

vysokomýtský zpravodaj

10

2025

Procházka po místech
spjatých s divadelní historií



Městská knihovna
Vysoké Mýto

TÝDEN KNIHOVEN

6. - 10. října

Pondělí 6. 10. { **Dejme knihám druhou šanci**
Prodej vyřazených knih.

Úterý 7. 10. { **Setkání se spisovatelkou Blankou Malou**
17.00 /Láska ve špičce italské boty, Srdce nemá vrásky.../
oddělení pro dospělé čtenáře Vstupné dobrovolné

Středa 8. 10. { **Den otevřených dveří**
10.00 a 15.00 **aneb Poznejte knihovnu z druhé strany**
oddělení pro dospělé čtenáře Komentovaná prohlídka knihovny

Čtvrtek 9. 10. { **Dobře naladěné divadlo – Hejkal Hugo**
Program pro MŠ

Pátek 10. 10. { **Knihovna na zkoušku**
Nejste rozhodnutí, zda se přihlásit do knihovny?
V tento den nabízíme registraci zdarma do 31. 12. 2025

Doprovodný program

{ **Večerníček - Výstava ve vestibulu knihovny**
Speciální základní škola a praktická škola Vysoké Mýto

{ **Autobusy budoucnosti - Výstava v oddělení pro dětské čtenáře**
Mateřská škola Čtyřlístek

{ **Čtenářská amnestie**
Jestliže v týdnu knihoven vrátíte v pořádku všechny knihy, časopisy, audioknihy
a CD, promineme vám na žádost všechny sankční poplatky za upomínky.

2 Rozhovor měsíce

Roman Brychta: Architektura je vztah domu a místa



4 Jména z ulic

Slavní rodáci v našich adresách II

5 Vitrínka

Lukáš Dejdar: Znovuzrození královny sportu



6 Informace z městského úřadu

Návštěvníci Městských slavností si užili pestrý kulturní program



8 Volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR 2025

9 Most v ulici Jeronýmova

10 Ve městě přibýlo deset kamenů zmizelých



11 Dvě století poté

12 Véemko

Studentské perspektivy mladých stavařů



14 Měsíc české a slovenské tvorby

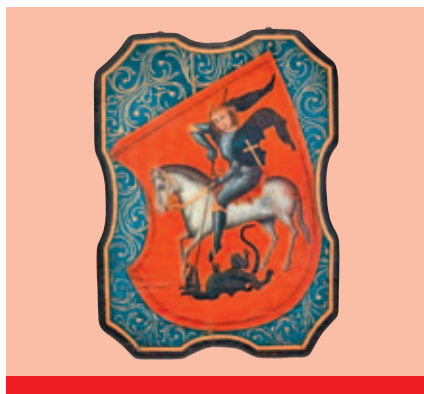
16 Hudební cesta na sever

17 Komorní klavírní recitál Adama Závodského

19 Týden knihoven

20 Regionální muzeum

Městský znak „slaví“ narozeniny



21 Školy

Začátek školního roku na Jiráskovce



22 Vzhůru za novými objevy

23 Seznamovací kurz

24 Jet na Erasmus? Nejlepší rozhodnutí

25 Moderní prostory pro studenty



26 Informace

Den architektury 2025

27 Loutkové divadlo Srdíčko

28 Církev

Naděje i v nejisté době

29 Informace

Berenika slaví 20 let od založení

28 Den otevřené dálnice se vydařil

31 Sport

Svatomartinský běh

32 Nové bistro v areálu krytého bazénu

33 Inzerce

35 Kalendář akcí

Architektura je vztah domu a místa

Novou obřadní síň s velkým veřejným předprostorem, včetně kultivace přilehlé ulice a parkovacích stání, za více než 130 milionů korun představilo město Vysoké Mýto začátkem září veřejnosti. První smuteční rozloučení, případně jiné obřady či kulturní akce by se tam mohly uskutečnit v říjnu. Architektonicky pozoruhodná stavba obklopená třešňovým parkem vyrostla během uplynulých dvou let v Miličově ulici na místě původní již zcela nevyhovující smuteční síně. Autorem projektu je úspěšný architekt Roman Brychta a jeho tým z ateliéru Roman Brychta Architekti s. r. o. Na výsledné podobě spolupracoval rovněž s výtvarníkem Jaromírem Hárovníkem a zahradním architektem Zdeňkem Sandlerem. S vysokomýtským rodákem jsme se sešli k rozhovoru pro Vysokomýtský zpravodaj.



Roman Brychta v nové obřadní síni. Foto Ivan Krejza

Ohlasy mezi Vysokomýtskými na podobu nové obřadní síně jsou většinou velmi pozitivní, což vás určitě těší, pane Brychto. Rozporuplné reakce jsou však na její využití, kdy se mnozí pozastavují nad tím, že se ze smuteční síně stala těsně před otevřením obřadní síň. Navrhoval jste obřadní, nebo smuteční síň?

Zadání znělo na smuteční síň, najdete zde tedy prostory pro pozůstalé a další místnosti odpovídající této typologii. Místo posledního rozloučení však nemusí být pesimistické, smrt je přece součást života. Celý prostor je koncipován do kruhu. Vycházel jsem z toho, že člověk symbolicky opouští rodinný kruh. Díky prosklené střeše tubusu je prostor plný světla, a to bylo, myslím, pro všechny velkým překvapením. Když jsme tam se zástupci města vstoupili, zjistili jsme, že potenciál prostoru je silný a výrazný. Tam se pak zrodila myšlenka, že by se zde mohly konat i jiné události.

Popravdě si moc neumím představit, že tam přijdu jeden den na pohřeb, další den na svatbu a příště třeba na koncert...

A proč ne? V kostelích se to děje běžně a nikdo se nad tím nepozastavuje.

To máte pravdu. Každopádně variabilita prostoru co do počtu návštěvníků je obdivuhodná. Základní kruh poskytuje 60 míst, díky pohyblivým zástěnám však budova pojme výrazně více hostů a zvýší tak kapacitu na několik set lidí.

Podle obecné statistiky se koná nejvíce obřadů do 60 lidí, proto je základní kapacita právě taková. Vymezuje ji kruhový závěs z prodyšné látky. Když ho roztáhneme, otevře se nám celá vstupní hala vybavená reproduktory a obrazovkami, takže i ti, kteří by stáli úplně vzadu, dobře uvidí a uslyší, co se děje. A pokud by bylo třeba, můžeme otevřít dveře skleněné stěny. Účastní budou i další návštěvníci, kteří by stáli již venku, ale pod střešou, která má tvar čtverce a záměrně přesahuje vnitřní kruhový půdorys. Také na vnějších stěnách jsou umístěné reproduktory. Dispozičně tedy budova umí reagovat na různé velikosti obřadů.

Pro město, jakým je Vysoké Mýto, je to opravdu velkolepá stavba. Sehrálo při jejím navrhování roli, že jste místní rodák?

Určitě. Mnohem lépe se mi pracuje s místem, k němuž mám nějaký vztah. Miličova ulice je výrazná svým stromořadím. Už jako malý kluk jsem věděl, že když jdeme podél těchto stromů, míříme na hřbitov. Právě to nás společně se Zdeňkem Sandlerem (krajinářský architekt) inspirovalo k tomu kultivovat velkou plochu kolem obřadní síně a vytvořit zde veřejný prostor pod korunami stromů. Důležitým tématem mých prací je vztah domu

a místa. Zajímám se o to, co navržený dům udělá s daným místem, do jaké míry ho ovlivní a nabídne k dalšímu užívání. Poměrně výrazně jsme dříve nevyužitý veřejný prostor kolem původní síně zpřístupnili. Jasně jsme ho definovali dlouhou kamennou zdí. Došlo ke zbourání původní síně. Během přípravných prací se ukázalo, že je tam mnoho navážek nevhodných pro založení parku. Navýšil se počet parkovacích míst u hřbitova apod. Tedy je to investice nejen do veřejné stavby, ale i do veřejného prostoru, který může kdokoli užívat.

A jaký vztah jste měl třeba k nábřeží u řeky Orlice v Hradci Králové, kde dle vašeho návrhu vyrostla Studijní a vědecká knihovna v netypickém tvaru X s kulatými okny, za níž jste získal v soutěži Grand Prix architektů 2009 Národní cenu v kategorii Novostavba a titul Stavba roku 2009?

V rámci každodenních fotbalových tréninků jsem běhal po nedalekém mostě přes Orlici a tyto zážitky se pak ukázaly být stěžejní pro

pochopení místa při navrhování vědecké knihovny.

Vy jste hrál fotbal za Hradec Králové?

Celý život jsem hrál fotbal a dodnes ho hraju. Začínal jsem v Mýtě jako malý spolu se starším bráchou Martinem. To bylo ještě v minulém století, kdy jsme obouvali hadrové kopačky a v zimě běhali po poli v bagančatech. Náš trenér byl současně vedoucím dílny v Karose, takže jsme všichni měli těžké okované pracovní boty s koženou podrážkou, která na sněhu pořádně klouzala. Škvárová hřiště byla standardem. Dodnes mám škváru zarostlou na koleni pod kůží. Kvůli fotbalu jsem šel cíleně na stavební školu do Hradce. Stavařina mě lákala již od mala. Můj táta vystudoval „stavárnu“ ve Vysokém Mýtě. Doma v rohu stálo rýsovací prkno a na něm táta kreslil garáže. Nebyl jsem ale moc studijní typ, na střední jsem spíš hrál fotbal, než bych se učil. V hradeckém Spartaku jsem nastupoval za dorost, ale nepostoupil výkonnostně do vyšších dorosteneckých družstev, a tak jsem se vrátil do Vysokého Mýta, kde jsme s bráchou vykopali postup do druhé dorostenecké ligy, což byl můj nejvyšší fotbalový úspěch.

Myslíte, že týmová hra ovlivnila i váš profesní život? Od počátku kariéry pracujete na návrzích staveb spolu s dalšími kolegy architektky a výtvarníky, nejste sólový hráč.

Celý život jsem spíš na kolektivní sporty. Pozičně jsem spíš rozehráváč, než že bych byl koncový hráč. Stejně jako pro úspěch ve sportu, tak i v architektuře je důležité umět sestavit kvalitní tým. Mám štěstí, že potkávám ve své profesní kariéře lidi, se kterými si rozumím a umíme si dávat dobré přihrávky.

Jak poslouchám, vaše dospívání se odehrávalo víceméně na hřišti, nikoliv u učebnic, kdy tedy přišel opravdový zájem o studium architektury? To zrovna není jednoduchá škola a je i obtížné se tam dostat.

Jednou pro nás střední škola uspořádala jednodenní zájezd do Prahy na den otevřených dveří na Fakultu architektury ČVUT, kde jsem ve 14. patře potkal svého příbuzného, malíře Vrátu Ševčíka, který tam učil výtvarku. Zatukal jsem u něho na dveře a od té doby jsem začal kreslit, a také jsem za ním jezdil jednou za čtrnáct dní na konzultace. Začal jsem se cílevědomě připravovat, což mne samotného překvapilo. V hradecké škole mě nějak omluvili, přestože jsem od třídní učitelky nakonec doporučení ke studiu na vysoké škole nedostal, byl jsem na fakultu přijat.

A proč jste doporučení nedostal?

Bylo to v polovině 80. let, kdy ke studiu

na vysoké škole byly k zapotřebí nejen znalosti a talent, ale také mít doporučení třídního učitele. Doma ve sklenářství, které nám komunisti vzali a po revoluci zase vrátili, jsem po večerech ve skladu se sklem vytvářel zátiší s drapériemi a piloval kresbu. Předtím jsem nadržel tužku pořádně v ruce, takže přijímačky byly doslova vydržené, spíš než založené na přirozeném talentu.

Nastoupil jste na ČVUT, ale ve vašem životopise se píše, že jste promoval na Akademii výtvarných umění...

Koncem 80. let byla situace na škole tragická. Na konci semestru se na panelech kontrolovaly správné popisky a tituly vedoucích, ale nikoho už pak dál nezajímalo, co bylo na plachtách nakresleno. Ale občas se zaměřili i na to, a jednou si všimli, že jsem nakreslil červené stromy a jako stafáž do perspektivy Johna Lennona s kytarou, a už byl požár na střeše. Takže předlistopadové období nebylo šťastné. Po revoluci, kterou jsem intenzivně prožil na fakultě, jsem cítil nutnost posunu a dvakrát jsem se hlásil na Školu architektury AVU, kterou čerstvě vedl vynikající architekt Emil Přikryl. Na podruhé jsem byl přijat, a tak byla má kariéra architekta zachráněna. Jinak nevím, jak bych dopadl.

Na akademii se rozvinul váš cit pro výtvarné umění, který je patrný z vašich návrhů staveb?

Určitě, proto tolik spolupracuji s různými umělci a profesemi. Někdy mi i Emil zazlival, že jsem trávil více času v hlavní budově s ostatními umělci než v domku s architektky. Hrál jsem divadlo. Tedy oni spíš potřebovali někoho, kdo jim tam bude tahat za provazy vyrobených kulís. Spolupracoval jsem s restaurátory. Se sochaři jsem jezdil sekat do kamenolomu v Hořicích. K Otto Plachtovi jsem chodil na kresbu figury. Malíři mě naučili šepsovat plátna. Prostředí mě přimělo malovat. Věřím, že se někdy k malování vrátím. Cítím tu touhu.

Takže kromě výtvarného a sportovního nadání máte i hudební?

Máme to v rodině. Táta hrál na vozebnouch, máma po šedesáti letech skončila se sborovým zpěvem, starší bratr hraje dlouhá léta v kapele na bubny a zpívá, mladší Radovan je výborný tanečník a chvíli se věnoval ochotnickému divadlu. Jako malí jsme s Martinem zpívali v kostele. Teď ve Statenicích máme sbor. Noty sice umím, ale nedokázal bych podle nich z fleku zahrát. Spíš mě baví improvizace. Já hraju na všechno a na nic, ale zpěv je mi přirozený. V naší rodině se vždy zpívalo.

Než se rozloučíme, zmínila bych ještě vaše pedagogické působení na UMPRUM,

kde učíte už 14 let. Jaká volíte témata a jak probíhá vaše výuka?

Ve škole se zabýváme volnými tématy v kombinaci s konkrétním zadáním. V našem ateliéru Architektura 4 máme motto, že architektura je především starost o místo, kde žijeme, a tomu pak odpovídají hlavní témata, která jsou povětšinou inspirována aktuálními událostmi ve společnosti nebo místě, kde žijeme. Tak jsme například zadali téma Vysoké Mýto – Litomyšl D35. Spolupracujeme se studenty dalších oborů. Oslovili jsme studenty sociologie a společně vyrazili do Litomyšle a Vysokého Mýta na sociologický průzkum. Trojice studentů, kde byl na dva architektky jeden sociolog, se vyptávala lidi na problém dopravního průtahu městem a zadávala jim vytvoření mentální mapy města. Výsledky školních prací jsme pak i tady v Mýtě prezentovali veřejnosti.

Děkuji vám za rozhovor.

*Rozhovor vedla Iveta Danko
Některé pasáže byly převzaty z archiweb.cz*

Roman Brychta se narodil a vyrostl ve Vysokém Mýtě. Střední školu stavební vystudoval v Hradci Králové. Po maturitě odešel do Prahy, kde se po ukončení vysokoškolských studií usadil natrvalo. V roce 1995 absolvoval Školu architektury Emila Přikryla na Akademii výtvarných umění. Do roku 2002 spolupracoval s architektem Václavem Králíčkem. V roce 2002 založil s kolegy společnost Projekt architekti, dle jejíhož návrhu byla před 12 lety zrekonstruována stará radnice v centru Vysokého Mýta, kde sídlí městská galerie, turistické infocentrum a muzeum českého karosářství. V roce 2020 založil vlastní ateliér Roman Brychta Architekti. Ten je autorem podoby nově otevřené vysokoškolské obřadní síně.

Od roku 2011 vede ateliér Architektura 4 na Vysoké škole uměleckopřmyslové v Praze, zde byl v roce 2021 jmenován profesorem.

Největším projektem, pod nímž je jako architekt podepsán, byla Národní technická knihovna v Praze, za níž získal Národní cenu za architekturu. Dalšími významnými a cenami ověřenými stavbami jsou například ekologické centrum Sluňákov v Olomouci, Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové a tamtéž i centrála ČSOB, v nedaleké Chrudimi pak Muzeum barokních soch.

V minulém vydání Vysokomýtského zpravodaje jsme se zaměřili na slavné rodáky, po nichž jsou nazvány ulice v městských částech Město a Pražské Předměstí. Dnes pokračujeme slavnými jmény z předměstí Choceňského.

Slavní rodáci v našich adresách II



*Hermenegild Jireček,
foto neznámý, asi 80. léta
19. století. Sběrka RMVM.*



*Zdeněk Wirth,
foto Stanislav Wirth, 30. léta
20. století. Sběrka RMVM.*



*Jaroslav Bednář,
foto neznámý, 60. léta
20. století. Sběrka RMVM.*

Kromě Aloise Vojtěcha Šembery byl významným myslitelem 19. století, který spatřil světlo světa ve Vysokém Mýtě, také Hermenegild Jireček. Narodil se v roce 1827 v domě čp. 77, v dnešní Komenského ulici na Litomyšlském Předměstí, jako syn kováře Josefa Jirečka a jeho ženy Veroniky rozené Tůmové. Po absolvování piaristického gymnázia v Litomyšli, v letech 1839–1843, se přestěhoval do Prahy a studoval na Akademickém gymnáziu. Dále se věnoval historii na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy a právům na Právnické fakultě téže univerzity. Od roku 1850 působil ve Vídni. Nejprve jako redaktor Vídeňského deníku a od roku 1854 na c. k. ministerstvu kultu a vyučování. V roce 1855 byl promován na doktora práv a postupně se mu dostalo i dalších hodností. Tou nejvýznamnější byl rytířský titul, který obdržel v roce 1877 od císaře Františka Josefa I., za vyučování jeho syna korunního prince Rudolfa. Získal erb a predikát „ze Samokova“, jímž mělo být zdůrazněno, že jako syn kováře si svůj titul sám ukoval svou pílí. Po tomto významném učenci byla na počátku 20. století nazvána část ulice, v níž až do roku 1977 stával jeho rodný dům. V polovině 20. století pojmenování zaniklo, protože celá ulice dostala dnešní název Komenského. Jirečkův dům nahradila tělocvična. V roce 1979 se pojmenování do Vysokého Mýta vrátilo, avšak v nově vzniklé ulici na Choceňském Předměstí.

