosti mladých hasičů SDH Vysoké Mýto.

Na dni otevřených dveří si připomínáme 50 let od vzniku profesionální požární ochrany ve Vysokém Mýtě.

Milan Vincenc, velitel stanice Vysoké Mýto

Pátek 20. 6. od 9.00 do 17.00,
hasičská stanice
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ U HASIČŮ
Ukázka techniky a práce hasičů.



Přijďte se seznámit s prací hasičů a jejich technikou. Foto archiv HZS Pardubického kraje

Spanilá jízda

Středa 4. 6. od 7.30 do 9.00,
náměstí Přemysla Otakara II.

HISTORICKÁ HASIČÍ TECHNIKA

Jedenáctou propagační jízdu historickou technikou ze Svitav na slavnosti do Litoměřic připravuje Rada historie a muzejnictví Pardubického kraje. Při



této příležitosti se setkají hasiči a jejich technika – od té nejmladší až po tu nejstarší. Propagační jízda má potěšit kolemjdoucí a zároveň ukázat, jak důležitá je hasičská práce.

Propagační jízda se zastaví ve Vysokém Mýtě na náměstí ráno 4. června a poté bude pokračovat do Litoměřic.

Blíží se otevření plovárny

Letní sezóna 2025 je tady a společně s ní otevíráme Tyršovu veřejnou plovárnu.

V rámci letošních příprav došlo k renovaci tobogánu a rodinné skluzavky. Obě vodní atrakce prošly značnou obměnou. V první řadě došlo k výměně jednotlivých komponentů, které již měly odslouženo. Dále bylo provedeno kompletní přespárování sjezdové plochy pro komfortnější a rychlejší jízdu. Celá akce trvala necelých čtrnáct dní

a byla završena finálním nátěrem, který po mnoha letech užívání dodá našemu tobogánu a rodinné skluzavce znovu atraktivnější vzhled.

Budte s námi na webových stránkách www.plovarna-vm.cz a sociálních sítích, kde vás budeme informovat o termínu otevření a také dalších aktualitách.



Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

31. 5. - 1. 6.	MUDr. Michal Teplý	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155
7. - 8. 6.	MUDr. Iva Voltnerová	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	734 100 171
14. - 15. 6.	MDDr. Monika Vaničková	Česká Třebová, F. V. Krejčího 405	465 534 555
21. - 22. 6.	MUDr. Michaela Vávrová	Dolní Dobrouč 446	465 543 015
28. - 29. 6.	MDDr. Marek Tomeš	Vysoké Mýto, Javornického 198	465 485 155

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

D MĚJ SVÉ ZDRAVÍ POD KONTROLOU

Preventivní program v oblasti celostní péče o zdraví

Otestujte si vstřebatelnost vitamínů, minerálů, pH buněk, zátěže těžkými kovy, a předcházejte budoucím zdravotním problémům

B

Test je rychlý a bezbolestný – trvá několik minut a okamžitě vyhodnotí výsledky.

C Kde : Vysoké Mýto V 18. 6. 2025

Cena testování + 20 minut konzultace = 300Kč, děti do 10 let zdarma.

Následné poradenství a kontroly zdarma. **FE**

Měření je vhodné i pro děti od 3 let.

Nelze testovat pacienty s epilepsií a kardiostimulátorem!

Nejedná se o lékařské vyšetření!

Testování provádí odborný poradce **MG** Miroslava Švecová

Objednávky na tel. 731 136 304

Více než **1 000 000 Kč PŘEDEM**

Dotace - Oprav dům po babičce

Máte starší rodinný dům, který potřebujete opravit? Využijte dostupné dotace na rekonstrukci a ušetřete hodně peněz!

Co můžete získat?

- Kompletní zateplení celého domu
- Nové topení, výměna oken, dveří
- Fotovoltaika, Rekuperace vzduchu
- Zelená střecha, Dešťovku
- a další peníze z jiných dotací

Kdo může dotaci získat?

- Majitele starších rodinných domů
- Každý, kdo chce platit méně za energie
- Ten, kdo chce peníze a nechce opravovat za svoje
- Bonusy za děti až 50 000Kč

Pro více informací: sivek@maxidotace.cz, tel.: 604 893 141



JUNKER | junker-group.cz
partner for precision

**Vybroušené
dovednosti,
úspěšná kariéra.**

U nás se to naučíte.
S námi to zvládnete!

www.brousim.cz

Kontaktujte nás:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462



**CHCETE
BÝT VIDĚT?**

**Inzerujte
ve Vysokomýtském
zpravodaji!**



VESELÁ TROJKA
PAVLA KRŠKY

sobota 12. 7. 2025 od 17:30 hod
Kavárna Wake up Coffee v Proseči - venkovní prostory

vstupné 300 Kč

Předprodej vstupenek od 1. 3. 2025 v kavárně Wake up Coffee v Proseči (tel.: 732 492 710)
a v Informačním centru v Litomyšli

KONCERTY

2. 6.	Po	Symfonický pop	M-klub	17.00
13. 6.	Pá	Koncert herců – Fekete Seretlek	Masarykovy sady	19.00
18. 6.	St	Klavírní absolventský koncert	ZUŠ – koncertní sál	18.00
20. 6.	Pá	Absolventský koncert Sofie Serbákové & hosté	Kavárna LaCasa	18.00
23. 6.	Po	Hudební parkoviště	Parkoviště u ZUŠ	16.00
25. 6.	St	Flétnový absolventský koncert	ZUŠ – koncertní sál	18.00

KINO

1. 6.	Ne	Lilo & Stitch – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
1. 6.	Ne	Vyšehrad Dvje	Šemberovo divadlo	19.00
7. 6.	So	Lilo & Stitch – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
7. 6.	So	Mission Impossible: Poslední zúčtování	Šemberovo divadlo	19.00
8. 6.	Ne	Pohádky pro Hurvínka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
8. 6.	Ne	Žlutou zábou do země modrého nebe	Šemberovo divadlo	19.00
12. 6.	Čt	Zlatý plán	Šemberovo divadlo	19.00
13. 6.	Pá	Jak vycvičit draka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	19.00
14. 6.	So	Jak se nám to mohlo stát – odpolední kino	Šemberovo divadlo	16.00
14. 6.	So	Balerína	Šemberovo divadlo	19.00
15. 6.	Ne	Balerína	Šemberovo divadlo	19.00
15. 6.	Ne	Jak vycvičit draka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
19. 6.	Čt	Fénické spiknutí	Šemberovo divadlo	19.00
20. 6.	Pá	28 let poté	Šemberovo divadlo	19.00
21. 6.	So	Mission Impossible: Poslední zúčtování	Šemberovo divadlo	19.00
22. 6.	Ne	Elio – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
22. 6.	Ne	Karate Kid: Legendy	Šemberovo divadlo	19.00
26. 6.	Čt	M3GAN 2.0	Šemberovo divadlo	19.00
27. 6.	Pá	F1 – hit měsíce (dabing)	Šemberovo divadlo	19.00
28. 6.	So	Elio – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
28. 6.	So	F1 – hit měsíce (titulky)	Šemberovo divadlo	19.00
29. 6.	Ne	Jak vycvičit draka – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
29. 6.	Ne	28 let poté	Šemberovo divadlo	19.00



M3GAN 2.0



Karate Kid: Legendy



F1

DIVADLO

4. 6.	St	Dr. ZDIV	M-klub	18.00
6. 6.	Pá	Vražda v salónním coupé	Šemberovo divadlo	19.00
11. 6.	St	Tři – premiéra	Divadeliér	19.00
16. 6.	Po	Třetí prst na levé ruce	Šemberovo divadlo	19.00
19. 6.	Čt	Tři – 1. repríza	Divadeliér	19.00
25. 6.	St	Tři – 2. repríza	Divadeliér	19.00

VÝSTAVY

Do 8. 6.	Reminiscence – obrazy Heshama Malika	Městská galerie
Do 8. 6.	Osvobození – instalace studentů gymnázia	Městská galerie – foyer
1. 6. – 30. 6.	George Thompson: Morava očima Američana – výstava fotografií	Městská knihovna – vestibul
1. 6. – 30. 6.	Jen tak pro radost – výstava spolku Art Foto Vysoké Mýto	Divadeliér – výlohy
1. 6. – 30. 6.	Výstava MŠ Kamarádi na téma Divadlo	Městský úřad – výlohy
4. 6. – 21. 9.	Děti a divadlo – tvorba žáků MŠ Pod Smrkem	Infocentrum – okna
10. 6. – 4. 7.	Kujebina 200 let pod dohledem Thálie	Náměstí Přemysla Otakara II.
9. 6. – 29. 6.	Nezapomeňme 80	Náměstí Přemysla Otakara II., vernisáž 9. 6. v 10.00
20. 6. – 7. 9.	Naplech	Galerie ve zvonici, vernisáž 20. 6. v 18.00
20. 6. – 24. 8.	100 + 100 = 200 – výstava Divadelního spolku Šembera	Městská galerie, vernisáž 20. 6. v 19.30
20. 6. – 24. 8.	Výstava kulis Loutkového divadla Srdíčko	Městská galerie – foyer, vernisáž 20. 6. v 19.30
Víkendy	Vyhlička z Pražské věže	Pražská věž
Víkendy	Barokní areál Vraclav	Barokní areál Vraclav
Do října	Čist domy – výstava fotografií K. Profousové a B. Šedové	Bývalá trafostanice ve Svařeni
Do 9. 11.	1265 – Středověk ožívá	Šemberův dům