Jirečkova ulice vyúsťuje z ulice Wirthovy. Zástavbu těchto ulic tvoří řadovky ze 70. let minulého století. Také Wirthova ulice nese svůj současný název již od doby svého vzniku. Jméno jí dal Zdeněk Wirth. Tento historik umění se sice narodil v roce 1878

v Libčanech u Hradce Králové, avšak jeho život byl silně spjat s Vysokým Mýtem, kde jeho otec Josef Wirth vykonával funkci c. k. notáře. Vlastnil dům čp. 11 na rohu náměstí Přemysla Otakara II. a Klášterní ulice. Zdeněk Wirth absolvoval v roce 1896 vysokomýtské gymnázium a následně filologii a dějiny literatury na pražské Univerzitě Karlově a externě také dějiny umění a estetiku. Studium dokončil v roce 1900. Následně se stal středoškolským profesorem, uznávaným odborníkem dějin umění a památkářem. Již v roce 1902 vydal první rozsáhlé dílo – *Soupis památek historických a uměleckých v politickém okrese Vysoké Mýto*. Byl ale autorem i dalších šesti svazků této edice. Zdeněk Wirth byl členem Archeologické komise při České akademii věd a umění, od roku 1908 konzervátorem Centrální památkové komise ve Vídni a rovněž mj. členem Památkového sboru hlavního města Prahy. Byl redaktorem mnoha odborných časopisů a zakladatelem Klubu Za starou Prahu.



Rudolf Popler na koni při skoku přes překážku v Praze na Letné. Foto neznámý autor, poč. 30. let 20. století. Sběrka RMVM.

Ve stejné části města najdeme také Bednářovu ulici. Té dal jméno básník a spisovatel Jaroslav Bednář, narozený v domě čp. 93 na rohu ulice B. Smetany a náměstí Přemysla Otakara II. v roce 1889. Jaroslav Bednář prožil v našem městě dětství a absolvoval místní gymnázium. V letech 1910–1912 studoval farmacii na Farmaceutické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V první světové válce sloužil jako vojenský lékárník. Po válce se uchýlil do Prahy. Provazoval lékárnu v Praze-Michli. Zážitky z války ovlivnily jeho tvorbu. Svými básněmi přispíval do různých novin a časopisů, například do Moderní revue, Lumíra, Lidových novin, Rudého práva. Za válečný román Červená země obdržel v roce 1929 výroční cenu České akademie věd a umění. Jeho dalšími básnickými sbírkami jsou Proud světla a Retorta. Nejznámější báseň má název Hvězdná tuláctví. V roce 1974 byl za své literární působení jmenován zasloužilým umělcem. V roce 1989 byla u příležitosti 100. výročí jeho narození odhalena na domě čp. 93 Bednářova pamětní deska. Mezi nejvýznamnější vysokomýtské rodáky patří bezpochyby Rudolf Popler. Syn jangleckého mlynáře se narodil dne 29. května 1899. Jeho rodiči byli Albert a Anna Pople-roví. Maminka Anna pocházela z místního významného rodu Tichých. Rudolf již od mládí choval lásku ke koním. V dospělosti se stal jezdeckým důstojníkem Československé armády a geniálním všestranným jezdcem. Za dobré výsledky na gymnáziu dostal svého prvního koně. Po ukončení gymnázia nastoupil na vojenskou službu u hulánského pluku a absolvoval školu záložních důstojníků. Zúčastnil se dvou olympiád, v roce 1924 v Paříži a v roce 1928 v Amsterdamu. Celkem devětkrát startoval na Velké pardubické, kterou dvakrát vyhrál. Osudným se mu stal rok 1932. Krátce poté, kdy ve slavném dostihu dojel na druhém místě, nastoupil k dalšímu a po nešťastném pádu podlehl těžkým zraněním. Osudná překážka dnes nese jméno Poplerův skok. Podle tohoto vysokomýtského rodáka se jmenuje jedna ze dvou hlavních tříd Choceňského Předměstí, vedoucí kolem Pople-rovu rodného mlýna Jangelec.

V příštím vydání rubriky zaměříme pozornost na osobnosti z názvů ulic Litomyšlského Předměstí.

Vojtěch Barcal,

Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě

Za významný počín na poli kulturním či sportovním, za vědeckou činnost, reprezentaci, za humanitární čin, donátorství, za dlouhodobou práci ve prospěch města... v těchto kategoriích a několika dalších, které se v průběhu let proměňovaly, se každoročně udělují ve Vysokém Mýtě výroční ceny města. Do říjnového čísla jsme připravili díl s předsedou Atletického klubu Lukášem Dejdar.

Znovuzrození královny sportu

Královský běh Kujebinou, kdy v historických uličkách Vysokého Mýta závodily stovky nadšenců, byl svého času natolik populární a oblíbený, že vysokomýtskému Atletickému klubu vynesl Výroční cenu města. Sošku Kujeby si atleti za jeho pořádání převzali v roce 2013, kdy se závod konal už podvanácté. „Pět kilometrů dlouhá trať, na kterou se každoročně postavilo 300 až 400 běžců od těch nejmenších až po veterány, startovala v Jungmannových sadech,“ říká předseda klubu Lukáš Dejdar.

Právě díky němu vysokomýtská atletika, jejíž počátky lze vysledovat do roku 1917, po letech nečinnosti opět povstala z popela. Před tím, než byl oddíl roku 2002 obnoven, se totiž téměř na dvacet let vytratil ze zdejšího sportovního života. Přitom měl kdysi slušně naslápnuto. Z historických záznamů se dozvíme, že největší rozvoj nastal v poválečném období po roce 1945. Tehdy se ve Vysokém Mýtě připravoval například Jaroslav Fikejz, který držel český rekord ve skoku dalekém 712 cm, a to od roku 1942 až do roku 2017. Oddíl fungoval s drobnými přestávkami až do roku 1984, ale pak atletika z Mýta úplně zmizela.

V té době chodil Lukáš Dejdar na základní školu a závodně plaval. „Jenomže ve 13 letech jsem si zlomil ruku, nemohl jsem trénovat a musel jsem s plaváním skončit,“ vzpomíná. Jeho bratranec, který se tehdy věnoval atletice v Chocni, ho přivedl k běhání. Několik let tedy dojížděl sportovat do sousedního města. Láska k atletice pak ovlivnila i jeho výběr střední a vysoké školy. Po absolvování sportovního gymnázia v Pardubicích pokračoval studiem tělovýchovy na Pedagogické fakultě v Hradci Králové. „Na vysoké škole mě začala bavit práce s dětmi, proto jsem se jí začal už během studia věnovat i tady v Mýtě. Bylo mi líto nenavázat na někdejší úspěchy zdejších atletů,“ říká Lukáš Dejdar. V začátcích s ním vedli oddíl i Tomáš Hájek, nynější trenér žactva a zároveň novopečený ředitel Základní školy Javornického.

Pod vedením Lukáše Dejgara zažívá vysokomýtská atletika doslova znovuzrození. Za uplynulé dvě dekády jí prošlo přes tisíc atletů. V současnosti má klub zhruba dvě stovky členů. První medailistkou na Mistrovství České republiky v atletice (MČR) se stala v roce 2008 Michaela Baťová na trati 60 a 150 metrů. První mistryni ČR z od-



Lukáš Dejdar, předseda Atletického klubu VM.
Foto Tereza Dejdarová

dílu byla v individuální disciplíně, konkrétně ve skoku o tyči, Lenka Kučerová. Prvním chlapcem z oddílu, který získal medaili na MČR, byl Adam Zenkl v krosu a na 1 500 m. Jako první se stal držitelem českého rekordu v novodobé éře klubu Jaroslav Nespěšný, to již ale závodil v dresu AC Pardubice, ve štafetu na 4 x 200 metrů. První českou rekordmankou na trati 300 metrů je Zdeňka Seidlová, která se pyšní také devíti tituly mistryně České republiky či 4. místem na HME v Praze 2015. A současnou hvězdou je olympionik Jakub Dudycha, který láme na 800 metrů dlouhé trati jeden rekord za druhým. „Mimochodem právě na Královském běhu Kujebinou běžel Kuba jako pětiletý svůj první závod,“ podotýká trenér, „běh jsme pořádali 15 let. Jak přibývalo v klubu dětí, přicházely i nové výzvy a nám došel dech s jeho náročnou organizací.“

Po čase se ve městě objevily další akce pro běžce jako jsou Dobroběh či půlmaraton, které organizují jiní pořadatelé.

„Máme ale nový projekt, s nímž přišel Kuba Dudycha. Měl by to být kilometrový běh ulicí Prokopa Velikého, kde se jen pár set metrů od sebe narodili naši dosavadní nejúspěšnější atleti Adam Zenkl, Zdeňka Seidlová a také Jakub. Zatím je to jen myšlenka, musíme vše

ještě dotáhnout,“ prozradil Lukáš Dejdar. Ceny města ho těší, ale rád by mezi kategoriemi viděl tu, která by byla určena pro všechny „neviditelné“ lidi v zázemí, bez nichž by se žádný sportovní nebo kulturní podnik neobešel. „Dobré zázemí, a to jak personální, tak technické, je to nejdůležitější, aby mohla jakákoliv aktivita fungovat,“ konstatuje šéf atletiky, která je často přezdívána královnou sportu. Pomyslného trůnu v podobě stadionu, který by splňoval podmínky pro pořádání mítinků na krajské úrovni, se jí však nedostává. Proto atleti jezdí závodit do okolních měst – Litomyšle, Chrudim, Svitav či Pardubic. Ti starší pak míří až do Prahy či Ostravy, fandění a potlesk na domácí půdě nezažijí, dokud stadion neprojde rekonstrukcí. Ani atletický tunel, jenž byl navržen, se s největší pravděpodobností stavět nebude. „Přestože atletika nemá ve Vysokém Mýtě dobré technické podmínky, výsledkově si vedeme skvěle. Justýna Brýdlová, Pavel Formánek, Alžběta Podzimková... jedno výborné medailové umístění v rámci republiky vedle druhého, a je to zásluha našich vysoce kvalifikovaných trenérů, kteří s dětmi systematicky pracují,“ říká Lukáš Dejdar.

Iveta Danko

Ocenění za rok 2013

- Za hudbu, hudební dílo / Saframentská kapela
- Za výtvarné dílo, fotografii, film / MAG Centrum, s. r. o.
- Za lit. dílo, herecký výkon a režii / Marek Harvan
- Za organizaci kulturního podniku / variace vm, z. s.
- Za vědeckou a odbornou činnost / Christina Bachmannová a Kateřina Diblíková
- Za sportovní výkon / Zdeňka Seidlová
- Za organizaci sportovního podniku / AC Vysoké Mýto
- Za reprezentaci města a školy / Helena Vedralová
- Za sponzorství společenských aktivit / Tvarmetal, s. r. o.
- Zvláštní cena za dlouhodobou činnost ve prospěch VM / Roman Divoký
- Cena starosty / Marie Synková

Návštěvníci Městských slavností si užili pestrý kulturní program

První zářijový víkend ožilo Vysoké Mýto tradičními Městskými slavnostmi. Od 5. září do 7. září si návštěvníci této největší městské akce užili pestrý kulturní program, od koncertů a divadelních představení přes jarmark a výstavy až po zpřístupněné památky.



Městské slavnosti v Jungmannových sadech zahájil happening Divadelního spolku Šembera spojený s odhalením pamětní desky v hradební zdi.

Slavnosti odstartoval v pátek studentský festival GYMJAM. Pro děti ze základních a mateřských škol studenti vysokomýtského gymnázia připravili dopoledne plné her a odpoledne zaplnili centrum města barevným průvodem. Festival vyvrcholil koncerty mladých kapel v amfiteátru M-klubu.

Do slavností se tradičně zapojila také městská galerie, která v pátek v 17 hodin otevřela druhý Kabinet umění. Expozice nabídla tvorbu čtyřiačtyřiceti autorů z regionu zastu-

pujících různé generace i výtvarné přístupy. Navečer proběhlo slavnostní odhalení pamětní desky připomínající 200 let od uvedení prvního ochotnického divadla v českém jazyce ve Vysokém Mýtě. Na odhalení desky nechybělo ani vystoupení vysokomýtských ochotníků a rozhovor s A. V. Šemberou, hlavním protagonistou legendárního divadelního představení. Večer se v Šemberově divadle uskutečnil recitál Šansonárium s hlavní hvězdou cimr-



manologem Miloněm Čepelkou.

V sobotu 6. září se program přenesl na náměstí Přemysla Otakara II. a poprvé i do kavárén BONVIVÁN café, Kavárny La Casa a Veroni.Ca.Fe. Dopoledne potěšila děti vystoupení Divadeliéro a Divadla z pytlíčku.

Poté vystoupila polská skupina Jolly Roger & HERN a o dobrou náladu se postarala oblíbená kapela Bombardák, která svými písničkami nadchla malé i velké.

Po celý den bylo živo u dřevěných atrakcí Řezbáře Matěje i v chill out zóně pod lipami. Odpolední program zahájil průvod vysokomýtských divadelníků od Pražské brány, který představil živou divadelní současnost. V hlavní části programu pak na dvou pódii vystoupily například Lake Malawi, NoBand Brothers, Trocha klidu, Vanua 2. Skvělý koncert předvedl také Big Band Základní umělecké školy Vysoké Mýto. Hvězdou večera byla Jana Kirschner se svou kapelou.



Páteční večer byl věnován recitálu Miloně Čepelky v Šemberově divadle.



Letos se program rozšířil i do několika kaváren.



Každoročně navštěvují Městské slavnosti delegace ze zahraničních partnerských měst.



Nejmenší návštěvníky nadchly dřevěné atrakce Řezbáře Matěje.

V průběhu dne koncerty a doprovodné akce doplnil městský jarmark na náměstí Přemysla Otakara II.

Program Městských slavností zpestřily městské a církevní památky zdarma zpřístupněné v rámci Dnů evropského kulturního dědictví. Nedělní dopoledne patřilo sportu, na letišti se běžel týmový závod Dobroběh. Víkendový program zakončil slavnostní koncert Pěveckého sboru Otakar v kostele sv. Vavřince.

Na Městské slavnosti zavítali již tradičně zástupci partnerských měst ze Spišské Belé, Ozorkowa, Pyrzyc a Dolního Čiflíku. Prohlédli si také novou obřadní síň a v hasičské stanici cisternový automobil CAS 20 na podvozku Tatra, který město letos pořídilo pro výjezdovou jednotku SDH Vysoké Mýto.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Foto Petra Šplíchalová



Slavnosti zpestřil jedinečný divadelní průvod.



Sobotní program vyvrcholil vystoupením zpěvačky Jany Kirschner.

Videoreportáže

O Městských slavnostech a jednotlivých akcích byly natočeny videoreportáže: Vysoké Mýto slavilo celý víkend hudbou, uměním a zábavou • Hudba, barvy a rituály, GYMJAM má za sebou další ročník • Rok divadla ve Vysokém Mýtě gradoval • Kabinet umění podruhé. Zhlédnout je můžete na YouTube kanálu města www.youtube.com/@mestovysokemyto756/videos.

Volby do Poslanecké sněmovny

Prezident republiky vyhlásil na 3. a 4. října volby do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky 2025. Volby se budou konat v pátek 3. října od 14.00 do 22.00 a v sobotu 4. října od 8.00 do 14.00.

Na území města Vysokého Mýta je stanoveno deset volebních okrsků:

okrsek č. 1: Základní škola, Vysoké Mýto, Vysoké Mýto-Město, nám. Vaňhorného 273

okrsek č. 2: Ředitelství IVECO, a. s., Vysoké Mýto, Pražské Předměstí, Dobrovského 74

okrsek č. 3: Střední škola technická, Vysoké Mýto, Pražské Předměstí, Mládežnická 380

okrsek č. 4: Základní škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Jiráskova 317

okrsek č. 5: Evangelická fara, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Javornického 49

okrsek č. 6: Centrum sociálních služeb, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Plk. B. Kohouta 914

okrsek č. 7: Základní škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Javornického 2

okrsek č. 8: Základní umělecká škola, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Jeronýmova 100

okrsek č. 9: Prodejna vozidel FORD, Vysoké Mýto, Choceňské Předměstí, Lipová 151

okrsek č. 10: Hasičský záchranný sbor, Vysoké Mýto, Litomyšlské Předměstí, Gen. Svatoně 207



Foto Jaroslav Horák

Volební okrsek, kde má volič hlasovat, je uveden na obálce s hlasovacími lístky a na veřejných informačních plochách v oznámení o době a místě konání voleb, kde jsou uvedena čísla popisná patřící do jednotlivých volebních okrsků. Tato informace je zveřejněna i na úřední desce městského úřadu. Informace k volbám jsou zveřejněny na www.vysoke-myto.cz v záložce VOLBY.

Vladimír Běloušek, vedoucí odboru občanských agend a obecního živnostenského úřadu

Vzpomínkové setkání k výročí vzniku Československa

Město Vysoké Mýto zve na vzpomínkové setkání u mohyly 30. pěšího pluku u příležitosti 107. výročí vzniku samostatného československého státu. Akce se uskuteční v úterý 28. října ve 14.00 v Jungmannových sadech ve Vysokém Mýtě.

Program:

- projevy starosty města Vysokého Mýta

Františka Jiraského, zástupce Krajského vojenského velitelství Pardubice a Jiřího Junka, ředitele Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě

- hudební doprovod dechová sekce Základní umělecké školy Vysoké Mýto
- vystoupení žáků Základní školy Javornického



Pietní akt u mohyly v Jungmannových sadech 28. října 2024. Foto Jan Vlček

Z jednání rady města

Úplná znění usnesení rady města jsou zveřejněna na internetových stránkách města. Předkládáme vám z nich následující výtah:

20. srpna rada města:

- schválila uzavření Dohody o udělení souhlasu k opravě s Aeroklubem Vysoké Mýto z. s., jejímž předmětem je souhlas s provedením opravy vzletové a přistávací dráhy na letišti Vysoké Mýto – LKVM, která je součástí pozemků parc. č. 4289/18, 4289/19, 4289/22 a 4289/24 v k.ú. Vysoké Mýto ve vlastnictví města Vysokého Mýta.

3. září rada města:

- schválila uzavření smlouvy o dílo s firmou ESOX, spol. s r. o., Brno jako dodavatelem akce *Domov pro seniory Vysoké Mýto* za nabídkovou cenu 306 380 000 Kč bez DPH.

Markéta Nádvoříková,
odbor kanceláře vedení města

Nový most v ulici Jeronýmova

Po měsících uzavírky se řidiči ve Vysokém Mýtě dočkali. V Jeronýmově ulici byl zprovozněn nový most, který nahradil původní nevyhovující konstrukci.



Nový most v Jeronýmově ulici. Foto archiv MěÚ

„Samozřejmě provádíme pravidelné kontroly mostních konstrukcí. Bohužel most v Jeronýmově ulici kontrolou neprošel a bylo jasné, že jeho dny jsou sečteny. Mohli jsme uvažovat o nákladné rekonstrukci, která by ovšem problém nevyřešila na dlouhou dobu. Proto jsme nakonec přistoupili k tomu, že most bude strhnut a postaven zbrusu nový, což se letos uskutečnilo,“ řekl místostarosta Martin Krejza.

Nový most mohl být postaven již o rok dříve, ale do prvního výběrového řízení na dodavatele se žádná firma nepřihlásila, a tak musela být soutěž zopakována. „Nejprve proběhla demolice stávajícího mostu a lávky. Potom následovala výstavba mostu, který má rámovou železobetonovou konstrukci. Lávka je řešena jiným způsobem, má železobetonové podpěry a na nich je uložena mostovka na kloubovém uložení.

Stavba celkem vyšla na 20 milionů korun,“ řekl Ondřej Halama, vedoucí odboru rozvoje města a územního plánování. Město tak završilo svou největší letošní investici do dopravní infrastruktury.