OSTATNÍ AKCE

1. 6.	Ne	Slavnostní výkop	Plac u Centra sociálních služeb	17.00
2. 6.	Po	S tancem – výběr choreografií žáků ZUŠ	M-klub	15.00
4. 6.	St	Historická hasicí technika – spanilá jízda	Náměstí Přemysla Otakara II.	7.30
4. 6.	St	Sportovní den	Náměstí Přemysla Otakara II.	8.30
4. 6.	St	Pouť a umění jako zážitek od středověku po současnost – přednáška	Husův sbor	18.00
6. 6.	Pá	Dopoledne pro mateřské školy – loutková pohádka a tvořivé dílničky	Amfiteátr M-klubu	9.00
6. 6.	Pá	Dochované automobily s karoserií Sodomka – seminář	Městská galerie – sál	16.30
7. 6.	So	Den otevřených dveří Iveco Czech Republic	Areály výrobního závodu	9.00
7. 6.	So	Sodomkovo Vysoké Mýto	Náměstí Přemysla Otakara II.	9.00
7. 6.	So	Den otevřených ateliérů	Českých bratří 288	9.00
7. 6.	So	Planeo Cup – celorepublikové finále (do 8. 6.)	Městský stadion	
8. 6.	Ne	Sex – problém nebo Boží nápad? – přednáška	Pražská 72	17.00
14. 6.	So	Mikádo fest	Jungmannovy sady	9.00
15. 6.	Ne	Verš a vrstvy – umělecké odpoledne	Divadeliér	15.00
16. 6.	Po	Setkání s občany nad Manuálem dobré praxe reklamy ve VM	Městský úřad, místnost 167	16.30
18. 6.	St	Exkurze po stopách vysokomýtských Židů	Od Šemberova divadla	15.00
20. 6.	Pá	Noc v galerii	Městská galerie a zvonice	18.00
20. 6.	Pá	Život je nebezpečný – stand-up Miloše Samka	Divadeliér	19.00
21. 6.	So	Bluegrass a country festival	Amfiteátr M-klubu	15.30
25. 6.	St	Zasedání Zastupitelstva města Vysokého Mýta	Městský úřad, místnost 167	16.00
26. 6.	Čt	Randálfest 2025	M-klub	19.00
28. 6.	So	Otevírání léta v Amfiteátru – hudební oslava	Amfiteátr M-klubu	18.00

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.

Foto na titulu: Z hudebního pásma Otakar na prknech, která znamenají svět.... Petra Šplíchalová

Foto na 2. straně obálky: Tomáš Dittrich

Autoři neoznačených fotografií uvnitř čísla: archiv příslušných organizací a institucí

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sekaninová – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Tiskové chyby vyhrazeny. Cena 10 Kč. Uzávěrka příští čísla je 15. června 2025.



MĚSTO VYSOKÉ MÝTO, MIKÁDO – STŘEDISKO VOLNÉHO ČASU, VYSOKÉ MÝTO, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE, VE SPOLUPRÁCI S IVECO CZECH REPUBLIC, A. S., A SPORTOVNÍMI ODDÍLY VE MĚSTĚ POŘADAJÍ



SPORTOVNÍ DEN

NA NÁMĚSTÍ
PŘEMYSLA OTAKARA II.
VE VYSOKÉM MÝTĚ

4. ČERVNA 2025
8.30 – 13.00

13.
ročník



Vysoké Mýto

IVECO
BUS



PROGRAM: PREZENTACE SPORTOVNÍCH ODDÍLŮ | VYSTOUPENÍ TANEČNÍ SKUPINY T – KOMPLEX | UKÁZKA AUTOBUSU CROSSWAY | PARKOUR SHOW

NINJA FACTOR – PŘEKÁŽKOVÁ DRÁHA PRO VĚTŠÍ DĚTI
BIATLONOVÁ STŘELNICE | NAFUKOVACÍ PŘEKÁŽKOVÁ DRÁHA
SUPERHRDINOVÉ – PRO MENŠÍ DĚTI | SOUTĚŽE PRO DĚTI
NAFUKOVACÍ ATRAKCE **PIRÁTSKÁ LOĎ** PRO NEJMENŠÍ DĚTI

OCHUTNÁVKA VITAMÍNOVÝCH NÁPOJŮ A MÜSLI TYČINEK ISOLINE

BLIŽŠÍ INFORMACE NALEZNETE NA: WWW.VYSOKE-MYTO.CZ



DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Iveco Czech Republic, a. s. ve Vysokém Mýtě

Sobota 7. 6. 2025 od 9:00 – 14:00 (poslední vstup ve 13:30)

Při příležitosti 130. výročí založení společnosti Iveco Czech Republic, a. s. ve Vysokém Mýtě vás srdečně zveme na DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Areál hlavního výrobního závodu – vstup vrátnicí pod Lidlem

- prohlídka svařovny – kataforézy – montážní linky a dalších
- výstava autobusů, nákladních vozidel a hasičské techniky
- doprovodný program (trial-moto show, workshopy pro děti a dospělé, a jiné aktivity a soutěže) - MUSIC BUS a vystoupení Doctor Victor
- občerstvení

Areál spodního závodu - ul. Čelakovského

- prohlídka čalouny – elektrodílny – trubičkárný a dalších
- nově otevřené Prototypové a testovací centrum
- ukázka historických vozidel

Kyvadlová autobusová doprava dle jízdního řádu umístěného na zastávkách je zajištěna z náměstí a zpět. Bližší informace o trase prohlídky a bezpečnostní instrukce budou k dispozici na vrátnicích společnosti.