Výstavba mostu však není jediným dopravním tématem, kterému se aktuálně radnice věnuje. „Z hlediska dopravy máme celou řadu plánů. Některé už byly zrealizovány, například omezení dlouhých nákladních vozidel,“ řekl Martin Krejza.

Na místních komunikacích v ulicích Českých bratří, Roháčova, Komenského, Rokycanova a Prokopa Velikého, byla nově stanovena místní úprava provozu, která zakazuje vjezd vozidlům delším než 10 metrů, pokud nemají v oblasti nakládku, vykládku nebo sídlo provozovny. „To je především opatření, které má ochránit naši komunikaci před těžkými vozy, které navážejí materiál na dálnici,“ řekl Martin Krejza.

Další změny se chystají v dohledné době. Zrušen bude přechod v ulici Hálkova. „To je dlouhodobý požadavek dopravního inspektorátu Policie České republiky, protože tento dlouhý přechod je extrémně nebezpečný,“ řekl Martin Krejza.

Do budoucna se město soustředí také na přímé propojení autobusového nádraží se silnicí první třídy I/35 v souvislosti s dokončením dálnice.

Marie Lněničková, tisková mluvčí

Kalendářium kulturních, sportovních a společenských akcí

Město Vysoké Mýto připravuje tradiční přehled kulturních, sportovních a společenských akcí, které se budou konat v příštím roce ve Vysokém Mýtě. Prezentován bude na městských webových stránkách www.vysoke-myto.cz a v lednovém čísle Vysokomýtského zpravodaje. Akce určené nejširší veřejnosti budou prezentovány také na portále www.vychodni-ceschy.info i v rámci svazků obcí mikroregion Vysokomýtsko, Královská věnná města a Českomoravské pomezí. Prosíme proto pořadatele, aby do 30. listopadu zaslali informace o akcích připravovaných na rok 2026 Michaela Kotrbové, e-mail: michaela.kotrbova@vysoke-myto.cz. Do kalendária je třeba uvést název akce, místo a čas konání (alespoň měsíc), krátký

popis a webové stránky. Bez těchto údajů akcí nezveřejníme. Vyhrazujeme si právo na výběr akcí pro Vysokomýtský zpravodaj. Organizátory akcí současně žádáme, aby průběžně během celého roku včas posílali aktuální pozvánky s podrobnějším popisem akcí a fotografie Marii Lněničkové, e-mail: marie.lnenickova@vysoke-myto.cz. Je to důležité zejména u příjemců dotací, ať již programových nebo individuálních, kteří na svoji činnost či projekt dostávají finanční prostředky od města Vysokého Mýta. Tato povinnost vyplývá přímo ze smlouvy o poskytnutí dotace (čl. III, bod 1., písm. h). Svoje akce můžete sami prezentovat i přes www.mapakci.cz.

Michaela Kotrbová,
odbor kanceláře vedení města

Tašky na tříděný odpad

Město Vysoké Mýto nabízí domácnostem opětovně použitelné tašky na tříděný odpad. Sada obsahuje tašku na plast, papír, sklo a kovy. Každý si je může do své domácnosti pořídit na domovní odpady, které bude v taškách shromažďovat a po naplnění je vynese do příslušného kontejneru. K dispozici jsou obyvatelům bytových domů, kteří si je dosud nevyzvedli a těm, jež je potřebují pro usnadnění třídění.

Tašky jsou k dispozici zdarma, stačí si je vyzvednout na Městském úřadu ve Vysokém Mýtě na odboru životního prostředí, B. Smetany 92 (na náměstí), ve 3. patře, v kanceláři č. 314. Vydávat se budou do vyčerpání zásob. Kontakt: 465 466 177, petra.andrlova@vysoke-myto.cz. Děkujeme, že třídíte.

Petra Andrlová, odbor životního prostředí

Největší stavba posledních let

Město Vysoké Mýto dokončilo stavbu obřadní síně, která se řadí k nejvýznamnějším projektům posledních desetiletí. V sobotu 6. září ji představilo veřejnosti. Na prohlídku nové budovy se přišly podívat stovky návštěvníků.



Architekt Roman Brychta provází návštěvníky interiérem.



Na ztvárnění okolního parku s autorem spolupracoval zahradní a krajinářský architekt Zdeněk Sendler.

Původní budova z 90. let měla vážné technické nedostatky a byla neopravitelná. „Docházelo ke statickým poruchám na nosném zdivu, k poruchám na elektroinstalaci, trhalo se vodovodní vedení, kanalizace, a proto jsme rozhodli po delších diskuzích v radě, v zastupitelstvu, v odborných komisích i s občany o výstavbě nové obřadní síně a o zbourání té staré,“ řekl starosta František Jiraský. Do architektonické soutěže bylo přizváno

pět ateliérů. Odborná komise vybrala vítězný návrh architekta Romana Brychty. Na návrhu okolního parku se podílel zahradní a krajinářský architekt Zdeněk Sendler. Stavba výrazně proměnila veřejný prostor v Miličově ulici. „Pro mě je důležitá jedna věc, jak se postaví a realizuje dům, jak funguje, a pokud je to veřejná stavba, co udělá a jak promění okolí. A to si myslím, že se povedlo, že je to jasně čitelný a přehledný ve-

řejný prostor,“ řekl architekt Roman Brychta. „Celkové náklady nejen na vlastní stavbu, ale i na okolí, na park, na veřejné prostory, na výměnu veřejného osvětlení například, dosáhly 130 milionů korun. Obřadní síň budou provozovat Technické služby Vysoké Mýto a pohřební společnosti si budou vždy prostory podnájemovat na jednotlivé obřady,“ dodal starosta.

Marie Lněničková, tisková mluvčí
Foto Ivan Krejza

Ve městě přibylo deset kamenů zmizelých

U domu č. p. 236 v ulici Gen. Závady ve Vysokém Mýtě se 19. září dopoledne zastavili lidé, aby si u deseti mosazných kostek nově vložených do chodníku připomněli někdejší sousedy. „Jedná se o dvě rodiny, které se propojily sňatkem. Jedna rodina k nám přišla z Jablonce nad Jizerou a byla to rodina Angela a Růženy Freundových. Měli s sebou tři děti, maminku, sestru a tetu. A sňatkem, kdy se Olga Freundová provdala za Ericha Steina, se propojili s rodinou Steinových. V prosinci 1942 odešli všichni členové rodiny s výjimkou jedné z nich, která měla to štěstí a zemřela pár měsíců předtím, do transportu, který vedl přes Pardubice, Terezín do Osvětimi. A z těchto transportů se podařilo navrátit zpět do života, těžko říct, do jaké míry běžného, pouze dvěma členům z rodiny Steinových,“ řekla Soňa Krátká, kurá-

torka sbírky Regionálního muzea ve Vysokém Mýtě. Rodina Freundových vlastnila v Jablonci nad Jizerou známý hotel Sport, dnes Krakonoš. Do Vysokého Mýta se přestěhovala v roce 1935 a provozovala hotel Slávia u vlakové zastávky. Položení kamenů zmizelých se zúčastnil také zástupce jabloneckého muzea. „Mě to velmi

potěšilo, protože tato rodina nemá žádný jiný pomník, žádnou jinou připomínku toho, že vůbec byli. A jsem rád, že jsem se mohl toho účastnit, a dokonce se na tom malým dílem i podílet,“ řekl Vladimír Petříček z Muzea Četnická stanice z Jablonce nad Jizerou. V chodnících ve Vysokém Mýtě je nyní již vloženo 37 kamenů zmizelých. „Pokud všechno dobře půjde, tak se v roce 2026 sejdeme, abychom položili posledních 9 kamenů zmizelých, což samozřejmě neznamená, že se nepodaří někdy v budoucnu objevit ještě někoho dalšího,“ dodala Soňa Krátká. Kameny zmizelých připomínají osudy lidí, jejichž životy byly zpertrhány nacistickým terorem. Jména židovských sousedů se díky drobným mosazným destičkám vracejí zpět do míst, kde žili a odkud byli odvedeni do transportů.

Marie Lněničková, tisková mluvčí



Pokládání kamenů zmizelých před bývalým hotelem Slávia. Foto Martin Štěpán, RMVM

Videoreportáž Ve Vysokém Mýtě položili největší skupinu kamenů zmizelých na YouTube kanálu města Vysokého Mýta

Žáci se vrátili do školních lavic

Školy se 1. září opět naplnily životem žáků všech věkových kategorií. Na chodbách se mísily pocity napětí, zvědavosti a radosti. Pro některé děti to byl první den ve školních lavicích, pro jiné návrat ke kamarádům a učitelům po dvou měsících volna.



Zahájení školního roku v ZŠ Knířov. Foto Marie Tomášková



První školní den v ZŠ Javornického. Foto Marie Lněničková



Přivítání prvňáčků v ZŠ Jiráskova.
Foto Radka Fendrychová

První třídy ve Vysokém Mýtě přivítaly 157 prvňáčků, z toho 58 žáků v Základní škole Javornického, 74 v Základní škole Jiráskova a 18 v Základní škole Knířov. Dalších 7 dětí přivítala Speciální základní škola a praktická škola.

Starosta města František Jiraský připomněl prvňáčkům slavnostní význam prvního dne ve škole. „Pro vás to je výjimečný den, protože jdete do školy poprvé. Je to začátek vaší cesty vzděláváním a studiem. Všichni chceme, rodiče, učitelky a učitelé, vedení škol, aby vaše cesta byla radostná a úspěšná. Každý den se dozvíte nové poznatky, prožijete nové zážitky a získáte nové zkušenosti, ale také i nové kamarády. Přál bych si, abyste do školy chodili rádi,“ řekl starosta.

Zatímco děti v létě odpočívaly, město prázdniny tradičně přineslo práci na škol-

ních budovách. Vysoké Mýto letos investovalo do oprav přibližně 8 miliónů korun. Dokončila se třetí etapa rekonstrukce elektroinstalace na druhém stupni Základní školy Javornického a pokračovaly opravy v Mateřské škole Čtyřlístek. V Mateřské škole Slunečná probíhá rozsáhlá rekonstrukce teras. V jídelně Základní školy Knířov se vyměnila podlaha a menší opravy proběhly i ve Speciální základní škole a praktické škole. V Základní škole Jiráskova je ještě v plánu výměna výtahu v budově druhého stupně. Díky těmto investicím mohou školy pracovat v moderním prostředí, které je místem poznání, objevování i přátelství.

Marie Lněničková, tisková mluvčí,

Videoreportáž Prázdniny skončily,
děti se vrací do lavic

Divadlo ve Vysokém Mýtě 1825–1925–2025



Město Vysoké Mýto a Vysokomýtská kulturní, o. p. s. srdečně zve na slavnostní večer u příležitosti uvedení prvního ochotnického divadla v českém jazyce dne 4. října 1825.

Dvě století poté

Slavnostní večer se koná v sobotu 4. října v 19.00 v Šemberově divadle ve Vysokém Mýtě.

Program:

- Křest publikace 200 let českého ochotnického divadla, autor Josef Víšo

- Divadelní výlet autorská divadelní kompozice, kolektiv Divadelního spolku Šembera

- Hudební vystoupení Voberlích MUSIC a Tatiana Chalupníková

- Nezapomenutelné okamžiky jubilejního roku divadla, autor Radek Štěpán

Vstup zdarma.

Vstupenky jsou k dispozici v Turistickém informačním centru Vysoké Mýto, nám. Přemysla Otakara II. 96.



Infocentrum slaví

Již tradičně se vysokomýtské infocentrum připojuje k Týdnu turistických informačních center. Cílem této celostátní akce je připomenutí, že i v digitální době mají turistická informační centra důležité a nenahraditelné místo.



Každoročně se vysokomýtské infocentrum přidává k celorepublikové akci Týden turistických informačních center. Foto Petra Špíchalová

Každoročně se do oslav zapojuje více než 200 infocenter z celé České republiky a naše vysokomýtské infocentrum samozřejmě není výjimkou. Při této příležitosti se s vámi rádi uvidíme v pátek 24. října. Během celého dne si můžete bezplatně zapůjčit ko-

loběžku na dvouhodinovou okružní jízdu, vyzkoušet vědomostní kvíz a na rozloučenou si odnést drobný dárek. Odpoledne pozveme nejmenší návštěvníky. Není náhodou, že v roce divadelních oslav zakončíme tento sváteční den právě pohádkou.

Od 16.30 zahraje dětem pro radost Loutkové divadlo Srdíčko pohádku Vodníková Hanička. Na všechny návštěvníky se těší tým z infocentra.



Pátek 24. 10,
infocentrum
DEN INFOCENTRA

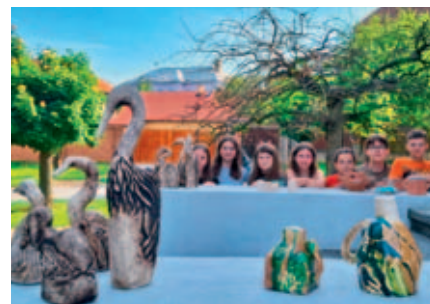
V 16.30 v sálu městské galerie
pohádka Vodníková Hanička.



Proměna hlíny

Jak vypadá, když mladí umělci objevují kouzlo práce s keramickou hlínou, si budete moci prohlédnout v oknech Turistického informačního centra.

Hodiny keramiky v Základní umělecké škole ve Vysokém Mýtě ožily pod rukama dětí, které se pustily do tvoření. Žáci se seznámili se základními technikami, díky nimž vznikají nejen jednoduché nádoby, ale i složitější umělecká díla. Během výuky měli mladí umělci prostor pro experimentování s glazurou, kde zkoušeli různé barevné kombinace a efekty, aby jejich výrobky získaly jedinečný a osobitý vzhled. Největší nadšení vzbudila možnost kombinace keramiky s dalším materiálem, jako je dřevo, sklo, drát, což dodalo jejich výtvarům nový rozměr. Velmi oblíbenou technikou se stalo proplétání hlíny jako dekorace mísy, které proměnilo obyčejné nádoby v originální objekty. Každý kus tak v sobě nese otisk fantazie a trpělivosti svého tvůrce. Práce s hlínou rozvíjí jemnou motoriku, trpělivost i kreativitu a pro děti je to skvělý způsob, jak se odreagovat a vytvořit něco trvalého, co jim bude připomínat radost z tvoření.



1. 10. – 20. 11., okna infocentra
PROMĚNA HLÍNY
Výstava tvorby z keramiky žáků ZUŠ.

Studentské perspektivy mladých stavařů

Výstava s názvem Studentské perspektivy, která bude zahájena ve čtvrtek 16. října



v 17 hodin ve foyer Městské galerie Vysoké Mýto, představí studentské práce žáků vysokomýtské stavební školy. Slavnostní vernisáž doprovází komentáře autorů. Do 20. listopadu si návštěvníci prohlédnou pestrou škálu studentských prací napříč obory. Prezentovány budou například 3D architektonické studie přístavby školy – Centra stavebního vzdělávání, architektonické kompozice, kresby, papírové modely a umělecké interpretace staveb. Chybět nebudou ani práce žáků učebního oboru truhlář, mezi nimiž vyniká vybavení nového vstupního foyer školy. Výstavu doplní také fotografie soutěžních mostů, modelů

a dalších projektů, které dokumentují rozmanitost tvůrčí činnosti studentů.

Výstava Studentské perspektivy nabízí jedinečnou příležitost nahlédnout do světa stavebnictví, architektury a řemesel očima mladé generace a představuje široké spektrum jejich schopností i kreativity.

16. 10. – 20. 11.,
informační centrum
STUDENTSKÉ PERSPEKTIVY
Práce studentů Střední školy stavební.
Vernisáž ve čtvrtek 16. října v 17 hodin.

Oslava plná překvapení

Francouzská komedie s brilantními dialogy a překvapivými zvraty.



Rodinnou oslavu dokonale okoření příchod mladé vyzývavé sekretářky. Foto archiv divadla

Na rodinnou oslavu se sejdou tři bratři – pán domu podnikatel Francky, zubař David a advokát Yvan – i se svými manželkami. Hned zpočátku je zřejmé, že švagrové k sobě právě neplanou horoucí láskou, nemluvě o tom, že své muže se snaží držet na krátké uzdě. Ale přímo bombou je příchod Franckyho mladé vyzývavé sekretářky Natálie, která dokonale okoření rodinnou slavnost. Vyvolá paniku u přítomných mužů a z jejich nepřirozeně odmítavé reakce pojmu manželky podezření. Čí je to milénka? Dojde k překvapivým odhalením a rodinná idyla bere za své.

Režie: Jan Novák. Hrají: Jana Boušková / Lenka Skopalová, Svatopluk Skopal, Eva Režnarová, Jan Čenský / Václav Vydra, Eva Janoušková, Martin Zahálka, Lenka Zahradnická / Malvína Pachlová.

Délka představení: 150 min. vč. přestávky.

Čtvrtek 16. 10. v 19.00,

Šemberovo divadlo

Agentura HARLEKÝN – Éric Assous:

PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME

Představení je součástí abonentní řady A.

Muzikálová pohádka pro děti

Divadelní adaptace pohádky Zlatovláška je příběh o lásce, odvaze a kouzelných schopnostech. Vypráví o statečném Jiříkovi, který je ve službách krále a touží získat krásnou dívku s vlasy jako zlato. Jiřík se vydává na nelehkou cestu s cílem přivést Zlatovlášku do království. Během svého putování se

setká s mnoha kouzelnými postavami a překážkami, které musí překonat. Díky své odvaze, bystrému rozumu a dobrému srdci dokáže nakonec získat nejen princeznu, ale i její lásku...

Podle filmové předlohy režisérky a scénaristky Vlasty Janečkové. Úprava a režie: Radovan Snítel. Délka představení: 60 min bez přestávky, určeno pro děti od 3 do 12 let.



Neděle 9. 11. od 15.00,

Šemberovo divadlo

ZLATOVLÁŠKA

Vstupné: 140 Kč. Prodej vstupenek v infocentru ve Vysokém Mýtě a online na eshop.mklub.cz.

Do divadla i bez abonentky

Navštívili byste rádi divadelní představení, které je součástí abonentního balíčku, a nemáte zakoupenou abonentku? V tuto chvíli je možné zakoupit samostatné vstupenky na všechna představení podzimní divadelní sezóny. Vstupenky jsou k dispozici v infocentrech ve Vysokém Mýtě, Litomyšli, Chocni či online.

Čtvrtek 16. 10. v 19.00,

Šemberovo divadlo

Agentura Harlekýn – Éric Assous:

PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME

Čtvrtek 30. 10. v 19.00,

Šemberovo divadlo

ADF - Willy Russell:

HODINY S RITOU

Náhradní představení jarní sezóny.

Úterý 11. 11. v 19.00,

Šemberovo divadlo

Studio DVA divadlo – Miroslav Krobot,

Marika Šoposká:

ŠTÍŘI Z ÚNORA

Pondělí 8. 12. v 19.00,

Šemberovo divadlo

Léčivé divadlo – Gabriela Filippi:

TERAPIE RODINOU

Změna termínu, titulu a obsazení vyhrazena.

DOHRÁVKA PŘEDSTAVENÍ JARNÍ ABONENTNÍ SEZÓNY

Divadelní představení nahrazuje přesunutí a zrušené představení *Třetí prst na levé ruce*, které bylo součástí obou abonentních řad jarní divadelní sezóny. Abonentky a vstupenky s původním titulem jsou na toto představení platné.

Čtvrtek 30. 10. v 19.00,

Šemberovo divadlo

ADF – Willy Russell:

HODINY S RITOU

Režie: Martin Vokoun. Hrají: Kateřina

Marie Fialová, Vasil Fridrich. Délka

představení: 105 min. vč. přestávky

Doprodej vstupenek probíhá v info-

centru ve Vysokém Mýtě a také on-

line.

Měsíc české a slovenské tvorby

Měsíc říjen přináší do našeho kina bohatou nabídku filmů z české a slovenské produkce. Těšit se můžete na pestrou škálu žánrů – od rodinných a dětských filmů až po horory a dramata. Nejmenší diváky potěší dobrodružné rodinné filmy *Fichtelberg a Cukrkandl*. Dospělé zase vtáhne do děje silné slovenské drama *Otec* nebo mysteriózní horor *Uzel zla*. Milovníci dokumentů si nesmí nechat ujít snímky *Jarek* a *Raději zešít v divočině*. Pro ty, kteří dávají přednost zahraniční tvorbě, máme na programu film *Jedna bitva za druhou*, ale i další snímky jako *Gábinin kouzelný domek ve filmu* a *Tron: Ares*.

Čtvrtek 9. 10. od 19.00

JAREK

(Dokument) Film o Jaromíru Nohavicovi, úspěšném a oblíbeném českém písničkáři, jehož písně známe všichni. Jaký je ten slavný, zbožňovaný i odsuzovaný písničkář ve skutečnosti člověk?

Režie: Petra Všelichová

103 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 140 Kč.



Pátek 10. 10. od 19.00

Pátek 24. 10. od 19.00

JEDNA BITVA ZA DRUHOU

(Akční / thriller / drama) Když se znovu objeví jejich úhlavní nepřítel, skupina bývalých revolucionářů se znovu sejde, aby zachránila dceru jednoho z nich.

Režie: Paul T. Anderson. Hrají: Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn aj.

161 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



Sobota 11. 10. od 19.00

FRANZ

(Drama) Příběh inspirovaný životem, dílem a fantazií Franze Kafky, který dokázal fascinujícím způsobem předběhnout svou dobu. Vegetarián, workoholik, introvert, outsider, mileneček v dopisech a úředník v noční můře. Režie: Agnieszka Holland. Hrají: Idan Weiss, Jenovéfa Boková, Ivan Trojan aj.



127 min. V českém znění.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.

Neděle 12. 10. od 16.00

GÁBININ KOUZELNÝ DOMEK VE FILMU

(Dobrodružný / komedie) Filmové dobrodružství podle jednoho z nejoblíbenějších dětských seriálů posledních let. Příběh plný humoru, fantazie a kouzel, který by chtělo prožít každé dítě. Režie: Ryan Crego. Hrají: Laila Lockhart Kraner, Kristen Wiig, Gloria Estefan V českém znění: Silvie Matičková aj.

98 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.



Neděle 12. 10. od 19.00

RADĚJI ZEŠÍT V DIVOČINĚ

(Dokument) František a Ondřej Klišíkoví – věčné děti žijící v magickém světě se svými domácími zvířaty. Společně sdílejí každý den, každou rutinu, každou myšlenku. Navenek působí jako zrcadla jeden druhého, uvnitř jsou však dvě naprosto odlišné duše. Režie: Miro Remo. Hrají: František Klišík, Ondřej Klišík, Jiří Lábus

84 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 140 Kč.

Pátek 17. 10. od 19.00

NEBEZPEČNÁ ZVÍŘATA

(Horor) Mladou surfařku unese sériový vrah. Muž ji drží na své lodi a brzy se ukáže, že jeho vášní není jenom vraždění, ale také

žraloci. Čas se krátí a ona se může spolehnout jen sama na sebe. Režie: Sean Byrne. Hrají: Jai Courtney, Hassie Harrison, Josh Heuston aj.

98 min. V českém znění.

Nevhodné do 18 let. Vstupné 140 Kč.



Odpolední kino

Sobota 18. 10. od 16.00

SBORMISTR

(Drama) Vítězslav Mácha, charismatický mladý muž s pověstí skvělého, ale taky autoritářského sbormistra, vede dívčí pěvecký sbor. Třináctiletá Karolína se v tomto extrémně soutěživém kolektivu snaží prosadit a vyrovnat se tak své starší sestře...

Režie: Ondřej Prokazník. Hrají: Kateřina Falbrová, Juraj Loj, Maya Kintera aj.

106 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 80 Kč.

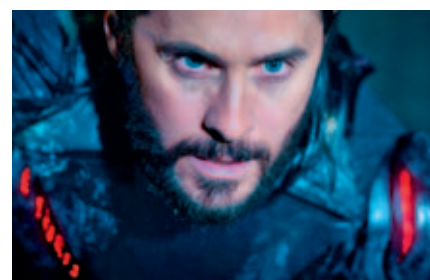
Sobota 18. 10. od 19.00

TRON: ARES

(Sci-fi / akční / dobrodružný) „TRON: Ares“ sleduje vysoce sofistikovaný Program Ares, který je vyslán z digitálního světa do světa reálného na nebezpečnou misi, což znamená první setkání lidstva s bytostmi AI. Režie: Joachim Rønning. Hrají: Jared Leto, Evan Peters, Greta Lee aj.

142 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč



Neděle 19. 10. od 16.00

FICHTELBERG

(Dobrodružný / historický / rodinný) Mladý rytíř, hnán touhou po lásce a uznání, se vydává na dobrodružnou cestu. Během ní odkryje zločinné spiknutí a dojde až na samou hranu života. Režie: Šimon Koudela. Hrají: Jan Dlouhý, Ondřej Stupka, Ivan Franěk aj.

91 min. V českém znění.

Přístupný, doporučeno od 10 let.

Vstupné 150 Kč / dětské 130 Kč.

Neděle 19. 10. od 19.00

OTEC

(Drama) Film o lidském selhání, které nás zásadně konfrontuje s otázkami svobodné vůle, kontroly, spravedlnosti a soucitu. Příběh inspirovaný skutečnými událostmi vypráví o milujícím otci, jehož život rozvrátí jediná tragická chyba. Otřese jeho šťastným manželstvím a zanechá ho zcela osamělého. Režie: Tereza Nvotová. Hrají: Milan Ondřík, Dominika Morávková, Aňa Geislerová aj.

103 min. S českými titulky.

Nevhodné do 15 let.

Vstupné 140 Kč.



Sobota 25. 10. od 19.00

SPRINGSTEEN: VYSVOBOĎ MĚ Z NEZNÁMA

(Hudební / životopisný) Film zachycuje zlomové období v životě Bruce Springsteena. V roce 1982 stál na prahu celosvětové slávy a snažil se vyrovnat s tlakem úspěchu a vlastní minulostí. V té době ve své ložnici nahrál jedno z jeho nejvýznamnějších alb Nebraska. Režie: Scott Cooper. Hrají: Jeremy Allen White, Stephen Graham, Gaby Hoffmann...

120 min. S českými titulky.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Neděle 26. 10. od 16.00

CUKRAKANDL

(Rodinný / dobrodružný) Tajemný film s pohádkovými a dobrodružnými prvky o začátku stomatologie přichází s výjimečným vizuálním zpracováním a napínavým příběhem. Režie: Pavel Jandourek. Hrají: Tereza Ramba, Marek Adamczyk, Jiří Lábus aj.

115 min. V českém znění. Přístupný.

Vstupné 150 Kč.



Neděle 26. 10. od 19.00

UZEL ZLA

(Horor / mysteriózní) Dávejte si pozor, s kým a kam jedete na výlet na děsivá místa dávnych a záhadných událostí. Může vás to stát i život, nebo aspoň na hodně dlouho připravit o klidný spánek. Režie: Jan Haluza. Hrají: Petr Uhlík, Ivan Lupták, Sabina Rojková aj.

86 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč.



Středa 29. 10. od 19.00

VELKÝ VLASTENECKÝ VÝLET

(Dokument / road movie) Pojedte s námi na „velký vlastenecký výlet“. Dokumentární road movie s komediálními prvky o cestě z bezpečného Česka do válkou zmítaného Charkova až na Donbas. Válka na Ukrajině bez cenzury.

100 min. V českém znění.

Nevhodné do 12 let. Vstupné 150 Kč



Pátek 31. 10. od 19.00

STVŮRY

(Kriminální / thriller) Dvojice kriminalistů se pouští do zapeklitého vyšetřování. Když už se zdá, že případ je uzavřen, nové důkazy všechno zpochybňují. Ve vzduchu stále visí otázka: Kdo zabil Annu Pittnerovou? Režie: Jan Těšitel. Hrají: Kristýna Ryška, Kryštof Hádek, Luboš Veselý aj.

90 min. V českém znění.

Nevhodné do 15 let. Vstupné 150 Kč.



M-klub

Čtvrtek 2. 10. od 18.30 do 21.30,

M-klub

TANČÍRNA

Pro všechny nadšence, kteří si chtějí zopakovat choreografie z tanečních kurzů, nebo si třeba jen oprášit taneční variace před plesovou sezónou. Tančírnu mohou navštívit jak kurzisté z kurzů pro mládež, tak pro dospělé. Vstup uvítáme ve společenském oblečení. Hudbu zajistí DJ Marek Baláš, který během večera zahraje standardní i latinsko-americké tance. Těšíme se na vás pravidelně každý první čtvrtek v měsíci. Občerstvení širokého sortimentu bude připravené. Následující tančírna je 6. listopadu. *Vstupné za jednotlivce je 100 Kč.*

TANEČNÍ KURZ PRO DOSPĚLÉ

Středy od 17.30 do 19.30: 1. 10., 8. 10., 15. 10., 22. 10., 29. 10., 5. 11., 12. 11., 19. 11. Kurz povede taneční mistr Aleš Novák s partnerkou. Minimální počet pro uskutečnění kurzu je 10 párů. *Cena: 2300 Kč/taneční pár (8 lekcí).*

Neděle 30. 11. od 13.30 do 17.30,

M-klub

TANEČNÍ ODOPOLEDNE

K tanci a poslechu zahraje hudební duo Combi. Přijďte si užít odpoledne plné tance a přátelských setkání. Roztančete parket v různých tanečních stylech jako je polka, jive, cha-cha, waltz nebo třeba disco. *Vstupné: 100 Kč*

Koncert Moniky Načevy

Jedinečný koncert Moniky Načevy, jedné z nejvýraznějších osobností české hudební scény.

Načeva, která dlouhodobě spolupracuje s kytaristou Michalem Pavlíčkem, je známá svou experimentální hudbou a propojením s poezií. Její tvorba se pohybuje mezi alternativní a elektronickou hudbou, s vlivy významných umělců z Čech, Slovenska a Anglie. Tento večer nabídne nezaměnitelný hudební zážitek a atmosféru, která vás pohltí.

Sobota 11. 10. od 20.00, M-klub
NAČEVA S KAPELOU
 Koncert. Vstupné: 300/350 Kč



Foto Ivan Krejza

Hudební cesta na sever

Přijďte oslavit 160. výročí narození Jeana Sibelie a užijte si koncert věnovaný dvěma velkým severským skladatelům Jeana Sibelie a Edvarda Griega. Jejich díla vás zavedou do světa plného kontrastů – jemná lyrika, dramatická síla, něžnost polární záře i bouřlivé moře.

Litomyšlský symfonický orchestr, pod vedením Davida Lukáše, je amatérské hudební těleso, které má za svou dlouholetou existenci

tenci mnohá vystoupení, a to i s významnými profesionálními sólisty.

Středa 15. 10. od 19.00,
 Šemberovo divadlo
LITOMYŠLSKÝ SYMFONICKÝ
ORCHESTR
 Koncert. Vstupné: 150/200 Kč



Staré a nové hity Nedvěďů

Honza Nedvěď mladší, Hanka Nedvěďová a bratři Oršulíci opět spojili síly a obnovili hudební skupinu Příbuzní. Na koncertech si budete moci zazpívat nejen staré hity bratrů Nedvěďů, skupin Spirituál Kvintet a Brontosauři, ale i Příbuzných. Uslyšíte také některé nové autorské písně, které

Honza vydává na své nové desce.

Čtvrtek 16. 10. od 19.00, M-klub
HONZA NEDVĚD ML. A PŘÍBUZNÍ
 Koncert. Vstupné: 480 Kč

M-klub

Sobota 4. 10. od 20.00, M-klub
OTÁZKA ČASU A TOPETO

Dvojkonzert kapel Otázka času a Topeto zahájí podzimní klubovou scénu. Topeto je energická hudební formace, která vznikla kolem talentovaného písničkáře Antonína Hoška z Vysokého Mýta. Jeho tvorbu charakterizují citlivé texty a křehké melodie, představí své autorské písně v instrumentální sestavě zpěv, klavír, bicí a trumpet.

Hlavní část programu obstará skupina Otázka času, složená převážně z absolventů Konzervatoře Jaroslava Ježka v Praze. Hudebníci dávají vyniknout širokému spektru žánrů – od popových refrénů přes jazzové improvizace až po folkalternativní nálady. Klíčovým prvkem jejich zvuku jsou tři ženské vokály podpořené podmanivými tóny violoncella v rukou Kláry Bieliňské. Za bicími i kytarou se střídá Markéta Mužátková, rodačka z Vysokého Mýta, známá také z působení v kapele Vesna. Denisa Gyúrkeová hraje na piano a Matúš Levčík na basu.



Sobota 25. 10. od 21.00, M-klub
LA FINE: Drum and Bass

Připravte se na noc plnou rychlých beatů, hypnotických basových linek a nekompromisní energie. Line-up pod taktovkou DJ PRAGUE. Doporučujeme dorazit brzy – kapacita klubu je omezená. Vstupné: 100/150 Kč

KLUBOVÉ STŘEDY

Ve středu 1. října M-klub otevírá své pódium. V rámci projektu (M)klubové středy dáváme prostor komukoliv, kdo se chce podělit o svůj talent. Ať už sólově, se stand-upem, s kapelou – možnosti jsou nekonečné. Každou první středu v měsíci je pódium vaše. Pro rezervaci termínu napište na: eduard.prihoda@mklub.cz

KabU jako mezigenerační dialog

Otevřený Kabinet umění se ve vysokomýtské galerii koná teprve podruhé, ovšem zájem o něj předčil veškerá očekávání, a to co do účasti vystavujících i návštěvníků. Pestrá přehlídka nabízí ukázkou tvorby třiačtyřiceti autorů z regionu.



Při zahájení druhého Kabinetu umění se návštěvníci nemohli ani vejít do sálu, jak velká byla účast. Foto Petra Šplíchalová

Salonní výstava KabU neboli Kabinet umění je místem, kde se prolínají nejen výtvarné směry, přístupy a techniky, ale zároveň i generace. Nejstaršího a nejmladšího autora

od sebe dělí neuvěřitelných pětadesát let. Divák tak má jedinečnou příležitost být součástí výtvarného mezigeneračního dialogu, který ukazuje na ustálený vypracovaný

projev na jedné straně a energické nespoutané vyjádření na straně druhé.

Mezi třiačtyřiceti vystavujícími se nerozlišuje na profesionály a autodidakty. Prezentují se zde tři současní středoškoláci a tři vysokoškolští studenti vedle svých pedagogů, což svědčí o tvůrčím potenciálu v regionu. Výrazně přibýlo rovněž umělců středního věku.

Kabinet se koná každý druhý rok a navazuje na Salon malířů Vysokomýtska, který dvě desetiletí pořádá umělecký spolek Triangl pro své členy.

Slavnostního zahájení se zúčastnilo na sto padesát lidí, což z něj dělá jedno z nejnavštěvenějších v novodobé historii. Iveta Danko

Do 12. 10., Městská galerie

II. KABINET UMĚNÍ

Přehlídka současné výtvarné tvorby regionu.

Proměna a mnoho jejích výtvarných podob

Výtvarná výstava nazvaná Proměna, kterou zahájíme koncem měsíce v Městské galerii Vysoké Mýto, představuje pestrý průřez tvorbou žáků Základní umělecké školy Vysoké Mýto. Téma Proměny se během uplynulého školního roku stalo výchozím bodem pro výtvarné hledání a objevování – jako pohyb, změna, vývoj i vnitřní proces.

Každé vystavené dílo zachycuje proměnu z jiného úhlu pohledu – jako otázku, jako zážitek, jako individuální vyjádření toho, co se mění v nás i kolem nás.

Výstava ukazuje, jak rozmanitě lze jedno téma uchopit, a zve návštěvníky k vlastnímu zamyšlení i vizuálnímu potěšení. Na výstavě se objeví práce těch nejmen-

ších dětí až po středoškolské studenty.

23. 10. – 17. 11., Městská galerie
PROMĚNA

Práce žáků vysokomýtské ZUŠ.
Vernisáž ve čtvrtek 23. října v 17 hodin.

Komorní klavírní recitál Adama Závodského

Podzimní sezonu komorních koncertů na téma Zapomenutí současníci zahájí klavírní recitál Adama Závodského. Ten je v současnosti posluchačem doktorského studijního programu u vysokomýtského rodáka Jana Jiraského na brněnské JAMU. Mladý muzikant se kromě studia věnuje také komorní hře, spolupracoval například s Graffovým kvartetem nebo s Janáček Ensemble.

Je laureátem řady mezinárodních soutěží, jednou z posledních byla Soutěž Leoše Janáčka v Brně (2022), kde ve finálovém kole se členy orchestru Czech Virtuosi provedl Janáčkovu Concertino a zároveň získal zvláštní cenu za nejlepší „janáčkovskou“ interpretaci.

Sám rovněž komponuje, jeho skladby byly provedeny na pódiích v Česku, Rakousku a Dánsku. Na objednávku souboru Ensemble Opera Diversa zkomponoval



skladbu Ainulindalë pro komorní orchestr, která měla premiéru loni v únoru.

Vedle koncertování a skládání se věnuje také pedagogické a publikační činnosti.

Během koncertu ve Vysokém Mýtě zazní v jeho provedení velmi známá Griegova suita, stylově velmi podobná zcela neznámé skladbě Oskara Nedbala. Podobně Janáčkovu Sonátu se v programu „rýmuje“ s podstatně méně často hranou Sonátou Luboše Fišera.

Čtvrtek 9. 10. od 19.30, sál galerie
ADAM ZÁVODSKÝ

Komorní koncert mezi obrazy.

Večerníčková výstava

V letošním roce slaví Večerníček 60 let od svého vzniku, a proto jsme se rozhodli ve Speciální základní škole a praktické škole vytvořit projekt na toto téma.

V průběhu měsíce března se všechny třídy naší školy do tohoto projektu s chutí zapojily. Postupně se tak chodby a celá škola proměnila ve výstavu postav z večerníčků. Naše výstava se nyní přesouvá do Městské knihovny ve Vysokém Mýtě, kde i vy můžete obdivovat různé pohádkové bytosti, třeba Krtečka, Rákosníčka, Macha a Šebesťovou, Pata a Mata a další oblíbené postavičky.

Barbora Jílková

1. 10. – 30. 11., vestibul knihovny
VEČERNÍČEK

Výstava Speciální základní školy
a praktické školy Vysoké Mýto.



Létající autobusy

Mateřská škola Čtyřlístek se zapojila do 6. ročníku programu Tvoříme pro Iveco. Letošní téma bylo Autobusy budoucnosti. Ve školce se do tvoření zapojily všechny čtyři třídy a vyrobily náměstí ve Vysoké Mýtě. Rodiče s dětmi pak vytvářeli doma autobusy. Když se vše spojilo, vzniklo nádherné náměstí s létajícími autobusy, které si můžete prohlédnout v dětském oddělení městské knihovny.

Lucie Šimonová



1. 10. – 30. 10.,
oddělení pro dětské čtenáře
AUTOBUSY BUDOUCNOSTI
Výstava Mateřské školy Čtyřlístek.

Přednášky z cyklu Univerzity volného času

V podzimním cyklu vás zveme na pět témat, která jsou různorodým pelmelem pro všechny zvědavé. Přednášky se konají vždy od 15.00 na Klubové scéně v M-klubu.

Úterý 14. 10. od 15.00

Zdeněk Nepustil:

ČAJE

Pijete rádi teplé nápoje? Čeká vás přednáška a setkání s odborníkem na čaje. O čaj, o byliny a o čajovou kulturu se zajímá desítky let. Rozkryje kulturní souvislosti, které čaj a byliny v sobě tají. Rád zkoumá nejen život čaje, ale i život lidí kolem něho.



Pondělí 27. 10. od 15.00

Zuzana Šmídová:

**ASTROLOGIE, KLÍČ K CHÁPÁNÍ
OSOBNOSTI**

Pohlédneme-li do historie, zjistíme, že astrologové stávali po boku panovníků. Dnes je toto téma pro mnoho lidí otázkou: „Věřím

tomu, nevěřím... jak to je?“ Zuzana Šmídová zastává názor, že astrologie pomůže zorientovat se v chaosu života. Ať už v ni věříme, či nikoliv...

Úterý 11. 11. od 15.00

Vláďa Sojka:

NÁVRAT DO ŽIVOTA KUCHYNĚ

Když chlapa hodně láká kuchyně... Ač po většinu své pracovní kariéry pracoval jako IT technik, nikdy se nevzdal myšlenky na práci s potravinami. Když ve svých čtyřiceti letech došel k závěru, že bylo dost trápení s technikou, přesunul se k potravinám naplno. Odpověď na to, jak dnes žije, dostanete na jeho přednášce. A nejen to.



Úterý 25. 11. od 15.00

Vladimíra Rychlík:

ZRAJU JAKO VÍNO

Přednášející o sobě říká, že už není úplně mladá. Řeší podobné výzvy jako její vrstev-

nici – proměny těla, energie, nálady i motivace. Každý den si připomíná, proč se o sebe starat, přemlouvat se k dobrému pohybu, zdravému jídlu a lepším rozhodnutím. Ať už hledáte způsob, jak se začít víc hýbat, lépe jíst, nebo jak prostě zůstat v kondici co nejdéle, je to téma pro vás.

Úterý 9. 12. od 15.00

Jan Trávníček:

NEPÁLEM KRÍŽEM KRÁŽEM

– TROCHU JINAK

Přednáška bude mimo jiné i o motivaci, pocitech... Proč se tam ženeme? Honza na to odpovídá ve zkratce těmito slovy: „Jóóó, to kdybych věděl! Posouvání hranic fyzických, duševních? Všechny naše výstupy jsou hlavně o „hlavě“. Fyzická připravenost je důležitá, ale psychicky vydržet bolest svalů, hlavy, hlad, žízeň, strach z lavin či trhlin... Fascinuje mě, jak jsme tam maličci. Jak obrovské štěstí je, když nás božstvo hory pustí na vrchol i zpátky dolů.“

Celý cyklus přednášek si můžete zakoupit v Turistickém informačním centru ve Vysokém Mýtě do 10. 10.

Cena abonentní vstupenky na všechny přednášky je 400 Kč. V ceně je i drobné občerstvení jako káva, čaj, sušenky. Nepravidelní návštěvníci přednášek jsou rovněž vítáni, cena jednotlivé vstupenky pro ně je 100 Kč, vstupné zaplatí v M-klubu při vstupu.

Změna termínu a přednášejícího vyhrazena.

Týden knihoven

Týden knihoven, který letos proběhne od 6. do 12. října, je největší společnou událostí těchto institucí. Letošní ročník, který nese motto „*Jsem tu pro vás, naživo i online*“, zdůrazňuje přístup ke knihovnám online a dostupnost knih kdykoliv a odkudkoliv. Po celé republice se tak chystají akce, které mají za cíl propagovat čtení a přilákat nové čtenáře. Součástí programu budou besedy, workshopy a další aktivity zaměřené na všechny věkové kategorie. Přijďte se zapojit a objevte kouzlo vaší knihovny.

6. 10. – 10. 10.

ČTENÁŘSKÁ AMNESTIE

Jestliže v týdnu knihoven vrátíte v pořádku všechny knihy, časopisy, audioknihy nebo CD, promineme vám na požádání všechny sankční poplatky za upomínky.

6. 10. – 31. 10.

DEJME KNIHÁM DRUHOU ŠANCI

Vyřazené knihy opět nabízíme k prodeji za symbolických 5 Kč za kus. Tato iniciativa má za cíl nejen uvolnit místo v našich skladech, ale také umožnit čtenářům získat zajímavé tituly za velmi nízkou cenu. Knihy tak mohou dělat radost novým majitelům. Přijďte si vybrat a podpořte udržitelnost a recyklaci.



Úterý 7. 10. od 17.00,
oddělení pro dospělé čtenáře
SETKÁNÍ SE SPISOVATELKOU
BLANKOU MALOU

Blanka Malá je úspěšná česká spisovatelka, jejíž autobiografická prvotina *Láska ve špičce* italské boty se stala bestsellerem. Je také žena, která svůj profesní život zasvětila roz-



hlasovému mikrofonu jak v soukromých rádiích, tak v Českém rozhlase Hradec Králové. Když se zamilovala do slunné italské Kalábrie, kde také potkala Agostina, zasáhl osud a díky tomu napsala svou prvotinu. O jejích knihách a také o tom, jak se žije střídavě na jihu Itálie a v Hradci Králové si s ní můžete popovídat i vy.

Svá místa si můžete rezervovat na telefonu 778 724 360 nebo e-mailu knihovna@vysoke-myto.cz. Vstupné dobrovolné.

Středa 8. 10.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

aneb Poznejte knihovnu z druhé strany
Komentované prohlídky se konají v 10.00 a 15.00. V tento jedinečný den vás provedeme celým zákulisím knihovny. Uvidíte kompletní proces knihovnické práce a nahlédnete i za běžně uzavřené dveře knihovny.

Představení pro přihlášené mateřské školy

Čtvrtek 9. 10. v dopoledních hodinách

Dobře naladěné divadlo:

HEJKAL HUGO

Zábavně vzdělávací autorský pořad. Hejkal Hugo se zamiloval do Aničky, vdovy po místním hajném, ale bojí se, že takové zanedbané strašidlo nemůže mít nikdo rád. A tak o sebe začne pečovat a půjde se na zámek ucházet o místo hajného. Povede se mu to? A získá nakonec srdce své milované?



Pátek 10. 10.

KNIHOVNA NA ZKOUŠKU

Nejste rozhodnutí, zda se přihlásit do knihovny? V tento den nabízíme registraci zdarma do 31. 12.

Knižní novinky na říjen

Naučná literatura:

Světlana Witowská:

Sebe-vědomé

Tomáš Maleček:

Už dlouho šlapu po světě.

Životní příběh Jaroslava Uhlíře

Libor Neuwirth: *Etiketa 2.0*



Beletrie:

Dan Bárta: *Některé nevinnosti světa*

Richard Osman: *Čtvrteční klub amatérských detektivů*

Beate Rygiert:

Tajemství Mony Lisy

Eva Björg Aegisdóttir:

Tiché kroky na schodech

Jennifer Probst: *Román měsíce*

Emily Henry: *Povedená historka*

Anthony Horowitz: *Fronta na vraždu*

Ellen Baker: *Tajný život Cecily Larsonové*

Satu Rämö: *Hildur*

Lenka Chalupová: *Když se trhá nebe*

Wojciech Dutka: *Němka*

Petr Jarchovský: *Olmerka*

Dandy Smith: *Zrada mezi řádky*

Julie Caplin: *Vinice ve Francii*

Dinah Jefferies:

Noční vlak do Marrákeše

Alena Jakoubková:

Nechval manžela před večerem

Tessa Harris: *Dcery Toskánska*

Jo Watson: *Co se stalo na dovolené*



Literatura pro děti a mládež:

Kobi Yamada: *Možné to je*

Romana Jarolíňová:

Mankulka a papoušek úlet

Eleonóra Gašparová:

Ahoj, první třído

Anna Durnová: *Proč existují sprostá slova, když se nesmějí používat?*

Jiří Beňovský:

Příšerně moudří filozofové

Marta Galewska-Kustra:

Pěť se učí mluvit

Marta Galewska-Kustra:

Pěť na prázdninách

Aprilkind: *Hromtěl... dneska nehromuje?!*



CD novinky:

Juraj Červenák: *Lovec čertů*

Jaroslav Velinský: *Hra na smrt*

Michaela Vaščíková:

Lvice v erbu krále

Ferdinand Von Schirach: *Případ Collini*

Stanislav Češka: *Případ kněze z Bojně*

Roman Cílek: *Umírání na splátky*



Městský znak slaví „narozeniny“

Probíhající výstava 1265 – Středověk ožívá má za úkol v první řadě připomenout 760 let od první písemné zmínky o Vysokém Mýtě.

Ve středověkých dějinách Vysokého Mýta se ale odehrála spousta dalších událostí, na které by se nemělo zapomenout. Víte například, že 20. října uplyne 554 let od okamžiku, kdy se do městského znaku dostal sv. Jiří? Původně mělo Vysoké Mýto ve znaku „pouze“ zpět hledícího draka v letu. Jaké měl znak barvy, nevíme, protože se nedochovalo žádné dobové barevné vyobrazení. Drak byl ale symbolem moci a stejně jako lev nebo orl představoval královské znamení a nemůže tak být pochyb, že odkazoval ke královskému založení města.

V roce 1471 došlo k polepšení městského znaku – král Vladislav Jagellonský vydal 20. října 1471 znakové privilegium a od té doby Vysoké Mýto používá znak se sv. Jiřím



na bílém koni, který kopí probodává draka. Jak se dozvídáme z textu privilegia, měl tento znak více zdůrazňovat potřebu „ze všech sil přemáhati vztekly útoky nepřátel“. Kromě reprodukce znakového privilegia si na výstavě můžete prohlédnout i pohřební příkrov s motivem miniatury z této důležité listiny. Užívání městského znaku dokládají také dvě pečtidla z počátku 16. století – typář velké městské pečeti je vystaven ve stálé expozici Vysoké Mýto světové a typář menší městské pečeti je aktuálně k vidění na výstavě v koutku představujícím pracoviště městského písaře.

Sv. Jiří s drakem je dnes s Vysokým Mýtem už neodmyslitelně spjatý. Foto archiv RMVM

Muzeum karosářství se zavírá, chystá se nová expozice

S blížícím se dokončením Technického muzea Pardubického kraje se pomalu uzavírá i jedna etapa – provoz Muzea českého karosářství ve Vysokém Mýtě. Stávající expozice na náměstí Přemysla Otakara II. bude během října ukončena. Zájemci tak mají poslední možnost ji navštívit na jejím původním místě.

Není však důvod ke smutku – naopak. Již začátkem příštího roku se příběh slavné karosárny Sodomka i bohatá historie českého karosářství představí ve zcela nové podobě. Moderně pojatá expozice najde svůj domov v nových prostorech technického muzea v ulici Kpt. Poplery.



Aero 50 Dynamik je jedním z nejvýznamnějších sbírkových předmětů muzea. Foto archiv RMVM

Ohlédnutí za táborem

Poslední týden v srpnu proběhl v Regionálním muzeu ve Vysokém Mýtě již tradiční příměstský tábor. Letos se nesl v duchu



Tábor na téma středověku si děti velmi užily. Foto archiv RMVM

středověku a účastníci se vžili do rolí měšťanů i rytířů. Během týdne si například vyrobili vlastní štít, který následně použili v bitvě na muzejním dvorečku. Nechyběly ani dva výlety – kratší do Brandýsa nad Orlicí, kde děti navštívily zříceninu místního hradu, a delší na Bouzov. Tam je čekal zajímavý program o středověkém válečnictví, zakončený rytířským turnajem. Ve čtvrtek proběhlo opékání na muzejním dvorečku. Následovala noční hra, kterou všichni statečně absolvovali. Za odměnu byli následující den pasováni na rytíře regionálního muzea. Celý týden se nesl v příjemné atmosféře a pracovníci muzea doufají, že se s mnohými z letošních účastníků setkají i příští rok.

Podzimní vycházka hřbitovem

Blíží se počátek listopadu a s ním i doba, kdy více vzpomínáme na naše zesnulé. Pojdte na podvečerní procházku vysokomýtským hřbitovem, kterou pořádá regionální muzeum. Na úvod si povíme, jak naši předci slavili Dušičky a jaké pečivo k této době nesmazatelně patřilo. Prohlédnete si snímky z bývalého hřbitova u kostela Nejsvětější Trojice i předměty z fondu muzea, které jsou s tímto pohřebišťem spjaté. Pak se vydáte na procházku, během níž se zastavíme u známých i méně známých osob spočívajících na hřbitově a připomenete si jejich životní pouť. Místo vstupného každý přinese svíčku, aby bylo možné místa našich zastavení rozsvítit.



Dřívější hřbitov u kostela Nejsvětější Trojice je dnes již zrušený. Foto archiv RMVM

Středa 29. 10. od 17.00, vysokomýtský hřbitov, sraz u hlavní brány
PODZIMNÍ VYCHÁZKA HŘBITOVEM

Začátek školního roku na Jiráskovce

Letní prázdniny jsou za námi a s jejich koncem pomalu začal nový školní rok. ZŠ Jiráskova přivítala děti přípravné třídy, tři nové třídy prvňáčků, a dokonce čtyři třídy šestáků.



Deváťáci ze ZŠ Jiráskova na festivalu Gymjam vyhráli první místo.
Foto archiv školy

Během prázdnin se ve škole rozhodně nezahálelo. Na 1. stupni byly postaveny dvě nové boudy pro pomůcky školní družiny,

byla dokončena pergola a do ní umístěny nové lavičky a stoly pro venkovní výuku. Ochuzen o úpravy nezůstal ani druhý stupeň, kde byla provedena nová elektroinstalace výtahu u školní jídelny a zároveň došlo k rekonstrukci pánských toalet ve staré budově. Novinkou v letošním školním roce je vznik dětského parlamentu. Jeho cílem

byla dát dětem prostor, aby se samy podílely na životě školy, přicházely s novými nápady a učily se spolupracovat. Na prvních schůz-

kách děti vymýšlely, čemu by se parlament mohl v nejbližší době věnovat. A hned přišlo několik nových skvělých nápadů! Mezi návrhy se objevilo například vydávání školního časopisu, pořádání charitativních akcí, setkávání se se seniory atd.

V průběhu roku nás čeká řada tradičních akcí pro mladší, ale i starší žáky naší školy. Hned v září si šestáci užili adaptační kurzy, žáci osmého ročníku vyzkoušeli teplotu řeky Orlice při vodáckém dnu, deváťáci se zúčastnili tradičního Gymjamu, kde se v konkurenci 48 družstev tým z 9.A umístil na prvním místě. Průřezovou akcí pro všechny ročníky byly cyklistické závody Partyzán a historická exkurze do Prahy spojená s prohlídkou korunovačních klenotů.

V plánu je mnoho dalších akcí – besed, kurzů, přednášek, setkání se zajímavými lidmi, exkurzí a výletů. Všem žákům, učitelům a rodičům přejeme klidný průběh školního roku.

Kolektiv ZŠ Jiráskova

Pohádkový dárek pro děti

Krásným dárkem pro děti z MŠ Pod Smrkem se stal velkoformátový obraz z Ateliéru Pod Pergolou. Malbu s pohádkovou tematikou vytvořil David Chadima, inspiraci našel ve znaku našeho města i jeho archi-



David Chadima věnoval MŠ Pod Smrkem svou malbu s pohádkovou tematikou.
Foto archiv školy

tektuře a obraz vytvořil jako symbol spolupráce rodičů a školy. Autor je tatínkem Danečka a Beátky, kteří naší mateřskou školu navštěvují. A právě pro své děti i jejich kamarády sepsal také průvodní pohádku k obrazu, která se stala motivací pro naše pedagogy k nastudování pohádky O drakovi a pravé lásce. Slavnostní odhalení obrazu proběhlo prvního září na zahradě školky a oči všech dětí se rozzářily při pohledu na obrovského draka, malého rytíře a krásnou princeznu. Autora obrazu děti odměnily velkým potleskem a potom se zahrada proměnila v divadelní scénu s kulisou obrazu, aby zde pedagogický tým zahrál dětem veselou a napínavou pohádku. Děti měly příležitost setkat se s hodnotami jako je odvaha, statečnost a věrnost. Pohádku s dobrým koncem završila oslava lásky princezny a statečného rytíře, při které se z dětí staly svatební hosté a společně si pochutnaly na skvělých dobrotách. Obraz Davida Chadimy nám slavnostně otevřel nový školní rok a jeho námět bude dětem evokovat otázky historie našeho města a stále připomínat sounáležitost s místem, kde žijí. Velmi děkujeme za nádherný dar, inspiraci k hrám a vzdělávání našich dětí.

Edita Lipavská, MŠ Pod Smrkem

Noční dobrodružství a poznávání přírody

Ve čtvrtek večer se škola proměnila v místo plné smíchu, her a nezapomenutelných zážitků. Naši žáci si užili přespání ve škole, které bylo nabitě sportovními aktivitami, společnou večeří, nočním kinem ve třídě a snídaní s kamarády. To jsou momenty, na které se jen tak nezapomíná. Sedmáci vyrazili na přírodopisnou exkurzi na Harteckou stezku. Tato rozlehlá zahrada o ploše 20 000 m² nabídl žákům fascinující pohled na rostliny, stromy, jezírka i potůčky. Měli možnost navštívit kontaktní výběh se zakrslými králíčky a morčaty, projít hmatový chodníček, prozkoumat geostezku a pozorovat rozmanitá zvířata – od ryb, plazů a ptáků až po savce. Tato minizoo se všem moc líbila a rádi se sem budou vracet.

Marta Faltysová, ZŠ Javornického



Vzhůru za novými objevy

Nový školní rok je v plném proudu a naše knířovská škola se opět proměnila v místo plné dětského smíchu, radosti a objevování. Také letos jsme pro naše žáky připravili celoroční školní hru, tentokrát s názvem Tajemství lesa. Les je nám velmi blízký a těšíme se, jak se děti během celého roku budou zvědavě vydávat na cestu za poznáváním přírody, její ochrany a objeví tajemství, která skrývá.



Děti z knířovské školy bude tento školní rok provázet téma lesa. Foto archiv školy

Slunečné dny jsme během prvního školního měsíce využili k oblíbeným vycházkám do blízkého okolí, které je pro nás inspirací ve výuce. Přírodní učebnou je také naše školní zahrada, kde si děti mohou vyzkoušet péči o rostliny, pozorovat změny během ročních období a učit se vnímat přírodu všemi smysly.

V září proběhla první část dopravní výchovy, ve které si žáci 4. ročníku osvojili dů-

ležitá pravidla silničního provozu, správné vybavení kola a zásady bezpečné jízdy. Již nyní se těší na praktické lekce na dopravním hřišti. Díky dopravní výchově se děti naučí chovat bezpečně nejen při cestě do školy, ale v každodenních dopravních situacích.

Bezpečí a zdraví je v životě každého z nás nejdůležitější. Proto jsme pro děti naplánovali vzdělávací program z oblasti zdravo-

vědy a první pomoci. Celý den nám své zkušenosti předávali profesionálové z řad záchranářů a zdravotníků. Všechny děti z naší školy se naučily, jak předcházet úrazům a jak se zachovat v případě nouze. Vyzkoušely si také volání na tísňovou linku a komunikaci s operátorem. Praktické ukázky první pomoci jim dodaly jistotu a schopnost pomoci sobě i druhým. Odpoledne v programu pokračovaly všechny učitelky a vychovatelky. Prohloubily si základy život zachraňujících úkonů, připomněly si, jak správně reagovat na bezvědomí, zástavu dechu a další situace.

Září také patřilo primárním preventivním programům, kdy již několik let spolupracujeme s organizacemi Semiramis a Acet. Programy jsou zaměřené na posílení přátelských vztahů mezi dětmi. Společně s lektory se žáci učí, jak si pomáhat, spolupracovat, vyjádřit své pocity nebo jak řešit případné konflikty. Programy jsou vedeny hravou formou a pomáhají dětem budovat zdravé sebevědomí a respekt k ostatním. Těšíme se na společný rok plný zážitků, nových poznatků a přátelství.

Kolektiv ZŠ Knířov

Za poznáním do irského Galway

„Každý, kdo se přestane učit, je starý, ať je mu dvacet nebo osmdesát. Každý, kdo se stále učí, zůstává mladý.“ (Henry Ford)

Program Erasmus+ podporuje a umožňuje mezinárodní výjezdy a spolupráci v rámci Evropské unie. Umožňuje studentům, ale i pedagogům vycestovat za studiem, na stáže nebo jiné aktivity do zahraničí, čímž podporuje a rozvíjí jazykové dovednosti a kulturní porozumění.



V době velkých prázdnin jsem měla možnost vycestovat do Irska, konkrétně do města Galway na západním pobřeží. Náplní mého týdenního kurzu byl anglický jazyk a irská kultura. Od pondělí do pátku jsem navštěvovala Atlantic Centre of Education, kde jsme společně poznávali irské zvyky, historii, tradice a samozřejmě irskou tradiční hudbu, která byla všudypřítomná i ve městě, jelikož souběžně probíhal mezinárodní Arts Festival. Irská tradiční hudba je živelná, rytmická a melodická. Je úzce spojena s irskou kulturou, tancem a nepopsatelnou atmosférou irských hospod, kterých je v každém městě plno a v řadě z nich se hraje živá hudba několik hodin každý den.

Děkuji za příležitost a možnost vycestovat. Vážím si naší ZUŠky, že je zapojená jako jedna z mála základních uměleckých škol v programu Erasmus+. Myslím si, že je důležité stále se učit, objevovat, setkávat se, překonávat své limity a cestovat...

Michaela Shánělová, ZUŠ

Akce ZUŠ

1. 10. – 20. 11., okna infocentra
PROMĚNA HLÍNY

Jak to vypadá, když mladí umělci z vysokomýtské ZUŠ objevují kouzlo práce s keramickou hlinou, si budete moci prohlédnout v oknech Turistického informačního centra.

Více o výstavě na straně 12.

23. 10. – 17. 10., Městská galerie
PROMĚNA – Výtvarná výstava

Výstava představuje pestrý průřez tvorbou žáků ZUŠ. Téma Proměny se během uplynulého školního roku stalo výchozím bodem pro výtvarné hledání a objevování – jako pohyb, změna, vývoj i vnitřní proces. Každé vystavené dílo zachycuje proměnu z jiného úhlu pohledu – jako otázku, jako zážitek, jako individuální vyjádření toho, co se mění v nás i kolem nás.

Více o výstavě na straně 17.

Seznamovací kurz

Letošní adaptační kurz proběhl tradičně v rekreačním zařízení Mladočov.



Studenti prvního ročníku podnikatelské školy absolvovali seznamovací kurz v Mladočově. Foto archiv školy.

Pět dnů vystupovali žáci prvního ročníku ze své komfortní zóny, aby v různých situacích poznávali nejen sami sebe, ale také aby vytvářeli vztahy s novými spolužáky a učiteli. Vyzkoušeli si, co všechno obnáší vaření v přírodě, svedli vodní bitvu, hledali kontroly v nočním orientačním běhu, zkusili si letní biatlon... Kemp nebyl ale jen o běhání. Prváci se aktivně zapojili do několika přednášek na téma hrdinství, jak překonat strach i vlastní handicap nebo jaká jsou nebezpečí internetu. Osobnostní trénink

považujeme za důležitou součást výuky na naší škole. První část absolvují studenti na seznamovacím kurzu, druhá část probíhá v Itálii a třetí pak v pracovních týmech ve fiktivních firmách.

Důležité také bylo nastavení třídních hodnot pro fungování zdravého kolektivu. Končili jsme závěrečným táborákem, na který přijeli i další učitelé, a naše již tradičně kvalitní hudební produkce rozezpívala celý Mladočov.

Radek Slavík, SŠ podnikání

Vodácký zájezd na Sázavu



Pro letošní „splouvání“ jsme opět zvolili řeku Sázavu. Žáci 3. ročníku SŠPO se čtyři dny statečně „prali“ s mnoha překážkami. Za první tři dny jsme zvládli ujet asi 50 km. Bylo poměrně dost vody, problémem byl ale silný protivítr a „olejnatá“ voda, která brala hodně sil. Pozitivní bylo, že jsme na řece a v kempech byli sami, což je v dnešní době na české řece nevídaný jev. Poslední den jsme spluli z Týnce do Pikovic a právem je tento úsek označován za jeden vůbec z nejhezčích u nás. Škoda jen, že kvůli malým elektrárnám bylo méně vody. Vynahradily nám to krásné břehy a stráně s legendárními trampskými osadami a také „divoké“ peřejnaté úseky. Na konci plavby jsme byli sice unaveni, ale spokojeni, že jsme zvládli takto náročné dny.

Radek Slavík, SŠ podnikání

Začátek s úsměvem

1. září je tradičně dnem zahájení školního roku. Letos jsme v naší aule přivítali nové žáky osmiletého i čtyřletého studia. Přejeme, aby chodili do naší školy rádi, což je základ dobrých studijních výsledků.

Pavel Kouba, gymnázium



Vernisáž výstavy Otmarovo oko 2025

Již tradiční fotosoutěž Otmarovo oko je pořádána Gymnáziem Vysoké Mýto nejen pro žáky gymnázia, ale i žáky vysokomýtských škol. Její vyhodnocení probíhá vždy před zahájením školního festivalu Gymjam. Díky Městské knihovně ve Vysokém Mýtě proběhla vernisáž i vlastní výstava ve vestibulu knihovny, kde prošlo mnoho občanů, kteří si mohli fotografie prohlédnout.

Pavel Kouba, gymnázium



Pondělí 20. 10. od 14.00 do 18.00,
SŠ podnikání

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ SŠPO

Srdečně zveme na náš první den otevřených dveří! Rádi vás seznámíme s naším vzdělávacím programem a s jednotlivými zaměřeními našeho oboru. Prohlédnout si také budete moci prostory určené k výuce, ubytování či stravování.

Pro bližší aktuální informace navštivte školní webové stránky www.sspo.cz.

Jitka Chládková, SŠ podnikání

Jet do ciziny? Nejlepší rozhodnutí

Deset žáků Střední školy technické strávilo tři týdny v maďarské Budapešti. V rámci programu Erasmus+ pracovali v místních firmách a sbírali zkušenosti, které se do lavic nevejdou. A že jich bylo.



Na jaře jsem se vydal na tři týdny do Budapešti v rámci programu Erasmus. Pracoval jsem v autoservisu Óbudai-Autojavító. Bavilo mě to, naučil jsem se nové věci a poznal, jak to chodí jinde. Jídlo jsme měli zajištěné na celý den, a hlavně – každý večer večeři v jedné skvělé restauraci. Maďarská kuchyně mě opravdu nadchla. Po práci jsem vyrážel do města – památky, antikvariáty, toulky Budapeští. Celý pobyt byl skvělou zkušeností a rád bych si to někdy zopakoval.

Adam Šmíd, automechanik

Erasmus mě zavedl do FabLabu v Budapešti – moderní technologické dílny. Pracovali jsme s 3D tiskem, laserem, CNC frézkou a připravovali workshopy na univerzitě Corvinus. Každý den jsme po práci procházeli město – památky, čtvrti, kavárny, trhy... Budapešť mě opravdu dostala, má parádní atmosféru a skvělé lidi. Zlepšil jsem se v angličtině i technických dovednostech, ale hlavně jsem se přestal bát mluvit cizím jazykem. Pokud máte možnost jet – jedte. Nelituji ani minuty!

Lukáš Vrzal, mechanik CNC strojů

O Erasmu jsem se dozvěděla na školním webu a hned jsem věděla, že do toho jdu. Cesta byla dlouhá, ale dalo se to. Po příjezdu – ubytování, večeře, aklimatizace – a druhý den už práce. Dělal jsem v malé čalounické dílně Kozics Kárpitos Műhely. Paní Viktorie byla naprosto skvělá – milá, trpělivá, i když jsme se domlouvaly spíš rukama než anglicky. Naučila mě spoustu užitečných triků. Ve volnu jsem obcházela město. Bylo to intenzivní, ale skvělé. Klidně bych jela znovu...

Adéla Hetflajšová, čalounice

Do Erasmu jsem se přihlásil díky nabídce školy – chtěl jsem zkusit něco nového. Cesta vlakem byla sice dlouhá, ale v pohodě. Ubytovaní jsme měli v centru – menší byt pro šest lidí, ale úplně dostačující. Pracoval jsem ve firmě Carpitos. Bylo tam jen pár zaměstnanců, ale o to přátelštější atmosféra. Ukázali mi všechno, co a jak, a hned mě vzali mezi sebe. Zlepšil jsem si angličtinu, naučil se komunikovat v cizím prostředí a našel nové kamarády. Skvělá zkušenost, doporučil bych ji každému!

*Jakub Bureš, čalouník
Kolektiv SŠ technické*



Erasmus+ pomáhá získávat zkušenosti v zahraničí

Učitelé Střední školy stavební Vysoké Mýto se i v letošním roce zapojili do mezinárodních vzdělávacích aktivit v rámci programu Erasmus+. Díky tomu získali cenné zkušenosti v zahraničí, rozvíjeli jazykové dovednosti a poznávali nové metody výuky i kulturní prostředí jiných zemí.

Jedním z příkladů bylo zapojení Jany Vozarové do metodických kurzů pořádaných Cork English College v Irsku. Získané zkušenosti a praktické dovednosti zefektivní výuku angličtiny a pomohou v zavádění prvků tohoto jazyka do jiných předmětů, zejména odborných, a tím přispějí ke kvalitnímu vzdělávání poskytovanému touto školou.

Další cenné zkušenosti přinesl dvoutýdenní pobyt na Kypru, kterého se zúčastnili pedagogové Petra Zeidlerová a Jiří Šafr. Společně absolvovali jazykový kurz v pobočce školy Bayswater v Limassolu. Kurz zahrnoval každodenní výuku angličtiny, skupinové konverzace i individuální lekce s různými lektory, což umožnilo porovnat přístupy a rozšířit si obzory nejen v jazykové oblasti.



Učitelé stavební školy se inspirovali v zahraničí. Foto archiv školy

Kromě výuky měli učitelé možnost poznat kyperskou kulturu, tradice i místní historii.

„Během soukromých lekcí jsme navázali přátelské vztahy s lektory, kteří se s námi dělili o zajímavosti ze života na Kypru,“ uvedla Petra Zeidlerová. Jako vyučující předmětů spojených s architekturou navštívili také několik archeologických lokalit, například antické město Kourion. „Byla to působivá podívaná,“ dodává.

Celý pobyt byl nejen odborně přínosný, ale i lidsky inspirativní. Účastníci měli možnost seznámit se s lidmi z různých koutů Evropy, sdílet zkušenosti a navazovat nové kontakty. Některé vztahy přetrvávají i po skončení pobytu a otevírají dveře případné budoucí spolupráci.

Díky podpoře programu Erasmus+ se Střední škole stavební Vysoké Mýto daří systematicky rozvíjet kompetence učitelů a studentů a posouvat kvalitu vzdělávání na mezinárodní úroveň. Učitelé zapojení do programu výjezdy hodnotí jako velké obohacení, které by s radostí doporučili i svým kolegům.

Kolektiv SŠ stavební

Moderní prostory pro studenty

Začátek letošního školního roku se na Střední škole stavební ve Vysokém Mýtě nesl nejen v duchu návratu studentů do výuky, ale také ve znamení slavnostního otevření dvou rekonstruovaných prostorů.



Stavební škola se může pochlubit zrekonstruovaným vstupním vestibulem a učebnou informatiky. Foto Elize Malá

„Během letních prázdnin se podařilo za podpory Pardubického kraje a partnerských firem realizovat velmi povedenou modernizaci vstupního vestibulu školy a jedné z učeben výpočetní techniky,“ uvedl ředitel školy Jiří Skalický.

Rekonstrukce vestibulu proběhla díky spolupráci s firmou Strabag, která zafinancovala novou podobu tohoto reprezentativního uvítacího prostoru školy. Modernizace učebny výpočetní techniky VT1 proběhla díky podpoře firmy EVT. Ta darovala nové počítače a další vybavení tak, aby prostor plně odpovídal současným nárokům na výuku v oblasti digitálních technologií.

Slavnostního otevření se zúčastnili významní hosté. Město Vysoké Mýto zastupoval František Jiraský, starosta města, Pardubický kraj Martin Kiss, vedoucí odboru školství a kultury. Za firmu Strabag byli přítomni Radek Novotný, technický vedoucí oblasti Hradec Králové, a Karin Bílková, vedoucí People &

Culture oddělení. Společnost EVT zastupovali Pavel Severa a Jana Mazalová, obchodní zástupce PR. Všichni hosté ve svých projevech zdůraznili význam spolupráce mezi školou, odbornou praxí a veřejnými institucemi a popřáli studentům příjemné chvíle v modernizovaných prostorech.

„Máme krásnou školu. Ale někdy to přes různé nánosy předešlých let není tak dobře vidět. Jsem věčný, že díky spolupráci s firmami, můžeme školu od nánosů očišťovat, dostat do školství kousek současné architektury, kombinovat původní řemeslné postupy s moderními materiály a technologiemi, a nabídnout tak studentům stavebky fortelný základ jejich budoucí kariéry.“ uvedl architekt Slavomír Peterka, autor návrhu.

Nový vestibul se stal příjemným místem pro každodenní setkávání studentů i návštěvníků školy. Učebna VT1 nabízí moderní zázemí pro výuku informačních a digitálních technologií,

včetně odborných programů, které jsou součástí výuky například v oblasti architektury a stavebnictví.

Studenti, zaměstnanci i vedení školy proměnu vítají. „Mám velkou radost, že firemní sektor vnímá důležitost spolupráce se vzdělávacími institucemi. Díky takovému propojení je možné společně tvořit nebývalé věci,“ uvedl Jiří Skalický.

Střední škola stavební ve Vysokém Mýtě však u těchto úprav nekončí. V nadcházejícím roce je v plánu rekonstrukce laboratoře betonu a mechaniky zemin, která studentům nabídne nové možnosti v rámci praktické výuky. Připravuje se také studentská architektonická soutěž zaměřená na oživení pobytového schodiště školy. Jejím cílem bude vytvořit funkční a esteticky přitažlivé řešení prostoru, který podpoří komunitní život a nabídne studentům příležitost pro odpočinek i setkávání.

Magdaléna Rožková, SŠ stavební

Studenti na Gymjamu ukázali, co v nich je



Již tradičně se jako doprovodná akce Městských slavností Vysokého Mýta koná studentský festival vysokomýtských gymnazistů GYMJAM. I v letošním roce studenti 4. ročníků za pomoci učitelů a spolužáků z nižších tříd zorganizovali Mokrý běh, Sportovní den, dopoledne pro žáky vysokomýtských základních a mateřských škol, barevný průvod a program v amfiteátru M-klubu. Vydařená akce má svoje místo v kulturním dění Vysokého Mýta a občané se mohou přesvědčit, jak široké je spektrum zájmů a činností studentů školy.

Pavel Kouba, gymnázium

Součástí studentského festivalu byl Mokrý běh. Foto archiv školy

Den architektury 2025

Jubilejní 15. ročník celorepublikového festivalu Den architektury, který proběhne od čtvrtka 2. do úterý 7. října, nese podtitul Ta architektura a zaměřuje se na ženskou perspektivu v oboru. Ve Vysokém Mýtě se můžete těšit na neformální diskuzi a procházku po místech spjatých s divadlem. Souběžně se Dnem architektury se koná festival Film a architektura na stejné téma. Upozorňuje na ženské osobnosti z oblasti architektury, urbanismu, designu a umění.



Pátek 3. 10. od 18.00, modlitebna Husova sboru, Masarykovy sady
NA VÍNO S ARCHITEKTKAMI A UMĚLKYNĚMI

Neformální diskuze na téma studia, tvorby, života a vůbec. Letošní motto Dne architektury zní „Ta Architektura“. Zabývá se postavením architektek ve společnosti, v oboru architektury i dalších oblastech. Přijďte si poslechnout, jak to vidí samy tvůrkyňe i ty, které se na profesní život teprve připravují. Průvodkyně Marta Hošková, sochařka.

Neděle 5. 10. od 14.00, nám. Přemysla Otakara II.
KDE JSI BYLO, DIVADLO?



Vysoké Mýto si letos připomíná dvousetletou historii divadelnictví. S knihovnicí Barborou Horákovou se projdeme po místech, kde se tato historie psala. Panský dům, Minaříkův hostinec, U Lípy, U zlaté koruny – víte, kde to bylo? Víte o jednorázovém amfiteátru na Bučkově kopci? Některá z těchto míst v centru města navštívíme, včetně interiéru. Procházka je připravována s místními divadelníky, o dramatické zážitky tak nouze nebude.

Film a architektura 2025

Čtvrtek 2. 10. od 19.00, Šemberovo divadlo
PROJEKCE FILMŮ
Vstupné dobrovolné.

THE WOMEN OF THE BAUHAUS

Škola Bauhaus, domov avantgardy a základ moderní architektury, byla založena před 100 lety a její mistři jsou i nadále hvězdami historie architektury a designu. Ženy, které přispěly k jejímu vzniku, jsou do značné míry neznámé, přestože velká část zásluh na inovativním potenciálu školy patří ženám.

44 min, Německo, 2019, titulky

ONCE IT WAS

Dokument o sovětské architektuře v Tbilisi, který vznikl na fakultě architektury v Brně, ve spolupráci s architektonickým biennalem v Tbilisi. Ukazuje jak současný stav vybraných budov, tak i velkou diverzitu jejich osudů. Dokument provází výpovědi místních lidí různých věkových kategorií, různých názorů a s různými vztahy k těmto budovám.

50 min, anglicky, 2022, titulky

Deskovky venku i uvnitř

Na venkovních akcích v Amfiteátru M-klubu (Vinobraní a Gymjam jsme měli ukázkou deskových her. Snažíme se přiblížit kouzelný svět her široké veřejnosti.

Další možnost bude mít jakýkoliv zájemce na kroužku, který se koná každý týden ve středu (16.00 - 19.00), čtvrtek (17.00 - 20.00) a neděli (od 16.00) v klubovně deskových her Fénix v Husově ulici 146.

Více informací na www.deskovehryfenix.cz.

10. 10. – 12. 10., Husova 146
VÍKENDOVÉ DESKOHRAŇÍ

Srdečně zveme na první víkendové deskohraň v tomto školním roce. Malování figurek, hraní známých wargames a velký výběr z více než 3 000 her. Přespání na kobercích. Možnost zakoupení malého občerstvení a her za zvýhodněné ceny. *Michal Miler*

Mikádo

Pondělí 13. 10. od 17.00 do 21.00

TVOŘIVÁ DÍLNA SE SOŇOU

Přihlášky na www.mojemikado.cz – akce do 8. 10. Více informací: sona@svc-mikado.cz nebo tel. číslo 604 193 030.

Cena: 450 Kč

Sobota 18. 10. od 13.00 do 16.30

DRAKIÁDA NA LETIŠTI

Pouštění draků na letišti ve Vysokém Mýtě. Soutěž o nejhezčího doma vyrobeného draka. Čekají na vás otevřené hangáry s leťadly, uvidíte motorové i bezmotorové letouny a připraven je i další doprovodný program. Hlavní cenou je tradičně dort. Více informací: filip@svc-mikado.cz nebo tel. číslo 777 473 190.



Čtvrtek 23. 10. od 18.30, náměstí Přemysla Otakara II.

VEČER SVĚTEL

Zahájení akce představiteli města. Tradiční lampiónový průvod městem.



Středa 29. 10.

PODZIMNÍ PRÁZDNINY S MIKÁDEM

Výlet do Hvězdárny a planetária v Hradci Králové. Přihlášky do 22. 10. na: www.mojemikado.cz/akce. Více informací: filip@svc-mikado.cz nebo tel. číslo 777 473 190.

Cena: 350 Kč

30. 10. - 7. 11.

BUBÁKOVÁ STEZKA

Stezka v Jungmannových sadech pro děti. V sobotu 1. 11. od 14.00 do 16.00 tvořivá Bubáková dílna u Mikáda.

Loutkové divadlo Srdíčko



Neděle 26. 10. od 14.00 a 16.00

OSTROV SPLNĚNÝCH PŘÁNÍ

Pohádka o rybáři a rybce.

Režie: Marie Švadlenová, scéna: Viktor Čáp, světla a zvuk: Milan Dostál, inspicie: Kamila Pavlíčková. Hrají: herci a loutky loutkového divadla.

Vstupné 50 Kč. Předprodej vstupenek v IC nebo hodinu před představením.



Divadeliér

1. 10. – 31. 10., výlohy Divadeliéra
STŘEPY SVĚTLA

Výstava malířky Petry Skluzáčkové.

Vernisáž se koná ve středu 1. října v 17 hodin. Vernisáž uvede Pavel Šmidrkal.

Expozice se skládá z postimpresionistických děl inspirovaných převážně cestami k moři i po rodné vlasti. Slovy autorky, která má rodinné vazby k Vysokému Mýtu: „*Ráda zachycuji světlo v krajině klasické, městské i přímořské. Pracuji olejovými barvami, akrylem a akvarelem. Ilustrovala jsem knihy Babráci, Je to fuč, Historky z daleka*“

Vstup: zdarma



Sobota 4. 10. v 15.00, Divadeliér
POVÍDÁNÍ O KRIZI

Přednáška Martiny Mackové.

Krize jsou přirozenou součástí života každého člověka. Na jedné straně přináší stres a způsobují nerovnováhu. Na druhé straně jsou momentem zvratu a změny. Přináší zisky i ztráty. Přijmout skutečnost, že krize jsou v životě nevyhnutelné, je obtížné. Co dělat, když jsme tvůrci a když oběti? A že není krize jako krize, se dozvíte při společném setkání. Vstupné: dobrovolné

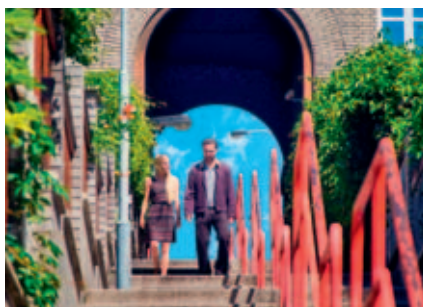
Sobota 4. 10. v 19.00, Divadeliér
ĐÁBLOVA SBÍRKA

Promítání a setkání s tvůrci filmu

Přijďte si popovídat s režisérem Markem Dobešem, kameramanem Martinem Césarem a hercem Danielem Krutským a společně s nimi zhlédnout jejich film *Đáblová*

sbírka. Synopse filmu: Richard Bartyzal věřil, že je pouhý krok od objevu důkazů spolupráce mezi nacisty a Vatikánem. Nyní je nezvěstný, policie ho viní z loupežného přepadení a vraždy. Jeho osmnáctiletá dcera Petra se rozhodne prostudovat materiály, které její otec natočil a vydat se po jeho stopách.

Vstupné: dobrovolné



Neděle 5. 10. v 17.00, Divadeliér
UMĚNÍ NEÚSPĚCHU

Autorské čtení Josefa Hynka.

Josef Hynek je vysokoškolským učitelem, emeritním rektorem Univerzity Hradec Králové a dlouholetým děkanem fakulty informatiky a managementu. Jeho manažerské výsledky byly oceněny doma i v zahraničí a knížka *Umění neúspěchu* se vyprodala a vyšla znovu v dotisku. Knihu si budete moci na místě opatřit a prostor bude i pro vepsání autogramu do knihy autorem. Autorské čtení bude hudebně doprovázeno Teodorem Münsterem.

Vstupné: dobrovolné



Středa 8. 10. v 17.00, Divadeliér

KDO JE ČLOVĚK

Otevřená beseda s duchovními Stanislavem Tomšíčkem a Jiřím Plhákem.

Fenomén člověk z pohledu židovského a křesťanského. Přijďte si posvítit na člověka a zjistíte, že člověk je v jádru dobrý a láskyplný Boží stvoření. Vstup: zdarma

Středa 15. 10. v 19.00, Divadeliér

ALAN BERGER

Autorská tvorba.

Přijďte se ponořit do básnického a písňového světa vysokomýtského tvůrce Alana Bergera. Kombinace drsnosti a poezie s douškem humoru, který vám dá nadechnout naději, že všechny cesty vedou k jádru člověka. Pořad je doporučen až pro hosty od 15 let výše, neboť přímočarost textů by pro mladší ročníky nemusela být v souladu s výchovnými postupy rodičů.

Vstupné: dobrovolné

Čtvrtek 30. 10. v 18.00, Divadeliér

FRANCOUZSKÉ WICHYTÁVKY XIV.

František Wich přináší již počtrnácté další přehlídku současných hudebních tvůrců z frankofonního světa. Hudbu, která je málo známá, protože není v médiích hraná, ale je kvalitní a dobrá a stojí za to ji poznávat. Srdečně zveme na hudební pořad doplněný o hudební ukázky.

Vstupné: dobrovolné

Výstava na stromech

Od 4. do 11. října se uskuteční v parku Otomara Vaňorného Výstava na stromech. Jde o happening, do něhož je zapojeno několik stovek měst napříč celou Českou republikou. Akce se koná v rámci Týdne důstojné práce, jenž upozorňuje na porušování pracovních podmínek a práv pracovníků zejména v rozvojových zemích. Tématy předchozích ročníků bylo pěstování kávy, čaje, bavlny, výroba bot, práce s umělou inteligencí atp. Letošní ročník nás přenesení k zaměstnancům do východní Afriky. Pojďte se projít parkem, tentokrát trochu jinak.

Radka Jetmarová



Naděje i v nejisté době

Žijeme ve světě plném zvrátů. Stačí otevřít noviny, nebo sledovat večerní zprávy a člověk je konfrontován s válkami, klimatickou krizí či nejistotou ekonomiky. Přirozeně pak vyvstává otázka: „Má smysl doufat, mít naději na lepší budoucnost? Co je vlastně naděje?“



Naděje není naivní optimismus ani zavírání očí před problémy. Je to síla, která člověka vede k tomu, aby nezůstal paralyzovaný strachem, ale hledal cestu vpřed. A právě v tomto postoji je možné najít inspiraci v tradici, která už po staletí pomáhá lidem překonávat těžkosti – v křesťanském pohledu na svět. Bible říká: „Nyní tedy zůstává víra, naděje a láska – ale největší z nich je láska.“ (1. list Korintským 13,13) Tento známý verš ukazuje, že naděje není izolovaná. Je pevně spojena s důvěrou a láskou, která se projevuje v konkrétních skutečnostech. Podstatou křesťanské naděje je víra, že život má smysl i tehdy, když okolnosti vypadají temně. Že lidský příběh není jen sledem náhod, ale že směřuje k naplnění – k pokoji, k obnově, k životu, který přesahuje naše dnešní omezené horizonty. A co víc,

samotný Boží syn, Kristus, je tím, kdo stojí po boku každého z nás, na naší straně! Spojení s ním se nám může stát pevnou půdou pod nohama, může se stát nadějí a oporou pro vždy nejistou budoucnost!

Tato naděje se však neprojevuje jen ve slovech, ale i činech. Naděje propojuje lidi. Dodává odvahu odpouštět, hledat smíření a stavět mosty tam, kde jiní vidí jen propasti. A to v naší rozhádané společnosti velmi potřebujeme.

Jsem přesvědčen, že křesťanská naděje, je jedním z nejdůležitějších darů, které nám Bůh nabízí. Tato naděje nám v důvěře v Boha a jeho slovo, dává sílu, abychom dokázali řešit naše problémy a hledět pokojně k nejisté budoucnosti. Kéž vás Pán Bůh naplňuje novou nadějí!

Zbigniew Lipus,
kazatel Církve bratrské ve Vysokém Mýtě

Akce církvi

Bratrská jednota baptistů

Neděle 5. 10. od 9.30, Pražská 72
**VÝROČNÍ BOHOSLUŽBA
PRO PŘÁTELE SBORU**

Společně oslavíme 100 let od založení našeho sboru ve Vysokém Mýtě. Po bohoslužbě se můžete těšit na venkovní stánek s grilovaným jídlem a uvnitř na kávu a dobroty.

Neděle 12. 10. od 17.00, Pražská 72
LAVINA PLUS

Setkání na téma – Já ho slyšel! Říjnové téma navazuje na předchozí přednášku o tom, jak slyšet Boží hlas. Bude formou talk show s různými lidmi, kteří budou sdílet své zkušenosti s nasloucháním Božímu hlasu. Opět se můžete těšit na moderní křesťanskou hudbu a kávu dobrého jídla a zákusků.

Koncert

Neděle 2. 11. od 15.30, kostel sv. Vavřince
DUŠÍKOVÝ KONCERT

Na koncertu vystoupí umělci Noema Erba (soprán), Ivan Zvarík (bas), které na klavír doprovodí Martin Peschík. Akce se koná pod záštitou starosty města.

Vstupné v předprodeji: 400 Kč / na místě: 500 Kč (zvýhodněné v předprodeji 300 Kč / na místě 400 Kč. Vstupné lze zakoupit v informačním centru a online.



Pohotovost ve stomatologii

V sobotu a v neděli od 8 do 11 hodin u stomatologů podle následujícího rozpisu. Střídají se zubní lékaři z části okresu Ústí nad Orlicí. Oblast Vysoké Mýto – Choceň – Česká Třebová – Ústí nad Orlicí:

4. – 5. 10.	MUDr. Milena Břízová	Ústí nad Orlicí, Na Štěpnici 999	465 525 210
11. – 12. 10.	MUDr. Michal Krejčík	Brandýs nad Orlicí, Žerotínova 29	465 544 192
18. – 19. 10.	MUDr. Hana Horáková	Česká Třebová, Sadová 1140	731 791 438
25. – 26. 10.	MDDr. Eva Duchečková	Litomyšlská 590, Česká Třebová	606 704 599
28. 10.	MUDr. Blanka Martinková	Choceň, Perneroва 1573	465 471 692

Aktuální informace naleznete na webové stránce: www.pardubickykraj.cz/lekarska-sluzba

Berenika slaví 20 let od založení

Obecně prospěšná společnost Berenika 1. září oslavila 20 let poskytování sociálních služeb a 15 let zaměstnávání lidí s handicapem.



Již 20 let pomáhá společnost Berenika lidem s handicapem. Foto archiv Berenika o.p.s.

Před 20 lety jsme otevírali denní stacionář s 6 klienty a 3 pracovníky v pavilonu Mateřské školy Slunečná. Prostory jsme měli vybavené vyřazeným nábytkem, který jsme dostali od tehdejší Karosy a na provoz nám stačily dotace v řádech statisíců korun. V roce 2010 jsme se přestěhovali, díky městu Vysoké Mýto, do mnohem větších a nově vybavených prostor v Centru sociálních služeb v sídlišti Družba. V současnosti máme 37 klientů, 19 zaměstnanců v sociálních službách a 16 pracovníků v kavárně, z nichž 12 pracovníků jsou osoby se zdravotním omezením, převážně z řad našich klientů. A na provoz již potřebujeme finance v řádech milionů korun.

Díky službám denního stacionáře, chráněného bydlení, odlehčovacích služeb a pracovních míst v kavárně se nám podařilo lidem s handicapem nabídnout možnost žít co nejpodobnějším životem jako jejich vrstevníci. Denní stacionář nabízí klientům, dle jejich možností a schopností, od smysuplného a společenského naplnění části dne, po nácvik pracovních dovedností a návyků, které poté uplatňují v každodenním životě a na pracovních pozicích servírek, kuchařek, barmanek a úklidu v naší kavárně.

Deset klientů má možnost žít v moderně vybavených bytech chráněného bydlení, kde získávají dovednosti pro samostatný život a bydlení. Klienti se s různou mírou pomoci starají sami o sebe a o své byty, nakupují si, připravují si jídlo a také se zapojují do společenského života města. Navštěvují

koncerty, divadelní představení, sportovní utkání.

Pečujícím rodinám a jejich dětem pomáháme prostřednictvím odlehčovacích služeb. Zatímco rodiny mají možnost si odpočinout od náročné každodenní péče, jejich dětem poskytneme péči a aktivity místo nich.

Po celou dobu naší existence se s klienty aktivně zapojujeme do společenského a sportovního života ve Vysokém Mýtě.



Chráněné bydlení v Centru sociálních služeb využívá deset klientů. Foto archiv Berenika o.p.s.

Uspořádali jsme devět ročníků florbalového turnaje, kterých se společně s námi zúčastnili studenti středních škol z Vysokého Mýta a Litomyšle. Pět módních přehlídek, kde se s námi třikrát po přehlídkovém mole prošli i studenti podnikatelské školy, poslední přehlídku jste mohli zhlédnout pod Lito-myšlskou věží v roce 2021.

Letošní rok pořádáme již VII. ročník Berenického plesu pro naše klienty a klienty z jiných organizací. Pravidelně se s námi setkáváte na vysokomyštském náměstí na velikonočních a vánočních jarmarcích, kde nás podporujete zakoupením našich výrobků.

Denně nás můžete navštívit a podpořit v naší kavárně, která byla letos zařazena mezi nejlépe hodnocená místa na Mapy.cz. Chtěla bych touto cestou poděkovat a ocenit všechny pracovníky, kteří u nás pracují nebo pracovali. Velmi si jejich práce vážím, protože naše práce je krásná a smysuplná, ale také velmi náročná. Nestačí abychom byli jen milí, empatičtí, ale musíme být také psychicky odolní a fyzicky zdatní. Musíme umět balancovat mezi povinnostmi, které nám dává zákon o sociálních službách, přáními a potřebami klientů a jejich rodin i našimi možnostmi.

Velké poděkování patří všem, kteří nás podporují v rámci svých možností finančními nebo věcnými dary, návštěvami kavárny a svým přátelstvím.

Petra Řeháková, ředitelka Bereniky

Den otevřené dálnice se vydařil

Ředitelství silnic a dálnic uspořádalo 13. září Den otevřené dálnice D 35 na úseku Vysoké Mýto – Džbánov, kde mohl kdokoliv navštívit stavbu pěšky, na kole či bruslích a zúčastnit se doprovodného programu. Umožnilo veřejnosti prohlédnout si rozestavěnou část dálnice před jejím finálním dokončením a otevřením na konci tohoto roku.



stavebku v *Mejtě a jdi za svým snem*“. Návštěvníci akce si mohli prohlédnout dva autobusy z Vysokého Mýta: historický autobus RTO ze sbírek regionálního muzea vyrobený v národním podniku Karosa a současný autobus ze společnosti Iveco. Novou cisternovou automobilovou stříkačku TATRA a historickou automobilovou stříkačku ze Svařeně představili vysokomýtská dobrovolní hasiči. Autodrom Vysoké Mýto a Autoklub Karosa prezentoval kurzy bezpečné jízdy, dětské dopravní hřiště, reflexní simulátor pro vyzkoušení rychlosti reakce účastníků či závodní motokáru.

Marie Lněničková, tisková mluvčí
Foto archiv ŘSD

Na akci spolupracovali také zástupci z Vysokého Mýta. Na dálnici se představila vyso-

komýtská stavební škola se sloganem „Chceš být taky projektant dálnice? Vystuduj



Svatomartinský běh - přípravy vrcholí

V polovině měsíce září proběhly náborové do jednotlivých oddílů TJ Sokol Vysoké Mýto. Stále ale zůstává možnost využít několik volných míst. Případní zájemci mohou kontaktovat příslušného cvičitele či přijít rovnou do oddílu.



Sokolský běh republiky se letos mění ve Svatomartinský běh pro radost. Foto archiv Sokol VM

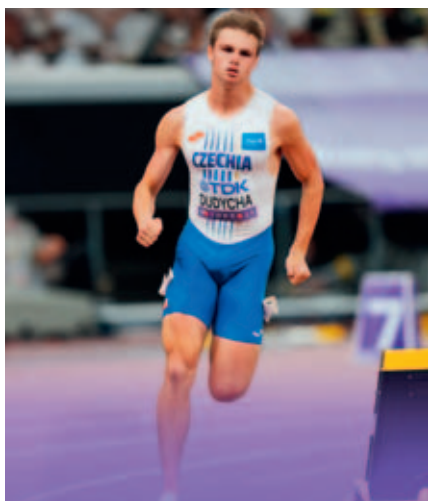
Aktuálně vrcholí přípravy na Svatomartinský běh pro radost. Ten navazuje na tradici Sokolského běhu republiky. Z organizačních důvodů se však letos neuskuteční v době podzimních prázdnin, ale až v neděli následujícího víkendu, tj. 9. 11. Trasy budou dlouhé jako v minulých letech 1,5 a 10 km a povedou směrem na Vinice. Prezentace běžců bude probíhat u místní sokolovny od 13 hodin. Zájemci se nemusejí dopředu registrovat. Startovné bude činit 100 Kč pro dospělé a 50 Kč pro děti. Samotný běh bude odstartován ve 14 hodin. Každý z účastníků běhu obdrží v duchu staročeské tradice svatomartinskou husu. Nej-

rychlejší tři ze všech kategorií budou oceněni dalšími věcnými cenami. Účelem běhu je hlavně podpořit radost z pohybu mezi všemi generacemi. Posunutím termínu na měsíc listopad dochází k prodloužení běžecké sezony před nástupem zimy. Budeme se těšit na hojnou účast.

Matěj Votroubek, Sokol VM

Neděle 9. 11. od 14.00, u sokolovny
SVATOMARTINSKÝ BĚH
Prezentace běžců od 13.00.
Běžecké trasy dlouhé 1,5 a 10 km.

Dudycha na mistrovství v Tokiu



Český reprezentant a držitel národního rekordu v běhu na 800 metrů, vysokomýtský běžec Jakub Dudycha, startoval na mistrovství světa v atletice v Tokiu. Dvacetiletý atlet obsadil ve svém rozběhu šesté místo v čase 1:45,76 minuty, což znamenalo 33. příčku v celkovém pořadí.

Na přímý postup do semifinále nebo na zajištění jedné ze tří nejrychlejších postupových pozic tentokrát výkon nestačil. Dudycha tak po loňském mistrovství Evropy v Římě, kde se probojoval až do semifinále, přidal další cennou zkušenost z vrcholné světové akce.

Vysokomýtský běžec Jakub Dudycha reprezentoval Českou republiku na mistrovství světa v Tokiu. Foto zdroj FB AC Vysoké Mýto

TJ Sokol

Sobota 4. 10., 1. 11., 6. 12., 3. 1., 31. 1., 7. 3., 11. 4. v 10.00, sokolovna
**CVIČENÍ BABIČEK A DĚDEČKŮ
S VNOUČATY**

TJ Sokol Vysoké Mýto pořádá sobotní cvičení pro babičky a dědečky s vnoučaty. Určeno pro předškolkový, školkový a mladší školní věk dětí. Těšíme se na každého. Prosíme tatínky o pomoc při přípravě dráhy.



Florbalové zápasy

Zápasy klubu FTC Vysoké Mýto ve sportovní hale (Gen. Závady 118):

- 11. 10. od 19.30 FTC VM muži A – Snipers Třebíč
- 11. 10. od 16.00 FTC VM ženy – Zlín Lions
- 12. 10. od 9.00 Turnaj elévů
- 18. 10. od 9.00 FTC VM muži B – TJ Sokol Dvůr Králové nad Labem B
- 18. 10. od 14.00 FTC VM muži B – IBK Holice
- 25. 10. od 18.00 FTC VM ženy – Sokol Bohemia Světlá nad Sázavou
- 28. 10. od 18.00 FTC VM muži A – FBC Letohrad



Nové bistro v areálu krytého bazénu

Krytý plavecký bazén ve Vysokém Mýtě nabízí široké možnosti pro plavání i relaxaci. Součástí bazénu je unikátní nerezový plavecký bazén o rozměrech 25 x 10 metrů s posuvným dnem, které umožňuje nastavit hloubku podle aktuálních potřeb (například pro výuku plavání). Pro zábavu je k dispozici 74 metrů dlouhý tobogán se světelnými efekty a dětské brouzdaliště se skluzavkami. V areálu bazénu se nachází i wellness centrum s finskou, parní a bylinnou saunou, vířivkou a sněžnou komorou. Od září je v prostorách bazénu v provozu nové bistro Na Vlně. Návštěvníci bazénu se mohou těšit na rozšířenou provozní dobu, dětský koutek a samozřejmě širokou nabídku produktů.



Provozní doba bistra: Říjen – březen

Po – pá 9.00 – 20.00

So – ne 10.00 – 20.00

Aktuální provozní dobu Krytého plaveckého bazénu sledujte na www.bazen-vm.cz.

Budte s námi i na facebooku a instagramu.

Zveme vás i do Sportcentra, více informací na www.sportcentrum-vm.cz a na sociálních sítích.



trvalky - keře - stromky - substráty - hnojiva - zahradnické potřeby

Floreum

zahradní centrum
Litomyšl

Okrasné školky Litomyšl
2. podzimní výstava
(Ovoce k nakousnutí)
17.10.-2.11.2025

NOVÝ
věrnostní
program pro
zákazníky

T.G.Masaryka 506
Litomyšl



www.floreum.cz
www.skolky.cz

Školky
Litomyšl



Staňte se prodavačem (m/ž)

V prodejně ve Vysokém Mýtě

Možnost
různých
úvazků

Nástupní mzda/40 hodin týdně

35 300 Kč

Mzda po 3 letech

38 600 Kč



To se vyplatí.



kariera.lidl.cz



**Vysokomýtská
kulturní**

vypisuje výběrové řízení
na pracovní pozici:

pracovník(ce) údržby

Nabízíme:

- práci na hlavní pracovní poměr ve Vysokém Mýtě
- nástupní mzdu 30 000 Kč
- 5 týdnů dovolené, pružnou prac. dobu, stravenky, bonusy

Požadované předpoklady:

- plná svéprávnost, bezúhonnost
- flexibilita, iniciativa, odpovědnost, pečlivost, zručnost
- řidičský průkaz skupiny B, aktivní řidič

Náplň práce:

- správa budov a technického zázemí organizace
- drobné administrativní úkony spojené s revizemi a provozem budov
- příprava zázemí pro kulturní akce, výlep plakátů

Příhlášky se podávají v písemné formě do 10. října 2025 do 14.00 v Turistickém informačním centru, nám. Přemysla Otakara II. 96, Vysoké Mýto, nebo poštou na adresu M-klub, Litomyšlská 71, 566 01 Vysoké Mýto. Příhlášku podejte v zalepené obálce s textem „Výběrové řízení – pracovník(ce) údržby – NEOTVÍRAT“.

Více informací na e-mailu: petra.till@mklub.cz, tel. 465 420 420 a na: <https://infocentrum.vysoke-myto.cz/476-vyberove-řízení-na-pozici-pracovník-ce-udrzby>



**Firma MS interiéry s.r.o.
Vysoké Mýto
hledá nového kolegu
na pozici**

Konstruktér / přípravář

Náplň práce:

- tvorba výkresové dokumentace
- příprava technických podkladů pro výrobu

Požadujeme:

- SŠ vzdělání
- znalost práce na PC (MS excel, Word, CAD)
- pečlivost, samostatnost a spolehlivost v práci
- dobré komunikační dovednosti a příjemné jednání, ochota učit se novým věcem
- zkušenosti s konstrukčním programem Solid Works výhodou, nikoliv podmínkou

Nabízíme:

- zaškolení v konstrukčním programu
- výhodné platové podmínky
- práce v příjemném prostředí a kolektivu
- notebook, mobilní telefon
- flexibilní pracovní doba
- možnost občasné práce z domu

Kontakt: MS interiéry s.r.o., Generála Svatoně 727, Vysoké Mýto 566 01 (provozovna)
Tel: +420 604 373 053, Michal Sháněl – jednatel
Email: m.shanel@msinteriery.com
Web: www.msinteriery.com



OKRASNÁ ŠKOLKA STRAKOV

PO-PÁ: 7:00 - 17:00
SO: 8:00 - 11:30
Strakov 22
tel.: 461 639 001
mob.: 739 989 806

www.ars-vavrin.cz

**Bohatý výběr
pro Vaši zahradu**



- 🍏 ovocné stromky (od 15. října)
- 🌲 jehličnany
- 🌸 kvetoucí keře
- 🌸 rhododendrony a azalky
- 🌿 drobné bobuloviny
- 🌱 sadba jahod
- 🌱 substráty, hnojiva

*Chcete se dovědět víc?
Napište QR...*



ars-skolkastrakov@centrum.cz

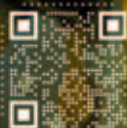


JUNKER
partner for precision

junker-group.cz

**Vybroušené
dovednosti,
úspěšná kariéra.**

**U nás se to naučíte.
S námi to zvládnete!**



www.brousim.cz



Kontaktujte nás:
personal.ejh@junker.cz nebo +420 778 400 462

KONCERTY

4. 10.	So	Otázka času a Topeto	M-klub	20.00
9. 10.	Čt	Adam Závodský – klavírní recitál	Městská galerie - sál	19.30
11. 10.	So	Načeva s kapelou – koncert Moniky Načevy	M-klub	20.00
15. 10.	St	Litomyšlský symfonický orchestr	Šemberovo divadlo	19.00
16. 10.	Čt	Honza Nedvěd ml. a Příbuzní	M-klub	19.00

KINO

2. 10.	Čt	Projekce filmů – festival Film a architektura	Šemberovo divadlo	19.00
9. 10.	Čt	Jarek	Šemberovo divadlo	19.00
10. 10.	Pá	Jedna bitva za druhou	Šemberovo divadlo	19.00
11. 10.	So	Franz	Šemberovo divadlo	19.00
12. 10.	Ne	Gábinin kouzelný domek ve filmu – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
12. 10.	Ne	Raději zešilet v divočině	Šemberovo divadlo	19.00
17. 10.	Pá	Nebezpečná zvířata	Šemberovo divadlo	19.00
18. 10.	So	Sbormistr – odpolední kino	Šemberovo divadlo	16.00
18. 10.	So	Tron: Ares	Šemberovo divadlo	19.00
19. 10.	Ne	Fichtelberg	Šemberovo divadlo	16.00
19. 10.	Ne	Otec – hit měsíce	Šemberovo divadlo	19.00
24. 10.	Pá	Jedna bitva za druhou	Šemberovo divadlo	19.00
25. 10.	So	Springsteen: Vysvobod' mě z neznáma	Šemberovo divadlo	19.00
26. 10.	Ne	Cukrkandl – kino pro děti	Šemberovo divadlo	16.00
26. 10.	Ne	Uzel zla	Šemberovo divadlo	19.00
29. 10.	St	Velký vlastenecký výlet	Šemberovo divadlo	19.00
31. 10.	Pá	Stvůry	Šemberovo divadlo	19.00

DIVADLO

16. 10.	Čt	Příbuzné si nevybíráme	Šemberovo divadlo	19.00
24. 10.	Pá	Vodníková Hanička	Městská galerie – sál	16.30
26. 10.	Ne	Ostrov splněných přání	Loutkové divadlo Srdíčko	14.00
26. 10.	Ne	Ostrov splněných přání	Loutkové divadlo Srdíčko	16.00
30. 10.	Čt	Hodiny s Ritou	Šemberovo divadlo	19.00

VÝSTAVY

1. 10. – 31. 10.	Střeptý světla – výstava Petry Skluzáčkové	Výlohy Divadeliálu, vernisáž 1.10. v 17.00
1. 10. – 20. 11.	Proměna hlíny – výstava tvorby z keramiky žáků ZUŠ	Infocentrum – okna
1. 10. – 30. 10.	Autobusy budoucnosti – výstava MŠ Čtyřlístek	Městská knihovna – odd. pro dětské čtenáře
1. 10. – 30. 11.	Večerníček – výstava Speciální ZŠ a praktické školy Vysoké Mýto	Městská knihovna – vestibul
4. 10. – 11. 10.	Výstava na stromech – happening	Park Otmara Vaňorného
16. 10. – 20. 11.	Studentské perspektivy – práce studentů Střední školy stavební	Infocentrum – foyer
23. 10. – 17. 11.	Proměna - práce žáků vysokomýtské ZUŠ	Městská galerie, vernisáž 23. října v 17.00
Do 12. 10.	II. KABINET UMĚNÍ – přehlídka současné výtvarné tvorby regionu	Městská galerie – sál
Do 9. 11.	1265 – Středověk ožívá – výstava	Šemberův dům

Vysokomýtský zpravodaj. Měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku Vysoké Mýto. Vydává VYSOKOMÝTSKÁ KULTURNÍ, o. p. s., Litomyšlská 72, 566 01 Vysoké Mýto, IČO 28852150. Řídí redakční rada ve složení: Dagmar Sekaninová – šéfredaktorka, Zuzana Pohorská – redaktorka, editorka, Marie Lněničková. E-mail redakce pro vyřizování dotazů a příjem inzerce: zpravodaj@vysoke-myto.cz, tel. 731 071 707. Podávání příspěvků na www.vysoke-myto.cz v rubrice Zpravodaj nebo na adrese: Muzeum českého karosářství, nám. Přemysla Otakara II. 96, 566 01 Vysoké Mýto. Grafická úprava a tisk Tiskárna H.R.G. spol. s r.o. Registrováno MKČR pod značkou E 15609. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Tiskové chyby vyhrazeny. Cena 10 Kč. Uzávěrka příštího čísla je 15. října 2025

OSTATNÍ AKCE

1. 10.	St	(M)klubová středa	M-klub	19.00
2. 10.	Čt	Tančírna	M-klub	18.30
3. 10.	Pá	Na víno s architektkami a umělkyněmi	Husův sbor – modlitebna	18.00
4. 10.	So	Cvičení babiček a dědečků s vnoučaty	Sokolovna	10.00
4. 10.	So	Povídání o krizi – přednáška	Divadeliér	15.00
4. 10.	So	Ďáblova sbírka – promítání filmu a setkání s tvůrci	Divadeliér	19.00
4. 10.	So	Dvě století poté – večer k oslavám divadla ve VM	Šemberovo divadlo	19.00
5. 10.	Ne	Kde jsi bylo, divadlo? – procházka	Náměstí Přemysla Otakara II.	14.00
5. 10.	Ne	Umění neúspěchu – autorské čtení Josefa Hynka	Divadeliér	17.00
7. 10.	Út	Setkání se spisovatelkou Blankou Malou	Městská knihovna	17.00
8. 10.	St	Den otevřených dveří aneb Poznejte knihovnu z druhé strany	Městská knihovna	10.00
8. 10.	St	Kdo je člověk? – beseda	Divadeliér	17.00
10. 10.	Pá	Víkendové deskohraní (do 12. 10.)	Husova 146	16.00
12. 10.	Ne	Lavina Plus – setkání	Pražská 72	17.00
13. 10.	Po	Tvořivá dílna se Soňou	Mikádo	17.00
14. 10.	Út	Zdeněk Nepustil: Čaje – přednáška UVČ	M-klub	15.00
15. 10.	St	Alan Berger – autorská tvorba	Divadeliér	19.00
18. 10.	So	Drakiáda na letišti	Letiště	13.00
20. 10.	Po	Den otevřených dveří SŠPO	SŠ podnikání	14.00
23. 10.	Čt	Večer světél	Náměstí Přemysla Otakara II.	18.30
24. 10.	Pá	Den infocentra	Infocentrum	9.00
25. 10.	So	La Fine: Drum and Bass	M-klub	21.00
27. 10.	Po	Astrologie, klíč k chápání osobnosti – přednáška UVČ	M-klub	15.00
28. 10.	Út	Vzpomínkové setkání k 107. výročí vzniku Československa	Jungmannovy sady	14.00
29. 10.	St	Podzimní vycházka hřbitovem	Vysokomýtský hřbitov	17.00
30. 10.	Čt	Francouzské wchytávky XIV.	Divadeliér	18.00
30. 10.	Pá	Bubáková stezka pro děti (do 7. 11.)	Jungmannovy sady	

Změna programu vyhrazena. Pro aktuální informace doporučujeme sledovat webové stránky pořadatelů uvedených akcí.



Drakiáda na letišti

Foto na titulu: Happening divadelního spolku v Jungmannových sadech k výročí prvního českého ochotnického divadla.

Více informací na straně 6. Foto Petra Šplíchalová

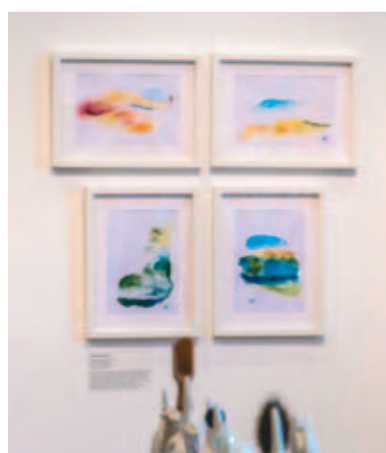
Foto na 4. straně obálky: Tomáš Dittrich

Autoři neoznačených fotografií uvnitř čísla: archiv příslušných organizací a institucí

Pestrá paleta regionálních autorů



Druhý ročník otevřeného Kabinetu umění ve vysokomýtské galerii předčil veškerá očekávání, co do účasti vystavujících i návštěvníků. Výstava představila tvorbu 44 regionálních autorů a stala se místem jedinečného mezigeneračního dialogu. Vernisáž přilákala rekordních 150 lidí a potvrdila velký tvůrčí potenciál regionu, který si můžete přijít prohlédnout až do 12. října.





..divadlo

.1825
.1925
vysoké mýto .2025

**Raďte se
posadit
a pojdte
s námi slavit...**

V říjnu se můžete těšit:

Dvě století poté

4. 10. v 19.00, Šemberovo divadlo
Slavnostní večer k oslavám divadla

- Křest publikace 200 let českého ochotnického divadla – autor Josef Víšo
- Divadelní výlet – autorská divadelní kompozice Divadelního spolku Šembera
- Hudební vystoupení Vober-lích MUSIC a Tatiany Chalupníkové
- Nezapomenutelné okamžiky jubilejního roku divadla – autor Radek Štěpán

Kde jsi bylo, divadlo?

5. 10. od 14.00, náměstí Přemysla Otakara II.
Procházka po místech spjatých
s divadelní historií

Příbuzné si nevybíráme

16. 10. v 19.00, Šemberovo divadlo
Divadelní představení

Vodníková Hanička

24. 10. v 16.30, Městská galerie – sál
Loutkové divadelní představení pro děti

Ostrov splněných přání

26. 10. od 14.00 do 16.00,
Loutkové divadlo Srdíčko
Loutkové divadelní představení pro děti

Hodiny s Ritou

30. 10. v 19.00, Šemberovo divadlo
Divadelní představení

Oslavy 200 let
českého divadla
ve Vysokém Mýtě

Více informací uvnitř zpravodaje
a na webové stránce divadlo.vysoke-myto.cz